







S A C R A
S C R I T T U R A
T O M O U N D E C I M O .
C A N T I C A , E S A P I E N Z A .

S A C R A
S C R I T T U R A

GIUSTA LA VOLGATA

IN LATINO E ITALIANO

COLLE SPIEGAZIONI LETTERALI E SPIRITUALI

TRATTE DA' SANTI PADRI E DAGLI AUTORI ECCLESIASTICI

DA D. LUIGI ISACCO

LE MAISTRE DE SACY

TRADOTTE DAL FRANCESE.

EDIZIONE RICORRETTA ACCRESCIUTA ED ILLUSTRATA.

TOMO UNDECIMO.

CANTICA, E SAPIENZA.



IN GENOVA MDCCLXXXIX.

NELLA STAMPERIA DI AGOSTINO OLZATI.

CON LICENZA DE' SUPERIORI.





PREFAZIONE.

IL libro di Salomone, che ha per titolo; *Il Cantico dei Cantici*, vien così chiamato, secondo tutti gl' Interpreti antichi e moderni, a cagione della sua eccellenza sopra gli altri Cantici della Scrittura. Veggonfi in effetto diversi Cantici composti da Mosè, da Davide e dagli altri Profeti; ma tutti questi Cantici, siccome osservano alcuni Padri, sono destinati soltanto a magnificar le vittorie che il Signore ha ottenuto su i nemici del suo popolo liberandolo dalla schiavitù o da varj pericoli; dove che quello, che dicesi *il Cantico dei Cantici*, ci descrive lo spozializio affatto spirituale del Verbo colla santissima sua Sposa, e il mistero di quell' ineffabil amore, che l' ha mosso ad unirsi primieramente a lei mediante la sua Incarnazione e a consumar poscia questa divina alleanza colla sua morte, colla sua risurrezione e colla sua ascensione, e per ultimo coll' abbondante effusione del suo Spirito Santo, che è stato come il suggello della eterna unione di GESU' CRISTO colla Chiesa.

E' un' antica tradizione, che non permettevafi fra gli Ebrei la lettura di questo santo Cantico fuorchè a quelli, che atti essendo a penetrar le cose occulte intender potevano in una maniera spirituale ciò che, secondo la intelligenza della semplice lettera, esser potrebbe perniciosissimo ai fedeli. Però un Antico disse a tal uopo queste eccellenti parole: » Abbiain bisogno » di orazione, e di una orazione ferventissima, affinchè gli occhi nostri di- » ventino puri siccome colombe per non avere nella lettura della sacra » Cantica se non mire affatto spirituali, per innalzarsi tutto a un tratto so- » pra il velo della lettera e per iscoprire i gran misterj, che quivi stanno » ascosti. Imperocchè non ci è possibile, el soggiugne, il comprendere il » vero senso delle divine Scritture, e soprattutto del Cantico dei Cantici, » se quello stesso, che ha ispirato i santi Scrittori, non illumina gli occhi » nostri coi raggi della sua grazia, e non ci scuopre i sensi divini in esse » racchiusi.

Questo fa dire a Sant' Agostino, allorchè spiega egli il detto dell' Apostolo; *La lettera uccide, ma lo spirito vivifica*; che ciò intendesi dei luoghi scritti in una maniera figurata, che a prenderli nel senso loro proprio e letterale sarebbero assurdi e contrarj alla intenzione dello Spirito di Dio; e che si deggiono per conseguenza spiegare secondo la vera significazione relativa allo spirito e all' uomo interiore. Imperocchè verissimo è il dire allora col Santo, che il sentimento secondo la carne è la morte dell' anima, laddove quello secondo lo spirito n' è la vita e la pace, lo che da S. Agostino stesso si applica particolarmente al libro della sacra Cantica, allorchè soggiugue: » Che se alcuno per esempio si avvisasse di » voler intendere carnalmente molte cose scritte nel Cantico dei Cantici, non ne raccoglierebbe il frutto di una illuminata carità, ma fomenterebbe piuttosto gli sregolati sentimenti della voluttà e della sensualità: *Velut si quisquam multa, quae scripta sunt in Cantico Canticorum, car-*

Theod. in Cantic. tom. 1. p. 966. Bern. in Cantic. serm. 1. cap. 5.

Hieron. Theod. Proem. in Cant. tom. 1. p. 995. Idem Proem. lib. 3. in Cant. cap. 1. p. 1045.

August. de spirit. & lit.

c. 4. 1. 3. 1. Cor. 3. vers. 6.

Rom. 8. vers. 6.

Sary Tom. XI.

A

na

naliter accipiat, non ad luminosa charitatis fructum, sed ad libidinosam cupiditatis affectum.

*Gregor.
Nyssen.
tom. 1.
p. 468.
ibidem.
p. 474.
Coloss. 3.
vers. 9.*

Però S. Gregorio Niseno tratta da uomini sensuali e carnali quei che vogliono attenersi alla lettera e alla corteccia di questo libro; e domanda per la intelligenza dei misterj in esso rappresentati persone spogliate, come dice S. Paolo, dell' uomo vecchio, delle sue opere e de' rei suoi desiderj, e rivestiti dell' uomo nuovo, che è GESU' CRISTO, e della sua vesta, che la sua giustizia è e la sua carità. Imperocchè vuol egli che coloro, che ancora essendo avvolti in sentimenti carnali torcer potrebbero in sensi conformi alla propria loro corruzione le testimonianze affatto spirituali del purissimo amore, che sì santamente insieme congiugne lo Sposo e la Sposa, non abbiano parte cogli altri, che gustano nella lettura di quel divino Epitalamio le sante delizie della carità e della intima unione dell' anima con Dio.

*Theod.
Proem.
in Cant.
tom. 1.
p. 984.
Synops.
Critice.
Theod.
ibidem.
p. 985.*

Si può riguardar questo libro siccome quello di tutta la santa Scrittura, che ha più esercitato tutti gl' ingegai e prodotto discordi pareri fra i critici. Gli uni hanno voluto, osserva Teodoreto, che Salomone quel Re sì saggio v'abbia descritto ciò che riguarda le sue proprie nozze colla figlia di Faraone. Altri pretendono che la Sposa fosse non la figlia di Faraone, ma Abisag la Sunamitide. Alcuni vogliono, che questo libro spettasse al Re; che per la Sposa intender si dovesse il popolo, e per lo Sposo il Re che lo governa. Ma lo stesso Teodoreto, che non può accusarli di essere stato troppo mistico, nè di allontanarsi per leggier motivo dalla santità di un libro Canonico, che non farebbe, dice il Santo, l' opera dello Spirito Santo, ma di un altro direttamente opposto alla somma di lui purità, se comprendesse in certa guisa lezioni di voluttà e di sensualità. E fa vedere dapprima la profonda venerazione, che tutta l' antichità ebbe sempre per questo santo Cantico; lo zelo, con cui molti Antichi e Padri si applicarono ad illustrare i misterj ivi racchiusi e la moltitudine di passi, che ne presero per confermare le sante verità, che il loro ministero gli obbligava ad annunziare ai popoli. Ei nomina fra gli altri Eusebio Vescovo di Cesarea in Palestina, Origene, S. Cipriano Arcivescovo di Cartagine e Martire, S. Basilio Magno, i due Santi Gregorj Niseno e Nazianzeno, S. Giovane Grisostomo che ha, come dice Teodoreto, inaffiata la terra tutta coi fiumi della sua dottrina affatto celeste, e molti altri più prossimi agli Apostoli o posteriori a quelli, che noi abbiamo nominati. Quei sommi uomini, ei soggiugne, riguardarono tutta la Cantica, di cui parliamo, come un libro puramente spirituale; e però, come potrebbonsi, con dispregio di tanti sì dotti Autori, abbracciar opinioni contrarie, che son d' altronde sì indegne della santità dello Spirito di Dio?

*Theod.
p. 986.*

La ragione, che potè indurre quelli, di cui parla Teodoreto, ed altri parecchi, i quali anche oggidì si attengono ai loro sentimenti, a considerar la Cantica come un libro, che rappresentava un matrimonio carnale, e che figurava nel tempo stesso il matrimonio della Chiesa con GESU' CRISTO, fu secondo l' osservazione del detto Autore, che trovandosi molte espressioni metaforiche, come sono quelle d' *unguenti*, di *baci*, di *capelli*, di *denti*,
di

di guance, di gigli, di melagrana, di nardo, di mirra e tante altre, ignorando il vero senso di questo linguaggio della Cantica, trascurarono di penetrare il velo di cotali allegorie. In vece di entrare nello spirito e di contemplar la gloria del Signore per mezzo alle nubi, che la ricuoprono, sieguono bassamente una lettera destinata per dare ai Giudei in una più sensibile maniera la intelligenza della verità nascosta sotto termini, che la pietà ci obbliga tanto più d' intendere in un senso affatto spirituale, quanto più essi in apparenza ne sono rimoti. Però facea d' uopo, come dice il medesimo Padre, che le persone, che osarono spiegare sì materialmente il Cantico dei Cantici, cioè il libro il più sublime del Vecchio Testamento, facessero più attenta riflessione alla moltitudine d' espressioni figurate, sparse da per tutto negli antichi libri della Scrittura, e che nomi proprj essendo di certe cose, altre nondimeno ne significano visibilmente.

Eccone un esempio da lui riferito, che fa vedere ad evidenza il suo pensiero. Allorchè volle Dio indicare il sì crudel trattamento che il Re di Babilonia esercitar dovea contro la città di Gerusalemma, non fece menzione di quel Principe, nè col proprio suo nome, che quello era di Nabuccodonosor, nè col nome comune della natura, che quello è d' uomo; ma ecco in che modo lo diede a conoscere con un nome assolutamente straniero: *Un' aquila possente, che avra grandi ale e un corpo lunghissimo, pieno di penne diversificate dalla varietà dei colori, è venuta sul monte Libano, ed ha via portato il midollo di un cedro; ha staccato la punta dei suoi rami, e l' ha trasportato nel paese di Canaan. E' certo che i nomi d' aquila possente, di grandi ale, di un corpo lungo, di penne diversificate, del monte Libano, di cedro, di midollo, e d' estremità di rami, hanno significati proprj e literali. E pure, come dice egregiamente lo stesso Autore, non solo i* *Theod. ibidem ut supra.* fedeli, ma persino i Giudei, che spiegano ordinariamente le Scritture in una maniera carnale e materiale, non hanno mai pensato a dare altro senso che allegorico a queste parole; ed hanno tutt'oltrà riguardato un tal senso come quello, che veramente era il senso letterale del presente passo, qual si può vederlo nelle spiegazioni, che sonosi date dell' allegato Santo Profeta. Però il Signore medesimo spiegò poscia queste espressioni figurate nel senso, che noi indichiamo, e fece quindi vedere che la lettera della Scrittura in molti luoghi niente significa per se stessa, se non è congiunta alla verità figurata da quella come il senso proprio e vero, che ci vien proposto dallo Spirito Santo.

Si potrebbero addurre infiniti altri luoghi, che farebbero altrettante prove egualmente chiare di quello, che qui con molta ragione sostienfi da Teodoro. Ma basterà aggiugnere ancora un esempio, che n' è una evidente dimostrazione. Consideriamo dunque con lui il Dio di tutto l' universo, che indirizza la sua parola alla città di Gerusalemma, o a tutta la nazione de' Giudei, siccome a una donna, e che servesi degli stessi nomi e dell' espressioni stesse, di cui ha usato Salomone parlando della Sposa della Cantica. *E' gliuol dell' uomo, dice il Signore ad Ezechiello, fa conoscere a Gerusalemma le sue abominazioni. Dille... La tua stirpe e la tua origine viene dalla terra di Canaan: tuo padre era Anorreco, e tua madre Cetea. Allorchè sei venuta al mondo, non ti è stato tagliato il condotto, per cui ricevevi il cibo nel seno della madre tua; non fosti lavata col' acqua,* *Idem cap. 18. v. 2. ecc.* *che*

che farebbeti stata salutare, nè purificata col sale, nè ravvolta in fasce.... Tu sei poscia diventata grande.... Si è formato il tuo seno.... ed essendoti io passato a canto, ho conosciuto che giunto era il tempo d' essere amata. Ho steso su te il mio vestimento, ed ho coperto la tua ignominia... Tu hai finalmente acquistato una perfetta bellezza e sei pervenuta fino alla reale dignità, ec.

Quei che vorranno leggere tutto quel Capitolo d' Ezechiello troveranno che Dio servelli quivi d' espressioni sì forti come nella Cantica. E pure, dice Teodoro, niuno di noi ha mai pensato a spiegarlo secondo la propria significazione di questi termini, che ridicola sembrerebbe e stravagante. Per la qual cosa lasciando in disparte la lettera procuriamo di penetrar nello spirito, affinchè illuminati essendo dal divin lume intendiamo spiritualmente ciò che è spirituale. E' certo, per esempio, che i Giudei non aveano tratto la loro origine dagli Amorrej, nè dai Cetei. Ma imitando, dice S. Agostino, la empietà di quei popoli, ne divenarono come i figliuoli; in quella guisa che GESU' CRISTO ha detto poscia de' Giudei; *ch' egliino avessno il diavolo per padre*, perchè erano suoi imitatori, nè pensavano che a *soddisfare i suoi desiderj*. In questo unico senso dunque è vero il dire, che *il Padre* di quelli, a cui Dio parlava, *era Amorreo e la loro madre Cetea*. Chi potrebbe parimente spiegare ciò ch' ei dice di poi: *Che stato non era tagliato il condoto, per cui ricevuto avevano il cibo nel seno della madre loro*, in un altro senso che quello indicatoci da S. Girolamo nelle parole: *Nec ei pudenda natiuitatis exordia sint abscessa, sed gentilem primum vixerint vitam*, cioè che non erano stati loro tolti i contrasegni della vergognosa loro nascita, ma ch' egliino conservavano la vita dei Pagani? Finalmente quando il Signore dice ancora pel suo Profeta: *ch' egli ha steso su Gerusalemme il suo vestimento e coperta la sua ignominia*, non significa patatamente con queste parole allegoriche, relative alla cerimonia praticata nei matrimoni Giudaici, ch' ei l' avea scelta per sua Sposa e consacrata particolarmente al suo servizio, cavandola dall' obbrobrio della idolatria e delle sue sregolatezze.

Siccome si è altrove spiegato tutto questo Capitolo d' Ezechiello, si può quivi vedere la spiegazione a parte a parte di tante espressioni figurate, che prese essendo alla lettera non avrebbero verun senso, ond' è manifesto che non possono intendersi fuorchè nel senso spirituale, che esser dee riguardato come il solo genovino. Il medesimo dir dobbiamo del Cantico dei Cantici, il cui senso proprio è ancor esso veramente spirituale e divino, involto in espressioni metaforiche, prese dalle maniere e dai costumi, che si osservavano nei matrimoni degli Ebrei, come si osservano esse anche oggidì, nel paese ove scrivea Salomone; e bisogna ben riflettere che tutte queste metafore non erano adoperate che per far intendere ad uomini sì materiali com' erano i Giudei, in una maniera più sensibile e più proporzionata al loro spirito affatto carnale mistery infinitamente superiori ai sensi.

Però Critici, rigidi seguaci della lettera della Scrittura, hanno, come Teodoro, vigorosamente contro altri sostenuto, che questo Canico esser non deve in verun conto riguardato qual poema figurativo, ma qual poema puramente allegorico. Ed egliino pongono questa distinzione fra l' uno e l' altro; che quello che da loro si chiama figurativo, suppone la verità di

*Aug. in
Joan.
erat 42.
Joan. 8.
vers. 44.*

*Synopf.
Critic.*

una

una storia, per esempio, di quella di Giona; poichè questo Profeta stette realmente tre giorni e tre notti nel ventre della balena, e figurò nondimeno certissimamente GESU' CRISTO, com' egli stesso l' assicura dicendo nel Vangelo: che starebbe pur tre giorni e tre notti nel seno della terra. Ma non è così delle allegorie prese nel senso di questi Autori, o per meglio dire delle parabole. Imperocchè quando, per esempio, dicevi in S. Matteo: che *il regno dei cieli è simile a un Re, che far volendo le nozze del suo figliuolo mandò i servi suoi per chiamare alle nozze i convitati*, ec. non si dee credere ch' el supponga che sia ciò accaduto effettivamente. Ma altro non è questa che una parabola, di cui servetvi il Figliuol di Dio per significare e la crudeltà de' Giudei nella maniera, con cui trattarono coloro i Profeti che loro annunziavano la verità, e la sì rigorosa giustizia del Dio dei Profeti nella rovina di quel popolo ingrato e nell' incendio della loro città, che tutta formava la loro gloria. Le figure, come dicono questi Interpreti, sono destinate a formare una specie di similitudine delle persone e dei fatti del Vecchio Testamento colle persone e coi fatti del Nuovo; dove che le parabole racchiudono un senso puramente spirituale, sotto parole comuni, o nell' antico o nel nuovo Testamento.

Mat. 12.
vers. 14.

Idem 12.
v. 2. ec.

Conchiudiamo dunque cogli stessi Autori, che questo Cantico esser non può figurativo nel senso, che abbiamo notato, cioè ch' esso non ci rappresenti due istorie diverse, di cui l' una sia la figura dell' altra, come sarebbe il matrimonio di Salomone colla figlia del Re d' Egitto e quello di GESU' CRISTO colla sua Chiesa, paragonati in qualche maniera insieme e figurati l' uno dall' altro; ma che il medesimo è assolutamente una continua parabola, che racchiude sotto paraboliche espressioni i misterj affatto spirituali dell' alleanza del Verbo colla natura umana nell' Incarnazione e dell' alleanza dell' Uomo Dio colla santa sua Sposa la Chiesa.

Possiamo considerer nella Cantica tre templi diversi. Il primo precede la Incarnazione del Figliuol di Dio, allorchè tutti gli antichi Giusti, come i primi membri della Sposa, sospiravano di continuo la venuta del Messia. Il secondo comprende tutto il corso della vita di GESU' CRISTO sopra la terra, la sua Passione, la sua Risurrezione e la sua Ascensione. Il terzo è quello dello stabilimento della sua Chiesa mediante il ministero degli Apostoli e di tutti i loro successori. Non accenniamo qui i luoghi particolarmente speranti a ciascuno di questi templi, perchè, oltre il parlarne che si farà nelle Spiegazioni, sono talvolta insieme confusi o pur anche più d' una volta rappresentati sotto immagini ed espressioni diverse; ma che nondimeno quasi sempre si riferiscono alla unione di uno Sposo colla sua Sposa e alle più tenere testimonianze dell' amor castissimo, che hanno l' uno per l' altro.

Ora non dee recar maraviglia che Salomone, per esprimere sì gran misterj, abbia, parlando a Giudei, tolto a prestito il linguaggio, che riguardava l' alleanza conjugale; poichè S. Paolo, che parlava a Cristiani, se n' è servito al par di lui a rappresentare le cose stesse, allorchè dice: che *il marito è il capo della moglie, siccome GESU' CRISTO è il capo della Chiesa; che in quella guisa che la Chiesa è sottoposta a GESU' CRISTO, le mogli parimente esser debbono sottoposte in ogni cosa ai loro mariti; che i mariti amar debbono le loro mogli, come GESU' CRISTO*

Ephes. 5.
v. 23. ec.

STO, amato ha la Chiesa e si è consacrato alla morte per lei; che sono egliino obbligati ad alimentarle e a mantenerle, come la Chiesa è alimentata e mantenuta da GESU' CRISTO. E finalmente dopo aver riferito
 Gen. 2. ciò che Adamo dice del matrimonio; che l'uomo abbandonerebbe suo pa-
 vers. 24. dre e sua madre per unirsi alla sua consorte; e che di due diventerebbero una stessa carne; e egli aggiugne queste parole, che facean vedere cosa principalmente vi contemplasse: *Questo Sacramento è grande, dico in GESU' CRISTO, e nella Chiesa.*

Quindi si possono osservar due cose nella similitudine, che fa l'Apostolo del matrimonio, che unisce l'uomo e la donna, coll' alleanza affatto divina della Chiesa e di GESU' CRISTO. L' una è, che non è indegno della somma purità dello Sposo e della Sposa della Cantica il rimirarli nella loro sì perfetta unione sotto l'idea del matrimonio, che un da prima sì perfettamente il primo uomo colla prima donna avanti la loro caduta; stante che è indubitato, come un gran Santo ha fatto vedere, che quello spozializio era allora veramente degno in tutte le maniere della felicità del Paradiso, in cui Dio avea stabilito i primi uomini: *Illæ nuptiæ dignæ felicitate parantur*. La seconda cosa è, che data essendo la grazia della legge nuova nel Sacramento del matrimonio a quelli, che si studiano di rendersene meritevoli, e' deggiono tendere con tutte le loro forze ad imitare nella loro unione conjugale quella dello Sposo sacro e della Sposa; dimodochè non diventino soltanto una stessa carne, ma uno stesso spirito mediante la infusione della carità nei loro cuori, uniti insieme colla grazia del Sacramento e coll' amore dello stesso Spirito, che non forma di tutte le membra dei fedeli che un solo corpo con GESU' CRISTO loro capo. Se consideriamo, secondo questa idea tutta spirituale, tutta pura e tutta santa, ciò che diceasi nella Cantica dell' alleanza di GESU' CRISTO colla Chiesa, relativamente o al matrimonio del primo uomo, avanti la sua caduta, o al matrimonio dei primi fedeli, che non riguardavano i loro corpi se non come i templi dello Spirito Santo, non faremo certamente sorpresi, che Salomone abbiano parlato alla presenza de' Giudei, come S. Paolo stesso ne ha parlato ai Cristiani.

Ma diciamo di più, che abbassandosi lo Spirito Santo in certo modo alla capacità dell' intelletto degli uomini, parla loro in questo Cantico in una maniera umana, per farsi loro meglio intendere, come S. Paolo ispira-
 Rom. 9. to da lui dicevalo intorno un simile argomento ad alcuni fedeli: *Humanum*
 vers. 19. *dico, propter infirmitatem carnis vestræ*: Vi parlo umanamente a cagione della debolezza della vostra carne. Imperocchè l'uomo divenuto essendo per lo peccato tutto animale e carnale, come dice l'Apostolo stesso, egli non è più capace per se medesimo delle cose, che insegna lo Spirito di Dio; laonde è necessario in certo modo che si abbassi Dio sino a quello che cade sotto i sensi suoi per farsi intendere a lui e per innalzarlo poscia sino alle cose dello spirito; poichè il corpo, che è soggetto alla corruzione, dice il Savio, aggrava l'anima, e questa terrestre abitazione abbatte lo spirito. E dunque un effetto della nostra miseria, e un motivo realissimo di umiliarci alla presenza di Dio, l'essere egli obbligato, per farci entrare nella intelligenza dei più alti misterj della nostra Religione, a prendere in prestito dalla nostra carne e dai nostri sensi un linguaggio, che ci rimprovera in certo modo

do l'abbassamento, a cui trovai ridotta l'anima nostra per le sì funeste conseguenze del peccato. Ma consoliamoci nondimeno in tale stato di abbassamento, giacchè, essendosi il Verbo e l'unigenito Figliuol di Dio annientato fino a contrarre una santa alleanza colla natura umana e a sceglierli fra gli uomini una Sposa, che esser gli dee congiunta eternamente in sì eccelsa qualità; tutto ciò che dicessi relativamente agli umanl matrimonj, per darci una idea di quella alleanza affatto divina, è confacrato, per così dire, dal fine tutto spirituale e tutto santo, che vi si dee ravvivare, come in effetto questa è stata l'unica mira dello Spirito Santo.

Però può dirsi che in tutte le Scritture tanto del vecchio, quanto del nuovo Testamento assai comunemente s'incontrano queste sorti di parabole, che ci rappresentano sotto l'idea di uno Sposo e di una Sposa o Dio medesimo rispetto a' Giudei, con cui fece già una sì stretta alleanza, separandoli da tutte le altre nazioni, perchè fossero particolarmente consecrati al suo servizio; o il Verbo rispetto alla natura umana, con cui ha egli contratto una sì intima unione mediante la sua Incarnazione; o GESU' CRISTO, Dio e Uomo, rispetto a tutta la Chiesa, che spessissimo è nominata sua Sposa, o finalmente lo stesso Figliuol di Dio relativamente a ciascun' anima giusta, di cui egli si riguarda veramente come lo Sposo.

Trovasi un esempio di questa prima similitudine in Geremia allorchè il Signore ordinò al Profeta che andasse a gridar da parte sua alle orecchie di Gerusalemme: Io mi sono ricordato di te, avendo compassione della tua gioventù; mi sono ricordato dell'amore, ch'ebbi per te, allorchè ti pigliai per mia Sposa, quando mi seguisti nel deserto, in una terra che non era seminata. Israele è stato confacrato al Signore; egli è le primizie de' suoi frutti.... Ma ti sei prostituita a guisa di una femmina impudica ec. E' manifesto, come si è osservato su questo luogo, che Dio per meglio esprimere la tenerezza dell'amor suo verso Israele, patagona se a uno Sposo e questo popolo a una giovane Sposa da lui amata con somma tenerezza. E ciò ch'egli aggiugne ci fa sentire qual fosse l'eccesso della ingratitudine del popolo Giudeo; posciachè dopo aver provata da prima tutta la tenerezza di quell'adorabile Sposo, che sembrava non amare in tutto il mondo che la casa d'Israele da lui scelta per la sua Sposa, ella osò, dic' egli, rompere la conjugale alleanza e la sacra unione, voltando le spalle al suo Dio e abbandonandosi come una prostituta all'idolatria.

Trovasi un esempio della seconda parabola nel Salmo diciottesimo, ove il Figliuol di Dio ci viene rappresentato sotto la figura del Sole che esce come dalla sua camera nuziale a guisa d'uno Sposo, allorchè uscito è dal seno purissimo di Maria, in cui Dio si è unito alla natura umana, come lo Sposo alla sua Sposa. Il quarantesimoquarto Salmo, secondo S. Giovanni Grisostomo, Sant' Agostino e la maggior parte degl' Interpreti, è tutto intero come un Epitalmio spirituale ovvero un santo Cantico, che ci rappresenta la sacra unione dello Sposo per eccellenza e della Sposa, e il cui vero senso letterale riguarda il mistero della Incarnazione o dell'alleanza del Verbo colla natura umana, e del matrimonio affatto divino di GESU' CRISTO colla Chiesa. Si può vederlo nella Spiegazione da noi portata del suddetto Salmo, senza che sia mestieri di farne qui la ripetizione. Leggiamo ancora che S. Giovanni Battista dice di GESU' CRISTO e della Chiesa: Che la Sposa appartiene allo Sposo; ma che in

Jerem. 3.
vers. 1.

Ibidem
vers. 20.

Psal. 18.
vers. 5.

Joan. 3.
vers. 29.

quanto a lui, essendo soltanto l'amico dello Sposo, stando in piedi ed affollandolo, era rapito d'allegrezza udendo la voce di esso Sposo. E lo Spirito Santo parlando altrove della Chiesa, qual è nel Cielo, cioè in una somma purità, attesta che un Angiolo disse a S. Giovanni nella celebre visione nota sotto il nome di Apocalisse: *Vieni e io ti mostrerò la Sposa, che è moglie dell'agnello; che poscia lo trasportò in ispirito sopra un'alta montagna, e gli mostrò la santa città di Gerusalemme, che venendo da Dio discendeva dal Cielo, ornata come una Sposa che si adorna pel suo Sposo.*

Apocal.
cap. 21.
vers. 9.
10. &c.

Finalmente veggiamo nella parabola delle Vergini sagge e delle Vergini stolte, che ciascun anima santa è veramente considerata come la Sposa di GESU' CRISTO, e che esser dee ammessa con lui nel Cielo in quella sublime qualità, perchè abbia ella cura di conservare fino al fine la sua veste nuziale e di aver sempre olio nel suo vaso colla sua lampada. Imperocchè stà scritto: *che venuto essendo lo Sposo, le Vergini, che erano apparecchiate, entrarono alle nozze con lui, e la porta fu chiusa.*

Matth.
cap. 25.

vers. 16.

Tutti questi passi con una infinità d'altri, in cui lo Spirito Santo ci rappresenta sotto l'idea di un santo Spotalizio la sacra unione del Signore col popol suo, e di GESU' CRISTO colla Chiesa e colle anime sante, servir deggiono a renderci il linguaggio della Cantica più familiare. E noi dobbiamo esser molto meno sorpresi di certe espressioni che sebbene scuotono da prima i nostri sensi, ci danno un sentimento del nostro Dio tanto più vivo, perchè le cose spirituali superano infinitamente tutto ciò che dipende dalla carne, e quindi l'amor che possiede un cuor carnale niente ha, che venir possa al paragone dell'attività, dell'amore purissimo e della forza della carità affatto divina, che unisce l'anima a Dio col vincolo dello stesso Spirito Santo, che unisce il Figliuol di Dio col Padre suo: *Ut omnes unum sint, sicut tu pater in me, & ego in te, & ut ipsi in nobis unum sint.* In effetto allorchè Salomone dice altrove; *ch'egli ha amato la sapienza; che ha cercato di averla per sua Sposa, e l'amante è divenuto della sua bellezza, non servesi della similitudine dell'amore dello Sposo e della Sposa, che è il maggiore, se non per farci vedere, che ricercar dobbiamo noi pure con un santo ardore la bellezza della sapienza. Ei vuole che il sentimento stesso dell'amor carnale, le cui vive impressi non operano che troppo gagliardamente su noi ci muova a pregar Dio, che gli sostituisca per virtù della sua grazia il sacro ardore della carità, che faccia un santo cangiamento nel cuor nostro rendendolo affatto spirituale. Di questo modo giova considerer nella Cantica le varie espressioni, che più scuotono i nostri sensi.*

Joan. 17.
vers. 21.
Sapien.
cap. 8.

Ma è inoltre necessarissimo l'osservare che lo Spirito Santo ha voluto accomodarsi al linguaggio del paese, ove regnava il Principe, di cui egli si è servito per comporre questo sacro libro. Imperocchè la maniera, con cui si parlava, e con che si parla anche oggidì nell'Arabia, nella Palestina e nelle circostanti provincie, è sì piena di figure e di parabole, che i loro discorsi non hanno quasi mai niente di semplice e che si accostii al favellar comune, ma sono tutti frammischiati di metafore e di enigmi. Questo scuopre la ragione di quella moltitudine di parabole, che si veggono nel Vangelo; posciachè avendo voluto il Figliuol di Dio farsi uomo, ed essendosi il supremo Pastore delle pecore rivestito egli stesso della pelle di una pecora per non spaventarle collo splendore della sua maestà; non ha pure sdegnato, egli che

era

era il Divin Verbo e la parola eterna del Padre suo, di proporziionarli al linguaggio de' popoli, fra cui veniva a condurre una vita comune in qualità d' uomo; ha tolto in prestito da loro medesimi la loro maniera di parlare per far loro meglio intendere la sua verità, e per insegnar loro, come nel proprio loro idioma, quel che erano meno atti a concepire in un linguaggio più spirituale e più divino.

Quindi tutte l' espressioni, che sembrano iperboliche e fuor dell' uso comune de' popoli, esser deggiono riguardare siccome maniere di parlare proprie al paese. Tali sono per esempio le seguenti: *I tuoi capelli sono a guisa delle greggie di capre: i tuoi denti sono come greggie di pecore tosate, che tornano dal lavatojo, e che tutte producono un doppio frutto: il tuo collo è come la torre di Davide.* Ovvero ancora queste: *Il tuo collo è come una torre di avolio; gli occhi tuoi sono come le piscine di Hesebon; il tuo naso è come la torre del Libano; il tuo capo è come il monte Carmelo.* Queste espressioni ed altre molte somiglianti, che s' incontrano nella Cantica, sembrano a prima giunta sì smodate e sì poco intelligibili, che fanno naufragio a quei che non conoscono il genio e il carattere del paese. Ma si potrà vedere nelle spiegazioni, che tanto meno deggiono questi termini recar maraviglia, quanto sembrano in certo modo più sorprendenti; posciachè guidano essi naturalmente lo spirito a cercare qualche altro senso fuorchè quello che tosto si offre alla immaginazione; ed ogni qual volta un cotai senso siasi rinvenuto secondo la vera idea, che ce ne porge il consueto linguaggio del paese, rimanghiamo abbastanza convinti della verità nascosta sotto tutte quelle allegoriche espressioni.

Non osiamo nondimeno assicurarci di aver avuta la vera intelligenza di quei luoghi sì oscuri; ma ci siamo studiati di penetrarli, per quanto ci è stato possibile, col soccorso degli autori antichi e moderni; e siamo particolarmente obbligati di rendere a quest' uopo la giustizia dovuta a un Gentiluomo, che il singolar suo merito ha reso degnissimo della scelta dal Re fatto della sua persona per mandarlo in Levante in qualità di Console della nazione Francese. Avendo egli sostenuta questa onorevole carica con molta distinzione sì in Aleppo che altrove, ha profittato della sua residenza in quei luoghi per informarsi da se stesso di tutte le particolarità, e dei costumi e delle usanze degli Orientali. La sua cognizione dell' Ebreo e delle lingue Orientali gli agevolò i mezzi d' istruirsi più esattamente di tutto ciò, ch' ei desiderava sapere per la intelligenza de' sacri libri; ed avendo passato qualche tempo fra gli Arabi e nei paesi della Palestina fu egli premuroso di esaminare tutti gli usi di que' popoli. Volle ancora assistere ad una funzione di nozze di nazionali, per trarne i lumi, ch' ei giudicava poter servire a dilucidare molte espressioni della Cantica e degli altri Libri della Scrittura, le quali sembrano meno intelligibili. Egli osservò che si celebravano per l' appunto in una maniera conformissima a quella, con cui veggiamo che le cose descrivonsi nella Cantica; ma quel ch' ei trovò di più strano, e che par serve maggiormente a dare una giusta idea de' varj luoghi di questo libro, è che la Sposa, stando in piedi in un angolo di una camera, quivi ricevera i complimenti delle varie persone, che venivano a salutarla; e ciascuno di quelli, che le parlavano, facea l' elogio di ciascuna parte del suo volto, apostrofando o gli occhi suoi, o la sua bocca, o le sue guance, o le sue labbra, o i suoi denti,

o il

Cant. 4.

v. 1. 2. 4.

Ib. c. 7.

vers. 4. 5.

Il Sign.
Cavalier
re d' Her-
vieux.

o il suo collo, e lodava così l'una dopo l'altra tutte le parti del suo corpo in termini figurati ed iperbolici, qual sono quelli che più ci sorprendono in questo libro. Per così fatta guisa a poco a poco ei si assuefece a un linguaggio, che pareagli da principio sì barbaro, come a noi pare, e sel rese familiare per modo, che la lettura della Cantica gli diventò poscia tanto naturale, quanto il più ordinario linguaggio, che sia in uso fra noi. Egli provò la cosa stessa rispetto a una infinità d'espressioni sparse in tutti gli altri libri della Scrittura. Tal' è quella del santo Profeta Isaia: Avendo predetto che una Vergine concepirebbe e partorirebbe un figlio, che sarebbe nominato Emmanuele, ei soggiugne, che questo figlio mangerebbe butiro e miele, lo che alla lettera significa non altro affatto salvo che sarebbe egli alimentato come gli altri fanciulli, poichè davasi effettivamente in que' paesi, e si dà pur oggidì ai fanciulli pane, fu cui stendesi butiro e miele. Richiede dunque la giustizia che avvertiamo qui, che in molti luoghi ci siamo serviti de' lumi, che quella persona ha voluto comunicarci per dilucidare diverse cose e per aprirne il senso naturale.

Questo Cantico è propriamente un poema, di cui però sonoci ignoti i versi, per quello che spetta alla loro misura. Lo Sposo e la Sposa ci vengono in esso rappresentati principalmente sotto tre diverse idee. Ora lo Sposo vi fa comparir di Re, e la Sposa di Regina; ora ci sono dipinti, l'uno come un pastore e l'altra come una pastorella, che ha cura delle sue pecore; e ora l'uno come un vignajuolo o un giardiniere, l'altra come una donzella intesa a lavorare nelle vigne e nei giardini. Tutte queste immagini opportunissime sono a farci concepire una idea degna della grandezza dello Sposo e della Sposa; poichè GESU' CRISTO non ha soltanto il nome e la qualità di Re, com' egli stesso disse a Pilato, possedendo un tal diritto doppiamente e come Dio e come Salvatore; ma è ancora il buon Pastore e il Pastore supremo; egli è la vigna ed anche il vignajuolo, operando egualmente con Dio suo Padre, a cui dà questo nome nel Vangelo; ed ei comunica alla sua Sposa, che è la Chiesa, tutte le stesse qualità. Ella entra dunque nella partecipazione della potenza del suo Sposo, ed opera congiuntamente con lui a render degni del suo regno i suoi figliuoli. Ella prende parte alla carità, con cui siccome Pastore ci pasce le sue pecore, essendo la medesima incaricata, nella persona di S. Pietro, della cura di dare alle pecore e agli agnelli il cibo, di cui abbisognano. Ella è, secondo il detto di S. Paolo, cooperatrice del suo Sposo nel campo che Dio coltiva, o per piantare, o per innaffiare, quantunque riconosca a un tempo che Dio dà l'incremento. Alle Spiegazioni noi riferiamo una maggior dilucidazione di tali verità, di cui ora ci basta di aver data una generale idea.

Non ci rimane più che dichiarare a quei che leggeranno queste Spiegazioni della Cantica, che possono egliino riguardarle come semplici saggi di ciò, che altri più valenti potranno farne dopo di noi; la profondità di questo libro impenevole, che fu l'argomento della meditazione e dell'ammirazione di tanti gran Santi, avrebbe forse dovuto obbligarci al silenzio. Ma essendo stato principal nostro intendimento di raccogliere come le briciole, le quali cadevano dalla mensa di que' sommi uomini, abbiamo procurato, per quanto ci è stato possibile, di non presentare ai fedeli se non quello che fu pri-

Isai. 7.
v. 14. 15.

Jean. 18.
vers. 37.
Id. 10.
vers. 14.
Mat. 15.

Id. 21.
vers. 15.
16. 17.
1. Cor. 3.
v. 6. 7.
8. 9.

ma da loro apprestato per loro cibo, cioè ci siamo ingegnati di radunare compendiosamente in quest' opera una parte dei loro pensieri sparsi in varj luoghi. Voglia Dio che non abbiamo trascurato di nodrirne noi medesimi presentandoli ad altri.

A P P R O V A Z I O N E D E' D O T T O R I.

FR A tutti i Cantici, che sono inseriti nei Libri sacri, questo è certamente il più eccellente, e per conseguenza esso è con giustizia chiamato il Canto de' Cantici. Racchiude il medesimo sotto paraboliche espressioni gl' ineffabili misterj dell' alleanza di GESU' CRISTO colla Chiesa; e siccome questi benefici sono i maggiori di tutti e le sorgenti di tutti gli altri, non bisogna stupire, se ha Dio voluto servirsi di Salomone, il più sapiente degli uomini, per cantare questo Canto alla gloria del Divino Sposo, che ci ha colmati di tanti favori. In questo Epitalamio spirituale s' impara a lodar GESU' CRISTO e la Chiesa, e si scoprono gli adorabili segreti dell' eterna alleanza, che piacque a Dio di contrarre con esso noi. Vi si descrivono le premure e le istanze del divino Sposo, i travagli da lui sofferti per la santificazione della sua Sposa, e gl' immensi doni, che a lei ha egli fatti. Tutto ciò che qui è racchiuso nella lettera, viene spiegato in una sì soda maniera dall' Autore, che in quest' opera ce ne fa vedere lo spirito, che dir possiamo ch' ha egli interamente penetrata la nube di queste profezie, e che ce n' ha chiaramente scoperta la verità. A Parigi, addì 21. Ottobre 1693.

LE CARON

Curato di S. Pietro a' Buoj.

BLAMPIGNON *Curato di S. Mederico.*

A L T R A A P P R O V A Z I O N E.

IL Libro, che si chiama la Cantica delle Cantiche, fa parte de' Libri Sacri, nè cede ad alcuno di essi per la profondità de' misteri, che il medesimo racchiude. Bisogna, per iscoprirne la eccellenza, aver quella purità di cuore, che GESU' CRISTO comunica alle anime, che portano il suo carattere, e ch' egli riconosce per sue Spose. Non bisogna stupirsi di ascoltar molte persone parlare freddamente di questo santo Canto; poichè S. Paolo c' insegna che l' uom carnale non è capace delle cose, che insegna lo Spi-

Spirito di Dio, e ch' ei non le può còmprendere, perchè si dee giudicarne con un lume affatto spirituale. Per questa ragione molti antichi Padri non credevano che fosse cosa sicura e prudente il metterlo indistintamente fra le mani di ogni sorte di persone. Ma dappoichè fu esso tradotto da un Autore favissimo e castigatissimo nelle sue espressioni, e che con edificantissime spiegazioni ha egli tolta da questo Libro tutta l' oscurità, pare che si possa con sicurezza lasciarlo leggere a tutti quelli e a tutte quelle, che cercano con umiltà ne' Libri Sacri il sole della sapienza, che preserva dalla corruzione. Noi assicuriamo il Pubblico che la Traduzione del sacro Testo è fedele, e che non v' ha cosa nelle spiegazioni, che sia contraria alla Fede Cattolica e ai buoni costumi. Dato a Parigi, di pugno di noi sottoscritti Dott. in Teologia della Facoltà di Parigi, addì 18. Agosto 1693.

T. ROULLAND.

FIL. DU BOIS.

OSSER.

OSSERVAZIONI

SOPRA IL SENSO MISTERIOSO DEL CANTICO DE' CANTICI (1).

SE il Canto dei Cantici dev' esser diviso, secondo il sentimento di Moosig, Boissuet e di Calmet, in sette giorni, questi sette giorni, nel senso allegorico, avrebbero relazione per avventura alle sette età della Chiesa, che il Sig. de la Chétardie ed alcuni altri riconoscono distinte nell' Apocalissi? O piuttosto non si potrebbe forse ridurre la divisione del Canto a sei giorni, che in certa maniera corrisponderebbero alle sei età, che dallo stesso Sig. della Chétardie sono distinte nell' Apocalissi, e che dividono tutta la storia della Chiesa dall' Ascensione di GESU' CRISTO fin all' ultima di lui venuta, che farà l' epoca della settima ed ultima età, cioè, di quella dell' eternità?

Lasciamo a qualche dotto ed illuminato Teologo la cura di esaminare se questa mira potrebbe contribuire a sviluppare il profondo senso di un tanto sublime Canto, ed a scuoprirci un maggior legame, ed una più esatta concatenazione nelle differenti parti che lo compongono. Si bramerebbe infatti vedere una spiegazione, appoggiata ad una ben sostenuta allegoria, capace nel medesimo tempo di far nascere pie ed edificanti riflessioni.

Si trovano qui alcuni passi, nei quali il senso allegorico è tanto patente, e tanto naturale, che gl' Interpreti, per la maggior parte, lo hanno veduto ed osservato, sebbene non si sieno applicati ad investigarne la serie ed il legame. Si è detto, che quelli, i quali hanno studiato il senso di questo Libro Divino, hanno creduto di scuoprirvi una distinzione di giorni; e siccome il primo e l' ultimo di essi giorni si riferiscono chiaramente alla prima ed all' ultima età della Chiesa sopra la terra, così v' è luogo di presumere che per discernersi nell' interpretazione di questo misterioso libro una ben continuata allegoria, bisognerebbe paragonare il senso mistico del Canto coi misteriosi sensi dell' Apocalissi, dove si trovano distinte sotto diversi simboli le sei età della Chiesa sopra la terra. Il Testamento Nuovo è certamente la chiave dell' Antico: la Profezia dell' Apocalissi è la chiave di tutte le antiche Profezie; e si può presumere, che si rinverrebbe una relazione patente fra le sei età della Chiesa specificate nell' Apocalissi, e le differenti parti, che si possono distinguere nel Canto: di maniera che non sarebbe difficile scuoprire una chiara relazione fra l' allegoria dell' medesimo, e la storia stessa della Chiesa. Altro non farò ch' esporre brevemente i principali punti, i quali sembra che potrebbero fondare una tal relazione.

PRI-

(1) Quest' è una delle nuove aggiunte fatte dal Sig. Rondet all' *Editione française* di Nîmes, e che tradotte nel nostro idioma illustrano pure la presente *Editione*.

PRIMA ETA' DELLA CHIESA.

- Cap. 1. *Ofculetur me osculo oris sui.* Queste sono precisamente parole, dalle qua-
 vers. 1. li incomincia il Cantico, in cui la Sposa è talmente occupata nel p. n. uie-
 ro del suo Sposo, che senza nominarlo, parla di lui, esclamando: *Si degni
 di darmi un bacio della sua bocca.* Quest' era il desiderio dei Giusti dell'
 Antico Testamento prima dell'apparizione di GESU' CRISTO; bramavano
 essi che si manifestasse il promesso Salvatore, che il figlio di Dio venisse
 ad unirli con noi. Ma da che egli lasciò la terra nella sua Ascensione, la
 di lui Chiesa è rimasta infiammata dello stesso desiderio nell' aspettazione del
 di lui ritorno; desidera ch' egli ritorni, secondo la sua promessa, per unirli
 eternamente con lui. *Il tuo nome è in guisa di un olio ch' è stato sparso.*
 vers. 2. Quindi, da che GESU' CRISTO risali al cielo, il di lui nome divenne
 sopra la terra come un olio prezioso, che spandendo da per tutto il suo
 p. 4. c. 5. odore, arreca da per tutto la vita. *Io sono bruna, ma bella* sono
 bruna, perchè il sole mi ha annerita coll' ardore dei suoi raggi. La Chie-
 sa era in qualche maniera annerita dagli ardori del sole in mezzo al fuoco
 delle persecuzioni, d' onde fu agitata durante i tre primi secoli, l' ultima
 delle quali fu la più viva; ma non era allora nè men bella, nè men cara
 al suo Sposo, che non la faceva passare per quel fuoco se non per renderla
 vers. 5. più bella. *I figli di mia madre si sono sollevati contro di me.* La Sina-
 goga era, secondo la carne, la madre de' Giudei increduli e de' Giudei
 fedeli; ed i Giudei fedeli soffrirono il primo fuoco delle persecuzioni dalla
 vers. 6. parte de' Giudei increduli, loro proprj fratelli, e figli della stessa madre. *Indi-
 cammi dove conduci al pascolo la tua greggia, dove la fai riposare nel
 mezzogiorno.* GESU' CRISTO abbandonò Gerusalemme e la nazione Giu-
 daica, passò presso i Gentili, e stabilì in mezzo a questi la sede del primo
 dei suoi Apostoli, centro dell' unità per tutti i veri fedeli; or tal cangia-
 mento seguì nel fervore delle persecuzioni, in mezzo al più grande strepito
 vers. 7. della predicazione Evangelica. *Esii, e segui le pedate delle greggie.* I Giu-
 dei fedeli furono obbligati ad uscire dal mezzo dei Giudei increduli per at-
 taccarsi alla greggia di GESU' CRISTO, composta di diverse greggie, va-
 le a dire, di diversi popoli riuniti tutti sotto la condotta di un solo e di un
 vers. 11. medesimo Pastore. *Il mio diletto è per me come un mazzo di mirra; re-
 sterà sempre fra le mie mammelle.* GESU' CRISTO è il prediletto della
 Chiesa; e la mirra è il simbolo della morte, ch' egli soffrì per noi, e di
 cui conserva le cicatrici. E' quindi per essa come un mazzo di mirra, per-
 chè è l' Agnello immolato pei nostri peccati; riman sempre fra le di lei
 mammelle, perchè riposa nel di lei seno, secondo la promessa da esso fat-
 ta ai suoi discepoli di esser sempre con loro sin alla fine dei secoli.

SECONDA ETA'.

- Cap. 2. *Mi sono riposata sotto l'ombra di quello ch' era stato costantemente l' og-
 vers. 3. getto de' miei desiderj.* Dopo le persecuzioni dei tre primi secoli, la Chiesa
 incominciò finalmente a riposarsi ed a godere della pace sotto la protezione,
 fattale trovare da GESU' CRISTO nella potenza dei Principi Cristia-
 ni,

ni, nella persona dei quali regna egli stesso sopra la terra. L' inverno è passato: si sono dissipate, ed allontanate le piogge; il terreno incomincia ad apparire finalato di fiori. Le persecuzioni dei tre primi secoli erano state come un rigido inverno, che aveva desolata la terra; come un tempo di tempeste e di piogge, le quali sembrava che volessero distruggere tutto: ma essendo stata finalmente restituita la pace alla Chiesa, i fedeli, già nascosti e dispersi, apparirono, si riunirono, si moltiplicarono; e le provincie dell' Impero Romano, sottemesse all' impero di GESU' CRISTO, parvero come un campo ricoperto di fiori, che spandevano in tutti i lati il buon odore delle virtù. *Attrappate le volpine, che rovinano le vigne; perocchè la nostra è fiorita.* Nei primi tempi della pace accennata, mentre la Chiesa di GESU' CRISTO era tutta in fiori, insorsero nuove eresie, molto più pericolose di quelle dei primi secoli. Questi nuovi eretici, attesi i loro artifizj e le loro sottigliezze, divennero come altrettante volpi, che rovinarono le vigne del Signore, e ne desolarono in differenti parti le vici; onde fu dato l' ordine che si arrestassero, e s' impedissero i progressi delle loro devastazioni.

vers. 15.

T E R Z A E T A'.

Ho cercato nel mio letto pel corso delle notti quello ch' è l' oggetto dell' amor mio; l' ho cercato, e non l' ho trovato. Queste notti sono un simbolo di tribolazioni e di mali, in mezzo ai quali si cerca lo Sposo, e per qualche tempo non si rinviene, perocchè egli si cela, tace, e non manifesta la sua protezione, benchè questa sussista costantemente, ed esso sia sempre unito colla sua Sposa. Alle devastazioni prodotte nel quarto secolo dall' eresia succedettero i rovesciamenti cagionati nei secoli quinto e sesto dalle diverse invasioni dei Barbari, che inondarono le provincie Romane, ed estinsero interamente l' Impero Occidentale. Quasi tempi procellosi furono come notti oscure, nelle quali la Chiesa dovette molto soffrire. Nelle provincie, dove la medesima aveva incominciato a godere della pace, e ch' erano fin divenute come il letto del di lei riposo, cercava il suo Sposo, e non lo trovava: ne implorava la protezione, e sembrava che non la ottenesse; lo pregava a liberarla dai suoi mali, e non n' era esaudita. Ma finalmente *ho trovato il diletto dell' anima mia: lo offerro; e nol lascerò andare finchè non l' abbia introdotto nella casa di mia madre.* La Chiesa ottenne finalmente la liberazione da essa desiderata; GESU' CRISTO manifestò in di lei favore la sua protezione, non solo col conservarla e col perpetuarla in mezzo a tutti i mali ed a tutti i rovesciamenti accennati, ma col sottometterle quei Barbari stessi, i quali, mercè lo spirito della fede, le divennero figli. L' Impero di Occidente fu distrutto; ma la Chiesa proseguì a sussistere, ed acquistò nuovi popoli. Questi popoli abbracciarono la fede di GESU' CRISTO; molti la ritengono ancora, e non la lasceranno finchè non l' abbiano introdotta nella nazione Giudaica, riguardata dalla Gentilità Cristiana come sua madre, perchè da quella ha essa ricevuta la vita, essendo stata regenerata in GESU' CRISTO dagli Apostoli, che sono quindi divenuti i di lei padri, e ch' erano della nazione suddetta. *Chi è questa, la quale si erge dal deserto in guisa di una colonna di fumo, che ascenda da profumi di mirra, d' incenso, e di tutte le specie delle polveri odorose?* Così, quando GESU'

Cap. 3.
vers. 1.

vers. 4.

vers. 6.

SU' CRISTO ebbe convertiti quei popoli barbari, fu veduta la Chiesa sorgere dal mezzo di loro con un nuovo splendore. Essi avevano desolate le provincie Occidentali, e rese simili ad un deserto; e dal mezzo di tal deserto si solleva il fumo di un profumo prezioso, composto di mirra, d'incenso, e di tutte le specie di polveri aromatiche, vale a dire, il grato odore delle virtù Cristiane, e particolarmente della mortificazione Evangelica rappresentata dalla mirra, e dell'orazione simboleggiata nell'incenso. *Figlie di Sionne, uscite, e vedete il Re Salomone col diadema, di cui la sua madre, nel giorno delle di lui nozze, gli ha incoronate le tempie.* Quindi nell'Apocalissi *GESU' CRISTO* apparisce sempre nella sua gloria dopo aver trionfato non solamente dell'Impero Romano idolatra, ma eziandio dei popoli barbari, che divisero quest'impero, e che abbracciarono in seguito la Religione Cristiana. Essi avevano pugnato contro l'Agnello; e l'Agnello gli vinse. Trionfò mercè la sua croce; e perciò apparisce qui col diadema, di cui fu coronato dalla Sinagoga, sua madre, che gli pose sopra la testa una corona di spine nel giorno delle di lui nozze, vale a dire, nel giorno in cui egli confermò la sua alleanza colla sua Chiesa, per mezzo dello spargimento del suo sangue, e della sua morte medesima sopra la croce.

QUARTA ETÀ.

- Cap. 4.* *Le tue due mammelle sono del tutto simili a due capriuoli gemelli, che pascolano fra i gigli.* Nei secoli felici, quando, mentre la Chiesa si estendeva nell'Occidente, quella dell'Oriente conservava tuttavia i legami dell'unità, queste due Chiese, la Greca e la Latina, erano come le due mammelle della sposa, che distribuivano ai figli di Dio il latte dei principj della fede, e delle regole della morale. Le due Chiese suddette, nate l'una e l'altra nel secolo degli Apostoli, generate ambedue a Gesù-Cristo dagli Apostoli stessi, erano in conseguenza, come due gemelle, figlie di una medesima madre, cioè, della nazione Giudaica nella persona degli Apostoli; e conservando ambedue la purità dei dommi della fede, si somigliavano a due capriuoli gemelli, che pascolano fra i gigli. *Vieni, o sposa, dal Libano, vieni dal monte Amana, dalla sommità delle montagne di Sanir e di Ermon, dagli antri dei lions, e dalle rupi dei liopardi.* Nella Profezia di Daniele sono simboleggiati l'impero dei Caldei nel lion, e quello dei Greci nel liopardo. Nel settimo secolo, mentre le due Chiese, Greca e Latina, conservavano tuttavia fra esse i legami dell'unità, incominciò a forgere l'impero Anticristiano di Maometto, il quale, nato nell'Arabia, stando dilatando da uno in un altro paese, fissò la sede del suo dominio nella Caldea, e di là s'innoltrò fin nella Grecia. *Gesù Cristo* chiama la sua sposa, vale a dire, i suoi eletti, non solo dal mezzo delle nazioni, presso le quali predominava la Religione Cattolica, e che possono esser figurate nel Libano, ma eziandio dal mezzo dei popoli, caduti sotto il giogo degli Infedeli, che possono esser figurati nei monti di Amana, di Sanir, di Ermon, negli antri dei lions, che possono rappresentare particolarmente la Caldea dove i Maomettani ebbero lungamente il centro del loro impero, e finalmente nelle rupi dei liopardi che possono indicare propriamente la Grecia, dove i Turchi li sono successivamente insediati. *Tu, o sorella, o sposa, mi hai ferito il cuore con*

con uno dei tuoi occhi, con una delle trecce del tuo collo. I due occhi della Sposa possono anch'essi simboleggiare le due Chiese suddette, Greca e Latina: ma qui lo Sposo non parla se non di un solo: da un solo è ferito; ed in fatti, l'altro già si oscura e si chiude a motivo dello scisma della Chiesa Greca. Nella stessa guisa i capelli della Sposa formavano due trecce, che le scendevano sopra il collo: ma lo Sposo non menziona se non una sola di queste trecce, è ferito da una sola; l'altra ha perduto il lustro della sua bellezza. Gli occhi rappresentano specialmente i Ministri della Chiesa: i capelli sono simboli della moltitudine dei fedeli; quindi nella Chiesa Greca il Clero ed il popolo si sono lasciati strascinare dallo scisma, ed hanno così perduto il loro merito agli occhi dello Sposo, il quale più non ravvisa meriti effettivi fuorchè nella Chiesa Romana, ed in quelli che sono con essa uniti, e che formano con essa una sola e medesima Chiesa. *Sorgi, o Aquilone, vieni, o vento del mezzogiorno, soffiare nel mio giardino, e diffonda questo gli aromatici suoi odori.* Dopo che, nell'undecimo secolo, fu da Michele Cerulario maturato lo scisma dei Greci, infero eziandio sopra la Chiesa dell'Occidente il soffio dell'Aquilone; vi si estesero i mali, vi si moltiplicarono gli abusi. Ma il vento del mezzogiorno tempera i ghiacci dell'Aquilone: si fanno forti reclamazioni contro gli abusi nascenti; si cerca di opporre argine ai progressi dei mali. Si convocano nel duodecimo secolo tre Concilj Generali nella Chiesa di Laterano: tre altri nel secolo decimo terzo, uno nella Chiesa stessa di Laterano, e due nella Francia, in Lione; ed altri tre nel secolor seguente, cioè, in Pisa, in Costanza, ed in Basilea. In questo medesimo intervallo incominciarono a formarsi nuovi Ordini Religiosi, ch'edificarono la Chiesa colle loro virtù, cioè, quelli dei Certosini, dei Cisterciensi, la Congregazione di Chiaravalle, e molti altri. Allora apparve S. Bernardo, l'ultimo dei Santi Padri, e dopo di lui S. Tommaso, l'Angelo delle scuole; quindi si diffondevano gli odori aromatici nell'orto del Signore.

QUINTA ETÀ.

Mi suona all'orecchio la voce del mio prediletto, che picchia, e che dice: Cap. 5. O sorella, o mia cara, aprimi; perocchè ho la testa ricoperta della rugiada della sera (1), ed i capelli carichi delle gocce di acqua che cadono all'avvicinarsi della notte. I capelli dello Sposo rappresentano la moltitudine dei Fedeli: la freschezza della rugiada, che gli ricuopre, secondo l'osservazione di S. Agostino, è il simbolo dell'intiepidimento della carità; le gocce di acqua, che cadono all'avvicinarsi della notte, indicano gli abusi ed i mali che si spandono nei giorni di oscurità. Posto ciò, essendosi moltiplicati i mali e gli abusi, sopra tutto dopo lo scisma d'Occidente nei secoli decimo quarto e decimo-quinto, la Chiesa Occidentale si vide ricoperta di una moltitudine di Cristiani tiepidi e vili, ch'erano un motivo di gemiti ai veri Fedeli. La testa dello sposo era disonorata da tal moltitudine di capelli, Sacy Tom. XI. B che

(1) Gli Ebrei danno il nome di rugiada anche ai vapori che cadono nella mattina e nella sera; questa è l'umidità che noi chiamiamo crepuscoli.

vers. 5.
e segg.

che tuttavia erano ad esso esteriormente attaccati, ma sopra i quali si erano fermate le gocce di rugiada, che ne avevano cancellata tutta la bellezza. Ciò fu manifestato, nel principio del secolo decimo-sesto, dallo scandalo della pretesa Riforma; ed allora lo Sposo fece udire la sua voce, chiedendo chi gli si aprisse, e si arrestassero i progressi di tale scandalo. *Io mi sono alzato per aprire al mio diletto ... gli ho aperto... Mi egli si era allontanato, era passato oltre... L'ho cercato, e non l'ho trovato... O figlie di Gerusalemme, vi scongiuro, se mai v'incontrate nel mio diletto, ditegli, vi scongiuro, che io languisco di vero amore per lui.... Dov'è adunque andato il tuo diletto, o la più bella fra tutte le femmine? Verso qual parte adunque il tuo diletto si è ritirato? Accennacelo; e noi verremmo a cercarlo in tua compagnia.* La Sposa si alzò, quando la Chiesa si radunò nel Concilio di Trento, per arrestare i progressi della pernicioso rugiada, della guazza notturna, di cui lo Sposo si lamentava: gli aprì, prestando un pubblico e solenne omaggio alla verità ed alle sante regole dei di lui decreti; ma provò il dolore di vedere che il medesimo si era allontanato e nascosto. I mali si aumentarono: la Sposa fu obbligata a cercare il suo Sposo coll'istanza dell'e sue preghiere; ed egli continuava a tenersi celato, lasciando crescere i mali stessi. Ella scongiurava le figlie di Gerusalemme, le anime veramente pie, a dimostrare, mercé il fervore delle loro orazioni, l'ardente suo desiderio di rinvenirlo. Queste anime fedeli, dividendo il dolore della Chiesa, continuano ad unirsi con essa, per cercare in di lei compagnia il di lei sposo, vale a dire, per ottenere finalmente da questo nuovi faggi della di lui protezione. In mezzo a tanti mali la Sposa di GESU' CRISTO è sempre la più bella tra tutte le femmine, e languisce di amore pel divino suo Sposo.

SESTA ETA'.

Cap. 6.
vers. 1.
e segg.

Il diletto dell'anima mia è disceso nel suo giardino... Tu sei bella, o mia cara, sei piena di grazie e di leggiadria come Gerusalemme, e terribile come un esercito schierato in battaglia. Il prediletto scenderà finalmente nel suo giardino; ed ivi darà prove sensibili della sua presenza. Allora la Sposa riacquisterà tutto lo splendore della sua prima bellezza. Sarà bella, qual'era altre volte la primitiva Chiesa, formata in Gerusalemme dagli Apostoli; sarà piena di vigore, e terribile a tutti i suoi nemici, come un esercito schierato in battaglia pel gran giorno del combattimento di Dio onnipotente, vale a dire, per combattere in tutta la terra contro gli errori e contro gli scandali, come fecero in altri tempi gli Apostoli. *Chi è costei, che s'innoltra come l'Aurora nascente, bella al pari della Luna, risplendente come il Sole, terribile qual esercito posto in ordine di battaglia?* In tal guisa, successivamente, e grado a grado, ma a gradi rapidi, essa riacquisterà la prima sua forza, e la sua prima bellezza. Sarà nel principio come un'aurora nascente: il di lei splendore, reso in seguito più brillante dell'aurora, sarà paragonabile con quello della Luna; e finalmente, acquistando ella anche un nuovo grado di gloria, si renderà simile al Sole. Avendo allora acquistata la somma bellezza, avrà altresì la più gran forza; e fa-
rà

vers. 9.

rà terribile alle potenze dell' inferno, come un' armata che si dispone alla battaglia. *Mi il mio cuore mi ha riempita di agitazione a motivo dei cocchj di Aminadab.* Questo terrore precederà la di lei forza: i cocchj di Ami-
naab, che la riempiono di agitazione, rappresentano le forze del nemico
 che s' innoltra contro di lei; e per resistere a tal nemico, il suo Sposo, re-
 stituendole la di lei prima bellezza, la ricolmerà di una forza paragonabile
 con quella di un esercito pronto a combattere. *Torna, torna, o Sulamiti- vers. 11.*
de; torna, torna, affinché ti contempiamo. Questa Sulamiride, ch' è d'uo-
 po richiamare, ed è richiamata quadruplicatamente, può rappresentare la
 nazione Giudaica, la quale, trovandosi ora dispersa nelle quattro parti del
 Mondo, sarà un giorno richiamata à GESU' CRISTO. *Che vedrete voi nel- Cap. 7.*
la Sulamiride se non cori di musica in un campo di armi? Il giubbilo e *vers. 1.*
 la forza: il giubbilo, che lo Spirito di Dio spanderà nel di lei cuore, al-
 lorchè le farà riconoscere in GESU' CRISTO il Messia da essa tanto lun-
 gamente aspettato, e per tanto lungo tempo non conosciuto; la forza di
 cui lo stesso Spirito di Dio la riempirà, perchè essa resista agli sforzi di
 tutte le potenze dell' inferno sollevare contro di lei, ed armate in di lei
 rovina. *La tua statura è simile alla palma... salirò sopra la palma, e*
ne coglierò i frutti. GESU' CRISTO annunzia alla Chiesa, sua Sposa, che
 si avvicina il tempo, in cui egli verrà a raccogliere i frutti di giustizia, ch'
 essa dee produrre mercè la di lui grazia, e di cui farà allora abbondantemen-
 te carice. *Ti prenderò, dice la Sposa, e ti condurrò nella casa di mia ma- v. 7. 8.*
dre. Qui parla la Chiesa dei Gentili. La nazione Giudaica è la di lei ma-
 dre, perocchè gli Apostoli, ch' erano di tal nazione, ne furono i padri, giac-
 chè, secondo l' espressione di GESU' CRISTO medesimo, la salvezza ci
 venne dai Giudei. La nazione Giudaica, ripudiata dopo la morte di GESU'
 CRISTO, è stata sempre oggetto della compassione della Chiesa, la quale
 non ha mai cessato di orare per essa. Siccome verrà certamente un tempo,
 in cui la nazione medesima riconoscerà il Salvatore, così la Chiesa dei Gen-
 tili aspera con giubbilo questo tempo felice. Si dice, che questa farà entrare
 il suo Sposo nella casa di sua madre, perchè ciò sarà in parte l' effetto del-
 le di lei orazioni e dei di lei voti, allorchè la nazione suddetta, da che av-
 rà ricevuta la grazia della salvezza, ne parteciperà insieme con essa, e diver-
 rà con essa la Sposa del di lei Sposo. *Le acque risonanti non hanno potu- vers. 7.*
to estinguere la carità, ed i fiumi non avranno forza di soffocarla. Dopo la
 conversione dei Giudei e della moltitudine innumerabile dei Gentili, che de-
 vono allora esser chiamati, o riondotti alla Fede dalla predicazione del Van-
 gelo in tutta la terra, più non vi sarà altra rivoluzione che quella la quale
 dee chiudere la durata dei secoli, cioè, la gran persecuzione che farà ecci-
 tata dall' Anticristo; ed allora tal persecuzione, simile ad un diluvio che inon-
 derà tutta la superficie della terra, non potrà ciò non ostante estinguere la
 carità nei cuori dei veri Fedeli. Tutte le violenze del nemico, simili alle ac-
 que impetuose di un fiume che tutto si strascina dietro, non potranno nè ro-
 vesciare, nè sommergere l' edificio costruito e consolidato dalla carità. Que-
 sta è la forza dei Martiri nel tempo dell' Anticristo, secondo l' osservazione
 di un Interprete, il quale soggiunge: E' chiaro, che la Sposa, in quest' ulti-
 mo Capitolo, soprattutto negli ultimi versetti, e specialmente nell' ultimo, par-
 la dell' ultima persecuzione; talchè si può dire, che questo Libro finisce in-
 sie-

vers. 14. sieme col Mondo. *Fuggi, o mio caro, al pari del capriuolo e del cervetto; fuggi, e ritirati sopra le montagne degli aromi.* Fuggi da questo Mondo perverso, che in tutti i lati si solleva contro di te; passa in mezzo a questi uomini perfidi e crudeli colla rapidità del capriuolo e del cervetto, e abbandona questa valle di morte, e ritirati sopra le montagne degli aromi. Ritira i tuoi eletti da questo Mondo; introducigli con te nella beatitudine celeste, dove la carità perfetta spande l'odore del più eccellenti aromi: *Super montes aromatum*, questa è l'ultima voce del Cantico.

Lascio ad una penna più abile la cura di dimostrare la concatenazione ed il legame di questi differenti tratti, e di sviluppare sotto tal punto di vista tutta la serie del Testo.





IL CANTICO

DE' CANTICI

CAPITOLO I.

Amor della Chiesa per GESU CRISTO. Ella è bruna, ma bella. E' perseguitata. GESU CRISTO loda la beltà, e gli ornamenti della Chiesa. Sarà sempre con essa. Le dà a bere il suo sangue. La Chiesa si umilia all' udir le lodi che GESU CRISTO le dà.

La Sposa.

1 **O** *Sculetur me osculo oris sui:
quia meliora sunt ubera tua
vino,*

2 *fragrantia unguentis optimis.
Oleum effusum nomen tuum: Ideo
adulescentulæ dilexerunt te.*

3 *Trahe me post te: eurremus in
odorem unguentorum tuorum. Intro-
dixit me rex in cellaria sua; exul-
tabimus & letabimur in te, memo-
res uberum tuorum super vinum: re-
di diligunt te.*

4 *Nigra sum, sed formosa, filia
Sacy Tom. XI.*

B 3

1 **M** *I baci egli colla sua bocca:
perciocchè le mammelle tue
preferibili sono al vino.*

2 *Esalano esse la fragranza de' più
preziosi unguenti. Il nome tuo è a
guisa d' un olio ch' è stato sparso;
perciò le giovanette ti amano oltre-
modo.*

3 *Attraimi alla tua sequela: noi
all' odore de' tuoi unguenti vi cor-
reremo. Il Re mi introdusse negl' inter-
ni suoi appartamenti: noi ivi tripudie-
remo, e ci rallegreremo in te, rammen-
tandoci che le tue mammelle sono pre-
feribili al vino. Ti amano que' che
hanno un cuor retto.*

4 *Io sono bruna, ma bella, o fi-
glie*

*Jerusalem, sicut tabernacula Cedar,
sicut pelles Salomonis.*

5 *Nolite me considerare, quod sus-
ca sim, quia decoloravit me sol: filii
matris meae pugnauerunt contra me,
posuerunt me custodem in vineis: vi-
neam meam non custodivi.*

6 *Indica mihi, quem diligit ani-
ma mea, ubi pascas, ubi cubes in
meridie, ne vagari incipiam post gre-
ges sodalium tuorum.*

7 *Si ignoras te, o pulcherrima in-
ter mulieres, egredere, & abi post
vestigia gregum, & pascere hircos
tuos juxta tabernacula pastorum.*

8 *Equitatus meo in curribus Pha-
raonis assimilavi te, amica mea:*

9 *Pulchra sunt genae tuae sicut
turturis: collum tuum sicut monilia.*

10 *Murenas aureas faciemus
tibi, vermiculatas argente.*

11 *Dum esset Rex in accubito
suo, nardus mea dedit odorem suum.*

12 *Fasciculus myrrhae dilectus me-
us mihi, inter ubera mea commora-
bitur.*

13 *Botrus Cypri dilectus meus mi-
hi, in vineis Engaddi.*

14 *Ecce tu pulchra es, amica mea,
ecce tu pulchra es, oculi tui colum-
barum.*

15 *Ecce tu pulcher es, dilecte mi,
& decorus. Lilulus noster floridus:*

16 *Tigna domorum nostrarum ce-
drina, laquearia nostra cypressina.*

glie di Gerusalemme, simile alle ten-
de di Cedar, ed a' padiglioni di Sa-
lomone.

5 Non vogliate aver riguardo al mio
color bruno, perciocchè il sole è quel-
lo che mi ha imbrunita. I figliuoli di
mia madre contro di me pugarono.
Egli mi costituirono custode alle vigne,
ma io non custodì la mia vigna.

6 O tu, che sei il diletto dell' ani-
ma mia, additami il luogo cui mien
a pascolo la greggia, ove prendi, riposo
nel mezzogiorno, che talora io
non mi smarriſca, seguendo le trac-
ce della greggia de' tuoi compagni.

Lo Sposo.

7 Se tu non ti conosci, o la più
bella tra tutte le femmine, esci fuori
e tieni dietro alle orme della greggia,
e conduci i tuoi capretti a pascerli vi-
cino alle tende de' pastori.

8 Io ti assomigliai, o mia amica,
alla beltà de' miei cavalli sott' il coc-
chio di Faraone.

9 Le tue gote hanno la venustà
della tortorella, ed il tuo collo rassem-
bra ad un gioiello.

10 Noi ti faremo de' pendenti d' o-
ro, smaltati d' argento.

La Sposa.

11 Mentre il Re se ne stava riposo-
sando nel suo strato, il mio nardo esalò
la sua fragranza.

12 Il mio diletto mi è qual maz-
zetto di mirra: egli albergherà nel
mio seno.

13 Il mio diletto mi è a guisa d'
un grappolo di Cipro nelle vigne di
Engaddi.

Lo Sposo.

14 Ecco che sei pur bella, o mia
amica, sei pur bella! Gli occhi tuoi
sono come quei d' una colomba.

La Sposa.

15 Anzi tu sei pur bello e pien di
grazie, o mio diletto: fiorito è il no-
stro letto.

16 Le travi delle nostre abitazioni
sono di cedro, ed i tavolati di cipresso.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

1. **M**I baci egli colla sua bocca: ovvero: *Baciarmi col bacio della tua bocca.* Crediamo di aver sodamente stabilito nella Prefazione, coll' autorità dei SS. Padri e dei più dotti Interpreti della Scrittura, che il vero senso letterale di questo santo Cantico riguarda l' unione affatto divina di GESU' CRISTO e della Chiesa, dello Sposo per eccellenza colla Sposa, intorno a che l' Apostolo esclamò, quando parlava del matrimonio: *Quello Sacramento è grande; dico, ei soggiunse, in GESU' CRISTO e nella Chiesa.* Abbiamo fatto vedere, che giusta il sentimento di tutta l' antichità e dei più valorosi Critici degli ultimi tempi, questo libro è un Epitalamio spirituale, in cui Salomone non intende in verun conto di parlare del suo matrimonio, cioè non pretende figurar quello della Chiesa con GESU' CRISTO, sotto l' immagine del suo colla figlia del Re d' Egitto; ma essendo, dice S. Bernardo, animato dallo Spirito di Dio canta in esso le lodi di GESU' CRISTO e della Chiesa, la unione affatto celeste del sacro amore, e gli adorabili segreti della eterna alleanza, che piaciuto è a Dio di contrarre con noi, come pure l' ardore dei santi desiderj di un' anima a lui unita: *Divinitus inspiratus Christi & Ecclesiae laudes, & sacri amoris gratiam, & aeterni conubii cecinit Sacramenta: simulque expressit sanctae desiderium animae.* E dunque come inutile l' avvertir qui di nuovo, che nè la carne, nè il sangue non hanno parte alcuna alla intelligenza delle prime parole che noi spieghiamo. Allo spirito solo e allo spirito rischiarato dal lume di quello di Dio appartiene il penetrar le santissime verità in esse racchiuse: *Mi baci egli colla sua bocca.*

Ephes. 5. vers. 32.

Bern. in Cantic. ferm. 1. numer. 5.

Chi è che parla? A chi parla? E qual' è la cagione del trasporto, a cui abbandonandosi esclama tutto a un tratto in un modo sì sorprendente, e domanda, senz' aver detto di cui intenda parlare, che gli si dia il bacio da lui desiderato? Chi non avrà, dice S. Bernardo, un' attenzione straordinaria, allorchè ode un cosl fatto principio, che in certa guisa è senza principio, ed è sovrappreso dalla novità di un tal linguaggio in un libro del vecchbio Testamento? *Quem non valde attentum faciet istiusmodi principium sine principio, & novitas locutionis in veteri libro?* Il Santo bacio della bocca, dice » Sant' Ambrogio, è il pegno della carità. Le colombe si baciano anch' » esse. Ma che forte di bacio è cotesto in paragone di quello, di cui par- » liamo, che è come il suggello della più tenera amicitia, e che il carattere » esprime della più perfetta carità, che gli uomini fra loro congiungue? Pe- » rò il Signore nostro condannando nel discepolo traditore qual cosa mo- » struosa il bacio a lui dato, gli disse queste parole: Ah! Giuda, tu tra- » disci con un bacio il Figliuolo di Dio, lo che torna allo stesso che dire: » Ah! tu converti un segno destinato per significare la carità in un segno » d' infedeltà e di tradimento! Ti fessi di un pegno di pace per commet- » tere un' azione di crudeltà!

Idem ib. numer. 4.

Ambros. Hexam. l. 6. c. 9.

» Figuriamoci dunque, come siegue a dire Sant' Ambrogio, una fanciulla » promessa da gran tempo in matrimonio, che ha moui singolarissimi di » amare il suo sposo, di cui ella conosce le esime doti per la certa testi- »

Id. in Pl. 118. Odon. 7. vers. 1.

monianza di molte persone; una fanciulla che ha fatto ogni possibile sforzo per veder eolui, che mille ragioni a lei rendono amabile, e che godendo alla fine l'oggetto dei suoi desiderj, e sentendosi trasportata da allegrezza alla vista dello Sposo, che giugne allorchè ella non l'aspettava, non serba ordine alcuno nelle parole, che gli dice ed elige da lui tutto a un tratto ciò che da lei si considera un contraffegno della sincerità dell'amor suo. Di questo modo, aggiugne il S. Padre, la Santa Chiesa, che fu come promessa in matrimonio al Signore fin dal principio del mondo nel terrestre paradiso; che fu poscia figurata dall'arca nel diluvio, annunziata agli uomini dalle ombre della legge e chiamata al suo Sposo dai Profeti; avendo lungamente aspettato la redenzione degli uomini, la sì deliziosa bellezza del Vangelo e l'arrivo di colui, ch'ella amava con tanto ardore; e finalmente non potendo più sopportare tutto ciò, che la ritrae dal godere il divino oggetto dell'amor suo, esclama in un santo trasporto, senza nè pur dire di chi ella parli, perchè non dubitava che non fosse noto a tutto il mondo colui, che da lei desideravasi: *Mi dia egli un santo bacio della sua bocca.*

Ma per dire ancora qualche cosa di più letterale e di più semplice collo stesso Sant' Ambrogio, figuriamoci l'uomo, la cui carne era stata infettata nella sua origine dal veleno dell'antico serpente, e che vedevasi tutto corrotto dai suoi delitti e dal suo orgoglio. Aveva egli compreso da molti oracoli della Scrittura, che venir dovea un Salvatore, il qual dissiperebbe tutte le malle del serpente, e diffonderebbe la grazia dello Spirito Santo nel mondo, affinchè ogni carne vedesse colui, che da Dio mandavasi per salvar gli uomini, ed ogni carne andasse a Dio, allontanandosi da ciò, che l'avea fatta prevaricare. Una sì vantaggiosa promessa riempiva l'uomo di un ardente desiderio di possedere l'oggetto della sua aspettazione; ma l'aspetto della sua miseria e il sentimento della sua propria corruzione faceagli temere a un tempo d'essere indegno della venuta del Salvatore. Quindi sospirando la grazia infinita della Incarnazione del Figliuolo di Dio, che tutti i Profeti gli rappresentavano come la sorgente della sua salute, esclama nella sua orazione: *Mi dia egli un santo bacio della sua bocca.* La carne dell'uomo voleva già attaccarsi a GESU' CRISTO. Affrettavasi essa, per così dire, di unirsi a lui con una santa alleanza, affinchè non fosse più animata che dal suo spirito, e quella che era dianzi la carne di una prostituta, diventasse la carne stessa del Salvatore. « Però il divin Verbo ci ha dato un santo bacio della sua bocca, allorchè si è unito per sì mirabile guisa alla nostra natura; e ce lo dà pur tuttodì, allorchè mediante l'ardore e il lume del suo spirito ci fa gustare il frutto della sua Incarnazione, unendoci a lui in una maniera affatto divina, e rendendoci uno stesso spirito con lui, com'egli si è fatto con noi una stessa carne: *Christo Ecclesia, & spiritui caro nubit Hanc sibi Christus junxit, ut immaculatam redderet: hanc fovavit, ut auferret adulterium.* »

Ambros. hui, com' egli si è fatto con noi una stessa carne: Christo Ecclesia, & spiritui caro nubit Hanc sibi Christus junxit, ut immaculatam redderet: hanc fovavit, ut auferret adulterium.
Apol. David possler. cap. 10. Theod. in hunc loc. Ambros. lib. de Isaac. cap. 3.

Non solo dunque della Chiesa in generale, ma di ciascun membro della Chiesa e di ciascun' anima in particolare può dirsi, ch'ella esclama sospirando il divin suo Sposo: *Mi dia egli un santo bacio della sua bocca.* « Quell' anima, dice Sant' Ambrogio, ergendosi sopra il corpo, avendo rinunziato a tutte le voluttà carnali e a tutte le vanità del secolo, desidera da gran tempo

« tempo la presenza del suo Dio, e l'abbondante infusione della sua grazia salutare »: ma ella si abbatte e si sffigge, perchè tanto differisce a venire in lei l'oggetto del suo amore. Quindi sentendosi come piagata dalla carità ella si rivolge tutto a un tratto in una santa impazienza verso Dio stesso, e lo scongiura a mandargli l'adorabil suo Verbo, esclamando: *Mi dia egli un santo bacio della sua bocca*. L'Ebreo legge i baci, in plurale, lo che può significare, secondo il pensiero del Santo medesimo, l'ampiezza e l'ardore dei suoi desiderj: „poichè colei, che molto ama, siccome la donna si ce-
 » lebre del Vangelo, desidera che il Verbo suo Sposo le dia molti baci del-
 » la sua bocca, affin di essere tanto più piena dei lumi della sua divina co-
 » gnizione, e affine di potergli dire col Profeta tutta ricolma di letizia, rice-
 » vendo da lui questo dono e questo pegno della sua carità: *Ho aperto la*
 » *mia bocca ed ho attratto lo Spirito dentro me*. Con questo bacio dun-
 » que affatto spirituale si affeziona l'anima all'adorabil Verbo, e si fa den-
 » tro lei come una trasfusione dello Spirito divino di colui, da cui ella ri-
 » ceve il bacio; in quella guisa che quelli, che dannosi scambievolmente il
 » bacio di pace, non accostano soltanto le loro labbra le une alle altre, ma
 » versano reciprocamente, per così dire, il cuor loro nel loro cuore e l'
 » anima loro nella loro anima ».

*Pf. 118.
v. 131.*

Però Sant' Ambrogio esorta altrove le anime sante ad accostarsi al sacro altare del loro Sposo. Il Signor GESU' vi chiama, loro dic' egli. E dopo che i vostri peccati sono stati lavati, giudicandovi degne di partecipare agli augusti suoi Sacramenti, egli v'invita al celeste suo banchetto con quelle parole: *Ella mi dia il bacio della sua bocca*. Ma voi medesime, confessando tosto con una umile riconoscenza della sua grazia, ch'egli vi ha purificate dalle vostre colpe e vi ha rese degne di accostarvi al santo suo corpo, ditegli ciascuna nello stupore delle meraviglie rinchiusa da un sì divino sacramento: » GESU' CRISTO mio Sposo si degni darmi i santi baci della sua
 » bocca; mi riempia dei doni del suo Spirito Santo, affinchè io non abbia
 » più per l'avvenire che parole di sapienza; affinchè io non abbia più
 » amore che per la giustizia, ed affinchè io più non gusti che la castità e
 » la purità ».

*Ambros.
de Sacr.
l. 5. c. 1*

S. Bernardo attesta, che quando ei considera nelle prime parole della sa-
 cra Cantica l'ardore dei desiderj dei santi Patriarchi, i quali sospiravano del continuo la incarnazione del Figliuolo di Dio, festivasi tutto pieno di compunzione e nello stesso tempo di confusione. Ei dice che potea appena ritenere le lagrime nel dolore e nella vergogna, che gli cagionava la funesta insensibilità degli uomini degli ultimi tempi. » Imperocchè dov'è colui, esclama
 » il Santo, che provi tanta allegrezza nel vedere l'adempimento della grazia
 » promessa ai Santi dei primi tempi, quanto ardore sperimentavano egli stessi
 » a motivo della sola speranza, che ne avevano? Gli antichi Giusti dicevano
 » allora: Perchè fa d'uopo che ci parlino tuttavia le bocche dei Profeti?
 » Colui, che colla sua bellezza supera tutti i figliuoli degli uomini, *mi dia*
 » piuttosto egli stesso un santo bacio della sua propria bocca Più non
 » mi parli per loro mezzo; mi parli da se medesimo; udir mi faccia le
 » parole di quella sacra bocca, donde scorrer debbono per la salute di tut-
 » to l'universo fiumi di una sì mirabile dottrina ». Ma noi altri, dopo
 che il Figliuolo di Dio ha incominciato a parlarci, saremmo dispostissimi a di-
 re

*Bern. in
Cantic.
serm. 2.
num. 1.*

Exod.
10. 19. re come i Giudei: Non ci parli più il Signore; tanto offendono il nostro orgoglio e la nostra cupidigia le verità, ch' egli stesso ci annunzia, allorché dichiaraci per esempio; che beati sono i poveri e miseri i doviziosi, e che la ricompensa dei giusti è d' essere in questo mondo perseguitati.

Il sopraccitato Padre spiega ancora in un modo più sublime le prime parole della Cantica. » La bocca, che dà quel bacio, dic' egli, è il Verbo » che s' incarna. Quella che riceve il sacro bacio, è la carne assunta dal » Verbo nella sua Incarnazione. E il bacio egualmente formato e da chi » lo dà e da chi lo riceve è la unione delle due nature nella persona di » GESU' CRISTO, il mediatore di Dio e degli uomini ». A lui è stata unicamente riferbata la divina prerogativa di ricevere una sola volta e in una maniera affatto singolare la impressione del bacio della propria bocca del Verbo, allorché la pienezza di tutta la divinità si è unita a lui corporalmente, come parla la Scrittura. » Bacio beato! effetto prodigioso dell' eccesso dell'

Coloss. 1. » amor di un Dio, che non applica una bocca contro un' altra bocca, » *vers.* 9. » ma che in una sì ineffabile maniera unisce Dio all' uomo! *Felix os tuum, ac stupenda dignatione mirabile, in quo non os ori imprimitur, sed Deus homini unitur!* Il Signore avea mandato primieramente i ser-

Bern. ib.
numer. 3. vi suoi col suo bastone, che era il contrassegno della sua potenza; ma nè » la voce, nè la vita non fu restituita alla natura umana, che morta era » per lo peccato. « Ella non potè risuscitare, nè rialzarsi dalla polvere, nè respirar, finchè il Profeta per eccellenza non discese egli stesso, e mettendo la sua bocca sopra la di lei bocca, siccome dicesti d' Eliseo, non gli restituì con quel bacio miracoloso la vita, che non avea sino allora potuto recuperare. » Il Figliuol di Dio si è dunque umiliato, si è annientato, ed ab-

4. Reg.
cap. 4. bassato fino a darci un bacio della sua bocca nella sua incarnazione, affinchè diventasse egli veramente nostro mediatore, Dio facendosi uomo, e il Figliuol di Dio diventando il Figliuol dell' uomo, ed affinchè così si essendo egualmente fra l' uomo e Dio ei rendesse l' uomo sicuro col bacio della sua bocca, poichè non poteva essergli sospetto, da che diventato era suo fratello e sua carne ».

S. Bernardo nè pur si ferma a questo senso spirituale e mistico, ma discende con Sant' Ambrogio a ciò che di più morale racchiudono le stesse parole. Egli dice dunque che non appartiene a un' anima carica di peccati e sottoposta alle passioni della sua carne l' ergerli temerariamente fino alla bocca di uno Sposo sì puro; ma che bisogna che stia da prima giacente ai piedi suoi, e che quivi tutta tremante, ad esempio del pubblicano, riguardi non il Cielo, ma la terra. Ella non dee, aggiugne il S. Padre, sdegnare di rimanere in un luogo, ove la santa peccatrice si sgravò del peso dei suoi peccati e si rivestì della purità, ma piuttosto ad imitazione di quella beata penitente ella dee, prostrata ai piedi del Salvatore, abbracciarli, bacciarli e bagnarli colle sue lagrime, non per lavarli, ma per meritare d' esser lavata lei medesima e di udire quelle sì consolanti parole: *I tuoi peccati sonoti rimessi.* » Imperocchè quanto il peccatore spiace a Dio colla sua impudenza, » altrettanto è a lui grata l' anima penitente colla santa confusione, ond' è » mossa. Si grande è la distanza dai piedi alla bocca, che a questa non si può da quelli passare in un momento. Ah! quando ancor tu sei tutto » macchiato e tutto coperto di polvere, avresti l' ardire d' ergerli fino » al-

Luc. 7. » al-

» alla sacra bocca del tuo Signore? Essendo stato jeri cavato dal fango,
 » vorresti oggi accostarti a quel volto tutto pieno di gloria? Passa dunque
 » prima pel bacio della sua mano. Ella prima ti ripurghi, ti rialzi colla pu-
 » rit  e con degni frutti di penitenza; e cotai doni ricevendo dalla sua gra-
 » zia, bacia la mano sua, ci e danne la gloria non a te stesso, ma al san-
 » to suo Nome. Potrai indi sperar di forgere a maggior altezza ».

Quando l'anima   dunque pervenuta a quel sublime grado di purit , che
 la rende la Sposa di GESU' CRISTO, a tal che senz' alcun altro preambo-
 lo esclama tutto a un tratto dall'abbondanza del cuor suo: *Mi dia egli un*
santo bacio della sua bocca, non   forse, dice S. Bernardo, come s'ella *Bernard.*
 dicisse chiaramente: » *Che v' ha per me nel Cielo, e che desidero io sopra* *serm. 7.*
 » *la terra se non te*, Dio mio? Per  ella ama castissimamente, poich  va *nam. 3.*
 » in cerca di colui che ama, e non di altra cosa sua. Ama ella san- *Pl. 72.*
 » tamente, poich  non la concupiscenza della carne, ma la purit  *vers. 14.*
 » dello Spirito   il principio dell'amor suo. Ama ella ardentemente,
 » poich  sembra come inebbriata dell'amor di lui, fino a dimenticare la
 » maest  di colui, che tremar fa co' suoi sguardi la terra, e al quale non
 » teme di chiedere che diale un santo bacio della sua bocca. Ella pensa
 » unicamente ad unirsi ognora pi  allo Sposo delle Vergini umili; ella desi-
 » dera che col divin bacio che gli domanda el la riempia del soffio del suo
 » spirito, e che illustrandola col suo lume la infiammi nel tempo stesso colla
 » carit : *Petit osculum, id est, Spiritum Sanctum, per quem accipiat Id. ser. 8.*
simul & scientia gustum & gratia condimentum. Utrumque enim munus num. 5.
simul fert osculi gratia, & agnitionis lucem & devotionis pinguetiam.

S. Gregorio Vescovo di Nissa, spiegando anch' egli ci  che riguarda il bacio *Gregor.*
 domandato dalla Santa Sposa, dice: che spirito e vita sono le parole dello Sposo;
 che chiunque si unisce allo spirito diventa spirito; e che quegli che si accosta
 alla vita passa dalla morte alla vita, secondo il detto del Salvatore. » Per
 » ci  dunque, aggiugne il Santo, l'anima vergine vuole approssimarsi alla
 » sorgente della vita dello spirito domandando un bacio al suo Sposo. Im-
 » perocch  la bocca del sacro Sposo   la fonte, dond' escono le parole
 » della vita eterna, che riempiono le anime sante, allorch  sono premuro-
 » se di attrarle dentro se. Quindi essendo necessario che quegli che brama
 » di bere, accosti la sua bocca all'acqua della fontana, ove bere, egli vuole,
 » ed essendo GESU' CRISTO medesimo questa fontana, secondo ch'ei di-
 » ce; per  la Sposa, nel desiderio ch'ella sente d'appressar la sua bocca *Joan. 7.*
 » a quella, donde scorre un'acqua di vita, dice dello Sposo: *Mi dia egli*
 » *un santo bacio della sua bocca*. Imperocch  il bacio della bocca dello
 » Sposo ha la virt  di lavare tutte le nostre impurit . Per la qual cosa mi
 » sembra, aggiugne il Santo, che il Signor nostro facesse un vero rimpro-
 » vero a Simone Lebbroso, allorch  gli disse: *Tu non m'hai dato il ba-* *Luc. 7.*
 » *cio*; poich ch  farebb' egli stato guarito, se fosse stato premuroso di at-
 » trarre in se medesimo la purit , accostandosi col bacio a quella sacra boc-
 » ca e a quella sorgente di purit  ».

Perocch  le mammelle tue preferibili sono al vino.

Se si vuole stare alla lettera pu  dirsi che la Sposa non vedesse forse ancora lo *Theo. 4. u*
 Sposo, allorch  form  il desiderio espresso dalle prime parole, che abbiamo *hunc loc.*
 spicgate. Qui sembra, che lo vegga ella gi  venire, come se adempiuto
 avess-

Izal. 58. avesse verso lei ciò ch'ei dice per un Profeta: *Eccomi, allorchè tu parli ancora*; o almeno lo confidera più da vicino, dovendo egli venire prontamente. Però tutta fuor di se per una santa allegrezza incomincia ad indirizzargli il discorso, e non parlando più di lui, ma a lui, gli rende la ragione, che facevale desiderare con tanto ardore, ch'ei volesse darle un bacio della sua propria bocca. *Perchè*, gli dice, *le tue mammelle sono preferibili al vino*. Gli interpreti osservano che impropriamente si attribuiscono le mammelle allo Sposo; laonde dicono che la propria significazione del vocabolo Ebreo è l'amore; e che significa esso mammelle soltanto per metafora. La Sposa dice dunque al celeste Sposo, che v'ha più soavità nell'amor suo che in tutti i più grati licori, qual è il vino più squisito. Ella nomina particolarmente il vino, perchè siccome il suo effetto, secondo la Scrittura, è di *rallegrare il cuor dell'uomo*, e ancora di trasportarlo fuor di se, il Divino amore parimente produr dee nel cuor dei giusti ciò, che dal Profeta si esprime in questi termini: *Saranno egliino un giorno inebbriati dell'abbondanza dei beni della casa del Signore, ed ei li farà bere nel torrente delle sue delizie*.

Ambros. Il vino della terra è dolce, dice S. Ambrogio, e dà letizia, ma la dolcezza tocca soltanto i sensi, e la sua letizia è passeggera; dove che l'amor
de sacr.
L. 5. t. 2. ineffabile dello Sposo fa gustare e una celeste dolcezza e una letizia affatto
id. in spirituale ed immortale. Salomone ci rappresenta qui dunque le nozze di
Pf. 118. GESU' CRISTO e della Chiesa, o dello Spirito Santo e dell'anima giusta;
Osai. 1. e dispregiando al paragone delle santissime delizie che ivi s'incontrano, tutte
verf. 1. le dolcezze e tutti i piaceri che si gustano nel mondo, dichiara l'estremo
Irem desiderio, che ha l'anima giusta di affezionarsi ai santi precetti della legge di
Theod.in Dio, allorchè gli fa dire: *Le tue mammelle sono preferibili al vino*; cioè le
Cant.v.1. due sorgenti, antica e nuova de' tuoi Testamenti, donde scorrono le acque salutari saglienti alla vita eterna, sono incomparabilmente più grate di quanto desidera la carne e di quanti piaceri esserci possono dal secolo somministrati: *Optima praecepta testamentorum super omnem appetentiam carnis & saeculi voluptatem*. Quindi la Sposa ricordandosi, siccome dice il Santo stesso, ch'ella era caduta in Eva per avere voluto preferire un piacer carnale alla dolcezza del precetto del suo Dio, gusta ora la differenza infinita, che trovasi fra queste due sorti di beni. E poichè lo Sposo celeste, il Verbo fatto uomo, gli ha scoperto i segreti della sua divina sapienza, che scorrono dalle sacre di lei mammelle, sentendosi presa da una sì deliziosa dolcezza ella esclama: Che niente venir può al paragone di ciò, che le si presenta dal divino suo Sposo: *Deus Verbum, se ei totus insudit & nudavit ei ubera sua: hoc est dogmata sua & interioris sapientiae disciplinas.... quibus capta jam dicit uberem esse jucunditatem divinae cogitationis, quam latitiam omnis corporea voluptatis*.

Le mammelle del sacro Sposo della Chiesa indicar ci possono parimente, *Bernard.* secondo S. Bernardo, l'abbondanza della sua divina misericordia, rispetto
in Cant. alle anime, che aspetta con una infinita pazienza, finchè sono immerse nel peccato, e riceve tra le sue braccia con una mirabile bontà, allorchè a lui ritornano mediante la penitenza. Per coiffata guisa leggesi nel Vangelo, che tornando il Figliuol prodigo a ritrovare il padre suo da lui sì gravemente offeso colla sua condotta, quel vero padre tutto pieno di bontà gli corse pure incontro, allorchè ancora era quegli assai lontano, ed essendo le paterne
Luce. 15.
verf. 20.

sue viscere mosse da compassione, gli si gettò al collo e lo baciò. Che se S. Paolo si è paragonato a una madre che partorisce, quando ei diceva ai fedeli, che riguardavali quai bambini, per cui sentiva di nuovo i dolori del parto, finchè fosse in loro formato GESU' CRISTO; s'ei si attribuisce assai di frequente la tenerezza e le viscere, che convengono propriamente alle madri; se per fine ei riguarda se medesimo in certo modo come una madre, allorchè dichiarava ai fedeli di Corinto: Ch'ei non gli avea cibati che di latte quai figliuolletti in GESU' CRISTO; non dee recar molto stupore che la Scrittura attribuisca quì mammelle allo Sposo, che si è paragonato nel Vangelo a una chioccia, che raduna e riscalda i suoi pulcini sotto le sue ali. Tutte queste varie espressioni figurate non rendevano che ad esprimere in una più sensibile maniera la tenerezza dell' amore, che GESU' CRISTO ha per la Chiesa e per tutte le sue membra, che la compongono.

§. 2. *Eralano esse la fragranza de' più preziosi unguenti.* Era cosa molto comune in Oriente l'ugnerli il corpo di ungenti o per delizia o ancora per motivo di sanità. E trovasi nel Vangelo che donne santamente piagate dall' amor di GESU' CRISTO versavangli ora sul capo, ora su i piedi unguenti preziosissimi per attestare, come dice un Interprete, la dignità della persona, a cui prestavano tale omaggio e la loro fede intorno la sua divinità. Lo Spirito Santo facendo dunque allusione all' uso del paese dice, che usciva dalle mammelle dello Sposo una fragranza come degli unguenti più preziosi; lo che è una espressione figurata per significar l' amore di GESU' CRISTO come un delizioso profumo, che spargerebbesi da per tutto. Questo pure, secondo la riflessione di un Padre antico, esprimeli chiarissimamente da S. Paolo dov' egli dice: *Rendo grazie a Dio, che ci fa sempre trionfare in GESU' CRISTO, e che sparge per noi in ogni luogo l' odore della cognizione del suo Nome.*

Ma bisogna ben osservare che le mammelle dello Sposo non appariscono profumate d' unguenti squilati, se non se alla Sposa, e a turri quelli che a lei appartengono; lo che l' Apotolico ci dichiara nello stesso luogo, allorchè soggiugne: *Imperocchè noi siamo dinanzi a Dio il buon odore di GESU' CRISTO... ma per gli uni un odor di morte che li fa morire, e per gli altri un odor di vita che li fa vivere.* Ciò non vuol già dire che questi profumi non sieno gli stessi in se, com' egli dice ancora, o rispetto a quelli che si salvano, o rispetto a quelli che si dannano, ma la disposizione degli uni e degli altri non è la stessa per trarne egualmente il frutto, che da lor si dovrebbe.

L' eccellente odor del profumi delle sacre mammelle dello Sposo, che figurano il suo amore, si versa e si fa sentire in una maniera affatto particolare nella conversione dei peccatori. La donna del Vangelo avendo tolto una libbra d' olio di profumo del vero nardo, che era di gran valente, lo versò su i piedi a GESU' e tutta la casa fu piena della fragranza di quel profumo. » La mano di una peccatrice, sono parole di S. Bernardo, versava quell' unguento e versavalo sulle estremità del corpo del Salvatore; e pure la savià e la forza di que' profumi riempie tutta la casa. Che se noi consideriamo come la Chiesa è anch' essa profumata per la conversione di un solo peccatore, e a quante persone un penitente, che abbraccia pubblicamente e perfettamente la penitenza, è un odor eccellente per la

1. Cor.
3 v. 2.

Matt.
cap. 23.
vers. 37.

Mat. 16.
Marc.
cap. 14.
Luc. 7.
Joan. 11.
vers. 2.

Theod. in
hunc loc.
1. Cor.
1. 14.

Joan.
cap. 12.
vers. 3.

Bern. in
Cantic.
serm. 10.
num. 5.

» vi-

» vita, potremo al certo dire allora con eguale ragione, che *la cosa è stata tutta piena dell' odore di quel profumo*.

Ora non bisogna che c' immaginiamo, perchè una peccatrice versò quel sì eccellente profumo, ch' essa non venisse dalle sacre mammelle e dall' amore dello Sposo. Giammai un peccatore non si converte e non viene a GESU' CRISTO, s' ei non è tratto dal Padre, secondo che dice egli stesso. Ed il Padre non lo trae a se fuorchè coll' odore di quella unzione affatto divina dell' amor suo, che produce in lui poscia l' umiltà, la pietà, e la profonda e perpetua riconoscenza, che compongono, secondo S. Bernardo, un profumo deguissimo della maestà di Dio. E' un mirabil profumo per attrarre le anime a GESU' CRISTO il considerate con quel gran Santo, il triplice annichilamento della sua Incarnazione, della sua morte e della sua morte sopra la croce. Imperocchè chi può comprendere l' eccesso di bon-

» tà, che recò il Dio di gloria a rivestirsi della nostra carne, ad esporri alla morte e ad essera disonorato col supplicio della sua Croce? Ma non poteva il Creatore, dirà alcuno, riparare in una maniera più facile l' opera sua? Si senza dubbio che il poteva. Ma egli ha voluto salvarci a sue spese, onde togliere ogni occasione ed ogni pretesto alla ingratitudine il più odioso di tutti i vizj. Egli ha voluto angosciar molto e molto soffrire, affine di recarci a molto amarlo; ha voluto che la grande difficoltà della nostra redenzione ci fosse un motivo di accrescere la nostra riconoscenza e i nostri rendimenti di grazie. Scorgete però chiarissimamente, o uomo peccatore, aggiunne il Santo stesso, quanto ha perduto per salvarvi colui, che il Signor supremo essendo si è ridotto allo stato di un servo, che di ricco si è fatto povero, che il Verbo essendo si è fatto carne, e che non ha sdegnato diventare il Figliuol dell' uomo, mentre ch' egli è il Figliuol di Dio. Ricordati dunque, che sebbene si è stato creato dal nulla, non sei stato redento nella stessa guisa. Ha egli creato in sei giorni tutte le cose; ma ha speso più di trent' anni ad operare la tua salute. Queste cose meditiamo, fratelli miei. Occupiamoci di sì grandi verità. Deh! cotai profumi del tutto divini abbiano virtù di cacciare dall' intimo de' cuori nostri il funesto odore dei nostri peccati.

La pietà piena di tenerezza e la santa compassione, che risvegliata è dall' aspetto delle varie necessità dei peccatori, della tristezza dei tribolati, dei peccati in cui cadono gli uomini, e degli altri mali, o dei nostri fratelli o degli stessi nostri nemici, è un profumo giocondissimo allo Sposo. Quindi Paolo, quel vaso di elezione, era veramente come un vaso pieno d' unguento; e il cuor suo degnissimo d' essere paragonato alle mammelle del sacro Sposo della Chiesa spargeva da lungi la mirabile fragranza della sua carità, allorchè la cura di tutte le Chiese di GESU' CRISTO davagli una santa inquietudine per la salute dei fedeli.

Il nome tuo è a guisa d' un olio ch' è stato sparso: perciò le giovanette ti amano ostermolo. E' abbastanza noto esser proprio dell' olio il dilatarsi estremamente, quando si versa. Il nome o la fama e la reputazione sono sinonimi, che significano la cosa stessa. Però quando la Sposa dice allo Sposo; che il suo nome era a guisa d' un olio versato, ella intende che aliai da lungi erasi diffusa la sua riparazione. Ora questa espressione, secondo Sant' Ambrogio, è di una mirabile virtù; posciachè siccome un unguento, che stà ri-

» chius-

Joan. 6.
vers. 44.

Bern. ib.
num. 7.
Id. ibid.
serm. 11.
num. 7.

Id. ibid.
serm. 12.
num. 1.

Ambros.
de Spir.
S. d. 1.
l. 1. 7.

» chiuso in qualche vaso, tien parimente ivi rinchiuso tutto il suo odore,
 » e nell'atto, in cui è sparso fuor del vaso, sparge ancora il suo odore per
 » ogni lato; così il nome di GESU' CRISTO era prima della sua venuta in
 » certa guisa rinchiuso nel popolo Giudeo quasi in un vaso. Dio, secondo
 » il Profeta, *si è fatto conoscere in Giudea; il suo nome è stato grande in*
Israello. Questo nome, benchè grande sin d' allora, era dunque come rin-
 » chiuso negli angustissimi limiti di un piccol popolo poco ragguardevole, e non
 » avea per anche fatto conoscere la sua grandezza fra i pagani diffondendosi per
 » tutta la terra. Ma dappoichè GESU' CRISTO ha illuminato tutto l'univer-
 » so colla sua venuta, è vero il dire che il santo suo Nome si è diffuso co-
 » me un olio fra tutti gli uomini, ed è diventato l'oggetto delle maraviglie
 » di tutta la terra. Era egli noto a poche persone prima d' aver patito, dice
 » ancora un Padre antico; ma quando ei soggiacque al supplicio della croce
 » e alla morte, fu come infranto ed aperto il vaso del suo corpo, ed essen-
 » do immantinente gli Apostoli riempiti dell' odor sì eccellente del santo suo
 » Nome, corsero da tutte le parti e ne riempirono tutto l'universo. Impe-
 » rocchè la effusione di quell' augusto Nome c' indica, secondo Sant' Am-
 » brogio, una sovrabbondanza di grazie e come una profusione dei beni ce-
 » lesti.

Theod.

» Questo Nome è agl' Israeliti carnali, dice S. Bernardo, come un olio
 » che non è stato versato. Possaggion eglino in verità un coral olio, ma
 » esso è occulto ne' loro libri, e non ne' loro cuori. Stanno costoro attacc
 » cati esteriormente alla sola lettera; trattano colle loro mani il vaso, che
 » pieno essendo è suggellato per loro, e trascurano di aprirlo per ricevere
 » l' unzione affatto spirituale, che vi si conserva. Apritelo dunque, ei pro-
 » siegue, e siatene unti, affinchè rinunziate alla vostra infedeltà e cessiate d'
 » esser ribelli. Che fa l'olio rinchiuso ne' vasi, finchè la salutare unzione non
 » ne sentite nelle vostre membra? A che giova udir che risuona ne' libri
 » il pio Nome del Salvatore, se non siete premurosi di far che risplenda
 » a un tempo la pietà ne' vostri costumi?»

Bern. in
Cantic.
serm. 14.
num. 78.

La effusione dell' adorabil Nome dello Sposo si è propriamente fatta alla
 venuta dello Spirito Santo. Allora si è fatta sentire a tutta la terra la virtù
 onnipotente di quel Nome, che a tutt' i nomi è superiore. Allora la carità
 ha incominciato a diffondersi ne' cuori nostri per la virtù dello Spirito San-
 to, che ci è stato dato, come dice S. Paolo. Allora si è potuto dire ve-
 ramente, come fa quel la Sposa al suo diletto:

Orig. in
Cantic.Roman.
cap. 5.

Perciò le giovanette ti amano oltremodo. Parlando qui la Scrittura delle
 tenere fanciulle allude a quelle, che si chiamavano le amiche o le compagne
 della Sposa, che erano donzelle scelte per farle onore il giorno delle sue
 nozze e tenerle compagnia, siccome lo Sposo avea anch' egli de' giovenetti,
 che per onore l' accompagnavano. Imperocchè abbiain osservato che lo Spirito
 di Dio si conforma quasi sempre al linguaggio di ciascun popolo per farsi me-
 glio intendere da loro. Le tenere donzelle ci figurano, secondo Sant' Am-
 brogio e S. Gregorio, le anime che spogliate essendo della vecchiezza dell'
 uomo peccatore, sono state rinnovate dallo Spirito Santo nell' acqua del Bat-
 tesimo. » Queste anime veramente generose tratte essendo, dice un altro Pa-
 » dre, dall' eccellente odore del sacro Nome dello Sposo e della sì mirabile
 » dottrina del suo Vangelo sparsa per tutta la terra, sonosi sentite infama-

Ambrs.
de Sacr.
l. 5. c. 2.
Gregor.
Maga. in
hunc loc.
Theod.

» mare dell' amor suo, e rinunziando alla morbida vita del secolo, prefe-
 » rendo gli affanni, i patimenti e la fatica alle delizie, sieguono il divino
 » Sposo, allettate da' suoi sì grati profumi, che a guisa di vincoli affatto
 » spirituali, ed ineffabili strettissimamente le tengono attaccate a lui «.

*Fern. in
 Cantic.
 19. ferm.
 num. 8.*

S. Bernardo attesta, che si possa riguardare parimente in un altro senso
 le tenere fanciulle come la figura delle anime, che sembrano meno avan-
 zate nella virtù, e che essendo per così dire piccole ancora in GESU' CRI-
 STO hanno mestieri d' esser cibate di latte e d' olio : *Parvula in Christo
 sunt, lacte & oleo nutrienda*. Quello che muove dunque le anime in una
 più soave maniera e sembra allacciarle vie maggiormente nell' amore del fan-
 to loro Sposo, è l' aspetto del calice della sua passione, che ha egli bevu-
 to, onde redimere loro stesse dalla morte. Questo è l' *olio sparso* del santo
 suo Nome, il cui grato profumo le reca ad amarlo. Chi non amerebbe in
 effetto il divin Salvatore, allorchè lo veggiamo applicato all' opera della no-
 stra salute in una maniera, che gli costa incomparabilmente più che costara

*Serm. 10.
 num. 1.*

non gli era la creazione di tutto l' universo? » Nell' una, dice il S. Padre,
 » ha egli comandato, e tutte le cose sono state create; nell' altra, allorchè
 » ha parlato, ha provato le contradizioni degli uomini; allorchè ha opera-
 » to, è stato malignamente osservato da' suoi invidiosi; allorchè soffriva i
 » tormenti, è stato esposto alle loro beffe; allorchè è morto, nè pur al-
 » lora è stato esente da rimproveri e da insulti «.

*Ibidem
 num. 7.*

Ora il Santo stesso ci fa vedere, che l' amore, che le anime ancor deboli han-
 no per GESU' CRISTO, è in certo modo tuttavia carnale, perchè riguarda
 esso principalmente la carne di GESU' CRISTO, e ciò che ha egli operato
 in questa carne mortale per la nostra redenzione. » Il cuor dell' uomo, ei
 » prosiegue, pieno essendo di un tal amore apresi facilmente alla compua-
 » zione, ogni qual volta ode parlare di queste cose. Ei non ascolta nulla
 » con maggior allegrezza; non legge nulla con maggior ardore; non sente
 » più dolcezza fuorchè meditando intorno ciò che lo penetra sì sensibilmen-
 » te. Quindi le sue orazioni, che per lui fanno le veci d' olocausto, ri-
 » cevono una unzione affatto divina, figurata dalla pinguedine delle antiche
 » vittime ingrassate per essere offerte in sacrificio : *Inde holocausta oratio-
 » num tanquam ex adipi viruli saginati impinguat*. Però quando ei fa ora-
 » zione davanti la sacra immagine di Dio o che nasce o che sorge il latte
 » della sua santa Madre o che ammaestra i popoli o che muore in croce,
 » ei sente il cuor suo risvegliato all' amore delle cristiane virtù e all' odio
 » de' vizj. E io credo, aggiugne il Santo, che la ragione principale, che
 » ha indotto il Dio invisibile a farsi vedere nella nostra carne, e a conver-
 » sar siccome uomo cogli uomini, sia stata affine d' invitare da prima all'
 » amor santo e salutare della sua carne divina i cuori degli uomini carnali,
 » che amar non potevano salvochè in una maniera carnale, e così solle-
 » varli a poco a poco e gradatamente ad un amore affatto spirituale.

*Ibidem
 num. 8.*

» Si ripolizino dunque come all' ombra coloro, che non sentonsi forza bastante
 » per sopportare l' ardor del Sole; si cibino della carne di GESU' CRI-
 » STO coloro, che ancor non possono innalzarsi fino alle cose, che appar-
 » tengono propriamente allo spirito di Dio, secondo il detto di S. Paolo :
 » *Se noi abbiamo conosciuto GESU' CRISTO secondo la carne, ora noi
 » conosciamo più in questa guisa «.*

*2. Cor.
 cap. 5.
 vers. 15.*

» Ma

» Ma quantunque la divozione verso la carne di GESU' CRISTO sia un dono ed anche un gran dono dello Spirito Santo , io credo poter dire ,
 » prosegue lo stesso Padre , ch' esso è un amore tuttavia carnale in confronto dell' altro amore , con cui l' uomo non gusta tanto il Verbo , come fatto carne , quanto il Verbo , come la sapienza , la giustizia , la verità e la santità . Imperocchè GESU' CRISTO è tutte queste cose , di lui essendo scritto : *Ch' ei ci è stato dato da Dio per esser la nostra sapienza , la nostra giustizia , la nostra santificazione e la nostra redenzione* . In effetto si può riguardar l' amor di colui , che mosso da una tanta compassione verso GESU' CRISTO paziente si nutre della dolcezza di quella divozione e si assoda per tal modo nella pietà , come un amor eguale a quello di un altro , che sempre è infiammato dallo zelo della giustizia , che sente sempre un grande ardor per la verità , che dimostra il suo fervore per ogni cosa spettante alla sapienza , che ama la purità e la santità , che detesta qualunque maldicenza , qualunque invidia , qualunque orgoglio , che non fugge soltanto , ma che disprezza ogni vanagloria , che ha un orrore estremo a qualsivoglia sorte d' impurità o nella carne o nel cuore , e che per ultimo rigetta ogni male con tanta avversione , con quanta allegrezza abbraccia ogni sorte di bene » .

In ciò dunque S. Bernardo fa consistere la differenza dell' amore , da cui è accesa la Sposa , e di quello che hanno le donzelle di lei compagne . Come beate farebbero nondimeno le anime , che amassero lo Sposo loro coll' amore delle giovani compagne della Sposa ; poichè sebbene sia esso meno perfetto di quello della Sposa , è tutta volta , come dice ancora il medesimo Sante , un amor ottimo , avendo la virtù di escludere la vita carnale e di far disprezzare e vincere il mondo : *Bonus tamen amor iste carnalis , per quem vita carnalis excluditur , contemnitur , & vincitur mundus* .

¶ 3. *Attraimi alla tua sequela* : noi all' odore de' tuoi unguenti vi correremo . La Sposa sente un ardor estremo di giugnere fino al suo Sposo ; e quanto maggiore n' è il suo desiderio , tanto più lo prega di trarla a lui , temendo ch' ei non l' abbandoni : *Exsultat ad Verbum , & rogat ut attrahatur , ne forte derelinquatur* . Con molto senno adunque lo scongiura , che la tragga a se , perchè tutti non possono seguirlo , secondando le parole da lui dette un giorno a S. Pietro : *Tu non puoi ora seguitarmi , ma poscia mi seguirai* : *Prudenter ergo rogat ut attrahatur , quia non omnes sequi possunt* . Gli aveva egli affidate , dice Sant' Ambrogio , le chiavi del Regno de' cieli ; e pure lo giudicò allora incapace di seguirlo . „ Niuno corre , dice S. Gregorio , s' ei non è tratto , perchè quegli che è aiutato non è dalla grazia del Signore , è oppresso dal peso della propria di lui corruzione . Ora prevenendoci la grazia del nostro Dio e gustar facendoci la dolcezza dei beni invisibili , ci fa essa disprezzare i beni temporali per l' amore degli altri beni , che ci sembrano più pregevoli incomparabilmente .

» Ma che ? esclama S. Bernardo , è dunque possibile che la Sposa abbia mestieri d' esser tratta per seguirlo il suo Sposo , come se malgrado suo lo seguitasse e non volontariamente ? Per ben comprender questo bisogna sapere , che tutti quei che sono tratti , nol sono loro malgrado ; poichè per esempio non si dirà che un inferno o un impossibile sia tratto suo malgrado ;

Scy Tom. XI.

C 4

» al

Ben. ut supra num. 9

1. Cor. 1. 30.

Ambros. de Isaac. cap. 3.

Joan. cap. 13. vers. 35.

Gregor. Magn. in hunc locum.

Bern. in Cantic. ferm. 21. num. 2.

- „ al bagno o a mensa, dove che un reo contro sua volontà vien tratto al
 „ supplicio. Finalmente è manifesto che la Sposa vuol esser tratta, poichè
 „ ella medesima lo richiede. Ora nol richiederebbe, se potesse! ella il suo
 „ diletto seguitare, come vorrebbe. Ma donde procede che nol può? E di-
 „ remo noi della Sposa che languida è ed inferma? Se alcuna delle fanciul-
 „ le consapevole della propria debolezza domandasse d'esser tratta, non
 „ saremmo punto maravigliati: ma a chi stupor non reca l'udire che la
 „ Sposa, la quale sembrava sì forte che trar potesse anche gli altri, ab-
 „ bia mestieri d'esser tratta ella pure, per esser languida ed inferma?
- Ibidem*
num. 2. „ S. Bernardo ci fa questa insigne obbiezione, e ad essa risponde nel se-
 „ guente modo: „ Per quanto grande esser possa la perfezione di un'anima,
 „ finchè geme ella sotto il peso di questo corpo mortale, ed abita come
 „ rinchiusa nella prigione del secolo corrotto, e per conseguenza sottoposta
 „ a mille scabrose urgenze della vita presente, è necessario ch'ella s'inal-
 „ zi con meno ardore alla contemplazione delle cose celesti; e non ha ella
 „ una intera libertà di seguitar lo Sposo da per tutto ov'egli va. Una tale
 „ considerazione traeva di bocca a S. Paolo stesso quel detto, che esprime-
 „ va il gemito del cuor suo: *Mifero me! Chi mi libererà da questo corpo*
 „ *di morte!* E di bocca al Real Profeta quella sì fervida orazione, ch'ei
 „ faceva a Dio: *Fa uscire dal suo carcere l'anima mia*. Dica dunque la
 „ Sposa, sì ella dica gemendo: *Attraimi dietro te*, perchè il corpo cor-
 „ ruttibile aggrava l'anima. Imperocchè la Sposa in questa vita abbisogna
 „ necessariamente d'esser tratta, e di esserlo da colui solo che ci dice: *Tu*
 „ *non puoi far nulla senza di me: Hic trahi neesse habet Sponsa, nee*
 „ *sane trahi ab alio, quam ab eo ipso qui ait: Sine me nihil potestis fa-*
 „ *cere* “.
- „ Ma quanto sono pochi, o Gesù Signore, che andar vogliano dietro te,
 „ quantunque non v'abbia alcuno che giugner non voglia fino a te! Imperocchè
 „ tutti fanno, che *ineffabili delitiae sono eternamente alla tua destra*. Per la
 „ qual cosa goder vogliono di te, ma imitar non ti vogliono alla stessa guisa.
 „ Eglino desiderano di aver parte al regno tuo; ma temono di partecipare
 „ a' tuoi patimenti. Di questo modo diceva già un falso Profeta: *Muoja*
 „ *l'anima mia della morte de' giusti, e la fine della mia vita rassomigli*
 „ *alla loro, morir volendo come i Santi, ma viver non volendo come lo-*
 „ *ro*. Non così fa la tua diletta Sposa, la quale avendo tutto abbandona-
 „ to per amor di te ha un vero desiderio di andar da per tutto dietro
 „ te. Ma ella prega, che tu la tragga, perchè *la tua giustizia è alta al*
 „ *pari de' monti più eccelsi*, ed ella non può giugnervi colle sue proprie
 „ forze. Ella prega, che tu la tragga, perchè *niano viene a te, se non è*
 „ *tratto dal Padre tuo* “.
- „ Noi all'odore dei tuoi unguenti vi correremo. La Sposa dice nel singo-
 „ lare: *Attraimi alla tua sequela*; e soggiunge nel plurale: *Noi all'odore de'*
 „ *tui unguenti vi correremo*, cioè, siccome spiegano il Pontefice S. Grego-
 „ rio e S. Bernardo, la Sposa, che ci figura le anime più perfette, tratta
 „ essendo dal suo Sposo ella medesima trae col suo esempio le fanciulle sue
 „ compagne; „ e però elleno corrono tutte insieme allettate dall'odore affat-
 „ to divino de' suoi unguenti, che sono la sua sapienza, la sua giustizia,
 „ e la sua bontà. *Attraimi adunque alla tua sequela*, gli dic'ella, perchè mi

„ è più profittevole che tu mi tragga, cioè che tu mi faccia pur anche una violenza, qualunque sia, o spaventandomi colle tue minacce, o provandomi co' tuoi castighi, anzi che tu mi perdoni lasciandomi nel mio languore e in una falsa sicurezza: *Satius mihi est ut me trahas, ut scilicet vim qualemcumque mihi aut terrendo nimis, aut exerendo flagellis inferas, quam parcens, in meo me torpore male securam derelinquas.* „
 „ Attraiami in qualche modo mio malgrado, affinchè tu poscia camminar mi faccia volontariamente: *Trahe quodammodo invitam, ut facias voluntariam.* Attraiami allorchè io sono come intorpidita, affinchè tu poi mi renda spedita al corso: *Trahe torpentem, ut reddas currentem.* Ver-
 „ rà un tempo, in cui non avrò più mestieri che tu mi tragga; perchè volon-
 „ tariamente io correrò e con ogni sorte di ardore. Le fanciulle mie com-
 „ pagne correranno meco anch' esso. Insieme correremo, io tratta essendo
 „ dall' odore de' tuoi unguenti, e quelle dalle mie esortazioni e dal mio
 „ esempio; e per siffatta guisa noi tutte all' odore de' tuoi unguenti vi cor-
 „ reremo. Imperocchè la Sposa ha i suoi imitatori, siccome ella stessa imita
 „ GESU' CRISTO: quindi non dice in singolare: Correrò, ma correremo “.

Sant' Ambrogio ci rappresenta il sacro Sposo della Chiesa come un gigante nel suo corso, siccome ha detto di lui il Profeta: ed aggiugne; che giudican-
 „ dosi la Sposa incapace di seguirlo con una sì grande velocità, gli dice: *At-
 „ traimi; lo che torna allo stesso che dirgli: „ Ho un vivo desiderio di seguir-
 „ ti, e questo desiderio mi è ispirato dalla tua grazia come dall' odore de' tuoi
 „ profumi; ma perchè pareggiar non posso il tuo corso, traggimi, affinchè ap-
 „ poggiata essendo all' ajuto del tuo braccio abbia io forza di seguirte le
 „ tue pedate. Imperocchè quei che sostenuti sono dalla tua mano divina,
 „ non sentono più il peso che gli opprimeva, e tu spargi su loro l' olio pro-
 „ digioso, che ebbe la virtù di guarire colui, che stato era dai ladri mor-
 „ talmente ferito “.*

L' odor dei profumi del sacro Sposo della Chiesa si è talmente diffuso da
 „ per tutto, da che la Chiesa è stata piena della sua misericordia, che
 „ non v' ha, secondo S. Bernardo, alcuna scusa per quei che non corrono die-
 „ tro quell' odore di vita. „ Però, dice il S. Padre, chi noi sente e chi per
 „ non sentirlo non corre o è morto, o pieno è di corruzione. Per noi al-
 „ tri, Gesù Signore, corriamo dietro te a cagione della tua mirabile sou-
 „ vità, avendo inteso che tu non disprezzi il povero, e che non rigetti il
 „ peccatore. Tu non avesti in orrore il ladro, che conosceva la tua inno-
 „ cenza e il suo delitto; nè la peccatrice che versava lagrime sopra la sua
 „ vita passata; nè la Cananea che domandavati la guarigione della figliuola;
 „ nè la donna colta in adulterio; nè colui che stava affiso al pubblico ban-
 „ co delle gabelle; nè il Pubblicano, che pregavati di perdonargli; nè l'
 „ Apostolo che aveati rinnegato; nè chi perseguitava oltraggiosamente i tuoi
 „ discepoli; nè coloro stessi che appeso t' avevano alla croce. All' odor noi
 „ corriamo di sì squisiti profumi.

„ Noi sentiam pure l' odore della tua divina sapienza, allorchè tu ci di-
 „ chiari che tu dai la sapienza con abbondanza e senza rimprovero a quei
 „ che te la richieggono. Il profumo della tua giustizia è talmente diffuso per
 „ ogni dove, che tu sel non solo riconosciuto per giusto, ma chiamaro la
 „ giustizia stessa, e la giustizia che rende giusti tutti quei che il tuo. La

*Ambros.
de Isaac.
cap. 3.
Pf. 18.
vers. 6.*

*Bern. in
Cantic.
serm. 21.
num. 8.*

» tua santità si fa sentire in una maniera sì dolce che abbondante, e nella
 » vita da te condotta fra noi e nel tuo concepimento affatto immune da
Ibidem » ogni peccato. Finalmente la grazia della redenzione da te procurata agli
 num. 9. » uomini è un preziosissimo unguento, il cui odore ha una virtù del tutto
Joan. 12. » divina per trarli e per farli correre dietro te, secondo che hai tu detto;
vers. 32. » ch' *essendo alto da terra trarresti a te ogni cosa*. Tutti quelli squisiti un-
Bern. 18. » guenti ci fanno correre dietro te, quantunque non corriamo tutti egual-
 num. 10. » mente all' odore degli stessi profumi, ma alcuni facciano più impressione
 » in certi cuori che su altri «.

Il Re m' introdusse negl' interni suoi appartamenti. Alla Sposa l' essere
 introdotta nella camera segreta dello Sposo è qualche cosa di più che rice-
 verne soltanto un semplice bacio. Però ella indicò quest' onore come una
Ambr. in grazia singolare: *Simplex est osculum*, dice Sant' Ambrogio; *negotiosum au-*
Pf. 118. *tem cubiculi secretum*. La Chiesa ha come ricevuto il divin bacio dello Spo-
Qd. 1. so, ei soggiugne, allorchè non era se non promessa in matrimonio, ed è
vers. 1. stata introdotta nella camera di GESU' CRISTO, allorchè fu non solo pro-
 messa, ma collocata in matrimonio, e ricevette le chiavi, cioè la potenza
 annessa all' unione conjugale: *Ut osculum quasi sponsa acceperit; in cubi-*
culum autem Christi fit introducitur Ecclesia, non jam quasi tantummodo de-
sponsata, sed etiam quasi nupta, & legitimæ claves copulæ consecuta fit.
 Ora il Re introducendo così la sua Sposa nel più segreto luogo del suo pa-
 lagio, l' ha fatta partecipe della cognizione de' più arcani misteri, e le ha
 tutti aperti i tesori della sua sapienza. In questa camera dello Sposo ella sco-
 pre tutte le giustizie del Signor nostro GESU' CRISTO e tutte le grazie,
 ond' ei procura la giustificazione dei peccatori: *In illo cubiculo justitias Do-*
mini Jesu nupta reperit. In illo cubiculo justificationes Domini didicit.
 In questo segreto appariamento domandava la Sposa d' essere introdotta, al-
 lorchè scongiuravalo a trarla dietro se, affinchè potesse ella correre all' odo-
 re de' suoi profumi; posciachè quindi esce e sentesi il sì squisito odore, che
 fa correre la santa Sposa, e quivi ella corre.

Ora siccome dianzi s' è detto, che lo Sposo ha varie sorti di profumi,
 e che l' odor loro diverso tocca gli uni o gli altri secondo i diversi lor do-
 ni, così S. Bernardo attesta che hannovi molte camere diverse dello Sposo, non
Bern. in essendo dato a tutti il godere egualmente della sua sì gioconda presenza,
Cantic. ma secondo ciò che al Padre suo è piaciuto di apparecchiare a ciascun di
serm. 23. noi. Imperocchè non l' abbiamo noi scelto, ma egli stesso ha scelto noi e
 num. 11. ci colloca ove gli piace; e ciascun rimane ove l' ha egli collocato. « *Quin-*
 » di una donna, dice lo stesso Padre, penetrata essendo da una santa com-
 » punzione trovò il suo luogo a piè del Signor nostro GESU' CRISTO,
 » ed un' altra, se pur un' altra ella è, il frutto raccolse della sua divozio-
 » ne spargendo il capo di lui di profumi. Tommaso pose il dito nel co-
 » stato dello Sposo; Giovanni pose il capo sopra il suo petto; Pietro pe-
 » nettò fino al seno del Padre; Paolo fu innalzato al terzo Cielo; e furon
 » quelle a guisa di altrettante camere segrete, ove lo Sposo loro fece gra-
 » zia di ammetterli «.

GESU' CRISTO medesimo ha detto nel Vangelo, che hannovi molte
stanze nella casa del Padre suo; cioè, secondo la spiegazione di un antico
 Vescovo, hannoci molti gradi di gloria pe' Patriarchi, pe' Profeti, per gli
 Apo-

Apostoli, pe' Martiri, per le Vergini, per le Vedove, per quei che hanno servito Dio nelle ricchezze, di cui stati sono fedeli economi, e per quei che hanno generosamente sofferto le varie prove della povertà, per quei che praticata hanno la virtù in una vita comune, e per quei che scelto avendo di vivere nella solitudine delle montagne sonosi unicamente applicati alla divina contemplazione. Ora in ciascuna specie di tutte queste sorti di persone ve n' ha di quelli, che sono ancora più perfetti e più ardenti gli uni degli altri; laonde non può dubitarsi che lo Sposo non gl' introduca in camere diverse giusta i gradi varj della loro santità.

» I Padri per la Sposa hanno, come già si è osservato, propriamente in te so le anime perfette, e per le tenere fanciulle sue compagne, quelle che » amano anch' esse lo Sposo, e che si sforzano di seguirlo; ma che non » hanno finora acquistata la perfezione della Sposa ». Di lei dunque particolarmente stà scritto: che *il Re*, che è lo stesso Sposo, *l' ha introdotta ne' interni suoi appartamenti*. Ora gli Apostoli primieramente, siccome ai capi e ai membri più nobili della santa Chiesa, sono tutti stati confidati i segreti della divinità di GESU' CRISTO suo Sposo, allorchè a lui è piaciuto di renderli i depositarj della verità del Vangelo e dei tesori de' Sagramenti. Egli dunque sono stati in una maniera affatto particolare *introdotti* nel segreto gabinetto dello Sposo, allorchè lo Spirito suo divino entrò in loro per colmarli de' suoi doni e delle sue grazie e per comunicar loro la pienezza della verità, su cui è stata fondata la sua Chiesa.

Noi ivi tripudieremo, e ci rallegheremo in te, rammettendo che le tue mammelle sono preferibili al vino. Avendo la Sposa detto di se sola, che il Re l' aveva introdotta ne' segreti suoi gabinetti; aggiugne immediatamente: *In te ci rallegheremo*, indirizzando allo Sposo stesso la parola, quantunque avesse di lui parlato in terza persona. Intorno a che bisogna osservare, che tutta essendo trasportata dall' amor purissimo, che ha per colui, che ora a lei si presenta e ora nascondesi alla sua vista, ella non serba ordine veruno in ciò che l' amor medesimo le fa dire, e parla di lui o a lui secondo i movimenti varj del suo spirito e del suo cuore. Però quando ella dichiara che il Re l' ha introdotta nella sua camera parla come se la cosa fosse già accaduta; ed aggiugnendo immediatamente dopo: *Tripudieremo e ci rallegheremo in te*, fa conoscere che quanto da lei si dice riguarda ancora più del presente l' avvenire, e ch' ella non si separa dalle fanciulle sue compagne, che esulteranno un giorno al par di lei, quantunque non godano i privilegi da lei goduti, essendo ella favorita singolarmente dal suo Sposo.

Ma consideriamo coi Santi Padri, qual sia l' argomento e il principio della loro allegrezza. Nelle ricchezze non già, nei tesori d' oro e d' argento, nelle dignità e nella potenza, nei piaceri e ne' lauti conviti nemmeno, ma in Dio li rallegheranno la Sposa e le sue compagne: *Tripudieremo*, dicono elleno, *e ci rallegheremo in te*. Imperocchè egli solo in effetto è capace di cagionar loro l' allegrezza, di cui parlano, giacchè tutto ciò, che grato è sopra la terra, non può agli uomini partorire se non allegrezze superficiali e passeggera. » L' anima santa, che la Sposa è di GESU' CRISTO, fa » del suo Sposo, dice S. Gregorio, sacre delizie e trascura tutte le cose del » mondo al suo confronto: « *Sancta anima Sponsa Christi in spens sui*

Sacy Tom. XI.

C 3

Ambr.,
lib. de
Isaac. 4.
Gregor.
Mega.
in hunc.
locum.

de.

deliciis exultat, eundemque sponsum delicias suas facit, in cujus respectu mundana omnia non curat.

La Spofa aggiugne, « che la memoria dell' amor divino dello Spofò, » produrrà loro tutti i fanti fuoi trasporti di allegrezza. E perchè, dice » S. Gregorio ? Perchè, quando si fermano a confiderare con che eccelfo » di carità GESU' CRISTO le abbia amate fofterendo per loro la morte » fopra la croce, redimendole collo fhorfo del fuo proprio fangue e au- » trendole ancora ciafcun giorno nel feno della Chiefa, come di latte, del » fangue medefimo fentono in loro crefcere ognora più il fuo amore ». Con molta ragione però aggiugne la Scrittura, che gli amori del petto dello Spofò preferibili fono al vino, perchè il fangue preziofo di GESU' CRISTO, che divenuto è come un latte d' una mirabile dolcezza per alimentarci, è infinitamente migliore, dice il Santo fteffo, della lettera sì fovera della legge, a cui dianzi eravamo fottopofti: *Quod lac bene fuper vinum dulce effe dicitur, quia per fanguinem Chrifti mifericorditer educamur, qui per legis litteram fere prius constringebamur.*

- Ambr. in Pf. 118.* » Si può ancora dire con Sant' Ambrogio, che la parola *ubera*, o fien
Od. 2. » le mammelle dello Spofò ci figurano i Sagramenti della Chiefa, che fono
verf. 1. » tutti pieni di dolcezza, di latte e d' unzione per la Spofa: *Qua vero funt ubera fponfi, nifi Ecclefia: fuavia, lactea & pinguis facramenta?* Que-
 » fte facre mammelle fono a lei più dolci e più grate di tutte le più fqui-
 » tute delizie del fecolo; di tutte le fue più rare vivande; e finalmente di
 » tutti i *vini*, che fembrano più deliziofi a quei che fono inebbriati, per
 » così dire, dei falfi beni di quaggiù, che non poffono renderli felici ». Che
1. Petr. 2. » fe nel tempo di quefta vita le anime fante trovano le loro delizie nella
verf. 2. » dolcezza di quefto latte fpirituale e puriffimo, come lo chiama S. Pietro,
 » che efce dalle mammelle dello Spofò, che farà poi nella eternità, in cui
 » tutta la loro applicazione e la loro allegrezza farà di *ricordarfi* continua-
 » mente dell' amore incomprendibile e della ineffabile fceita del loro Spofò,
2. Tim. 1. » che le ha falvate, come dice S. Paolo, e che *le ha chiamate colla fanta fua*
verf. 9. » *vocazione, non fecondo le opere loro, ma fecondo la volontà e la gra-*
 » *zia, che loro è ftata data in GESU' CRISTO prima di tutti i tempi e*
 » *di tutti i fecoli: Memores uberum tuorum fuper vinum.* L' allegrezza, on-
 » de faranno eternamente ricolme all' afpetto delle infinite mifericordie del Gal-
 » varor loro, farà tale che il Santo Profeta non ha potuto efprimerla in altro-
 » modo che paragonandola a un *torrente di delizie e ad una fpezie di ubbria-*
Pf. 35. » *chetta.*

Ma chi fono quei che degni fono di comprendere la infinita carità del loro Dio e di correfpondervi per quanto poffono col loro amore ? Sono quelli che hanno il cuor dritto: però la Spofa aggiugne ne' fanti trasporti della fua allegrezza:

Ti amano quei che hanno un cuor retto. E' lo fteffo che dire: Quando udire che io vi dico, che il Re mi ha introdotta ne' fegreti fuoi gabinetti, e che quivi efulteremo e in lui ci rallegreremo eternamente; fe anche voi vi fentite moffe da defiderio di aver parte a tale allegrezza, fappiare che farà quefta la ricompensa dell' amore, cioè dell' amor fagro e cafto, che merita folo di portar quefto nome, e che però quanto più amerete lo Spofò,

- Mat. 25.* » tanto più degne farete ch' egli vi dica: *Entrate al poffeffo dell' allegrezza.*
verf. 10.

» *del Signor vostro*. Ora quei soli, che hanno il cuor retto, amano lo
 Sposo divino della Chiesa. » Dio ha fatto il corpo dell' uomo diritto, di-
 » ce S. Bernardo, forse affinchè questa rettitudine della parte esterior- Bern. in
 » re e terrestre, che è in lui, facesse ricordar l' uomo, fatto ad imma- Cantic.
 » gine di Dio stesso, di conservare la sua spirituale rettitudine, ed affia- serm. 24.
 » chè la bellezza di un corpo fatto di fango fusse un motivo di confusio- num. 6.
 » ne all' anima, allorchè ella cade nella deformità del peccato. Impercioc-
 » chè qual cosa più deforme che portare in un corpo diritto un' anima
 » curva verso la terra? E' dunque una cosa vergognosissima, che il vaso,
 » in cui l' anima stà rinchiusa, formato essendo di creta abbia talvolta gli
 » occhi in alto, guardi liberamente il Cielo e trovi il suo piacere nel con-
 » siderar gli astri colassù risplendenti; e che per l' opposto una creatura
 » affatto spirituale e celeste, qual' è l' anima nostra, chini al suolo gli oc-
 » chi suoi, cioè i suoi pensieri e i suoi affetti interiori, e mentre che do-
 » vea, a guisa di Regina secondo la espressione di un Profeta, *eibarsi in Jerem.*
 » mezzo alla porpora, si rotoli come un porco nel pantano ed abbracci l' *Thren. 4.*
 » immondizia e lo sterco. Arroissici, anima mia, di aver cambiata nella vers. 5.
 » rassomiglianza delle bestie la impressione da re ricevuta dello stesso Dio;
 » arroissici di compiacerti nel fango, tu che l' origine tua hai tratta dal
 » Cielo ».

Le anime, che per tal modo sono curve ed abbiette verso la terra, Bern. ib.
 non possono dunque amare lo Sposo, perchè sono amiche del mondo, ut supra
 perchè colui ch' esser vuole amico del mondo, diventa nemico di Dio, e num. 7.
 » condo S. Jacopo. Però cercare e gustare le cose, che sono sopra la *Jacob. 4.*
 » terra, è aver l' anima curva; siccome per l' opposto è averla drit- vers. 4.
 » ta meditare o desiderar le cose d' alto. Diritto è colui, che è cat-
 » tolico nella sua fede e giusto nelle opere sue. Imperocchè la fede,
 » sebben retta e pura, non rende il cuor dell' uomo diritto, se non ope- Bern. ib.
 » ra col principio della carità; siccome le opere, benchè diritte e buone num. 8.
 » in se medesime, nè pur esse non possono render il cuor diritto, se ac-
 » compagnate non sono dalla fede, di cui parliamo. Diciamo dunque coila
 » Sposia al sacro Sposo delle anime nostre: *Quei che son retti ti amano*;
 » cioè non per vie oblique, nè per terti sentieri, giugner si può fino a Ambr. in
 » te. La giustizia è il cammino unico, che a te conduca. Imperocchè co- Ps. 118.
 » lui che ama la giustizia, non si allontana da GESU' CRISTO. Ora, se Oz. 2.
 » condo S. Gregorio, cammina nella via della verità colui, che si esercita vers. 1.
 » nella pratica delle virtù, e che nondimeno incessantemente riconosce i suoi Gregor.
 » peccati alla presenza di Dio. Per la qual cosa, accorgendosi l' anima Mag. in
 » della Sposa quanto l' unione, ch' ella ha ancora colla sua carne, lo splen- hunc loc.
 » dore oscurarsi della sua purità, dice alle sue compagne, le altre anime che Ambr. de
 » sono meno perfette di lei, e che offese sono per avventura, secondo che Istac. cap. 4.
 » ha creduto S. Bernardo, di ciò che può loro sembrar disetoso, vile e Bern. in
 » dispregevole nel suo esterno: « Cantic.
serm. 15.
num. 1.5.

» *4. Io sono bruna, ma bella, o figlie di Gerusalemme, simile alle*
tenite di Cedar, ed a' padiglioni di Salomone. Le tende di Cedar o degli
 Arabi sono aere e tessute di pelo di capra, e sembrano povere ed incomo-
 de. Ciò non ostante i Principi sotto ad esse ricoveranti e le hanno care più
 dei più superbi Palagi, ove abitar non vorrebbero quei di tale nazio-
 ne.

ne . Le tende di Salomone erano per l' opposto ricchissime e di una somma magnificenza . La Spofa dunque alludendo a quelle due forti di tende , dice di fe fteffa , ch' è *bruna* in verità , come le tende degli Arabi , ma che non è meno amabile al fuo Principe e al fuo Spofò , che ha voluto fcegljerla per fe , e che tanto gli piace , quanto piacevano e belli fembravano a quel Principe i *padiglioni* sì ricchi e sì magnifici di *Salomone* .

*Ambros.
de init.
cap. 7.*

Intorno a che Sant' Ambrogio fa quefta eccellente rifleffione , che la Spofa è nera a cagione della fragilità della fua condizione umana e mortale ; ma che bella è a cagione della grazia , di che l' ha adorna il fuo Spofò ; ch' ella è nera , perchè è ftata tratta dal peccato e di mezzo ai peccatori ; ma che è bella , perchè è ftata purificata dal Sacramento della fua fede ; che è nera , effendo confiderata fecondo la debolezza della fua carne , ma che bella è a motivo della fua verginità . Era ella prima del battelfimo tutta coperta dalla nerezza de' fuoi peccati ; ma ftata effendo lavata nel battelfimo è falita tutta pura e tutta bianca a GESU' CRISTO fuo Spofò , lo che ha

*Idem
exhort.
nd Virg.
& Enar.
in Pf. 50.
verf. 8.
Ifai. 1.*

fatto dire a Dio per bocca d' Ifaia : *Quando i tuoi peccati furono come lo fcarlatto , io li renderò bianchi al pari della neve ;* cioè fecondo Sant' Ambrogio , quando tu fuoffi tutta coperta di fangue e tutta nera , io ti renderò monda e pura : *Id est , fi cruenta , fi tetra , mundabo .*

*verf. 18.
Ambros. in
Pf. 118.
Odon. 2.
verf. 1.
Joan. 13.
verf. 25.*

Confiderat poftiamo , dice il Padre fteffo , nell' Evangelifta S. Giovanni , qualche cofa , che ci porgerà ajuto a fcoprire i gran mifterj , che la Spofa ci propone qui per bocca di Salomone . Allorchè dunque l' Apoftolo Santo ripofava il capo fopra il feno di GESU' CRISTO nell' ultima cena , che fece coi fuoi difcepoli , e allorchè gli altri ftupivano per avventura , che il fervo in guifa tale fi coricaffe addoffo il fuo divino padrone , che un' anima tuttavia allacciata nei vincoli della carne fembraffe voler penetrare nella pienezza dei fegreti della divinità ; l' anima di Giovanni poteva allora rifpondere collo Spofò : *Bruna io fono ma bella* . Nera io fono per la mia propria miferia , ma fono bella per la grazia del mio Salvatore . E la fua carne poteva parimente loro dire : Nera fono per la polvere del fecolo , che ho radunata combattendo , ma fono bella per la unzione dello Spirito Santo , che mi ha lavata e purificata . Però la Spofa dice tofto , ch' ella è nera per

*Ambros.
in Odon.
18. v. 15*

dare maggior rifalto alla grazia della fua bellezza ; la nerezza della fua origine fervendo a far rifplendere la bellezza , che ha ricevuta dal fuo Spofò : *Praemissit nigrans , ut augetet decorem .*

*Id. Oñ.
11. v. 3.
& lib. 2.
de Spir.
Sand.
cap. 11.*

Osserviamo ancora che le *tende* , di cui parla la Spofa , e a cui ella fi paragona , erano fatte come pelli di befte morte . Però quella che parla è morta al peccato ed è viva della vita di Dio . Muojamo dunque noi altri pure com' ella al peccato , affinché non viviamo più che per Dio . Si può provare con varj luoghi della Scrittura che il corpo della nofta mortalità è figurato dalle tende di Cedar e dai padiglioni di Salomone . Ma per efferne perfuafi baftea confiderare , che Adamo ed Eva effendo dal peccato fpogliati dell' immagine dell' uomo celefte , e quindi cominciando a portare la immagine d' l' uomo terreftre , fi rivestirono di tonache fatte di pelli . Quindi ciò che dice la Spofa : Ch' ella è diventata a guifa delle pelli arfe dal calore del fole , fi può ben intendere con Sant' Ambrogio della grande fermezza della fua pazienza e della fanta mortificazione della fua carne , che ha fatto che efpofta effendo al fuoco e all' ardore delle più tremende ten-

tazioni, nella persona, per esempio di tanti Martiri, mostravasi come insensibile. Imperocchè in quella guisa che la pelle, che ricopre una tenda, non può sentir l'ardore, essendo la pelle di un morto animale; la Sposa parimente morta essendo al peccato non sentiva più l'ardor del peccato: *'Sicut enim ardorem solis non sentit pellis tabernaculi, eo quod pellis sit animalis mortui; ita hæc mortua peccato, ardorem peccati sentire non poterat.*

Ma un Padre antico ci fa scoprire ancora nelle parole dette dalla Sposa, indirizzandosi come stà notato, alle *figlie di Gerusalemme*, la spiegazione di una eccellente figura. Diceli nei libri santi che Aronne e Maria mormorarono, perchè Mosè avea sposato una donna Etiope. Ma ecco, secondo l'offerta del Padre antico, un altro Mosè che piglia anch' esso una Etiope in sposa; e questa Sposa Etiope è la Chiesa de' Gentili, che fu chiamata da GESU' CRISTO a cagione della infedeltà de' Giudei. Sono dunque nera, ella dicea alle *figlie di Gerusalemme*, perchè infedele io era abbandonata alla impietà del paganesimo, non essendo come Gerusalemme il popol di Dio. Ma io son bella, perchè avendo Gerusalemme abbandonato il divino suo Sposo, m' ha egli amata in sua vece e mi ha scelta per sua Sposa. Questa è la Regina del mezzodì, che venuta essendo dall' estremità della terra per udire la sapienza del vero Salomone ha condannato tutti i Giudei carnali, che trascuravano di ascoltar colui, le cui parole erano parole di vita e di grazia: *Regina austri venit a finibus terræ Ecclesia, & condemnat homines generationis hujus, id est Judæos, carni & sanguini deditos.* In ciò dunque,

Orig. in hunc loc.

Numer. cap. 12.

come osserva S. Paolo, *ha Dio fatto risplendere il suo grande amore verso noi: poichè quando eravamo ancor peccatori e tutti macchiati dalle tenebre dei nostri peccati, GESU' CRISTO è morto per noi, affinchè dove fu prima un'abbondanza di peccato fosse poscia una superabondanza di grazia.*

Rom. 5. v. 3. 10. Gregor. Nyssian in hunc locum.

S. Bernardo dice a quest' uopo: Che quanto più i gran Santi si affaticano a purificare il loro interno tanto più trascurano il loro esterno e il loro corpo, abbandonandosi agli esercizi della penitenza; lo che ha fatto dire a S. Paolo, parlando ai Fedeli di Corinto: *Che vile ei pareva e dispregevole, essendo fra loro presente.* Però questo Apostolo, spessissimo battuto con verghe dai Giudei, tempestato da colpi di pietre, carico d' ingiurie, famelico ed assetato, è divenuto, giusta le sue proprie parole, *come le immondizie del mondo e come le spazzature, che sono rigettate da tutti, dir poteva veramente colla Sposa: Bruno io sono agli occhi degli uomini carnali, che non giudicano delle cose al lume della fede; ma son bello, perchè Dio che vede il mio cuore, fa che io non mi affatico che a piacere a lui e non al mondo, a cui piacer non si può ed esser servo di GESU' CRISTO: Felix nigredo, quæ mentis candorem parit, lumen scientiæ, conscientiarum puritatem.* Dice li del nostro divino Sposo nella Scrittura: *Ch' egli era senza bellezza e senza splendore; Ch' ei pareva un oggetto di dispregio, l' infimo degli uomini e tale da non poter essere riconosciuto.* Diceli di lui pure; *Ch' era un verme della terra e non un uomo; ch' era l' obbrobrio degli uomini e il rifiuto del popolo.* E altrove ch' egli che non conosceva il peccato, era stato trattato: *come se stato fuisse il peccato stesso.* Ciò non ostante la Scrittura medesima non lascia di affermar di lui in un altro luogo; *Ch' el superava in bellezza i figli degli uomini, e che una grazia mirabile si era diffusa sopra le sue labbra.* Ecco dunque, esclama S. Bernardo, lo Sposo, che bruno è

Bern. in Cantic. serm. 25. n. 5. ec. 2. Cor. cap. 10. vers. 1. cap. 11. v. 23. ec. 1. Cor. 4. vers. 13.

Isai. 53. vers. 3. Pf. 21. vers. 6. 1. Cor. cap. 5. Pf. 44. vers. 3.

ancor esso e che è bello; che bruno è, perchè si è annientato per amor di noi, quanto è bello nella sua natura divina, nella sua verità, nella sua dolcezza e nella sua giustizia. *Ergo formosus in se, niger propter te.* Quindi la Sposa ingegnandosi con ardore d'imitare la bellezza del suo Sposo nè pur ha confusione di partecipare in qualche cosa al suo annientamento e alla sua nerezza: *Nec quod formosum est, imitari pigra; nec quod nigrum, sustinere confusa.*

« 5. Non vogliate aver riguardo al mio color bruno, perciocchè il sole è quello che mi tolse il colore. Eglino mi costituirono custode alle vigne, ma io non custodì la mia vigna. Il Profeta siegue a far uso di espressioi figurate e sensibili per far parlare la Sposa; e ponendole sulle labbra le parole di una donzelletta della campagna le fa dire; che non dee recare stupore, s'ella è nera, perchè non si è imbrunita che per essere stata esposta al grand'ardore del sole; e perchè i suoi fratelli o i suoi più stretti congiunti, gelosi della sua bellezza, che voleano farle perdere, l'aveano mandata a custodir le loro vigne, allorchè non era per anche in grado, a cagione della sua gioventù, di custodir la sua propria. Ecco il senso letterale, che sembra più naturale; ma agevol cosa è il vedere che lo Spirito Santo, che ci rappresenta gran misterj in questo Cantico affatto divino, ha occultato sotto la correccia della lettera importanti vetità, che riguardano le Spose di GESU' CRISTO.

Può ben dirsi della natura umana considerata in Adamo, prima ch'egli avesse peccato, che nera essa non fu nella sua origine. « Imperocchè non » farebbe stata cosa giusta, dice S. Gregorio Nisseno, che quella, che » ta era formata dalle mani sì luminose del Creatore, ne ricevesse una for- » ma tenebrosa. Io non era dunque, dice la Sposa, quale voi mi vedete; » ma tale sono diventata, e dalla forza dei raggi solari è stata sfigurata la » bellezza del mio volto. « L'uomo in effetto è stato creato secondo la Scrittura, ad immagine e a rassomiglianza di Dio. E ha egli perduta questa divina rassomiglianza, allorchè il peccato l'ha fatto scendere dalla giustizia, in cui era stato creato. Ma come scaduto è da tale giustizia, ed ha sfigurata in se l'immagine di Dio? Ciò accadde quando il sole faccò gli ardenti suoi raggi sopra di lui. GESU' CRISTO medesimo ci ha data la dilucidazione di questo luogo, allorchè ai popoli proponendo la parabola di colui che semina, dichiara che la semenza caduta tra le pietre fu abbruciata dal sole, perchè la terra, in cui essa era, non avea profondità. E spiegando tosto questa parabola afferma che il sole, di cui parla, c'indica la tentazione: *Hi radices non habent... & in tempore tentationis recedunt.* La tentazione dunque ha fatto gli uomini scendere dalla bellezza di quella divina rassomiglianza, che ricevuto avevano nella loro origine. Questo, secondo S. Gregorio Nisseno, è il sole sì pernicioso all'uomo, quando Dio nol salvi dal suo ardore sotto la nube del suo Spirito Santo: *Hic est sol lardens, quando ejus affus non arctetur a nube spiritus.*

Ora questo sole, secondo la spiegazione del Santo stesso, ha incominciato a togliere all'uomo la sua bellezza e a sfigurarlo, allorchè i suoi fratelli, cioè gli angeli prevaricatori, che avuto avevano al par di lui Dio per creatore e per padre, essendosi privati volontariamente della partecipazione del sommo bene e divenuti essendo i primi autori della menzogna l'hanno fat-

Gregor.
Nysen.
in hunc
locum.

Genes. 1.
vers. 26.

Gregor.
Nysen.
ibidem.
Mat. 13.
v. 5. 6.
Marc. 9.
v. 5. 6.
Luc. 8.
vers. 13.

fatto scadere dalla verità come loro stessi, e stati sono suoi dichiarati nemici in ogni cosa spettante alla pietà. Con tal impero da loro acquistato sopra di lui l'hanno posto alla custodia delle loro vigne, benchè non avesse custodita la sua propria. Dio creando l'uomo lo costituì nel terrestre Paradiso per custodirlo, siccome si è notato espressamente nel secondo Capitolo della Genesi. Era questa la sua propria vigna, di cui eragli affidata la custodia; ed ei non potea custodirla, siccome Dio a ciò l'obbligava, fuorchè conservando la sua innocenza e applicandosi sempre a piacere a colui, da cui sapeva che tutta dipendeva la sua felicità. Essendo dunque stato sì sciagurato che non ha custodito la sua propria vigna, dalla quale non poteano derivargli che frutti di una mirabile dolcezza, i suoi nemici l'hanno posto alla custodia delle loro vigne. » Ma di quali vigne! Vigne di amarezza, di » ce un santo Padre, vigne di Sodoma e di Gomorra; vigne in cui quelli » che le custodiscono non pensano che a coltivare tutti i loro vizj quali » piante venefiche; vigne finalmente, donde non raccolgono che sterpi e » spinì in vece delle uve, che si promettono vanamente. « Tal era il figliuol prodigo del Vangelo, che dopo essersi allontanato dalla casa del padre suo, ed aver mangiata tutta la sua porzione, si pose al servizio di un uomo, che lo mandò ad una casa di campagna per ivi guardare i porci.

Genes. 2.
vers. 15.

Gregor.
Nyssen.

ut sup.

Luc. 15.
vers. 15.

Ecco dunque lo stato di oscurità e di nerezza, a cui la Sposa era stata ridotta, allorchè il suo Sposo l'ha ricercata. Quali sentimenti, esclama S. Gregorio Niseno, non risveglia in un'anima alcun poco sensibile la perdita di una sì grande felicità e la estremità di una sì grande miseria? Ed allorchè dic' ella colla Sposa: *Non ho custodito la mia vigna*, non esprime forse nel patetico modo il suo gemito interiore, che ha pure dell'atto la compassione de' santi Profeti, quando dicevano con estremo stupore: *Come il Signore ha ricoperto di tenebre nel suo furore la figlia di Sionne? Come ha fatto cadere dal Cielo in terra la figlia d'Israello, che era sì luminosa?*

Thren.
cap. 2.

Contuttocchè questa spiegazione di S. Gregorio Niseno si conosca per bellissima e naturalissima, si può nondimeno spiegare in una maniera alquanto diversa lo stesso versetto della Cantica. Consideriamo dunque la Chiesa nascente o ella persona dei primi discepoli e Paolo diventato persecutore della Chiesa. La Sposa non poteva allora dire veramente: *I figli di mia madre*, che usciti sono al par di me dal seno della Sinagoga sono insorti contro me e mi hanno perseguitato per affogarmi fino dal mio nascimento? Quante sollevazioni dalla parte de' Giudei i maggiori persecutori di GESU' CRISTO e de' suoi discepoli? Quante opposizioni al nuovo tempio, che io mi sforzava di stabilire sulle rovine della Sinagoga? Come son io divenuta nera per l'ardore di tante da me sofferte persecuzioni? E pure gli stessi figli della madre mia, che hanno osato insorgere così contro di me, altro non hanno fatto con tutte le loro opposizioni salvochè contribuire a costituirmi la custode non più di un popolo particolare, qual era quello de' Giudei, che la Scrittura chiama sì spesso la vigna del Signore; ma fra tutti i popoli, che sono divenuti, secondo la osservazione di S. Bernardo, mercè la loro conversione, come le vigne, che la santa Chiesa è obbligata a coltivare e a custodire, dopo che ha ella abbandonata la custodia della sua propria vigna a cagione della infedeltà e della riprovazione de' suoi fratelli: *In tantum se profecisse*

Bern. 12
Contic.
serm. 29.

Joel. 1.
vers. 7.
Isai. 5.
vers. 1.
vers. 1.
Jerem. 2.
vers. 21.
Marc.
vers. 12.

ex

ex iis quæ ab æmulis passa est gloriatur, ut pro una vinea quam sibi abstulisse vixi sunt, super multas se gaudeat constitutam.

Diciamo in oltre, *il sole l' ha scolorata*, perchè Dio, che è il sole supremo, l' ha esposta a tanti patimenti, siccome ha dato, secondo la Scrittura, il proprio suo Figliuolo alla morte; volendo che vi fosse una perfetta conformità tra lo Sposo e la Sposa, e ch' ella avesse parte all' oscurità dello stato sì umile della sua Incarnazione, affinchè fosse partecipe un giorno del divino splendore della sua gloria. Ma aggiugniamo pure con S. Bernardo, che la Sposa riconosce che il Sole l' ha scolorata, perchè quando ella si accosta alla luce sì risplendente del suo Sposo, trovali tutta nera e tutta deforme al suo confronto; lo che l' obbliga ad umiliarsi profondamente alla sua presenza: *decoloravit me sol, sui nimirum comparatione splendoris, dum appropians illi, ex eo me obscuram deprehendo, sordidam despicio.*

Bern. in
Cantic.
serm. 28.
num. 11.

Ibidem
serm. 30.
num. 7.

Ibidem
num. 8.

Il Santo stesso facendosi una morale applicazione delle parole della Sposa: *Mi hanno posta alla custodia delle vigne, ed io non ho custodita la mia propria vigna*; germe dinanzi a Dio e grandemente rampogna se medesimo per aver condiscosto ad essere incaricato della condotta delle anime, mentre che non era capace di condurre la sua. Questo sentimento ispiravagli la profonda sua umiltà; ed egli dichiara nel tempo stesso che attonito rimaneva al vedere l'ardimento di molti, che non raccogliendo manifestamente che bronchi e spine dalla loro vigna non temono per altro d' ingerirsi da se nelle vigne del Signore per custodirle. Sono, dice il S. Padre, *ladri e non custodi, nè cultori: Fures sunt & latrones, non custodes neque cultores.*

§. 6. Tu, che sei il diletto dell' anima mia, additami il luogo cui menzi a pascolo la greggia, ove prendi riposo nel mezzogiorno, che talora io non mi smarrisca seguendo le tracce della greggia de' tuoi compagni. La santa Sposa, per farli intendere in una maniera più sensibile agli uomini, che ricevono più impressione dal linguaggio dei sensi, paragonasi ad una pastorella, che desidera con ardore di veder colui, ch' ella ancor non conosce, quantunque essere egli deggia il suo Sposo, e che teme d' ingannarsi prendendo un altro pastore in vece sua. Vuol ella dunque ch' ei le dia contrassegni certi per ben conoscerlo, e che le indichi esattamente il luogo da lui scelto per riposarsi colla sua greggia, allorchè l' ora del meriggio, che il tempo è del più cocente ardore, l' obbligherebbe a cercar qualche ombra e qualche riposo.

Assai spesso veggiamo nella Scrittura che Dio si paragona ad un Pastore, come quando di lui dice il Profeta; ch' ei guiderà la sua greggia al pasco-
vers. 11. *lo in quella guisa che un Pastore va a pascolare le sue pecore; che si raccoglierà tra le braccia gli agnelli e s' li prenderà in seno e porterà le pecore pregne.*

GESU' CRISTO si dà frequentemente questo nome, chiamandosi il buon
Joan. 10. *Pastore, che conosce le sue pecore, che le precede, e fa loro trovar buoni*
v. 11. 14. *pascoli. Ecco dunque lo Sposo qual Pastore, che vien ricercato ansiosamen-*
15. 16. *te dalla sua Sposa. Ha ella motivo di temere d' essere ingannata in una tale*
2. 3. 4. 5. *ricerca; ed egli è premuroso di dargliene l'avvertimento nel Vangelo, allorchè*
Mat. 24. *parlando della fine dei tempi dichiara che inforgeranno falsi Cristi e falsi*
vers. 13. *cap. 13. Apostoli: e che se alcuno ci dice allora: Il Cristo è quà ovvero è là, biso-*
vers. 14. *gna ben guardar dal crederlo. S. Giovanni, il divin precursore dello Sposo, te-*
Luc. 3. *mendo pure che i popoli non s' ingannassero prendendolo per colui, di cui non*
vers. 15. *era che il servo, rese davanti a tutto il mondo l' autentica testimonianza: ch'*
Joan. 1. *ed*

v. 19. ec.

ci non era in verun conto il Cristo, ma soltanto la voce di colui, che *selamava nel deserto* ec. E per questa ragione ancora il Santo stesso, che riguardavasi semplicemente l'amico dello Sposo, mandò un giorno i suoi propri discepoli a GESU' CRISTO, affinchè conoscessero da loro stessi qual era lo Sposo diletto e non ne amassero un altro in vece sua.

Non dobbiamo però stupirci, se la Sposa prende qui tutte le sue precauzioni nella ricerca del suo Sposo. Lo chiama ella il diletto dell'anima sua, non potendo, dice S. Gregorio Nisseno, dargli un nome, che facesse meglio conoscere la sua bontà, poichè l'amore che gli porta è l'effetto e la prova di quello, ch'egli è stato il primo ad aver per lei, allorchè ella era ancora nera, ed egli diede la sua vita per procurare la sua salute. Imperocchè siccome non può immaginarsi amor maggiore di quello, che ha indotto il suo Sposo a morire per salvarla, ella crede, chiamandolo il diletto dell'anima sua, di significar con ciò la sua perfetta riconoscenza per un sì grand' eccello della sua carità. » *Insegnami*, gli dic' ella, *ove mena al pascolo* le tue pecore, affinchè trovando i tuoi pascoli salutari io sia piena di quel celeste cibo, senza cui non si può entrar nella vita Sco- » primi ove si deggia riposare, e quale sia la via che conduce al riposo del » mezzo di, cioè nel luogo, ove regna la tua luce divina con pienezza e senza » mescolanza d'ombra alcuna, affinchè se io fossi priva della condotta tutta » santa della tua mano io non andassi errata seguendo gregge diverse delle » tue pecore. »

A tale pienezza della luce del Sol supremo aspira sempre la santa Sposa, non potendo contentarsi di quel ch'ella vede qui, dove non vede secondo S. Paolo, il suo divino sposo se non come in uno specchio ed in enigmi, dove ch'ella spera vederlo un giorno faccia a fucile e conoscerlo in quella guisa ch'ella è da lui conosciuta: Questo desiderio dir faceva a Mosè, mentre ch'ei parla a Dio, *siccome un uomo è uso*, dice la Scrittura, *a parlare all'amico suo: Se ho trovata grazia dinanzi agli occhi tuoi, mostrami il tuo volto, affinchè io ti conosca* e mostrami la tua gloria. Imperocchè quanto più acceso era l'amor di Mosè per Dio, tanto più ardentemente egli desiderava d'innalzarsi sopra di se medesimo e di esser libero alla fine da tutto il resto delle tenebre di questa vita corruttibile, che lo circondavano, per essere in grado di vedere il meriggio di quell'adorabil Sole, di cui scorgere non poteva che alcuni raggi, allorchè lo stimolava a fargli vedere la sua gloria. E' questo il meriggio, in cui si assicura di riposare, non essendovi alcuna sicurezza di farlo altrove: In quo, dice S. Bernardo, *qui posuit, cubat simul: quod est magna securitatis indicium*. A questo meriggio hanno aspirato tutti i suoi Santi, allorchè diceano con S. Paolo: *Desidero di essere sciolto dai vincoli del corpo e d'esser con GESU' CRISTO*. Però quanto più ci accostiamo allo stato dei Santi, abbiamo tanto più il desiderio medesimo, che attaccando il cuor nostro a un oggetto sì amabile, lo stacca nel tempo stesso da tutti gli altri oggetti, e gli vieta di errare seguendo un'altra via fuor di quella, che lo guida al suo diletto: lo che era l'argomento del timor della Sposa.

Possiamo ancora con Sant' Ambrogio e con S. Bernardo pel meriggio, di cui parla la Sposa, intendere la luce sì risplendente della verità e della giustizia della Chiesa Cattolica. Le altre società promettono quel che non hanno; si vantano esse di possedere i pascoli affatto divini della sapienza e della scienza e molti corrono a quel.

Joan. 3.
vers. 29.

Matth.
cap. 11.

Gregor.
Nyssa.
in hunc
locum.

Bern. in
Cantic.

1. Cor.
13. 12.

Exod.
cap. 33.
vers. 11.

13. 18.

Ambr.
S. Amb.
l. 4. c. 5.

Bern. in
Cantic.

1. Cor.
13. 12.

Ambr.
S. Amb.
l. 4. c. 5.

Bern. in
Cantic.

1. Cor.
13. 12.

Ambr.
S. Amb.
l. 4. c. 5.

Bern. in
Cantic.

1. Cor.
13. 12.

Ambr.
S. Amb.
l. 4. c. 5.

Bern. in
Cantic.

1. Cor.
13. 12.

quelle. Queste sono le *gregge* diverse dalle vere pecore dello Sposo, condotte da quelli, che la Sposa chiama *i suoi compagni*, perchè ostentano d'essere suoi amici, prendendo il nome di Pastori e di Cristiani. Ma la luce del *meriggio* non regna dove si riceve la falsità e la menzogna per la verità: *Non est ibi meridies & perspicua lux, ut liquido veritas cognoscatur; facileque pro ea recipitur falsitas*. La Chiesa di GESU' CRISTO è stabilita sulla montagna e al lume del meriggio; cioè tutta è circondata di luce come il suo Sposo, e talmente esposta all'aspetto di tutti gli uomini, che non v'ha che un sommo accecamento, che sia capace di toglierne la vista a quei che non la veggono.

Ma donde procede, che la Chiesa in persona della Sposa domanda allo Sposo, che le mostri dov'è il *meriggio*, in cui si riposa, come se avesse motivo di temere qualche smarrimento, mentre che per l'infallibile parola di GESU' CRISTO ella è certa, ch'ei non l'abbandonerà giammai? Primieramente in quella guisa che il Capo della Chiesa parla spessissimo a nome delle sue membra, alle cui debolezze si accomoda nelle sue parole, la Chiesa parimente parla in persona de' figli suoi, a cui insegna col suo esempio a domandar ogni giorno a Dio che si degni scoprire loro il *meriggio*, *ov'ei si riposa*. Ella insegna loro a pregarlo che loro non asconda lo splendore della sua verità e della sua giustizia, e a temere più che ogni altra cosa di perder di mira quella divina luce; poichè non possono perderla coi loro peccati, che già non sieno in procinto di smarrirsi o seguitando pastori ciechi nella Chiesa stessa, o congiugnendosi finalmente ad altre gregge diverse dalle sue pecore per la massima di tutte le disavventure. In secondo luogo, benchè la Chiesa sia certa di non allontanarsi mai dal *meriggio*, ove regna la pienezza della luce della verità, non è però dispensata dal richiedere al suo Sposo con orazioni continue, che la scorga col divin suo lume; poichè GESU' CRISTO medesimo, quantunque fosse certissimo che Dio Padre glorificar dovea il suo nome colla sua morte, non ommise di chiedergli una somigliante gloria con

Jozn. 11. ferventissime orazioni.

vers. 18.

Bern. 1a

Cantic.

serm. 33.

num. 9.

Pi. 90.

vers. 6.

Bern. 1b.

num. 13.

Quindi S. Bernardo ha cura di avvertire i più perfetti, che intendonsi ordinariamente per la Sposa; che v'ha un *meriggio* da temere, come v'ha un *meriggio* da desiderare e da ricercare; che Satanaisio si trasforma talvolta in un Angelo di luce per ingannarci, e che se Dio non ci rischiara colla divina luce del suo meriggio, il falso splendore del meriggio del demonio, o del *demonio meridiano*, come lo chiama il Real Profeta, ci potrà mettere in pericolo ed abbagliarci. E il Santo stesso asserma, che in effetto principalmente per assalire le anime perfette, a cui parla, l'Angelo prevaricatore assume la forma di luce, che lo ajuta a superarle più di leggieri, se non sono bene attente a se medesime. Imperocchè siccome non ispera di vincerle venendo a loro tal qual è, e presentando loro il male come male, talvolta le sorprende sotto l'apparenza del bene. E di questo modo ne fa molte cadere, lo che obbliga S. Paolo, il qual conosceva perfettamente tutti i suoi ar-
1. Cor. 2. *tificj*, a porgerci l'importantissimo avvertimento d'esser *saggi nel bene*, per
vers. 11. discernere col lume di Dio ciò, che veramente è un bene per noi; e di
Rom. 16. *esser semplici nel male* per isfuggire semplicemente tutto ciò che è male, o
vers. 19. com'egli altrove si esprime, per *astenerci* con premura da ogni apparenza di
Tieff. 5. male.

1. 7. *Se tu non ti conosci, o la più bella tra tutte le femmine, esci fuori, e tieni dietro alle orme della greggia, e conduci i tuoi capretti a pascersi vicino alle tende de' Pastori.* Lo Sposo prendendo la parola risponde quel alla Sposa intorno a ciò, ch'ella gli domandava. Secondo valorosi Interpreti le parole della Volgata: *Si ignoras te sono una frase ebraica, che altro non significa in questo luogo se non semplicemente, si ignoras, si nescis*: Se tu ignori quel che mi richiedi; cioè, se non conosci il luogo, ove io riposo sul meriggio, non hai che a seguire le orme delle greggie, che ti condurranno a pasceri i tuoi capretti al luogo, ove abitano i pastori. Ma siccome tutti i Padri della Chiesa e quasi tutti gl'Interpreti della sacra Cantica hanno inteso queste parole secondo il senso, che sembra corrispondere naturalmente alla Volgata così: *se non ti conosci*; ecco la maniera, con cui pare che dilucidar si possa tutto questo luogo, che d'altronde è oscurissimo e diversamente spiegato da molti Autori. La Chiesa chiama da prima la sua Sposa *la più bella fra le femmine*, come per farle conoscere ch'ella doveva guardarsi dal non esporre facilmente una sì grande bellezza, venendo così a cercarlo nei pascoli, ove pascea le sue pecore. Quindi più dirsi, che, secondo il senso letterale, è questa una specie d'ironia, di cui usa egli rispetto alla sua Sposa, come se a lei dicesse: *Se tu ignori quale sia la tua bellezza tu che sei la più bella fra le donne, non hai che ad uscire dalla tua casa e venire ad esporti in mezzo a tutti i pastori, le orme seguendo delle loro greggie e conducendo a pascolare i tuoi capretti lungo le loro tende.*

Origen.
Throd.
Gregor.
Nyss.
Ambros.
Gregor.
Mogn.
Bern.
S. Brun.
Sig. ec.

Secondo il senso spirituale e morale, a cui sono i SS. Padri quasi unicamente attenuti, e che noi pure dobbiamo principalmente riguardare, non essendo l'altro propriamente che una parabola, sotto cui quello ita rinchiuso: Lo Sposo, che è il Signore, parla alla Chiesa sua Sposa, per umiliarla ed abbassarla in qualche modo. Gli aveva ella domandato di conoscere il luogo stesso del suo riposo nel meriggio, cioè il luogo della sua gloria e della sua luce inaccessibile ad ogni uomo, che ancora è soggetta alla morte, secondo ciò, che detto egli avea a Mosè: *Non poteris videre faciem meam: non enim videbit me homo & viveret.* Ma ei la richiama, dice S. Bernardo, a lei stessa, e le fa conoscere che per quanto fosse grande la bellezza, ch'ella avea da lui ricevuta, non dovea ignorare ch'ella era ancora mortale, e che ancor venuto non era il tempo di vedere la sua gloria. Di questo modo avendo la B. Vergine fatto intendere a GESU' CRISTO, che mancava il vino nelle nozze di Cana, e domandandogli però che facesse risplendere la sua gloria con un miracolo, le fece quella risposta così severa in apparenza: *Donna, che v'ha di comune fra te e me? Ancor giunta non è l'ora mia.*

Bern. in
Cantic.
serm. 38.
n. 3. etc.

Erod.
cap. 33.
vers. 20.

Joan.
cap. 2.

E' dunque una eccellente istruzione, che dà lo Sposo alle più belle e alle più perfette tra le anime, il conoscersi sempre tali quali sono per se medesime, se vogliono rendersi degne di vedere il luogo del santo suo riposo e di godere la pienezza del suo meriggio. *Uscite* per ciò, loro dice egli, e *seguite le orme delle greggie*, non per imitarle, ma per considerarle ed ammirare la mia misericordia verso voi relativamente a tante persone, che non sono del numero delle mie pecore; e *posi i tuoi capretti lungo gli alberghi dei loro pastori*; cioè guardati bene, o mia Sposa, dando il santo pascolo a quei che sono stati tolti di mezzo ai becchi per la scelta della divi-

na

na loro vocazione; guardati di confonderli colle greggie di tutti i pastori stranieri, di tutti i capi di separate società, che meco non hanno parte veruna Contentati di adorare nella loro riprovazione la infinita mia misericordia verso te e verso tutti quelli, che fanno parte della tua greggia.

Secondo la regola dataci da S. Agostino per ispiegare in diverso senso uno stesso passo della Scrittura, possiamo ancora dalle parole che lo Sposo indirizza alla Sposa, intendere un' altra importante verità. GESU' CRISTO dopo la sua risurrezione dice a S. Pietro per tre volte: *Pietro, mi ami tu?* E alla risposta fattagli da S. Pietro, ch' ei sapeva bene che l' amava, GESU' CRISTO replica; che avesse cura di *pascere i suoi agnelli e le sue pecore*. GESU' CRISTO esigea dunque da lui la cura di pascere i suoi agnellotti e le sue pecore come una prova dell' amore, ch' egli portava al suo divin Maestro, ed era lo stesso che dirgli: Se vero è che tu mi ami, dammene contrassegni pascendo la mia santa greggia. Lo Sposo sembra dir qui alla sua Sposa qualche cosa di somigliante. Se tu mi ami, ei le dice, e se tu ignori te stessa, cioè quando ti tratta degli ineresi miei, tu non conosci più i tuoi, non pensare presentemente a cercarmi nel luogo del mio riposo e della mia gloria, ma pensa piuttosto ad operare per la salute di tanti popoli figurati da quelle greggie. Seguita le loro orme, cioè cercale per condurle nel mio ovile; e *pasci i tuoi capretti*, cioè i peccatori convertiti e penitenti *lungo gli alberghi dei pastori*, o nei divini pascoli dei Profeti, degli Apostoli e dei santi Vescovi loro successori, la cui dottrina e il cui esempio servir deggiono nel corso di tutti i secoli per nodrire e per condurre le tante greggie della Chiesa. » Il Signore è tutto pieno di bontà, dice un Patre antico; e però ei vuole che la santa Sposa prenda cura non solo dei giusti ma ancora dei peccatori figurati dai capretti o dai becchi. » Quindi ei non le parla se non degli ultimi, allorchè gli ordina di *pascere i suoi becchi o i suoi capretti*, secondo ch' ei dice altrove: Ch' egli non è venuto a chiamare i giusti, ma i peccatori: *Præcedentium sanctorum vitam persequere; & in illorum pastorum tabernaculis, hoc est in Apostolicis Ecclesiis, hœdus tuos pascere*.

» 8. Io ti affomiglierai, o mia amica, alla beltà de' miei cavalli sott' il cocchio di Faraone. Qui cominciar bisogna a ricordarsi di quel che detto si è nella prefazione intorno il linguaggio figurato e pieno di similitudini e di parabole, di cui sempre si usò e di cui si usa pure oggidì nel paese abitato da Faraone. L' esempio di GESU' CRISTO è da se solo più che sufficiente a convincersene, poichè notasi espressamente; ch' ei parlava ai popoli sotto quantità di parabole, secondo ch' erano egli capaci d' intendere, e che anzi mai loro non parlava senza parabole; laonde la similitudine dei cavalli attaccati ai cocchi di Faraone, di cui servesi qui lo Sposo a rappresentar la sua Sposa, potrebbe da principio sembrar ridicola a quei che non fanno, che usatissima è tuttavia fra gli Arabi una sì fatta maniera di parlare figuratamente. Per ben comprendere il senso della espressione letterale, saper bisogna che le cavalle [giacchè di esse, secondo l'opinione di molti, parlasi qui principalmente nell' Ebreo] sono come l' idolo degli uomini di quelle regioni. Gli Arabi le stimano assai più dei cavalli, perchè sono mansuete, instancabili e pacifiche, perchè non antrifcono e non cagionano verun disordine fra i cavalli; perchè sono più tolleranti della fame, del-

Mat. 21.
v. 15. cc.

Tito 1. in
hunc loc.

Marc. 2.
v. 17.

Marc. 4.
v. 33. 34.

della sete e di tutti gli altri disagi; perchè d' altronde sono molto veloci al corso ed attaccate essendo a un carro tirano con eguaglianza e con una maestà, che le rende ancor più amabili. Per la qual cosa quei popoli fanno maggiori curezze alle loro cavalle che non alle loro donne e ai loro figli. Che se Salomone parla qui dei *cocchi di Faraone*, lo fa per avventura in occasione di quelli, ch' ei potea aver ricevuti da quel Principe, allorchè sposò sua figliuola. Ora quando noi veggiamo che lo Spirito Santo parlando per bocca dello Sposo paragona qui la sua Sposa alle cavalle attaccate a' cocchi di Faraone, non pretend' egli approvare l' eccessivo amore, che quei popoli ad esse portavano; in quella guisa che GESU' CRISTO paragonandosi nell' Apocalisse a un ladro, non ha preteso giustificare la rea condotta dei ladroni. Ma in tali similitudini basta prendere ciò che v' ha di più proprio a far concepire il senso naturale della Scrittura; ed ecco in qual modo Sant' Ambrogio ha creduto poter applicare alla Chiesa quello, che lo Sposo dice alla Sposa.

Apocal.
16. 15.

» Allorchè, dic' egli, la Chiesa è paragonata alla corsa di quei cavalli, Ambr. in
» lo Spirito Santo ci fa intendere quali state sieno le ricchezze della sua Ps. 118.
» grazia sì abbondante sparsa su tutti i popoli. In quella guisa adunque che Oct. 1.
» i cavalli, di cui parla lo Sposo, congiunti essendo ed attaccati a un car- v. 6.
» ro, lo tirano con eguaglianza, sottomettendosi pazientemente al giogo, lo 16. Oct. 4.
» portano con una mirabile maestà e portandolo si mansuefanno scambievol- v. 8.
» mente; la moltitudine parimente delle nazioni, che dianzi era indomita,
» e che gloriavasi ancora de' suoi feroci costumi, avendo finalmente sotto-
» posto il collo al giogo di colui che dice: *Addossati il mio giogo, per-
» chè è soave, ed il mio peso, perchè è leggero*; ed essendo così diventata Mat. 11.
» la Sposa di GESU' CRISTO mediante la concordia e la mansuetudine di vers. 29.
» tutti i popoli, ch' ella si associa scorrendo tutta la terra, s' innalza co-
» me un carro tirato da cavalli assai veloci, sopra del mondo, ed ascende
» sino al suo Sposo: *Tamquam currus equis, velocibus supra mundum raptus
» ascendit ad sponsum*. Imperciocchè GESU' CRISTO ha i suoi cavalli,
» e di loro parla un Profeta, allorchè dice a Dio: *Tu hai aperta un sen- Habac. 3.
» tiero a' tuoi cavalli per mezzo al mare, per mezzo al fango delle gran-
» di acque*. Cioè, secondo che spiega spiritualmente il Santo stesso: Hai 15.
» mandato gli Apostoli tuoi in mezzo alle nazioni infedeli, ed hai loro a- Ambros.
» perlo come agl' Isdraeliti in mezzo al mar rosso un sentiero, onde pene- ibidem.
» trare sino nella carruzione e nell' abisso del cuore di que' popoli figura-
» ti dal fango delle grandi acque, affinchè annunziando loro il Vangelo li traef-
» sero dal fango dell' idolatria e gl' innalzassero sino a te. O maravigliosa
» unione, esclama quel gran Santo, o accordo portentoso di que' dodici ca-
» valli dello Sposo, che per freno avendo l' amor della pace e per redini
» la carità stessa, ed essendo fra loro strettissimamente uniti coi vincoli del-
» la concordia, umilmente sottoposti al giogo della fede, hanno recato per
» tutto l' universo il mistero del Vangelo come sopra un cocchio celeste so-
» stenuto da quattro ruote, (che erano i quattro Evangelisti) Avevano
» eglino per condottiero il Verbo di Dio o la sua parola, che ha servito
» a volgere in fuga tutte le rec seduzioni del secolo, a disfiacciare il princi-
» pe del mondo e a far correre i giusti sino alla loro meta «.

Sacy Tom. XI.

D

V'ha

V' ha in ciò qualche cosa di simile al carro sì misterioso, su cui piacque al Signore di mostrare la sua gloria ad Ezechiello, allorchè veder gli fece i quattro animali e le quattro ruote di una figura sì straordinaria, che seguivano nel loro moto con una perfetta dipendenza fra loro, e che andavano verso le quattro parti del mondo senza tornare addietro, poichè lo Spirito di vita era in quei, che venivano figurati, e l'univero, come dice S. Girolamo, è stato riempito in breve tempo dalla predicazione degli Apostoli.

Ezech. 1.
10. Saut' Ambrogio dice, che GESU' CRISTO è il conduttore delle anime nostre, e ch' ei vuole che noi parimente salghiamo su i nostri cavalli, domando i nostri corpi, e che siamo in una continua vigilanza, affinchè di noi non dicasi: *Che sonosi addormentati quei che montati erano a cavallo*. Bisogna, dice egli, passare il mare con un grand' ardore; poichè si può appena passare allora pure che si veglia maggiormente. Colui dunque che si addormenterà, non farà in istato di passarlo; ma si troverà sepolto come l'Egitiziano, di cui l'anima e il corpo egualmente perirono.

W. 9. Le tue gote hanno la venustà della tortorella, ed il tuo collo rassomiglia ad un gioiello. Il costume del paese è di esprimere per le qualità di una tortore quelle di una donna in ciò che riguarda il casto amore e la fedeltà dovuta a suo marito; in quella guisa che colà pure si paragonano a una gazella, di cui poscia parleremo, le donne, delle quali esprimer vogliasi la timidezza e il pudore naturale al loro sesso. Ma d'altronde in questa similitudine si può in oltre considerare la bellezza del collo della tortore, che rappresenta diversi colori, secondo che esposto è diversamente al sole. I Padri osservano, che gli Autori, che hanno scritto delle varie nature degli animali, narrano che la tortore non ama soltanto la solitudine, ma che ancora è castissima, che il maschio non si accoppia mai che ad una sola femmina, nè una femmina che ad un solo maschio, e che nè il maschio, nè la femmina, dopo la morte dell'uno dei due, non si accoppia più di forte alcuna. A ragione però, dice uno di questi Padri, la Sposa, che ci figura la Chiesa, è paragonata alla tortore, poichè non riconosce che un solo Sposo, il qual è GESU' CRISTO; ciò che fece già dire a S. Paolo, che scorgeva gelosie, contese e discordie nei fedeli della Chiesa di Corinto: *Ciascuno di voi prende partito*, dicendo: *l'uno io sono di Paolo; l'altro io sono d'Apollo, e un altro io sono di Cefa: ma in quanto a me dico che sono di GESU' CRISTO*. GESU' CRISTO è dunque diviso? E' stato forse Paolo per voi crocefisso? A nome di Paolo siete voi stati battezzati? Chi è Apollo, chi è Paolo se non i ministri di colui, in cui avete creduto?

Ecco qual sia lo Sposo unico della Sposa unica, figurata dalla tortore, che non conosce mai che un solo sposo. La tortore, che geme nella solitudine, perduto avendo colui ch'ella amava, e non potendo ritrovarlo, ci figura, dice S. Gregorio Magno, l'anima santa, che lontana essendo dal suo Sposo non cessa di amarlo, ma sospira e geme sempre pel desiderio che avrebbe di possederlo. E perchè non trova ella quaggiù colui, che da lei si ama sì ardentemente, e si allontana ella nel tempo stesso da ogni altro amore, la purità del cuor suo apparisce in qualche modo dal pudore delle sue guance, allorchè la fa ella risplendere nelle sue azioni ed in tutto il suo esterno. » Su sola, o anima santa, esclama S. Bernardo, affinchè ti confer-
» vi per colui solo, che ti sei scelto fra tutti gli altri. Non sai tu che hai

» UNO

Gregor.
Nyssen.
Theod. in
hunc loc.

1. Cor. 3.
vers. 4.
Item c. 1.
v. 11. 12.

Gregor.
Magn.
in hunc
locum.

Bern. in
Cantic.
serm. 40.
num. 5.

« uno Sposo pieno di pudore, e che non vuol comunicarsi a te, se non
 » sei sola? Allontanati, ma collo spirito e col cuore piuttosto che col cor-
 » po; benchè non inutilmente ti allontanerai anche talvolta col corpo, quan-
 » do comodamente il potrai, soprattutto nel tempo dell' orazione, poichè
 » tal è il precetto, che te ne ha dato lo stesso tuo Sposo dicendoti. *Al-* *Mat. 6.*
lorchè vorrai fare orazione, entra nella tua camera, chiudine la porta e *vers. 6.*
 » mettiti in orazione ».

Le guance della Spofa paragonate alla bellezza della tortore c' indicano dunque il suo pudore e la sua modestia, che per lo più si manifestano sulle guance. Ma di più essendo la Chiesa, come ha detto un Antico, composta di una moltitudine d' uomini e di donne ragunate in un sol corpo, ella può essere considerata come avente diverse membra. Quindi le une fanno le veci nel corpo mistico di *guance*, le altre di occhi, altre di bocca, alcune d' orecchie ed altre di mani e di piedi; lo che pur è interamente conforme alla dottrina di S. Paolo che dice: che siccome il nostro corpo composto essendo di molti membri, non sono tutti nondimeno in ciò alla maniera, lo stesso è parimente di GESU' CRISTO; che se tutto il corpo fosse occhio, dove sarebbe l' udito? E se fosse tutto udito, dove sarebbe l' odorato? Che Dio ha dunque collocato nel corpo molti membri e gli ha collocati ciascuno siccom' è a lui piaciuto, e che non altrimenti siamo noi tutti insieme il corpo di GESU' CRISTO e membri gli uni degli altri.

1. Cor.
cap. 11.
v. 4. &c.

Orà siccome lo Sposo lodando presentemente nella Spofa la bellezza delle sue guance relativamente alla tortore, loda l' ammirabile sua purità, così rappresenta egli in progresso le altre sue eccellenti qualità, lodando pure la bellezza di ciascuno degli altri suoi membri e conformandosi in ciò alla maniera e al linguaggio del paese. Imperocchè abbiamo notato nella prefazione, che quei che hanno abitato fra gli Arabi e sonosi applicati ad osservare i loro costumi, essendosi trovati ad alcune delle loro nozze, sono stati testimoni delle cose stesse, che tanto ci fanno stupire nella sacra Cantica; e che cola di frequente addivene che facciasi alla presenza della Spofa l' elogio della bellezza di ciascuno de' suoi membri, come delle sue guance, del suo naso, della sua bocca e così delle altre parti, lo che può agevolare di molto la intelligenza del senso letterale della Cantica e renderne meno sorprendenti tutte le espressioni, le descrizioni e le figure.

Lo Sposo aggiugne, che il collo della sua Spofa rassembra a un monile, cioè ch'ei non avea mestieri di alcun altro ornamento fuor della sua naturale bellezza. I Padri per la bellezza, che appariva sul collo della Spofa, hanno inteso la deliziosa soavità del giogo stesso di GESU' CRISTO, che ne forma tutta la gloria. E' soave da portare, dice Sant' Ambrogio, questo adorabil giogo, se lo riguardiamo non come un peso, ma come un vero ornamento. Alzate dunque il capo, gli occhi sollevate al Signore vostro Dio, e trovandolo proverete che il suo giogo non vi aggrava e non vi lega, ma vi fa le veci di un ricco monile. Così parla S. Pietro, quando vieta alle donne Cristiane il fregiarsi con oro, esortandole a ricercar piuttosto la purità incorruttibile di uno spirito di dolcezza e di modestia; lo che, dice egli, è un magnifico ornamento agli occhi di Dio.

Theod.
in hunc
locum.
Ambros.
in Psal.
118. Ocl.
3. v. 1.
1. Pet. 3.
vers. 34.

§. 10. Noi ti faremo pendenti d' oro smaltato d' argento. Per quanto bella sia una donna in quel paese, lo Sposo non ha miglior mezzo per attar-

starle l' amor che le porta che il darle di che farsi adorna. I merletti e gli ornamenti di quella natura non sono mai colà stati in uso, onde lavori d' oro sogliono esser sempre i presenti dei nuovi Sposi. Quanto alla intagliatura di argento, di cui qui si parla, si dee principalmente intendere la eccellenza e la varietà del lavoro reso più vago dalla mano di egregio artefice. Lo Sposo dice dunque alla Sposa in un linguaggio figurato, che non ostante la grande bellezza del suo collo ei l' adornerebbe ancora con *pendenti d' oro smaltati d' argento*.

Questa prima bellezza della Sposa riguardava particolarmente, secondo la osservazione di un Antico, il tempo preceduto alla venuta del Figliuol di Dio. Il corpo mistico di GESU' CRISTO ha incominciato, seconda la dottrina di tutti i Padri, a formarsi dal principio del mondo. E ciascun Santo o prima della legge, o dopo la legge, è stato un membro di quel divin corpo appartenente, come per una grazia anticipata dell' Incarnazione, alla Santa Chiesa, che è la Sposa di GESU' CRISTO. Ora questa Sposa, benchè bella e benchè ricca nella persona di tanti giusti e di tanti Profeti, che precedettero la Incarnazione, esser dovea pur anche abbellita ed arricchita di nuovo mercè l' abbondante profusione della carità di un Uomo Dio morto per gli uomini, e mercè tanti doni da lui versati sovr' essi mandando

Ambros. 16. ut sup. che appartennero alla legge ed ai Profeti, non ebbero che una fede assai imperfetta intorno la gloria di GESU' Signore: *Ex iis enim qui ex lege sunt & prophetis, mediocriter ante crediderant gloriam Domini Jesu*; ma che la sua eredità, cioè la sua Chiesa dilatata essendosi in tutte le nazioni era tanto più stata assodata, quanto più era stata provata: *Quo frequentius examinata, hoc amplius est approbata*. Imperocchè le frequenti persecuzioni della Chiesa di GESU' CRISTO, aggiugne il Santo, non servono che a manifestare la pietà di tanti giusti e a far trionfare tanti Martiri: *Crebra enim persecutiones Ecclesiae, iustorum nobis titulos, martyrii victoriae ediderunt*. Però la Chiesa simile a un oro purissimo, non soffrì alcuna perdita, esposta essendo al fuoco delle persecuzioni; ma lo splendor suo allora per l' opposto si accresce, finchè venga GESU' CRISTO nel suo regno: *Itaque, sicut aurum bonum, ita Ecclesia, cum uritur, detrimenta non sentit; magis fulgor ejus augetur, donec Christus veniat in regnum suum*.

L' oro e l' argento, di cui il divino Sposo prometteva di adornar la sua Sposa, potrebbero pur significare la carità e il timor casto del Signore, che hanno servito e serviranno in tutti i secoli a purificare e a santificare le membra della sua Chiesa. Ovvero la Scrittura per l' oro, secondo S. Bernardo, intende forse la sapienza che scende dall' alto, e per l' argento la parola del Signore, secondo l' oracolo del Real Profeta: *Le parole del Signore sono parole caste e pure; sono un argento provato col fuoco*. Non v' ebbe in effetto che la sapienza di un Dio umiliato fino alla croce, che distrugger potesse tutta l' alterigia, o per meglio dire tutta la gonfiezza della sapienza falsa e vana degli uomini superbi, abbassandoli e rendendoli conformi alla immagine del Figliuol di Dio loro capo annichilato per loro salute. Non v' ebbe che una parola onnipotente, che a produr vallesse i due gran prodigi della creazione dell' uomo innocente e della riforma dell' uomo peccatore.

Ma

Bern. in
Cantic.
serm. 41.
n. 3. 4.
5. 6.
Ps. 118.
7.

Ma dubbiamo affai temere, dice S. Bernardo, ciò che il Signore dichiarò anticamente al popolo suo per bocca di un altro Profeta dicendo: *Ho dato il mio oro ed il mio argento; ma del mio argento e del mio oro hanno eglino fatto statue ed idoli a Baal.* Ora è un convertire in idoli l'argento e l'oro di Dio l'abusare di tanti eccellenti doni da lui ricevuti e il non pensare che a piacere al mondo e a servire al demonio. I Santi per l'opposito gli hanno usati fedelissimamente, secondo il desiderio di Dio, per adornar la Sposa che è la Chiesa, di cui fanno parte eglino stessi quali membra di GESU' CRISTO. L'amor divino gli ha infiammati come un fuoco celeste, di cui ardevano per la sua gloria. Il suo timor casto e filiale trafiggeva e crocifiggeva del continuo la loro carne per sottemetterla allo spirito. La sapienza discesa dall'alto faceva loro amare e adorare l'apparente follia del divino loro maestro. *E la parola di Dio era, come dice S. Paolo, vivente ed efficace rispetto a loro.* Imperocchè tagliando più che spada a due fendenti ella entrava e penetrava fino ne' nascondigli dell'anima e dello spirito, fino alle giunture e alle midolle: e faceva loro discernere tutti i loro pensieri con tutti i movimenti del loro cuore.

Hebr. 4.
vers. 12.

¶ 11. Mentre il Re se ne stava riposando nel suo strato, il mio nardo esalò la sua fragranza. Si è già osservato che i popoli Orientali erano vaghi di profumi, de' quali faceano un uso grandissimo, come pur si raccoglie da varj luoghi del Vangelo. Quindi era cosa naturale affai, che la Sposa, a renderli vie più grata al suo Sposo, seguitasse il costume del paese ugnendosi tutta di nardo, che una specie di unguento era del più squisito. « Già la Sinagoga nel tempo della sua corruzione, non esalava, per così dire, che un odore fastidiosissimo, dice Sant' Ambrogio. L'incenso e tutti i profumi da lei offerti a Dio gli erano in abominio; aveva egli a schifo le sue vittime e i suoi olocausti. Ma ora la fede della Chiesa e la casta integrità (della Sposa del Re del Cielo) è a guisa di un nardo preziosissimo, che diffonde un odore eccellente e suavissimo alla sua presenza. »

Ambros.
in Psal.
118. O. 3.
3. v. 1.

Teodoreto dice, che il *coricarsi* o il *riposare* ci significa la morte sua; e che Balaamo nella celebre occasione, in cui fu costretto a benedire il popolo di Dio, profetò sulla morte dello Sposo, allorchè disse: Che uscirebbe da Giacobbe un dominatore, e di lui aggiunse ancora nello stesso luogo: Che, quando ei giacesse, dormirebbe come un leone e come una lionessa, che niuno oserebbe di risvegliare. Si è osservato altrove che il Figliuolo di Dio si è coricato e si è addormentato del sonno della morte a guisa di un leone, che dorme cogli occhi aperti, essendo stato libero perfettamente nella morte stessa; » o a guisa di una lionessa, che ancora è più terribile del leone, quando ella nutre i suoi lioncini. Il nostro Re, dice S. Gregorio « Magno, è propriamente entrato nel suo riposo quando il Signor nostro GESU' CRISTO è salito corporalmente nella più sublime parte de' Cieli. » In tempo dunque del suo riposo il nardo della santa Sposa ha diffuso il suo odore, perchè si è fatta allora un'abbondante effusione dei profumi della virtù della santa Chiesa. « Però GESU' CRISTO ci ha abbastanza dichiarato, secondo la riflessione di S. Gregorio Nisseno, che quando dicessi che Maria prese un vaso pieno di un profumo di nardo di spico di gran valente e lo versò sul Salvatore, e che tutta la casa fu piena dell'odore di quel profumo, si dee intendere per tal profumo il Vangelo stesso, il cui

Nam. 24.
vers. 9.
& 19.

Gregor.
Nysse.
in hunc
locum.
Mat. 26.
vers. 13.
Marc.
14. 9.
Joan. 11.
vers. 3.

Sacy Tom. XI.

D 3

odo-

odore affatto celeste ha riempito tutto l'universo: Imperciocchè questo, aggiugne il Santo, è manifestamente indicato nelle parole di GESU' CRISTO, che dichiara nello stesso luogo: *Che dovunque sarebbe predicato questo Vangelo, cioè in tutto il mondo, racconterebbesi parimente in lode di quella donna cioè, ch'ella avea fatto verso lui.*

Bernard.
in Cant.
serm. 42.
n. 6. ec.

Il nardo è un'erba assai piccola e di una calida natura, secondo che dicono i ricercatori delle varie qualità de' semplici, lo che fa credere a S. Bernardo, che il profumo della Sposa, che ha diffuso sì lungi il suo odore, pareva bene principalmente significare l'umiltà, ma una umiltà accompagnata dall'ardore della carità; posciachè v'ha, dice il S. Padre, una umiltà senza calore, fondata soltanto sulla cognizione della verità e che non produce la sincera umiliazione del cuore, animata non essendo dall'amore. Se

Num. 9.

noi vogliamo vedere una vera umiltà, ei soggiugne, consideriamo quella della B. Vergine, che sollevata veggendosi alla dignità di Madre di Dio riconobbe sincerissimamente che alcuna cosa non gliel'avea fatta meritare se non che il Signore avea riguardato la sua basshezza. Che altro vogliono dire le parole della Sposa: *Il mio nardo ha diffuso il suo odore*, salvo che mi ha resa grata al mio Sposo la umiltà: *Quid est aliud, nardus mea dedit odorem suum, quam placuit mea umilitas?* Non la mia sapienza, non la mia nobiltà, non la mia bellezza, ma l'umiltà mia soltanto è stata accettabile a Dio, posciachè si sublime essendo egli com'è, non rimira suorchè quei che si abbassano dinanzi a lui; e quindi trovandosi il Re nel seno del suo riposo, cioè nel seno del Padre, l'odor solo dell'umiltà figurata dal prezioso profumo del nardo ebbe la forza di salire fino a lui.

Bilem
num. 11.

» Voi potete, prosegue ancora S. Bernardo, applicar pure egregiamente » quel che diciamo alla Chiesa primitiva, se riandate in mente vostra i pri- » mi tempi, in cui poichè il Signore fu asceso al Cielo ed assiso alla destra » del Padre suo, che stato era prima di tutti i secoli il luogo gloriosissi- » mo del suo riposo, i suoi discepoli congregati tutti in un solo luogo per- » severavano con uno stesso spirito nell'orazione. Non vi sembrava allora che » il nardo della Sposa ancora piccola e tremante, diffondesse il suo buon » odore, soprattutto quando tutto a un tratto si udì un gran rumore co- » me di un vento fiero ed impetuoso, che veniva dal Cielo, e che riempì » tutta la casa in cui erano egli no assisi? Imperocchè allora veramente tur- » ti quei che abitavano in quella casa riconobbero quanto l'odore dell'umil- » tà, che salito era fino al Cielo, fosse stato accettabile a Dio, poichè ri- » cevev'ella sì prontamente una ricompensa sì abbondante e sì gloriosa ».

Ad. c. 2.

Y. 12. *Il mio diletto è qual mazzetto di mirra; egli albergherà nel mio seno.* Il senso letterale di queste parole è fondato sopra un uso molto comune in quei paesi; e un cotale uso è che le donne ricevendo fiori dalla parte di quei che vogliono sposarle si pongono questi mazzetti in seno, e quivi lascianli inaridire per contrassegno che da loro si desidera che fermo sia e perseverante l'affetto dello Sposo loro fino alla fine, lo che vedesi praticare pur oggidì nel paese, di cui parliamo. Ora la mirra, che vien nominata in questo luogo, passava secondo gli Autori per uno squisito aromato. Quel che la Sposa vuol qui dire è che il suo Sposo le sarà sempre amabilissimo, e ch'ella pur desidera di essere sempre amata.

Synops.
Critic.

S'im-

S'imbalsamano ordinariamente i corpi morti, affin di preservarli dalla corruzione. E noi possiamo, dice S. Gregorio, imbalsamar parimente in una maniera spirituale i nostri corpi mortificando le noitre membra ed impedendo colla mortificazione della penitenza, che non si lascino corrompere dalla voluttà. Che significano dunque le parole che lo Sposo è come un mazzetto di mirra nel seno della Sposa? Possano esse indicarci che lo Sposo, che è GESU' CRISTO, possiede interamente il cuor della Sposa figurato dal suo seno; e che lo possiede con un amore di mortificazione figurato dalla mirra, con cui s'imbalsamano i corpi; che in ciò veramente egli è il suo diletto: *fusiculus myrrae dilectus mihi*; e che finalmente farà sempre perseverante la loro unione: *Inter ubera mea commorabitur*; perchè in effetto GESU' CRISTO non abbandonerà mai la Chiesa sua Sposa, ma farà sempre in mezzo ad essa, onde regolare e perfezionare il doppio di lei amore figurato, secondo S. Gregorio, dalle sue mammelle, di cui l'una riguarda quel che dobbiamo a Dio e l'altra quel che dobbiamo al nostro prossimo: *Inter ubera commorari dicitur, quia in dilectione Dei & proximi habitatio Christi sancta edificatur*.

Gregor.
Mort.
in hunc
locum.

Bern. in
Cantic.
serm. 43.
num. 1.
1. 3. 4.

S. Bernardo, dopo aver detto che la mirra, che è amara, significa l'amarezza delle tribolazioni, e che la Sposa ben prevedeva che vi sarebbe esposta per amore del suo diletto, ma che l'amore stesso che portavagli avrebbe la forza di fargli superare tutta la nausea di quelle varie amarezze, molto ci esorta a non permettere giammai che questo mazzetto di mirra sia tolto di mezzo al nostro cuore. « Conservate sempre, 'dic' egli, la memoria di tutte le cose amare da lui sofferte per voi e spesso riandatele nelle vostre meditazioni.... In quanto a me, fratelli miei, aggiugne il Santo, sono stato premuroso fin dal principio della mia conversione di suppiare al difetto de' miei meriti, facendomi come un mazzetto di mirra di tutte le pene sofferte dal mio Salvatore e collocandolo nel cuor mio. Ho io riguardato la meditazione di queste cose come una fonte perenne di sapienza, e mi sono proposto di trovarvi la perfezione della giustizia, la pienezza della scienza, le ricchezze della salute e un tesoro d'ogni forte di meriti... La più sublime filosofia, di cui faccio professione, siegue il Santo, è di ben conoscere GESU' CRISTO Crocifisso. Non cerco lo, come la Sposa, ov'ei riposi nel suo meriggio, allorchè si adagia, qual mazzetto di mirra fra le mie mammelle, dove io l'abbraccio con summa letizia. Non cerco ov'ei pascia in sul mezzodì le sue pecore, allorchè lo veggio come Salvator mio sopra la croce. Quegli, non v'ha dubbio, è più sublime, ma quest'è più soave per me e più accomodato alla mia capacità. Quegli è come il pane dei perfetti, ma quest'è come il latte dei deboli e dei piccolli ». Vale a dire che quel gran Santo annoverandosi tra i deboli trovava tutta la sua consolazione e la sua forza nel contemplare le sì prodigiose umiliazioni e la croce dello Sposo. Imperocchè sipeva ben egli che la via più sicura per giugnere all'ineffabile riposo che lo Sposo prende nel mezzodì, è di seguirlo presentemente portando la sua croce ed imitando i suoi patimenti; poichè, secondo S. Paolo, quei soli che avranno patito con GESU' CRISTO in questa vita, parteciperanno nell'altra alla sua gloria. *Sic compatimur, ut & conglorificemur*.

Rom. 8.
vers. 17.

Y. 13. *Il mio diletto è a guisa d' un grappolo di cipro nelle vigne di Engaddi.* Pare che possa darli a questo luogo un senso assai naturale ed affai semplice, ed è il seguente: L' Isola di Cipro produceva uve eccellenti, ed il terreno d' Engaddi era celebre per li suoi arboreti nella Palestina. Allorchè dunque dice la Sposa: *Che il suo diletto era per lei come un grappolo di Cipro nelle vigne di Engaddi,* può intendersi affatto semplicemente, che lo Sposo era carissimo alla Sposa e sembravagli sì amabile, come un grappolo d' uva della più squisita e prodotta nel miglior terreno sembra dolce e grato alla bocca. Ogni qual volta abbiamo saputo che tali espressioni paraboliche sono frequentissime nel linguaggio del paese, non deggion esse più recarci meraviglia, siccome in effetto coloro che hanno conversato con quei popoli, sono sì poco meravigliati che ancor s' immaginano, di conversar con loro.

Un altro senso ancora naturalissimo, che si dà a queste parole, e vien seguitato da Sant' Ambrogio, è che *cypro* in questo luogo non significa la celebre isola di Cipro, ma un arboscello odorifero, e che produce un profumo.

Se noi seguitiamo il primo senso, non v' ha cosa più facile che di applicarlo a GESU' CRISTO, che si è chiamato egli stesso *la vigna* nel Vangelo, allorchè nel celebre discorso fatto agli Apostoli dopo la cena diceva loro: *Io sono la vera vigna, e mio Padre è il vignajuolo Io sono il tralcio della vite, e voi ne siete i rami. Colui, che abita in me, e in cui io abito, produce molto frutto.* Questa vite sì eccellente fu come piantata nelle vigne d' Engaddi, allorchè il Figliuolo dell' eterno Padre s' incarnò nella Palestina, in quella terra eletta, ove a Dio piacque di costituire il popol suo, ch' ei nomina spesso la sua vigna nelle Scritture ed ancora nel Vangelo. Questo grappolo d' uva è stato, secondo l' osservazione dei SS. Padri, figurato da quello, che alcuni Israeliti arrecarono dalla terra promessa, allorchè stati essendo mandati a riconoscere il paese ritornarono con un grappolo prodigioso appeso ad una pertica, lo che simboleggiava il Salvatore appeso e conficcato ad una croce: *Diffus est Dominus botrus uvæ, quem ligno suspensum de terra promissionis, qui præmissi erant a populo B'n. in Israel tanquam crucifixum attulerunt.* Si è parimente detto altrove, che questo misterioso grappolo essendo stato pigliato e per così dire conculcato nella passione, uscito n' è un vino celeste, che è il sangue stesso di GESU' CRISTO: *Lavabit in sanguine uvæ pallium suum,* siccome parla la Scrittura, e che diventato è il prezzo della salute dell' Universo. Beate le anime, che dir possono come la Sposa, ch' essendo GESU' CRISTO considerato come il grappolo appeso alla croce e calpestato, è lo Sposo loro diletto! Imperocchè pochissimi ci hanno che amino uno sposo di sangue, che sinceramente l' adorino sulla Croce, o che amino di star a quella attaccati insieme con lui.

Ambros. Che se intender vogliamo le parole della Sposa secondo l' altro senso da noi osservato; diremo con Sant' Ambrogio, che trovati negli arboreti d' Engaddi una specie d' arboscello odorifero, che a pugnello tramanda una lagrime, che è un profumo e come il frutto dell' arbore, laddove non facendovi incisione non getta lo stesso odore. Quindi GESU' CRISTO, secondo la riflessione del sopracitato Padre, stato essendo trafitto sulla Croce bagnava il

Gregor.
Magn.
Gregor.
Nylfen.

Marc.
c'ip. 13.
vers. 1.
Gregor.
Nylfen.
in hunc
locum.
Aug. in
Ps. 8.
B'n. in
Cantic.
serm. 44.
num. 3.
Gen. 49.
vers. 11.

Ambros.
in Psal.
113. Od.
3. v. 1.

il popolo colle acque salutari che uscirono del suo corpo, per cancellare i nostri peccati; e spargeva dalle ine viscere della sua divina misericordia un celeste profumo, allorchè diceva: *Padre mio, loro perdona, perchè non fanno quel che si facciano: Sic & Christus in illo tentationis ligno crucifixus illacrymabat populum, ut peccata nostra dilueret, & de visceribus misericordiae suae fundebat unguentum* ec. L' acqua ed il sangue, che uscirono dal suo costato trafitto dalla lancia, erano di una maggiore soavità di tutti i più squisiti profumi, ed essendo quella divina vittima stata accettabile all' Eterno Padre, ha diffuso in tutto il mondo un odore di santificazione, uscendo una virtù affatto celeste dal suo corpo trafitto da piaghe, come il balsamo geme dall' incisione fatta al arbore, di cui parliamo: *Accepta Deo hostia, per totum mundum odorem sanctificationis effundens: & quasi balsamum ex arbore, sic virtus exibat e corpore Vultus inflatum erat; & fluebat unguentum.*

Luc. 13.

S. Bernardo insieme congiungendo queste due spiegazioni in una maniera sommamente edificante dice che se l' amore del nostro prossimo ci riempie del balsamo o dell' olio della dolcezza, e se l' amor di Dio ci comunica un santo zelo figurato dal vino, possiamo allora non temere di accostarci per curare le piaghe di colui, che è caduto fra le mani dei ladroni, rendendoci degni imitatori del caritatevolissimo Samaritano; e che ci è lecitissimo il dire in una santa fiducia colla Sposa: *Il mio diletto è per me qual grappolo di Cipro nelle vigne di Engaddi*; cioè l' amore del mio diletto in me produce uno zelo tutto divino della giustizia accompagnato dalla tenerezza della carità: *Zelus iustitiae amor dilecti mei mihi in afflictibus pietatis.*

Bern. ubi supra num. 2.

V. 14. Ecco che sei pur bella, o mia amica, sei pur bella! Gli occhi tuoi sono come que' d' una colomba. Noi veggiamo nel principio della Genesi, Gen. 1. che poichè Dio ebbe creato il mondo s'è scritto, ch' ei considerò tutte le cose fatte da lui e le trovò buone perfettamente. Possiamo dunque osservare qual alcuna cosa somigliante nelle parole, che lo Sposo dice alla Sposa. Non era ella stata sempre bella, ma scaduta essendo dalla sua prima bellezza, era bisognato, dice il Niseno: che la mano divina dell' Artefice onnipotente in lei riformasse ciò che di guasto v' era e di vizioso. Poichè dunque l' ha purificata colla sua grazia, poichè l' ha riempita della sua luce ed accostandola a se le ha comunicato qualche poco della sua bellezza; poichè le ha ispirato l' amore della sua croce e dei suoi patimenti, contempla l' opera sua nella sua Sposa ed esclama: *Sei pur bella, o mia diletta! sei pur bella!* lo che torna allo stesso che dirle: Tu sei bella, o mia Sposa; tu sei bellissima, ma tu s'è bella, perchè sei la mia diletta: l' amore che ho per te, è stato il principio della bellezza, che in te ammiro: *Cui dilectionem Dei & proximi donat, geminam pulchritudinem ei inserit quae delectatur, & quam laudat.* Imperocchè l' amor di Dio verso noi, dice S. Giovanni, si è manifestato nel non aver noi amato Dio, ma nell' esser egli stato il primo ad amarci, e nell' averci mandato il Figliuolo suo, onde fosse la vittima di propiziazione pei nostri peccati.

Gregor. Nyssen. in hunc locum.

Gregor. Magn. in hunc locum.

1. Jo. 4. vers. 10.

Quel che lo Sposo dice di poi; Che gli occhi della sua Sposa sono come gli occhi delle colombe, è fondato, secondo Sant' Ambrogio, sull' opinione che abbiamo della castità di questo uccello. Ma GESU' CRISTO gli ha pur anche attribuita un' altra qualità, che quella è della semplicità e della dolcezza.

Ambro. in Pl. 118. Octav. 3. vers. 1. Matr. 10. vers. 16.

cerza, allorchè mandando i suoi dodici Apostoli a predicare il Vangelo ai popoli, dice loro: *Ch' ei li mandava siccome pecore in mezzo ai lupi*, e che però si studiasse d' *esser prudenti come i serpenti e semplici come le colombe*, cioè, secondo la spiegazione di S. Agostino, mansueti, fra loro congiunti con una sincera carità, senza malizia e senz' artificio. Il Figliuol di Dio dice ancora altrove ai suoi discepoli: *L' occhio tuo è la lampada del tuo corpo: se l' occhio tuo è semplice, sarà tutto illuminato il tuo corpo; ma se l' occhio tuo è reo ed impuro, il tuo corpo sarà tutto tenebroso*. Siccome dunque lo Sposo loda qui la Sposa d' aver occhi di colomba; siccome GESU' CRISTO loda nella colomba la semplicità; siccome altrave ci raccomanda l' aver un occhio semplice, e finalmente ci dichiara che questa semplicità dell' occhio tutte rischiara le nostre azioni e le rende luminose, possiamo credere che per gli occhi delle colombe lo Sposo intenda la semplicità, la sincerità e la purità della intenzione della Sposa, la cui luce si diffonde sopra tutta la sua condotta. Gli occhi suoi sono occhi casti, che si conservano unicamente pel suo Sposo; non guardano che lui solo in ogni cosa; non la conducono che a lui in tutte le sue vie; non lo perdono mai di vista per non volgerli ad oggetti, che turbar potrebbero la sua attenzione a quanto da lei si ama. Tali sono le anime perfette figurate dalla santa Sposa; e tal è lo scopo, a cui tender deggiono tutte le sue compagne, che meno perfette essendo di lei amano con tutto ciò la Sposa ed attendono a purificare ognora più l' amore, che hanno per lui.

St. 15. Anzi tu sei pur bello e pieno di grazie, o mio diletto: fiorito è il nostro letto. Non dobbiamo qui figurarci un insipido complimento di due persone, che si amano e che si lodano reciprocamente della loro bellezza. E' questa una lettera che uccide, come dice S. Paolo, se ad essa ci fermiamo, e se non solleviamo tutto a un tratto il cuore fino a Dio, comprendendo qualche cosa del mistero, di cui parla, allorchè dopo essersi esteso intorno al matrimonio esclama: *Questo Sacramento è grande; io dico in GESU' CRISTO e nella Chiesa*. Diciamo dunque che dopo che la Sposa è stata lodata dallo Sposo a cagione della sua bellezza e degli occhi suoi sì casti e sì semplici siccome quei delle colombe, ella si umilia profondamente nell' atto stesso, e gliene ritorna tutta la gloria, ch' ella riconosce esser dovuta a lui solo. Quindi mosse da un' umile gratitudine per gli eccellenti doni ricevuti dal suo Sposo ella esclama: *Tu stesso, o mio diletto, sei bello veramente e di una bellezza, che ti è propria. Tu sei pieno di grazie e di attrattive, che degno ti rendono d' esser amato sovrannamente; perocchè dopo che la Sposa ha conosciuto, dice il Nisseno, che niente era bello se non relativamente alla bellezza suprema del suo Sposo, ella più non prende abbaglio e non riguarda più per bella qualsivoglia cosa, che non sia il suo Sposo, o che a lui non si riferisca. Nè le umane lodi, nè la gloria, nè tutto lo splendore e tutta la possanza del mondo, non hanno più alcuna bellezza per lei, che lascia una tale illusione a quei, che giudicando delle cose dai sensi reputano bello ciò, che non ne ha che l' apparenza. Imperocchè, aggiugne il Santo, come può esser mai bella una cosa, che non ha esistenza? Tal è l' onor vano del mondo, ch' esso non sussiste fuorchè nell' idea di quelli, che gli danno un essere immaginario. Ma tu, o mio Dio, proteggue*

1. Cor. 3. vers. 6. *Esch. 5. vers. 31.*

1. Cor. 3. vers. 6. *Esch. 5. vers. 31.*

G. apor. Nysse. c. l. hunc locum.

il Santo, *sei bello veramente*, ed avendo per essenza la bellezza e la bontà stessa, *sei sempre e senza verun cangiamento* ciò che tu sei per tua natura.

Le parole che aggiunge la Sposa: *Il nostro letto è fiorito*; invitavano lo Sposo a riposare. E che possiamo noi intendere per questo riposo se non se o l'unione adorabile della natura divina colla natura umana, che dovea farsi nel seno verginale di Maria, e che tutti gli antichi giusti desideravano con tanto ardore; o l'eterno riposo, che esser dee la ricompensa della Sposa, allorchè dopo aver combattuto quaggiù, secondo le leggi e le regole del Vangelo, come dice S. Paolo, farà ella coronata nel Cielo col suo Sposo? Può ancora dirsi che lo Sposo si riposa in certo modo quaggiù, nelle anime ornate della purità e di tutte le altre virtù, come in un letto pieno di fiori, e che le anime quantunque ogni giorno obbligate a molti conflitti trovano pure il loro riposo nel loro Sposo; posciachè in lui deggiono cercarlo di tratto in tratto come per ripigliare nuove forze e rimettersi in istato di operare e di combattere con più ardore i loro nemici. Però GESU' CRISTO c'invita nel Vangelo ad andare a lui, allorchè siamo stanchi, e ci promette di far trovare alle anime nostre il refrigerio, che da loro si desidera. Ora un' anima non può pretendere di riposarsi in GESU' CRISTO se non quanto la mansuetudine e l'umiltà l'avranno convinta, che il suo Sposo è veramente bello e degno di esser amato, e che da se medesima ella non ha bellezza fuorchè quella, che riceve da uno Sposo sì amabile e il più bello tra i figliuoli degli uomini: *Discite a me quia mitis sum & humilis corde & invenietis requiem animabus vestris*. Però la Sposa non parla del letto tutto coperto di fiori, in cui ella volea riposarsi col suo Sposo, se non dopo aver ammirato con una profonda riconoscenza la sua bellezza assatto divina come la sorgente della propria di lei bellezza.

Un Antico pel *letto fiorito* ha inteso la santa Scrittura, in cui lo Sposo si riposa colla sua Sposa in una maniera assatto spirituale e celeste, e in cui si fa tra loro una santa comunicazione della parola della salute, che fruttifica nei cuori ed ivi produce una vita divina.

§. 16. *Le travi delle nostre abitazioni sono di cedro, ed i tavolati di cipresso*. Siccome ci ha per lo più un senso letterale annesso alle parole della Cantica, relativamente alla figura, di cui serve il Re Salomone per esprimere i maggiori misterj, si può credere che col *letto fiorito*, di cui egli ha parlato, e *colle cose di cedro e coi tavolati di cipresso*, di cui parla presentemente, voglia far allusione ai fiori, ai cedri e ai cipressi, di cui ricoperta era la montagna, ove fingeva egli di guidare al pascolo le sue gregge a guisa di un pastore. Tutti i Padri e tutti gli Autori convengono che queste due sorti d'arbori, i *cedri* e i *cipressi* essendo arbori odoriferi, e che resistono più lungamente alla corruzione, ci significano però la incorruzione e il buon odore o della Chiesa in generale, o delle Chiese particolari che la compongono, figurate dalle *casse* della Sposa, o finalmente dei giusti e degli eletti, che entrano, al dir dell'Apostolo, nella struttura di questo edificio affatto divino. Alcuni pri *cedri* hanno inteso i giusti i più perfetti e i maggiori santi, che siccome le parti più essenziali dell'edificio lo sostengono e ne fanno il principale ornamento. Di questo modo, secondo Sant'Ambrogio, spiegar si possono le parole della Sposa: *In his, ei dice, esse declarans decora sui ornamenta fastigij, qui quasi trabes verticem Ecclesiae sua*

2. Tim.
cap. 25.

Mat. 11.
vers. 29.

Theod. in
hunc loc.

Ephes. 2.
v. 2. 21.
1. Cor. 3.
v. 9. 10.
Theod.
& G. 16.
Maga.
in hunc
locum.
Ambros.
in Psal.
118. O. 7.
v. 4.

vir-

virtute sustineant & fastigium ejus exornent. Questa specie d' arbore, egli soggiunge, non perde mai la sua verdezza e tutte conserva le sue foglie sì nella invernale stagione che nell' estiva. Giammai non muta di colore; non è soggetto ad essere spogliato della sua bellezza dal cangiamento dei venti; nè si osserva in esso quella vicenda comune alla maggior parte degli arbori, che ora veggonsi con fiori ed ora senza. Tal' è la dottrina e la grazia apostolica, che non riceve alcun cangiamento, ma che sempre florida si mantiene egualmente nella sua venerabile antichità: *Sic apostolica quoque gratia nescit deficiam; sed vetustate sui floret*.

Gregor.
Magna.
in hunc
locum.

L' anima degli eletti è inoltre a guisa dei cedri e dei cipressi, che non si corrompono; perchè, siccome dice egregiamente il Pontefice S. Gregorio, non ponendo egli un verun affetto alle cose temporali diventano eterni ed incorruttibili per virtù della carità, che i loro cuori determina all' amore dei beni eterni: *Dum temporalia nullo desiderio sedantur, æterni fiunt, eo quod mente in æterna figura figurantur*. La memoria degli antichi Giusti e la loro gloria è parimente incorruttibile in tutto il corso dei secoli, essendo sempre in venerazione alla Chiesa, di cui ella procura e il sostegno e l' ornamento: *Sicut cedrus non putrescit, ita nec majorum gloria ulla vetustate corrumpitur*.

Ambros.
lib. 3.
Hexam.
cap. 15.
tom. 1.

Ma possiamo ancora, con S. Gregorio Niseno, considerar qualche cosa di più particolare nella distinzione, che fa la Sposa, parlando allo Sposo, dei travi delle soffitte delle loro case. I travi sono propriamente destinati a sostenere l' edificio; le soffitte per l' opposto non servono che alla sua decorazione, e coprono pure non di rado i travi stessi. Lo Spirito Santo ci dà però qui, secondo il pensiero del Santo Vescovo, una eccellente istruzione per bocca della Sposa di non pensare soltanto ad acquistare la virtù interiore ed occulta nell' intimo del cuore, che nondimeno è la principale, e senza cui non può sussistere l' edificio della pietà; ma ancora di guardarsi dal

1. Cor. 8.
vers. 21.

trascurare le apparenze, giusta il contegno serbato da S. Paolo, che procurava, come dic' egli, di fare il bene con tanta circospezione, che tale si manifestasse così dinanzi agli uomini come dinanzi a Dio. Queste virtù esteriori compongono come le soffitte delle case della santa Sposa, e col loro buon odore edificano tutta la Chiesa; ma la pietà interiore e la carità, che sussistono eternamente, figurate essendo dalla incorruttibilità del cedro, sostener deggiono l' ornamento esteriore della soffitta, poichè senza esse tutte le nostre virtù non servirebbero che a farci rassomigliare al *sepolcri imbiancati e belli al di fuori, ma pieni d' ossa di morti e di putredine al di dentro*, dei quali parla il Figliuol di Dio nell' Evangelio.

Mat. 23.
vers. 27.

C O P I T O L O II.

Gesù Cristo rassomigliato ad un fiore, ad un arbore fruttifero, sotto cui un fi riposa. Dà il suo sangue a bere, e sparge in noi il suo amore. Distribuisce i beni eterni, e i temporali. Non togliere a Dio le anime, che sono al suo servizio. Sospiri della Chiesa dopo la venuta del Messia. Tempo del Vangelo già arrivato. Dev' esser annunziato a tutte le nazioni. Guardarsi dagli Eretici. Gesù Cristo non è che uno colta Chiesa.

Lo Sposo.

1 **E**GO flos campi, & lilium convallium.

2 Sicut lilium inter spinas, sic amica mea inter filias.

3 Sicut malus inter ligna silvarum, sic dilectus meus inter filios. Sub umbra illius, quem desideraveram, sedi: & fructus ejus dulcis gutturi meo.

4 Introduxit me in cellam vinariam, ordinavit in me charitatem.

5 Fulcite me floribus, stipate me malis, quia amore languo.

6 Leva ejus sub capite meo, & dextera illius amplexabitur me.

7 Adjuro vos, filia Jerusalem, per capreas cervosque camporum, ne suscitetis, neque evigilare faciatis dilectum, quousque ipsa velit.

1 **I**O sono un fiore (1) del campo, ed un giglio di valle.

2 Qual è il giglio tra le spine, tal è la mia amica tra le donzelle.

La Sposa.

3 Qual è il melo tra gli alberi delle selve, tal è il mio diletto tra gli altri giovanetti. Io mi riposai all'ombra di colui che cotanto avevo desiderato, e soave rendonsi al mio palato le sue frutta.

4 Ei m' introdusse nel serbatojo del vino, e regolò in me l'amore (la carità) (2).

5 Soltenelemi co' fiori, ristoratemi con l'odore de' frutti: perciocchè io languisco d'amore.

6 Egli colla sinistra mi regge il capo, e colla destra mi abbraccia.

Lo Sposo.

7 Io vi scongiuro, o donzelle di Gerusalemme, pe' caprioli, e pe' cervi della campagna, di non destare ed interrompere il riposo di quella ch'io amo, finchè essa nol voglia.

La

(1) L'Ebreo: Una rosa.

(2) §. 4. 5. Nel testo originale questi due versetti esibiscono un senso naturalissimo e chiaro, che non bisogna lasciar passare in silenzio. Dice la Sposa: M' introdusse (lo Sposo) nel luogo ove serbasi il vino; luogo il più nobile della casa come s' ha da Omero (Odyss. B. v. 337.) ed ei mi pose sopra lo stendardo suo, ch'è amore. Vieni quindi rappresentato lo Sposo, con una metafora tratta dal militare, come uno, che affida alla Sposa lo stendardo dell'amore. Essa è al riposo, come rilevasi da ciò che segue. Quest'atto di tenerezza e questo contrassegno dell'amore dello Sposo, la fa cadere come in un dolce deliquio. Per la qual cosa soggiunge: Soltenelemi con de' guanciali [tal sembra essere il termine ebraico מַשְׁכָּבִים, alciclioth,] rinfocollatemi con de' pomi, perchè io languisco d'amore.

8 *Vox dilecti mei: ecce iste venit saliens in montibus, transiliens colles.*

9 *Similis est dilectus meus capreae, hinnuloque cervorum; en ipse stat post parietem nostrum, respiciens per fenestras, prospiciens per cancellos.*

10 *En dilectus meus loquitur mihi. Surge, propere, amica mea, columba mea, formosa mea, & veni.*

11 *Jam enim hyems transiit, imber abiit, & recessit.*

12 *Flores apparuerunt in terra nostra, tempus putationis advenit: vox turturis audita est in terra nostra:*

13 *ficus protulit grossos suos: vineae florentes dederunt odorem suum. Surge, amica mea, speciosa mea, & veni.*

14 *Columba mea: in foraminibus petrae, in caverna maceriae, ostende mihi faciem tuam, sonet vox tua in auribus meis: vox enim tua dulcis, & facies tua decora.*

15 *Capite nobis vulpes parvulas, quae demoliantur vineas: nam vinea nostra sforzi.*

16 *Dilectus meus mihi, & ego illi, qui pascitur inter lilia,*

17 *donec aspiet dies, & inclinetur umbra. Revertere: similis esto, dilecte mi, capreae, hinnuloque cervorum super montes Bethel.*

La Spasà.

8 Egli è questa la voce del mio diletto: ecco ch'ei sen viene, che balza pe' monti, e saltella pei colli.

9 Il mio diletto rassembra ad un capriolo e ad un cervetto (o daino). Ecco ch'ei se ne stà già dietro al nostro muro: egli adocchia dalle finestre, e guata pe' cancelli.

10 Ecco ch' il mio diletto meco favella dicendomi: stà su, affrettati, mia amica, mia colomba, unica mia baltade e vieni.

11 Perciocchè già, già l' inverno è passato, e le piogge sono sparite, e più con noi non sono.

12 I fiori incominciano a comparire sul terreno: il tempo del potare è già arrivato: la voce della tortorella si fa ascoltare nel nostro paese:

13 Il fico spigne fuori i suoi primaticci: Le vigne in fiore esalano il lor odore. Stà su, mia amica, mia unica baltade, e vieni:

14 Sì, mia colomba, che te ne stai nelle cavità d' una rupe, nelle fenditure delle balze, mostrami il tuo volto, la tua voce risuoni alle mie orecchie; poichè soave è la tua voce, e vezzoso il tuo volto.

15 Attrappateci quelle volpette, le quali danno il guasto alle vigne: poichè la nostra vigna è già in fiore.

16 Il mio diletto è mio, ed io sono sua, ei prende il pascolo tra' gigli,

17 Finchè incomincia ad apparire il giorno, e le ombre bel bello si dissolino. Ritorna, mio diletto: corri a guisa del capriolo e del cervetto sulle montagne di Bethel.

SENSO LITTERALE E SPIRITUALE.

N. 1. **I**O sono un fiore del campo ed un giglio di valle. L' Ebreo spiega che cosa sia il fior de' campi, poichè legge esso: *Io sono come una viola della campagna di Saron*, che una pianura era assai pingue, così chiamata e celebre per le sue viole. Il nome di tale pianura significa in lingua originale, che *si debbono cantarne le lodi*, lo che si riferisce mirabilmente, come si vedrà in progresso a colui, che da quella era figurato. Quanto al *giglio delle valli*, a cui pure si paragona lo Sp^oso, credono alcuni che intendere si debba quel fiore azzurro, la cui radice si chiama *iride*, e non i bianchi gigli, che si coltivano nei giardini. Questo fiore è odorifero perfino nella sua radice, che nasconde è e profonda; poichè il vocabolo di *convallium*, secondo ch' eglino lo spiegano, significa profondità. Ma siccome i Padri e la maggior parte degli Autori per la parola *lilium* hanno inteso un giglio ordinario, il cui fiore è di una sì mirabile bianchezza e figura, e siccome pare che il Figliuol di Dio parlando anch' egli *de gigli de' campi* nel Vangelo, abbia manifestamente inteso la cosa stessa, possiamo però fermarci a questa più comune significazione.

Mate. 6.
vers. 28.

Poichè dunque la Sp^osa ha invitato il suo Sp^oso, coll' aspetto pure de' fiori che ricoprivano la terra, ad andare a riposarsi: *lectulus noster floridus*, sembra che da quanto gli ha ella detto ei pigli occasione di risponderle le parole, che ora spieghiamo; *Sono viola de' campi*, lo che torna al medesimo che dirle: Tu m' inviti, o mia diletta, a riposarmi su i fiori; ma io desidero che tu tolga gli occhi miei da tutti questi oggetti, e che me stesso riguardi come il più bel fiore del campo; cioè che tu non abbi occhi se non pel tuo Sp^oso, e ch' egli solo tengati luogo di quanto v' ha di più grazioso alla vista e all' odorato ne' varj fiori, di cui tu mi parli. Ecco il senso, che sembra il più naturale della espressione litterale.

Ambros.
ex apol.
David.

» Qual è il fiore di un odor sì soave, dice Sant' Ambrogio, se non questo, di cui parla Isaia, allorchè dice: *Che uscirebbe un rampollo dalla stirpe di Gesse, e che un fior forgerebbe dalla sua radice?* Questa radice altro non era che la famiglia di Gesse, una di quelle de' Giudei. Il rampollo era Maria. GESU' CRISTO era il fior nato dal seno Verginale.

» E si chiama *quel fiore del campo*; perchè la sua fede, sotto cui hanno piegato il collo le nazioni, si è diffusa qual mirabile odore in tutta la terra. Ed un tal nome ancor gli conviene, secondo S. Bernardo, perchè laddove ciò che nasce in un giardino è coltivato dalla mano e dall' arte degli uomini, i fiori per l' opposto che nascono *nei campi*, sorgono spontanei e senza il soccorso degli uomini: e quindi lo Sp^oso è veramente *un fior del campo*, perchè nato è da una Vergine, senza che parte alcuna abbavi l' uomo avuta. Però di lui può intendersi ciò che dice Isacco benediceo Giacobbe: *Ecco il figliuol mio, che getta un odore simile a quello di un campo benedetto dal Signore*. Egli è un giglio di una bianchezza e di un odore affatto celeste. » Ma è un *giglio delle valli*, cioè delle anime umili e mansuete. Sù dunque, o anima Cristiana, manifesta

Ambros.
ex apol.
David.
post c. 8.
Isai. 11.
vers. 1.

Ambros.
in Psal.
118. O3.

S. v. 1.
It. Hier.
l. 3. c. 14.

It. Isid.
cap. 15.
Ben. in
Cantic.

serm. 47.
num. 3.
Gen. 27.
num. 27.

Ambros.
» ed ut supr.

» ed umile, se vuoi che in te nasca GESU' CRISTO, siccome il giglio, di cui qui si parla. Imperocchè GESU' CRISTO è un fiore di umiltà, di verginità, e non d'orgoglio e di impurità.

Idem de Virg. l. 3. Egli è viola, o come altri spiegano una rosa nata nella campagna di Saron, siccome legge l' Ebreo; cioè che di lui parlava un altro Profeta, allorchè attonito esclamava, veggendolo di sangue intriso nel tempo della sua Passione: *Chi è colui che viene da Edom colla veste tinta in rosso, che risplende per la bellezza delle sue vesti, e che cammina con una forza onnipossente? ... Perchè sì rossa è tutta la tua veste? E perchè le tue vesti sono come quelle di coloro, che ammozzano il vino? Il sangue che tinge in rosso la veste dello Sposo ne accresce, dice S. Girolamo, piuttosto che scemarne lo splendore: Sanguis aspersus non deformitatem tribuit, sed decorem*, poichè per redimerci e per lavarci ei si è così ricoperto del sangue suo. E però tutti gli uomini sono obbligati ad annunziar la sua grandezza e a cantar le sue lodi, secondo la forza dell' original significato del vocabolo Saron, quella campagna, in cui spontata era la rosa, alla quale si paragona il santo Sposo. Ora siccome il fiore, dice Sant' Ambrogio, conserva ancor dopo esser reciso il suo odore, e pestato essendo lo diffonde ancora con più forza; così il Signor nostro GESU' CRISTO essendo stato come infranto sopra la croce nulla si è perduto dell' odor sì mirabile di quel divin fiore del campo; ed essendo trassito dalla punta di una lancia, lo stesso colore del sacro di lui sangue, da cui è stato coperto, non ha servito che ad aumentare la sua bellezza, spargendo ovunque odore di vita e di una vita eterna per far rivivere i morti: *& mortuis aeterna vitae munus exhalans*.

Hier. in hunc loc. l. 1.

Ambros. de Spir. Sanct. l. 2. c. 5.

Bern. ib. num. 7. Of. c. 14. v. 6.

S. Bernardo spiegando spiritualmente queste parole di un Profeta, che il giusto germoglierebbe come il giglio, domanda chi sia il giusto se non l'umile. Però ei soggiugne, » quando abbassavasi il Signore sotto le mani » del suo servo Giovanni Battista, ed il Santo Precursore atterrito dalla maestà del suo divino maestro ricusava di battezzarlo, GESU' CRISTO gli disse: *lascia fare a me, poichè bisogna che adempiamo ogni giustizia*. » Egli mostrava con ciò, prosegue S. Bernardo, che la consumazione della giustizia consiste nella perfezione dell' umiltà. Il giusto è dunque umile. Il giusto si tien basso come una valle; onde purchè siamo umili germeremo come i gigli delle valli.

». 2. Qual è il giglio tra le spine, tal è l' amica mia tra le donzelle. Sembra che il Profeta parlando del giglio, che trovasi fra le spine, abbia intenzione principalmente di dar risalto alla grande bellezza della Sposa, ch' ei paragona a quel fiore, e di far vedere la differenza estrema, che tra essa passa e le altre figlie. Imperocchè siccome il giglio, che trovasi fra le spine, apparisce incomparabilmente più bello per l' aspetto stesso delle spine, che lo circondano; così la bellezza della Sposa riceve una nuova luce essendo in mezzo alle altre figlie. Le spine per altro possono ben significarci ancora in un linguaggio figurato le pene e i pericoli, a cui le figlie naturalmente sono esposte. Ora la Sposa essendo l' amica dello Sposo, e ricevuta avendo una pura e santa educazione da lui medesimo a lei procurata, e che degna ha rende d' essere la sua Sposa, risplende tra le altre come il giglio tra le spine.

Ma

Ma le spine possono ancora figurarci quello che GESU' CRISTO ha espresso nel Vangelo, quando ei parlava del suo popolo sotto la parabola di una vigna piantata da un padre di famiglia, cioè dallo stesso Dio. Imperocchè ei soggiugne; che *la circondò di una siepe*, lo che significa che la *Mar. 11.* pose in salvo sotto la sua divina protezione. Ciò raccogliasi chiaramente *verf. 33.* dalla minaccia, che le fa l'Isaia da parte sua, ch' *egli schianterebbe la sie-* *Isai. 5.* *pe, che racchiudevata, affinchè fosse esposta alla devastazione e conculcata.* Siccome dunque un giglio tutto cinto da spine è in sicuro, così la Sposa tutta attornata dalla protezione dello Sposo, che a lei fa le veci di una salditissima siepe, vive sicura in mezzo alle altre figlie.

I Padri spiegano diversamente quel che intender si possa per queste figlie, in mezzo a cui trovasi la Sposa. Teodoreto intende per esse le Chiese, o le Sette degli eretici, ai quali ei crede che lo Spirito Santo dia quel il nome di figlie a motivo della loro vocazione al Cristianesimo e non a motivo della loro elezione. Sant' Ambrogio non l'intende soltanto degli eretici; ma degli stessi Giudei, i più crudeli nemici della Chiesa di GESU' CRISTO sua vera Sposa, in mezzo a cui ella sostienfi e conserva il suo splendore come i gigli in mezzo alle spine. Ma S. Gregorio Magno estende questo senso non ai perversi Cattolici, e dice che siccome hannoci nella Chiesa stessa molte persone, le quali confessano ed onorano GESU' CRISTO colle parole soltanto, e la cui vita è tutta immersa nelle cure e nelle iniquità del secolo; così pretendere possono alla dignità della Sposa e alla bellezza del giglio, a cui ella è paragonata, coloro soli che sorgendo come dal loro stelo verso il cielo, conservano e nel cuor loro e nel loro corpo la purità di una bianchezza affatto celeste, e che diffondono su' loro prossimi l'odor soavissimo della loro pietà. Tal'è dunque la Sposa, che trovandosi in mezzo ai Giudei, agli eretici e a' perversi Cattolici serba la sua integrità e mantienfi inaccessibile a tutte le sollecitudini del secolo paragonate da GESU' CRISTO alle spine, che pungono in effetto e lacerano la mente e il cuor dell'uomo: *Inter solitudines hujus seculi, quæ mentem hominis animumque compungunt.*

« Guardatevi, esclama S. Bernardo, o voi che la bianchezza avete e la delicatezza di un giglio, guardatevi dagl' infedeli e dai corruttori della vostra purità, che vi stanno dattorno. Osservate come camminar potrete con sicurezza in mezzo a tante spine; posciachè il mondo è tutto pieno di spine. Ce n' ha sulla terra, per l'aero e nella propria vostra carne. Ora avvolgersi del continuo tra le spine e non esserne offeso è un effetto non della vostra forza, ma della divina possanza di colui, che vi ordina di riporre in esso tutta la vostra fiducia, perchè ha egli vinto il mondo. Per quanto dunque siate attornati dalle acute punte di ogni sorte di tribolazioni, non siate conturbato, nè intimorito il vostro cuore, essendo convinti, che la pazienza produce la prova, perchè ha produce la speranza, e che una tale speranza non può confonderci. Considerate i gigli del campo, come crescono e splendono in mezzo alle spine. Se Dio per somigliante guisa custodisce un semplice fiore, che prontamente si dilegua, con quanto maggiore premura conserverà egli l'amica sua e la sua Sposa, che gli è sì cara? Diciamo inoltre: Com'è il giglio tra le spine, così tra le donzelle è l'amica mia; cioè non è indizio di piccola virtù esser buono tra i perversi; il conservare il candore della sua innocenza e la discrezza della sua condotta in mezzo a coloro, che cercano di

Sary Tom. XI.

E

n suo.

Origen.
in Act.
tra d. 18.

Theod. in
hunc loc.
Ambros.
in Pf. 8.
Odon. 5.
v. 2.
Gregor.
sua Magn.
in hunc
locum.

Ambros.
ib. ut sup.

Bern. in
Cantic.
serm. 48.
num. 2.

Joan. 16.
33.

» nuocerai, e il porgere ancora attestati di amicizia a' suoi proprj nemici. «

§. 3. *Qual è il melo tra gli arbori del bosco, tale fra i giovanetti è il mio diletto. Io mi riposai all' ombra di colui, che io avea tanto desiderato, e soavi rendonsi al mio palato le sue frutta.* V' ha una differenza grande fra un melo ed un giglio. L' ultimo non piace che alla vista e all' odorato, dove che l' altro non è soltanto grato all' adorato e alla vista, ma pure al gusto, ottimo essendo il suo frutto da mangiare. Ora pel melo si possono parimente intendere gli arbori frutiferi più eccellenti. Non essendo dunque la Sposa abbagliata dalle lodi datele dallo Sposo, ma umiliandosi per l' opposito alla sua preferenza, e riconoscendo la differenza, che passava tra lui e lei, dice queste parole: *Qual è un melo fra gli arbori del bosco, ec.* ciò che è lo stesso che esclamare: Non sono io che a guisa di un fiore; ma tu, o mio diletto, tu sei come un arbore tutto carico di frutti eccellenti e di frutti, che danno la vita a quei che li mangiano. Di quest' arbore parlasi nell' Apocalisse, dove dicesti della santa Gerusalemme, che *in mezzo alla sua piazza e dai due lati di un fiume di un' acqua viva, limpido come un cristallo, era l' arbore di vita, che produce dodici frutti. ... e le cui foglie sono per guarire le nazioni.*

Di quest' arbore pure si parla, secondo i SS. Padri, allorchè il Real Profeta dice: Che il giusto è a guisa dell' arbore piantato lungo la corrente delle acque, e che fruttificherà alla sua stagione. L' arbore, cui Dio fece divieto ad Adamo di toccare nel terrestre Paradiso, gli diede nell' atto, in cui ebbe egli mangiato del suo frutto contro l' ordine del Creatore, la cognizione del bene e del male, ma in una maniera che gli fu perniciosissima; posciachè gli fece soltanto conoscere per una funesta esperienza di che bene si fosse privato, ed in che male si fosse immerso per colpa sua. Il frutto di quest' arbore era dunque per lui un frutto di morte, poichè lo rese mortale in sul fatto. Ma l' arbore divino, di cui parliamo, produce frutti, che danno la vita a quei che ne mangiano; poichè GESU' CRISTO, come dice Sant' Ambrogio, è veramente un cibo giocondissimo, che sostiene gli Angioli e gli uomini, che riempie di beni i famelici e che i ricchi rimanda a vuoto.

La Sposa esalta lo Sposo e lo rappresenta come un arbore carico di frutti eccellenti non solo relativamente al giglio, a cui egli avea lei stessa paragonata, ma molto più relativamente agli arbori sterili ed infruttuosi dei boschi. Imperocchè in effetto cosa sono gli arbori silvestri, che non hanno che foglie, in confronto di un arbore, che frutti produce di un sapore e di un odore squisito? E come risalta la differenza di quest' ultimo, soprattutto se il medesimo si trova in mezzo a tutti quelli altri? Tal sembra lo Sposo agli occhi della Sposa. L' arbore del frutto vietato era tra una moltitudine d' altri arbori; i cui frutti erano pure eccellentissimi; e con tutto ciò la prima donna non lasciò di bramare ardentemente di mangiarne il frutto. Lo Sposo per l' opposito è come un arbore frutifero piantato in mezzo ad una selva, e che frutti produce maravigliosi tra tanti arbori sterili. E pure sentesi nausea o almeno indifferenza per gustare quanto il suo frutto sia salutare, soave e giocondo. Tal' è la insensibilità dei figliuoli di Adamo diventati carnali ed incapaci da se medesimi di gustare i beni di Dio e tutte le cose spirituali. GESU' CRISTO confitto e sospeso su d' una croce era, secondo Sant' Ambrogio, come il frutto pen-

Theod.
& Greg.
Nyssen.
in hunc
locum.

Apocal.
8. 2.

Hilar.
August.
in Pf.
1. v. 1.
Ambros.
in Pf.
118. O³.
5. v. 1.

den-

dente dall' arbore, che spargeva un odor capace di redimere tutto il mondo, che aspergeva nel tempo stesso l' insopportabil fetore del peccato, e diventava un rimedio di un licore vitale: *Christus affixus ad lignum, sicut malum pendens in arbore, bonum odorem mundanæ fundebat redemptionis, quæ peccati gravem detergit fetorem, & unguentum potus vitalis effudit.* Quell' arbore è stato piantato come in mezzo ad una selva; poichè GESU' CRISTO si è trovato tutto circondato d' arbori sterili, e quali ei li rappresentava o da se medesimo o per bocca del suo precursore, quando dice nel Vangelo: *La seure è già alla radice degli arbori: però ogni arbore che non produce frutto buono, sarà tagliato e gettato al fuoco.*

Luc. 1.
53.

Ma donde procede, dice S. Bernardo, che la Sposa, dopo essere stata lodata dal suo Sposo, cioè dopo ch' egli colla sua grazia l' ha resa degna di lodi, volendo anch' essa lodarlo, o per dir meglio riconoscerlo ed ammirarlo qual è, non la paragona al più eccellente degli arbori fruttiferi, in quella guisa ch' ei l' ha paragonata al primo de' fiori? Pościachè in effetto tra gli arbori fruttiferi hannoci arbori assai migliori del melo, che sembra esser quel nominato principalmente. Il Santo stesso a ciò risponde, ch' ei crede che la Sposa non lodi quel il suo Sposo che secondo la sacra sua umanità e non secondo lo splendore della sua divinità: ch' ella esalti non la maestà di un Dio, fatto uomo; e che però ella paragona e preferisce quel che v' ha, secondo S. Paolo, di debole e di stolto in Dio a tutta la forza e a tutta la sapienza dei figliuoli degli uomini. Imperocchè sono egliino, ei dice, a guisa d' arbori sterili e selvatici che da se medesimi non producono alcun buon frutto. E il nostro Signor GESU' CRISTO è solo fra tutti gli arbori delle selve l' arbore di vira, che produce frutti salutari per la salute dell' universo. Quindi la Sposa trovando, per così dire, più dolcezza nella considerazione dell' abbassamento del suo Sposo, vuol piuttosto ammirarlo siccome uomo fra gli uomini che come Dio tra gli Angeli, in quella guisa che il melo supera, non v' ha dubbio, gli arbori delle foreste, ma non gli arbori de' giardini, che si coltivano con attenzione. Ora essendo il Figlio unigenito dell' Eterno Padre, egli è pure senza confronto più eccellente di quei che non sono figli che per adozione e per associazione. Che se lo consideriamo qual Capo della Chiesa Cattolica, el supera ancora, dice un altro Padre, tutti quei che nominati sono in questo luogo i figli, a motivo della vocazione, e che sonosi col loro orgoglio resi indegni della elezione da' veri figli, essendoli contro lui sollevati e rassomigliando ad arbori della selva, che non producono verun frutto.

Matt. 3.
10. c. 7.
19.

Bern. in
Cantic.
serm. 48.
num. 3.

Il Figliuol di Dio parlando dell' abbassamento della sua Incarnazione, e poscia della gloria della sua Risurrezione e del progresso, che far dovea l' Evangelio, ha paragonato il regno suo a un grano di senapa, che il più piccolo essendo di tutti i semi, diventa dopo esser cresciuto il maggiore di tutti i legumi ed anche un arbore; dimodochè gli angeli del Cielo vengono a metterli sopra i suoi rami; o come dice un altro Evangelista, *riposar si possono sotto l' ombra sua.* La Sposa avea desiderato con un ardor estremo nella persona dei santi Patriarchi, de' Profeti e de' Giusti dell' antica legge, di posere, com' ella quì dice, *riposarsi sotto l' ombra* dell' arbore assatto divino del santo suo Sposo. Ed una sì bella sorte è a lei toccata, allorchè degnata essendosi il

Theod.
Matt. 13.
13.

Marc.
cap. 4.
32.

*Mat. 11.
28. 29.* Verbo di coprire la sua divinità coll' ombra dell' adorabile sua umanità, ha egli incominciato ad accogliere sotto la possente sua protezione tutti quelli, che stanchi essendo ed aggravati dal peso de' loro delitti, sono venuti a lui per sottometterli al suo giogo e trovare in lui il riposo promesso alle loro anime.

*Gregor.
Nyss. in
hunc loc.* Il Nisseno dice a tal uopo, che non possiamo essere in salvo dal coccare ardore della carne e delle altre tentazioni fuorchè sotto l' ombra di quell' arbore vivificante, cioè sotto la grazia e la protezione onnipossente di colui, di cui egli è l' immagine; ma che dal desiderio l' anima è condotta, siccome la Sposa, sotto quella ombra; poichè ivi non si è finalmente ripofata se non dopo averlo, com' ella dice, molto desiderato. » Questa ombra di GESU' CRISTO è la protezione del suo Spirito Santo, dice S. Gregorio

*Gregor.
Mags. in
hunc loc.* » Magno. Imperocchè quell' adorabile Spirito ricovera in un certo modo all' ombra sua l' anima, che di se riempie, poichè tempera tutto l' ardore delle tentazioni col divin soffio delle sue ispirazioni piene di soavità, e le dà il mezzo di ripigliar nuove forze per correre più gagliardamente verso il Cielo, dov' è a lei proposta per guiderdone una vita eterna. »

*Apocal.
22. 2.* Dicefi, come abbiamo veduto, dell' arbore, di cui parlasi nell' Apocalisse, e che la immagine è dello Sposo; ch' esso fruttificava. Ed è notato qui, che il frutto dell' arbore, di cui parla la Sposa, era dolce e grato al suo palato.

*Ambros.
in annot.
ed c. 16.
Exod.* Questo frutto, secondo Sant' Ambrogio, è la manna spirituale o la rugiada della divina Sapienza, che il Figliuolo di Dio sparge nel cuor di quelli, che lo ricercano con ardore, che innaffia l' aridità delle anime giuste, e le riempie di una mirabile dolcezza. Colui dunque, aggiugne il Santo, che per esperienza conosce il pregio e il gusto della divina Sapienza, non cerca più altro cibo e da se medesimo riconosce la verità del detto di GESU' CRISTO; che non si vive di solo pane, ma anche d' ogli parola uscita dalla bocca di Dio. Un Santo Pontefice dice lo stesso di quel frutto affatto spirituale, allorchè dichiara, che l' anima, la quale ne mangia col desiderio, e colla fame, di cui si è dianzi parlato, dispregia al paragone della sua dolcezza tutti i piaceri della terra, perchè allora è a lei infinitamente giocondo il pensare alle cose celesti, il fissar lo sguardo nell' eternità, e il cibarsi in mezzo alle sue lagrime del pane degli Angioli, che tanto più la innalza sopra lei stessa, quanto più ella sentesi mossa da una viva compunzione, e di cui tanto più gusta la incomparabile dolcezza, quanto più lo desidera ardentemente.

¶ 4. *Ei m' introdusse nel serbatojo del vino, e regolò in me l' amore (la carità).* Questa espressione è metaforica siccome la maggior parte delle altre della sacra Cantica. Gli Orientali paragonano l' amore al vino; perchè quegli che molto ama è come quegli che ha bevuto assai vino, e che può riguardarsi come in una specie di ubbriachezza. Allorchè dunque la Sposa dice dello Sposo: *ch' ei l' ha introdotta nella cantina*, ella intende per tale espressione figurata, ch' el l' ha fatta entrare nel cuor suo tutto ardente di amor per lei. Ciò ch' ella aggiugne, ch' egli ha in lei *regolato l' amor suo*, può ancora spiegarsi in un' altra maniera, secondo la forza delle parole della Volgata: *Ordinavit in me charitatem*. Imperocchè sembra ch' ella voglia far allusione a un esercito schierato in battaglia, come s' ella dicesse, che lo Sposo ha posto in ordine e come in battaglia tutte le forze dell' amor suo per insguotirli del cuor di lei. Questo è il senso, che ne danno gli

Spou.

*Synops.
Critic.*

Sposfitoti: però l' original testo legge: *Sopra me ha posto per insegna AMORE*, cioè: *Hi egli spiegato lo stendardo dell' amor suo per me*.

Diciamo dunque primieramente ch' essendo lo Sposo come inebbrato dall' eccello dell' amor suo, che l' ha indotto a discender dal Cielo mediante la sua Incarnazione e a morir sulla croce per la sua Sposa: *tamquam potens erapulus a vino*, dice il Profeta, egli ha reso poscia, per così dire, la Sposa partecipe della sua ubbriachezza, cioè dell' eccello della sua carità, allorchè ha posto in cuore a tanti Martiri, che morissero per lui, com' egli morto era per loro. Imperocchè in effetto, quando videli già una Santa Perpetua, sì celebre pel suo martirio, combattere colla sua fede contro una bestia feroce, a cui era ella stata esposta e come insensibile rimanere a tutti i suoi colpi, dov' era allora, dice Sant' Agostino, quella generosa donna? „ Da qual amore e da qual bevanda era ella così tutta trasportata fuor di se? „ Da quella stessa e com' inebbrata divinamente, quantunque fosse ancora attaccata ai vincoli della carne e sotto il peso oppressa del suo corpo mortale? „ Era dunque verissimo che lo Sposo avea allora introdotta la Sposa nella sua stessa cantina, per farla entrare in una santa e spirituale ubbriachezza, che innalzava sopra tutti i suoi sensi, ed avea egli spiegato lo stendardo dell' amor suo tutto divino, non solo per combattere in lei e sottometterli tutto ciò che ancor poteva esservi di amor carnale; ma in oltre per far pubblicamente risplendere questo divino amore, che a lei medesima servirebbe per l' avvenire qual segnale, a cui ella dovea attaccarsi, e a cui i suoi propri nemici sarebbero obbligati a riconoscerla per una persona tutta consecrata al servizio di GESU' CRISTO.

Il vino dello Sposo, come dice egregiamente Sant' Ambrogio, non è un vino che fomenti o che accresca la sensualità della carne, ma un vino tale, che la madre di Salomone esortava il Principe suo figliuolo a darne a quelli, che il cuor aveano amareggiato, affinchè dimenticassero la loro povertà e tutta perdessero la memoria de' loro dolori. Di questo vino parlasi là dove s'ha scritto: *Ch' essendosi la Sapienza fabbricata una casa*, che è la Chiesa, *ha ella immolato le sue vittime, preparato e mescolato il suo vino, disposta la sua tavola, e selamato agli stolti: Venite e mangiate il mio pane, bevete il vino che io vi ho apparecchiato. Abbandonate la fanciullezza e vivete, camminate per le vie della prudenza*. Cioè voi siete stati fino al presente quai fanciulli insensibili al vero bene, e vaghi soltanto di bagattelle. Ma dappoichè la eterna Sapienza si è fabbricata una casa, facendosi uomo in mezzo a voi; dappoichè ha egli stabilita la sua Chiesa, in cui a voi dà il suo pane da mangiare e il suo vino da bere, che c' indicano il suo corpo ed il suo sangue; dovete riguardarvi, o anime Cristiane, come la sua Sposa, ch' è stata introdotta nel serbatojo del suo vino, e che non dee più vivere se non come tutta inebbrata dell' amor suo. Bisogna che voi, ad esempio di S. Paolo, vi spogliate di tutto ciò, che partecipa della fanciullezza, e che presentemente camminate per le vie della prudenza, che vi sono state additate dall' incarnata Sapienza colla sua vita di povertà, d' umiltà, di penitenza e di pazienza. Bisogna che v' innalziate sopra tutti i vostri sensi e sopra voi stesse per non conoscere e non gustar più se non cose celesti.

Sacy Tom. XI.

E 3

Fu

Pf. 77.
71.

Aug. de
divers.
de ser. 103.
cap. 4.

Ambro.
Pf. 118.
Oz. 5.
v. 1.
Prov. 31.
v. 1. 6. 7.
15. c. 9.
1. 8c.

1. Cor.
13. 11.

Fu necessario che lo Sposo *spiegasse lo stendardo* e tutte le forze dell' amor suo per far così la conquista della sua Sposa; poichè l' ha Dio amata il primo, come dice San Giovanni. E senza un tal eccesso di amor per lei, mentre che ella era ancora lontana da lui, ella non l' avrebbe mai amato. Ma benchè questo senso dato da molti Interpreti alle parole: *Ordinavit in me charitatem*, sembri bellissimo, e sia pur anche appoggiato sulla forza della lingua originale, i Santi Padri sonosi particolarmente attenuti a quello, che è stato espresso nella Volgata, e che spetta al *regolamento della carità o dell' amore*. Se l' ordine esser dee in ogni cosa osservato, dice Sant'

Ambros.

Hexam.

lib. 3.

cap. 11.

1. l. 3.

de Virg.

Ambrogio, esserlo dee principalmente nella Chiesa, dimodochè nè le ricchezze, nè la qualità, nè la povertà e la viltà dell' origine non cagionino in essa verun turbamento. Quindi la Sposa riconosce che la carità esser dee ordinata in se stessa, affinchè ami ciò che ha da amare, e nel modo conveniente. Imperocchè non di rado l' amor degli uomini è tutto al rovescio di quello ch' esser dovrebbe. Aman eglino quel che obbligati farebbero ad odiare, e odiano per l' opposto quel che farebbero obbligati ad amare, preferendo ordinariamente alle cose celesti le terrene e i beni carnali agli spiritali. Caino stato non sarebbe condannato, dice un altro Santo, se mantenuto avesse l' ordine dell' amore nel sacrificio da lui offerto a Dio. Ma egli sconvolse un cotal ordine, allorchè per se medesimo serbando gli ottimi frutti non diede che i più piccoli e come gli avanzi al Signore. Fa dunque mestieri conoscere ed osservar l' ordine nell' amore o rispetto a Dio, o rispetto a noi stessi, o rispetto al nostro prossimo. La legge ci prescrive di amar Dio con tutto il nostro cuore, con tutta la nostr' anima, e con tutte le nostre forze, e il nostro prossimo come noi stessi. Ma scorgesi presentemente nella maggior parte degli uomini, dice il Santo stesso, un totale sconvolgimento di un ordine sì necessario, poichè amano eglino e le ricchezze e gli onori con un eccesso sì stravagante, che sembrano disposti a dare per somiglianti cose la loro vita, nel tempo stesso che amano Dio con un amore assai mediocre, se pur è vero che l' amino di forte alcuna.

Bern. in

Cantic.

serm. 49.

n. 5. 6.

Erhes. 4.

v. 11. 12.

E' ancora necessarissimo, secondo S. Bernardo, che la carità sia regolata da una grande discrezione, poichè pericolosissimo è lo zelo senza la scienza, e quanto più ardente è un cotal zelo, tanto più esser dee accompagnato da discernimento, nel che il regolamento consiste della carità. Togliete questa discrezione, e la virtù stessa diventa un vizio. Però nella Chiesa *gli uni sono stati costituiti Apostoli, gli altri Profeti, gli altri Evangelisti, gli altri Pastori e Dottori, affinchè tendano*, ciascuno secondo la misura del suo dono, *alla perfezione de' Santi*. Ora bisogna, siegue a dire S. Bernardo, ch' eglino stessi tra loro siano congiunti col vincolo della carità, che dee loro servire di regola e tenerli in una santa subordinazione nell' unità del corpo di GESU' CRISTO. Ma questo è loro assolutamente impossibile, se in loro non è ordinata la carità, affinchè non si rechino precisamente dovunque li sospinge l' infanzia della loro mente, ma seguano il lume della ragione, senza cui non ci sarebbe più che confusione fra loro, in vece dell' unità, che regnar dee nei loro cuori.

Che se alcuno applicato essendo all' opera sua, non si rallegra dell' opera di un altro più che della propria, qualora questi procuti una gloria maggiore a Dio, è manifesto, aggiugne il Santo, che allora non è bene osserva-

to

to l'ordine della Carità; e n'è la ragione, che tutti facciano congiuntamente per la Chiesa, e ravvifar non dovendo che il maggior bene di lei, colui però tra essi, che fatica con elito più prospero, fatica per tutti gli altri, poichè non compongono tutti i fedeli insieme che un solo corpo, che è la Chiesa stessa, di cui tutti sono membri.

§. 5. *Sostenetemi co' fiori, ristoratemi con l'odore de' frutti: perciocchè io languisco d'amore.* Se l'amor profano opera su i corpi e li fa cadere in languore, essendo violento, chi dubita che l'amor di Dio non operi ancora più fortemente su i cuori, allorchè ne sono vivamente commossi? E non era in effetto una specie di sfinimento in S. Paolo, quando l'ardore dell'amor suo per GESU' CRISTO gli faceva dire: Ch'ei desiderava d'essere sciolto dai vincoli del corpo, ed essere con GESU' CRISTO? o quando pure ei diceva: *Sciagurato che io sono! Chi mi libererà da questo corpo di morte?* Ciò che la Sposa dice qui dei fiori noi dobbiamo intenderlo dell'odore dei fiori, che talvolta è capace di fortificare il capo e il cuore e di preservarci dal cadere nello sfinimento. Lo stesso parimente dee dirsi di molti frutti come del cedro e dell'arancio, il cui odore ha un non so che di balsamico e di cordiale. Non bisogna stupirsi, come osserva S. Bernardo, se la Sposa, stata essendo onorata del trattenimento dello Sposo ed introdotta nella sua cantina, cioè nel segreto del cuor suo, dove regna l'amore, cada in una specie di sfinimento o a motivo dello stupore, che le reca l'eccesso di carità dell'adorabile suo Sposo, o per l'estremo desiderio, che da lei si prova, come dice S. Paolo, d'essere spogliata dai vincoli del corpo e di possedere interamente e per sempre colui, ch'ella ama sopra tutte le cose; lo che la induce a domandare di essere sostenuta coll'odore dei fiori e dei frutti nel languore in lei prodotto dalla stessa carità: *Rogat proinde ista interim odoramentis florum ac fructuum confoveri.*

Tutti non possono, secondo Sant' Ambrogio, dir veramente che sono vulnerati dall'amore. Gli Apostoli diceano, ed avean ragione di dirlo, allorchè lapidati erano per amor di GESU' CRISTO. S. Paolo dicealo con somma ragione, allorchè fu per tre volte battuto colle verghe e sforzavasi notte e giorno colle sue predicazioni di muovere i fedeli all'adorazione di GESU' CRISTO. I Martiri lo dicono con verità, quando ricevono percosse nei loro corpi per amore del Figliuol di Dio, e tanto più l'amano, perchè sono stati degni d'esser maltrattati e trasfitti da piaghe per la gloria del suo Nome. Queste piaghe non sono da temere, ma da desiderare, perchè sono piaghe della carità. Il demonio fa pure le sue piaghe a quelli, che sono posseduti dall'amor suo; ma sono piaghe di amor carnale, piaghe d'invidia, piaghe d'ambizione, le quali non che risanar l'uomo, lo fanno morire. La Chiesa all'incontro e la Sposa di GESU' CRISTO è vulnerata felicemente dall'amor divino, che la riduce nel languore e nello sfinimento, secondo quell'altro detto del Santo Re Profeta: *L'anima mia, o mio Dio, è caduta nello sfinimento dal desiderio del salutar tuo soccorso Gli occhi miei sono indeboliti a forza d'essere attenti alla tua parola.* Cadere in un tale sfinimento, dice Sant' Ambrogio, è il pensare unicamente alla cosa che ti desidera; è l'affezionarsi e il farvi come una trasfusione di se medesimo. Ma quanto più l'anima s'illanguidisce così per l'ardore del suo desiderio, tanto più ella sente crescere l'amor suo. Quanto più dunque un

Philipp.
1. v. 23.
Rom. 7.
vers. 24.

Bern. in
Cantic.
serm. 51.
num. 1.

Ambros.
in Ps.
118. O7.
5. v. 1.

Id. Apol.
David
post c. 8.
Item de
Verg. l. 3.

Pf. 118.

Ambros.
in hunc
locum.

» anima desidera ardentemente d' unirsi alla sua vera *salute*, tanto più ella » sentesi venir meno. Ma lo stesso sfinimento non tende che a distruggere la » sua fragilità e a rivestirla di una virtù affatto divina ».

In questo languore, in cui la carità ha ridotto la Sposa, ella domanda di esser *sostenuta e fovvenuta* dall' odor dei fiori e dei frutti. Ora siccome lo Sposo avea detto di se, ch' egli era il *fiore* del campo, e la Sposa avea pur detto di lui, ch' egli era a guisa d' *arbore fruttifero in mezzo agli arbori del bosco*, assai chiaramente apparisce che per l' odor dei fiori e dei frutti dee intenderli quello dello Sposo stesso. Quindi ella prega che il *buon odore di GESU' CRISTO*, di cui parla S. Paolo, che *un odor è di vita capace di far vivere* i giusti, la sostenga e la fortifichi continuamente; posciachè GESU' CRISTO solo, che l' ha vulnerata coll' amor suo, può sostenerla in quella specie di sfinimento, in cui l' ha fatta cadere l' ardente desiderio del santo suo Sposo.

Theod. in hunc loc.
2. Cor.
2. v. 14.

1. Cor.
2. 15.

Ma a chi s' indirizza la Sposa parlando in cotal guisa? Certamente alle sue compagne. Però sembra essere un senso naturalissimo il dire, che quando la santa Sposa prega le sue compagne a fortificarla nel suo languore coll' odore dei fiori e dei frutti, ella domandi loro, che vogliano elleno stesse a lei fare le veci di quell' odore vivificante, come l' Apostolo dichiara di se parlando, ch' egli era effettivamente il *buon odore di GESU' CRISTO rispetto a quelli che si salvavano*. Imperocchè la maggiore consolazione e il più saldo sostegno, che ricever possa la Sposa nel languore cagionatole dalla veemenza dell' amore e dalla lontananza dello Sposo, è il veder le sue compagne fiorire, per dir così, e produrre per un effetto della grazia di GESU' CRISTO frutti di vita, il cui odore diffondesi per ogni lato, e spargere nel tempo stesso, come dice l' Apostolo, l' *odore vivificante della cognizione del santo suo Nome*. Per esserne convinti non dobbiamo che ascoltare la maniera, con cui ne parla uno degli amici e dei membri principali della Sposa, che tutto acceso, com' ella, dall' amore del suo Sposo, si dichiara a quest' uopo in una maniera, che merita attenzione. » lo vi parlo, dice

Bern. in Cantic.
serm. 5.
num. 4.

» egli ai suoi fratelli, per esperienza e non vi dico se non ciò, che io » medesimo ho provato. Se mi accorgo, che alcuni di voi abbiano profittato » to dei miei avvertimenti, confesso che allora mi trovo consolato di aver » anteposta al mio riposo la fatica della predicazione. Allorchè, per esempio, » il collerico si è fatto mansueto; allorchè l' orgoglioso è diventato umile; » allorchè il pusillanime si è mostrato più coraggioso; ovvero allorchè il mansue- » to, l' umile e il coraggioso è cresciuto in queste varie grazie ed è diventato » ancor migliore che dianzi non era, io non posso certamente per verun » conto rattristarmi d' essermi privato della dolcezza della santa contemplazio- » ne, veggendomi così tutto circondato dai fiori e dai frutti della pietà. » Imperciocchè la carità, che non cerca gl' interessi suoi particolari, da » gran tempo mi ha persuaso che preferire io non dovea all' utilità dei » miei fratelli alcuna delle cose da me maggiormente desiderate. Ed ho re- » putata sempre una perdita per me l' orazione medesima, la lettura, la com- » posizione e la contemplazione, allorchè obbligato io era ad applicarmi in al- » tro modo alla loro salute ».

T'eff. 3. Ma S. Paolo dichiara la cosa stessa ancor più vigorosamente in poche pa-
ref. 7. role, allorchè diceva egli ai fedeli di Tessalonica. *E' vero, fratelli miei, che*

che in tutte le tribolazioni e in tutti i mali che ci accadono la vostra fede ci fa trovare in voi la nostra consolazione. Imperocchè noi ora viviamo, se voi saldi vi mantenete nel Signore. Ed in effetto quali abbondanza degni ringraziamenti offrir possiamo a Dio per l'allegrezza, di cui ci sentiamo ricolmi innanzi a lui per vostra cagione? Quello buon odore adunque dei fiori e dei frutti della pietà sosteneva il grande Apostolo nello sfinimento, a cui lo riducevano le eccessive tribolazioni e i ma li gravissimi, che lo circondavano. E trovava egli, siccome dice, nella carità e nella fede di quei Cristiani, costanti nel Signore, la sua consolazione non solo, ma la sua vita stessa.

¶ 6. Ponga egli la sua sinistra sotto il mio capo, e colla destra mi abbracci. Guardiamoci, dice un Padre della Chiesa, dal figurarci qui nulla di corporale. Vero è che natural atto è il sostenere una persona, la quale cada nello sfinimento, mettendole sotto il capo la mano sinistra, ed abbracciandola a un tempo colla mano destra; noi che per l'appunto è la figura e la parabola. Ma non bisogna mai dimenticare che ogni cosa accade qui in una maniera spirituale ed affatto santa; e che la Sposa parlando di GESU' CRISTO usa un linguaggio più sensibile agli uomini, per far loro intendere misterj interamente divini. Quindi la Scrittura attribuisce in questo luogo una mano sinistra e una mano destra allo Sposo celeste, in quella guisa ch'ella attribuisce l'una e l'altra mano alla sapienza, allorchè dice: *Prov. 3.* Che nella sua destra è la lunghezza dei giorni, e nella sua sinistra stanno le ricchezze e la gloria. E ciò ch'ella aggiugne qui, che lo Sposo abbraccia la Sposa, dee spiegarsi nel medesimo senso che quello, che pur altrove è della Sapienza; Che desso è la gloria di colui che l'ha abbracciata. Concepim dunque con un Antico in queste parole della Sposa la stretta unione, che formasi tra il divin Verbo e l'anima santa, allorchè diventa la Sposa di GESU' CRISTO, e cadendo in una specie di sfinimento all'aspetto di una sì grande maestà, in quella guisa che la Regina Ester svenne anch'ella veggendo Assuero tutto circondato di gloria sul trono, ha ella bisogno di esser sostenuta in tale stato colla posanza e colla bontà del suo Sposo figurato dalle due mani, di cui l'una serve a sorreggerla, e l'altra ad abbracciarla.

» Beata l'anima, esclama S. Ambrogio, che è così abbracciata dalla Sapienza! E' una mano ben grande quella della Sapienza. Abbraccia essa tutta l'anima, che veramente è tutta circondata e fortificata per ogni parte, allorchè è stata sposata al divin Verbo. La Sapienza le mette sotto il collo la mano sinistra, ed ella stende la sua mano destra per abbracciarla. » La lunghezza della vita (cioè la beata eternità) è nella sua mano destra, e le ricchezze colla gloria stanno nella sua mano sinistra. Ambe queste mani divine abbracciano tutti i tempi, cioè il presente e l'avvenire; ma con tal divario che la sinistra non è piena che dei beni presenti, dove che nella destra sono i beni dell'eternità, essendo agli altri incomparabilmente mente superiori. » Però il Santo stesso ci fa osservare, che la mano sinistra della Sapienza o dello Sposo è sotto il capo della Sposa: che la destra è alzata al di sopra e l'abbraccia tutta intiera: lo che significa, secondo il S. Padre, che quel che dà la mano sinistra è soltanto come una specie di sostegno per la vita presente, il qual pure si è ricusato dal Figliuol di Dio.

man-

Theod. in
hunc loc.Id. c. 4.
vers. 8.
Theod.
ibid.Ambros.
in Pf.
118. O. 3.
14. 5.

CANTICO DE' CANTICI

mentire egli vivea fra gli uomini, non avendo allora, com'ei dice, ove posare il suo capo, ed essendosi fatto povero della estrema povertà, egli che possedeva per la sua natura tutte le ricchezze della terra e del Cielo. Ma ciò che presenta la mano destra dello Sposo è superiore ad ogni cosa, appartenendo al cielo e alle cose dell' eternità; laonde abbraccia essa tutta la Sposa, che in effetto è tutta posseduta dall'amore dei beni celesti ed eterni.

Rom. 13. Questo da S. Paolo si chiama *esser rivestito del Signor nostro GESU' CRISTO*; essere rivestito dell' uomo nuovo, che secondo Dio è creato in una verace giustizia e in una verace santità; *esser rivestito dell' uomo nuovo*, Coloss. 3. che si rinnova tutti i giorni per conoscer Dio secondo l' immagine di colui che l' ha creato. E' questo veramente *esser abbracciato dalla Sapienza* ed *esser tutto circondato dal Verbo*.

Bern. in Cantic. Ma siccome, secondo S. Bernardo, le parole della Scrittura possono spiegarsi in varj sensi, purchè la verità non rimangane offesa, ed in essi ritrovasi la edificazione della carità, a cui tutta dee riferirsi la Scrittura; il Santo Dottore, come pur Teodoroto, ci presenta in oltre di queste parole della Cantica una spiegazione affatto diversa da quella di Sant' Ambrogio. Egli dice dunque, che la mano destra e la mano sinistra figurando ordinariamente nelle Scritture la prosperità e l' avversità, pare che per la *mano sinistra* dello Sposo si possa intender qui la minaccia degli eterni supplicj e per la sua destra la promessa del regno suo. « Ora accade talvolta, aggiugne il S. Padre, che l' anima nostra è servilmente oppressa dal timore de' supplicj; e allora non può dirsi che la *mano sinistra dello Sposo è sotto il suo capo*, essendovi piuttosto sopra. Ma se inoltrandosi poscia nella virtù, ella passa dallo spirito di schiavitù nella più nobile disposizione di una obbedienza volontaria; s' ella è invitata dall' aspetto delle ricompense piuttosto che rintuzzata dal terrore dei gastighi; o per dir meglio se l' amor del bene incomincia a farla operare, ella può ben dire allora con sicurezza: Che la *mano sinistra dello Sposo è sotto il suo capo*; perchè ha ella finalmente superato il timor servile, che è alla sinistra per un più eccellente motivo, e si è accostata mercè l' ardore dei santi suoi desiderj alla mano destra di colui, a cui dicea il Profeta: *Ineffabili delizie stanno eternamente alla tua destra* ».

Pf. 10. 7. Io vi scongiuro, o donzelle di Gerusalemme, pe' capriuoli e pei cervi della campagna, di non destare, ed interrompere il rispofo di quella ch' io amo, *finchè essa non voglia*. Indirizzandosi lo Sposo alle figlie, che accompagnavano la Sposa, pel verecondo pudore e per la timidezza naturale alle gazelle e alle cervi le scongiura a non risvegliar la sua diletta, ma a lasciarla nel rispofo conciliatoe dallo stesso di lei sfinimento. Si paragonano anche oggidì le fanciulle nei paesi orientali alle gazelle e alle cervi tanto a cagione della loro mondezza e della bellezza deg'occhi loro, quanto a cagione della timidezza naturale a questi animali, che li fa tremare all' avvicinarsi degli uomini e darsi alla fuga, tosto che si vuole accarezzarli; lo che perfettamente conviene al costume, che tuttavia si mantiene fra le donzelle d' Oriente, che hanno il più rigido riserbo, e schivano cogli uomini ogni sorte di familiarità. Ora usando lo Sposo di una tale similitudine, pretende di roccar le compagne della Sposa in quella parte, che *esser loro dee più sensibile*. E d' altronde siccome la Sposa in molti luoghi della Cantica viene rappresentata fot-

to la figura di una pastorella; ed il suo Sposo rappresentasi sotto l' immagine di un pastore, che ha cura delle sue greggie, è assai naturale che qui si parli di *capriuoli* e di *cervi della campagna*. Che se queste maniere di parlare e di *scongiorare per capriuoli* non si accordano colle nostre, sono molto usitate nel paese abitato da Salomone e piacciono a quei popoli grandemente; lo che basta per dar luogo allo Spirito Santo, parlando per bocca di quel Principe, di conformarsi a un tal linguaggio per esprimere sotto la lettera carnale verità affatto spirituali.

L' anima santa divenuta la Sposa di GESU' CRISTO, e riposandosi, per così dire, nel seno di lui, desidera ardentemente, dice S. Gregorio, di non esser più agitata in un sì beato riposo da tutti i tumulti del secolo e da tutte le cupidigie della terra; dimodochè si nausea ella talora per sino dei necessari trattenimenti e non sente più letizia che a conversar familiarmente col suo Sposo. Ma quando ella dorme così di un sonno affatto spirituale, e gode la pace procuratale dalla santa contemplazione, le persone carnali o imperfette nella Chiesa la vengono a turbare talvolta fuor di proposito, e vogliono impacciarla negli affari del mondo, avendo egli per inutile la sua vita, perchè stasse lontana da tutte le loro sollecitudini. A coloro lo Sposo vieta di svegliare la Sposa, cioè d' inquietarla fuor di tempo, quando vuol ella applicarsi a Dio e darsi tutta intesa agli esercizi di una pietà interiore. Per altro non le s' inibisce con ciò, aggiugne S. Gregorio, ogni pensiero del prossimo; ma si rimette alla sua volontà lo svegliarsi da se medesima, perchè giova lasciare alle anime perfette il discernimento dei tempi diversi, in cui deggon esse applicarsi o alla santa contemplazione o travagliare per l' utilità dei loro prossimi.

Gregor.
Magn.
in hunc
locum.

Figuriamoci dunque la Sposa, che nel seno si riposa e fra le braccia di GESU' CRISTO, come S. Giovanni, o che stà assisa ai piedi suoi come Maria, attenta unicamente ad ascoltarlo parlare al cuor suo, e a meditare su i misteri ineffabili dell' apparente debolezza dalla santa sua umanità e della onnipotenza della sua divinità figurate fors' anche dalla sua *mano sinistra* o dalla sua *mano destra*. Non crederemmo per avventura di udir lo Sposo scongiurar le figlie di Gerusalemme a non risvegliarla da quella specie di spiritual sonno e da quel riposo sì salutare, allorchè s' ode GESU' CRISTO dire a

Luc. 10.
40.

Marta che lamentavasi, che sua sorella non l' ajutasse a servirlo: *Marta, Marta, tu ti affanni e ti conturbi nella cura di molte cose; eppure una cosa sola è necessaria. Maria ha eletto la parte migliore, che non le sarà tolta.* Le capre o i *capriuoli*, per cui lo Sposo scongiura le figlie di Gerusalemme a lasciar la Sposa in riposo, e che sono bestie, che sempre si arrampicano sulla cima dei monti, donde scoprono assai da lunge, possono figurate spiritualmente i Profeti, che sollevati anch' essi dallo spirito di Dio suo alla più alta contemplazione e come su i monti celesti, ove risiede egli stesso in tutta la sua gloria, hanno scoperto, tanto tempo innanzi, la Incarnazione del Verbo e i misteri dello stabilimento della Chiesa sua Sposa. I *cervi*, che si cacciano per tutte le foreste, per mezzo ai bronchi e agli spini, e che hanno una virtù particolare per superare il veleno, possono parimente significar gli Apostoli, che hanno scorso il mondo come una foresta tutta piena di arbori selvaggi e di spini, e a cui lo Sposo stesso ha dato il po-

Theod.
in Cant.
2. 9.
Honor.
Aug. in
Cantic.

Luc. 10.
19.
Marc.
cap. 16.
19.

tere di *calpestare i serpenti e gli scorpioni e tutta la possedrà nemica, sen*

Psal. 18. *71 che niente potesse loro nuocere.* Per cotai guisa ha pure spiegato Sant' Agostino le parole del Salmo: *La voce del Signore prepara i cervi*, cioè, secondo il S. Padre, la voce potente del Signore perfetti rese al principio della Chiesa coloro, che esser doveano vittoriosi delle lingue venefiche e superar tutto il veleno dei serpenti: *Vox Domini primo perfecit superatores & repulsores venenosarum linguarum.*

Lo Sposo scelse dunque di quanto v' ha di più sacro, cioè della verità annunziata dai Profeti e dagli Apostoli per dare un maggior peso al divieto da lui fatto alle figlie di Gerusalemme di non turbare il santo riposo della Sposa. Ora le figlie di Gerusalemme significano qui forse in un senso mistico le sinagoghe de' Giudei, che hanno voluto opporsi da prima al sonno misterioso della Santa Chiesa, in cui ella è stata come sepolta con GESU' CRISTO nel sepolcro, morta essendo a tutti gli oggetti del mondo, e non prendendo più veruna parte a tutti gli affari del secolo. Ma si può dire ch' ella dorme ancora in un senso verissimo rispetto alle sinagoghe de' Giudei, come il suo Sposo ha dormito pel corso di tanti secoli rispetto a tutte le nazioni, allorchè lasciavale perire nella loro infedeltà, secondo il senso delle parole degli Apostoli, che veg-
gendo che GESU' CRISTO dormiva nella barca in mezzo a una terribilissima

Marc. 4. *38. tempesta, gli dissero: Maestro, non ti fa caso che noi andiamo a perire?*

Sembra dunque che lo Sposo stimoli qui le sinagoghe mediante la testimonianza dei Profeti e degli Apostoli a riconoscere, ch' esse romper non deggiono prima del tempo il sonno della Santa Chiesa; posciachè avendole rese indegne della grazia del Vangelo la loro infedeltà e la loro ostinazione a rigettare il Messia, ella non si risveglierà per soccorrerle se non *quando vorrà*, cioè quando vorrà lo Sposo, giacchè non può ella aver volontà diversa dalla sua. Ora questo tempo dee giungere, quando *la moltitudine delle nazioni sarà*,

Rom. 11. *25. Ibidem* *30. 31. come dice S. Paolo, entrata nella Chiesa.* Imparciochè di questo modo il grande Apostolo ne parla ai Romani, per ispirar loro un' umile riconoscenza alla grazia di GESU' CRISTO: *Siccome già, loro ei diceva, voi non credevate in Dio, ed avete poscia ottenuta misericordia a motivo della incredulità de' Giudei, così i Giudei non hanno creduto che Dio volesse usarvi misericordia, affinchè un giorno egliino medesimi ricevano misericordia.*

71. 8. 9. Egli è questa la voce del mio diletto: ecco ch' ei sen viene, che batte pe' monti, e saltella pe' colli. Il mio diletto rassomiglia ad un capriuolo, e ad un cervetto (o diuno). E' vero ch' ei se ne stà già dietro al nostro muro: adocchia dalle finestre, e guata pe' cancelli ec. Abbiamo veduto che la Sposa si è addormentata, e siccome era ella tutta piena del pensiero e dell' amore del suo Sposo, non bisogna stupire s' ella vi pensa nel suo riposo. Quel che siegue dunque è una descrizione naturallissima, benchè in termini figurati e conformi al linguaggio del paese, di quanto passa per mente alla Sposa nel sonno e nell' estasi che da lei si ebbe; e sono una cosa molto ordinaria nella Scrittura le visioni e i sogni dei Profeti, in cui lo spirito di Dio comunicavasi a loro per mirabile guisa, scoprendo loro i più alti misteri, che riguardavano l' avvenire. Però quel che diciamo di questo sogno della Sposa con molti interpreti è conformissimo alla maniera, con cui sonosi fatte tutte le altre profezie.

La Sposa vede dunque dormendo il suo Sposo, che viene a lei con somma fretta; e siccome lo Sposo avea paragonato il pudor delle fanciulle alla timidezza

naturale delle cerva, la Sposa paragona ora similmente la velocità, con cui venne lo Sposo, alla straordinaria leggerezza dei caprioli e dei cervetti. Pei monti e per le colline ella vuole indicare ch'ei si espone a tutti i pericoli, e supera per amor di lei tutti gli ostacoli e le maggiori difficoltà, che da lui s'incontrano. Tal' è il senso letterale di questo luogo.

» Ma quando io considero, dice il Nisseno, qual esser possa il senso spirituale delle parole della Sposa, sentomi a prima giunta rattristare alquanto per la pena grande in cui mi trovo di ricevere la intelligenza. Ciò non ostante i soggiugne, non occorre che ci sconsortiamo, allorchè la fiducia riponghiamo in colui, che mette la sua parola sulle labbra a quelli, che predicano il suo Vangelo. Ella dice dunque: *Odo la voce del mio diletto*; ed aggiugne immediatamente: *Ecco egli viene*. Che può intendersi per le due cose da lei dette consecutivamente? Forse ch'ella vede gran tratto innanzi l'adorabile economia del divin Verbo, annunziata prima dai Profeti, e poscia manifestata colla sua Incarnazione e colla predicazione del suo Vangelo. Imperocchè la voce divina (che si è fatta udire dai Profeti) è stata confermata cogli effetti, quando la manifestazione del Vangelo ha attestata la verità delle profezie, giusta il detto del Real Profeta: *Veduto abbiamo le cose stesse, che abbiamo udite*. Però quel che abbiamo udito è la voce del diletto, e quel che abbiain veduto cogli occhi nostri vien espresso da quanto siegue: *Ecco egli viene*. Allorchè San Paolo disse, che Dio ha già parlato ai Padri nostri in varie occasioni e in varie maniere per mezzo dei Profeti, ecco la voce che abbiamo udita. Ma quando ei soggiugne, che negli ultimi tempi ei ha parlato per mezzo del proprio suo Figlio, questo è significato, allorchè dicesti: *Ecco egli viene, saltando su pei monti, balzando su pei colli*.

Ma veggiamo, dice S. Ambrogio, quai sieno i fatti dello Sposo. Ei passa dal Cielo nel seno della B. Vergine; da questo sacro seno in un presepio, dal presepio nel Giordano per esservi battezzato, dal Giordano sul Calvario e sulla croce, dalla croce nel sepolcro, e dal sepolcro nel Cielo. Di lui però ha detto il Real Profeta: *ch'egli è uscito pieno d'ardore per correre a guisa di gigante nella sua carriera; che partito è dall'estremità del Cielo ed è giunto sino all'altra estremità del Cielo*. » Egli è saltato, come dice ancora il Santo medesimo, sopra i monti per venire sino alla Sposa, ed egli viene ancor tuttodì dal seno del Padre suo sopra i Santi suoi. E piace a Dio ch'io dir potessi, miserabile che io sono! piacere a Dio che l'anima mia potesse dir veramente: *Ecco egli viene*. Ecco, ei viene in effetto non sopra ciò che rade terra, nè sopra ciò che sepolto giace, ma su i monti, cioè sopra quelli che hanno il cuor distaccato dal mondo e sollevato verso il Cielo. L'anima del giusto è la sposa del divin Verbo. Se dunque ella è piena di santi desiderj, se prega con assiduità e con fede, se anela con tutte le sue forze allo Sposo, le sembra di udire in certo modo la voce di colui, che da lei non si vede, ed ha un sentimento interiore alla presenza del suo Dio entro se medesima.

Ma Teodoreto dà pure una spiegazione affatto diversa ai monti e ai colli, sopra cui saltato è lo Sposo per venire alla sua Sposa. Imperocchè senza parlare di tutti gli ostacoli, che sembravano doversi opporre all'annichilamento della sua incarnazione e della sua morte, e sopra i quali è stato mestieri che

Gregor.
Nyss. in
hunc loc.

Pf. 47.
v. 7.

Hebr. v.
v. 1.

Ambros.
in Psal.
118. O2.
6. v. 1.

Pf. 13.
v. 6.

che lo faccia passare l' eccessiva di lui carità; egli pensa che la Sposa predica quel la distruzione della idolatria siccome quella, che esser dee effetto della Incarnazione del Figliuol di Dio. Ella intende dunque, secondo il citato Autore, pei monti e pei colli i boschi e i templi, che ivi erano consacrati anticamente al culto profano e sacrilego dei demonj. Quindi lo Sposo, che è GESU' CRISTO, è passato sopra tutti que' monumenti eretti dall' idolatria, e gli ha distrutti tanto colla sapienza affatto divina delle sue divine parole, quanto coll' onnipossente virtù de' suoi miracoli. Ed una tale spiegazione di Teodoreto sembra essere più chiaramente indicata da un antico interprete della Scrittura, che traduce così questo passo: *Ecce iste venit, incendens contra montes, proficiens adversus colles*. Ecco ei viene camminando contra i monti, saltando contro i colli.

*Theod. in
v. 8. 9.*

*Bern. in
Cantic.
serm. 54.
vers. 9.*

*Pf. 137.
v. 7.*

*Bern. ib.
num. 11.*

*Prov. 28.
v. 14.*

*Jo. 4.
34.*

*Mat. 8.
19.*

*Ambros.
in Pf.
118. Q2.*

*6. v. 1.
Id l. 3.*

*Herom.
c. 9. ec.*

Allo stesso senso pur si riferisce in qualche modo la spiegazione data da S. Bernardo al presente luogo della Cantica, intendendo egli pei monti le eminenze, a cui sale l' orgoglio umano. » Consideriamo, dice il Santo, come » lo Sposo ha fatto vedere sì rispetto agli angioli, che rispetto agli uomini, » ni, ch' ei *salta e passa sopra i monti*; cioè sopra gli Angioli o gli uomini superbi, e ch' ei va a riposar su gli umili secondo il derto della » Scrittura, che il Signore è l' *Altissimo*: *ch' ei guarda le cose basse e non » vede che da lontano le cose alte*. Consideriamo dunque attentamente queste » verità, aggiugne il Santo medesimo, affinchè indegni non ci rendiamo della » la visita dello Sposo, ed affinchè non l' obblighiamo a passare, com' egli » passa, su i monti di Gelboe, che sono monti di maledizione. Imperciocchè per qual motivo ti esalti tu, o uomo, che non sei che terra e cenere? Il Signore è passato ancor sopra a molti Angioli, avendo in abbozzato il lor orgoglio. E rigettando gli Angioli superbi, ha dato luogo agli uomini d' umiliarsi. Ho riconosciuto nella verità, prosegue S. Bernardo, che non v' ha cosa sì possente per farci meritar la grazia, o per farcela conservare » o ricuperare, come l' esser sempre innanzi a Dio con un timor umile, » senza aver mai sentimenti arroganti di noi medesimi. *Beato è l' uomo;* » dice la Scrittura, *che sempre è nello spavento*.

Lo Sposo divino è paragonato a un capriuolo e ad un cervo, perchè siccome il primo va sempre pascolando sulle eminenze ed ha una vista acuta; e siccome il secondo, oltre la sua grande velocità, ha pur anche una virtù singolarissima contro i serpenti; lo Sposo parimente ha per cibo principale l' adempire la volontà di colui, che l' ha mandato dall' alto, secondo che dice egli stesso. Il suo lume è sì penetrante, ch' ei solo ha veduto il Padre, o se alcuno l' ha veduto in lui, egli medesimo gliel ha rivelato. Ha egli una tale virtù contro i demonj figurati dai serpenti, che alcuni di loro stati essendo sforzati ad uscir per ordine suo dal loro ricettacolo e ad abbandonare un uomo da loro posseduto, gli domandarono perchè fosse venuto a tormentarli prima del tempo. » Ma il Figliuol di Dio, dice Sant' Ambrogio, ha espresso nella sua persona in un'altra guisa mirabile ancor ella la natura da lui medesimo data a questi animali, essendo venuto al mondo ed essendo congiunto con una prodigiosa semplicità a quelli, che gli tendevano agguati; posciachè diceasi che questi animali sono totalmente semplici, che quando si veggono data la caccia e trovansi ridotti all' estremo, si uniscono talvolta ai cavalieri stessi destinati per farli incappar nel laccio, mostrando » di

» di fuggire al par di loro . Quindi Il Signore , come se ignorato avesse il
 » pericolo , in cui trovavasi , confondevasi egli pure tra i Giudei , che cercava-
 » no di sorprenderlo , ed a se medesimo allodò Giuda suo proprio traditore ,
 » quasi che non l' avesse conosciuto , essendo vissuto con lui , finchè per un
 » reo inganno di costui cadde , per così dire , nel laccio della sua passione
 » e della morte per noi patita sulla croce » .

Eccolo ch' ei se ne stà già dietro al nostro muro : egli adocchia dalle finistre ,
 e guata pe' cancelli . Rea stupore che lo Spirito Santo così tolga in prestito il
 linguaggio della carne per esprimere più sensibilmente l' eccesso della carità
 dello Sposo per la sua Sposa , che è la Chiesa . Ma niente ci fa meglio ve-
 dere quanto il peccato abbia reso gli uomini carnali , poichè hanno egliuo
 mestieri in certo modo de' sensi per conoscere verità , che appartengono uni-
 camente all' intelletto . Siccome le zittelle non si fanno vedere in que' paesi ,
 e siccome le finestre con piccoli ingratricolati di legno , che si chiamano quì
 gelosie , per ove possono elleno vedere ed essere vedute , sono molto in uso anche
 oggidì tanto in Asia , quanto in Italia ed in Ispagna , la Scrittura sembraci in que-
 sto luogo rappresentar la Sposa nella sua estasi , inquieta per la lontananza
 del suo Sposo , attenta a riguardare per quei cancelli , onde pur tentare di sco-
 perirlo , ed in atto poscia di averlo scoperto nascosto dietro una parete cogli
 occhi rivolti alla finestra , ov' ella si ritrovava .

Il Pontefice S. Gregorio dice egregiamente : Che incarnato essendosi il Fi-
 gliuol di Dio stette come dietro il nostro muro , perchè la sua divinità si è na-
 scosta allora sotto la nostra carne e sotto la santa sua umanità . Egli sapeva
 che se mostrato avesse agli uomini svelatamente la sua divina immenità , la lo-
 ro debolezza non avrebbe potuto sopportarne la vista . Quindi ha egli pre-
 sentato agli occhi loro per temperate un sì vivo splendore , la carne di cui
 si era rivestito ; e tutto ciò che ha fatto di grande fra gli uomini , l' ha fat-
 to , per così dire , come nascondendosi dietro la nostra parete . *Carnis obsta-
 culum objcit : & quidquid magni inter homines operatus est , quasi post parie-
 tem latitans fecit .* Quegli che guarda per le finestre chiuse da cancelli e da
 ingratricolati , come dice ancora lo stesso Pontefice , è veduto in parte ed è
 in parte nascosto . Di questo modo il Signor nostro GESU' CRISTO , avendo
 da una parte operato tanti miracoli per la possanza della sua divinità , e dall'
 altra parte sofferto tanti obbrobri a cagione della debolezza della sua carne ,
 non ha guardato , secondo l' espressione della Sposa , o piuttosto non è stato
 veduto se non come per cancelli , cioè in una maniera imperfetta e proporzio-
 nata alla vista degli uomini .

Ma diciamo ancora in un altro senso con S. Paolo ; che GESU' CRI-
 STO , il qual è la nostra pace , ha rotto nella sua carne la parete di sepa-
 razione , che ci divideva da lui . Prima ch' essa fosse rotta mediante la sua
 Incarnazione , ei riguardava , come dietro quella parete , la santa Chiesa , in Ps.
 che da lui dovevasi formare per farne la sua Sposa ; cioè che riguardava co-
 gli occhi della sua misericordia , allorchè ancora ella era sua nemica secondo
 il detto dell' Apocalisse ; che noi eravamo i nemici di Dio , ma che la mor-
 te del Figliuol suo ci ha riconciliati con lui . » I cancelli e le finestre , per
 » ove lo Sposo ha riguardato la sua Sposa , ci possono parimente signifi-
 » care , secondo che ha creduto S. Bernardo , i sensi della carne , per cui
 » ha egli volontariamente provato tutti i bisogni e tutte le necessità umane ;
 » po-

Gregor.
Magna.
in huma-
locum .

Ephef. 1.
vers. 14.

Ambros.

in Ps.

118.

Qzon. 6.

vers. 3.

Rom. 5.

10.

Bern. in

Cantic.

serm. 56.

num. 1.

Isai. 53.
v. 4.

» poscia ch'è ha egli preso i nostri languori sopra di lui, dice Isaia, e
» si è caricato dei nostri dolori. Si è dunque servito de' sensi corporali, co-
» me di altrettante finestre, onde provare per se medesimo, essendosi fatto
» uomo, tutte le miserie degli uomini, e per esercitar poscia verso loro la
» sua misericordia. Ciò non vuol già dire che dianzi non le conoscesse, ma
» conoscevale in una maniera diversissima, poichè conosceva certamente pri-
» ma della sua Incarnazione quale sia la virtù della obbedienza, essendo il

Hebr. 5.
v. 8.

» Signore delle virtù. E pure è vero il dire coll' Apostolo S. Paolo, che seb-
» bene ei fosse il Figliuol di Dio ha imparata l' ubbidienza da quanto
» ha patito: *Cum esset Filius Dei, didicit ex eis, quæ passus est, obe-*
» *dientiam.* Si può dir inoltre, ch' egli imparò similmente la misericordia,
» quantunque la misericordia del Signore esista da tutta la eternità, secondo

ibid. 4.
v. 15.

» la Scrittura; poichè questo c' insegna il Dottor delle genti, allorchè ci assi-
» cura; ch' egli è stato tentato come noi in ogni cosa trattone il peccato, ed
» affinchè potesse compatire la nostra debolezza per un effetto della sua mi-
» sericordia. Vedete dunque ch' egli ha imparato ciò che già sapeva, ed ha
» cercato in noi come fenditure, e finestre, per ove far potesse una più sen-
» sibile esperienza delle nostre miserie. Ora ha egli trovato nella nostra pa-
» rete tutta piena di rovine altrettante aperture, quante ha fatto nel suo
» corpo mortale esperienze varie della nostra debolezza e della nostra cor-
» ruzione «.

Orig. in
hunc loc.
Ambros.
in Psal.
118. Od.
6. v. 3.
Jerem. 9.
21.

Ma ecco ancora, secondo i Padri, un' altra maniera, in cui si può inten-
dere, che lo Sposo guarda per le finestre. Quali sono, dice Sant' Ambrogio,
queste finestre? Sono quelle, di cui ha parlato Geremia, allorchè ha detto,
che la morte era salita per le finestre. L' avarizia, l' impudicizia, e gli
altri delitti, che danno la morte, sono entrati o per gli occhi tuoi o per al-
cuno degli altri tuoi sensi, che sono come le tue finestre. Da per tutto, ove
non guarda lo Sposo, dice un altro Padre, trovasi la morte. Se tu riguardi,
per esempio, con un reo desiderio una donna, la morte è tosto entrata per
le tue finestre. Imperocchè tu cammini in mezzo a una infinità di lacci, di
cui il demonio riempie tutte le cose. Ma se il Signore ti riguarda nel tem-
po stesso, e se rischierà i sensi tuoi e l' anima tua col lume della sua parola
e della sua grazia, tu canti allora con rendimenti di grazie: *L' anima nostra*
è stata liberata dal laccio dei cacciatori. In quella guisa dunque, dice Sant'
Ambrogio, che la morte entra per le tue finestre, v' entra pur la luce del-
la vita: *Sicut ergo per hanc intrat mors, intrat & vita.* Imperocchè av-
endo GESU' CRISTO Signor nostro esercitata la santa milizia della pietà nel-
la stessa nostra carne, le nostre membra sono divenute per la grazia sua non
armi del peccato, ma armi di virtù e di giustizia, poichè là pure, dove re-
gnava una forgente d' impurità, la carità vi ha stabilito il suo regno.

Pf. 123.
v. 6.

». 10. Ecco ch' il mio diletto meco favella dicendomi: *sù su, mia a-*
mica, mia colomba, unica mia beltade, e vieni. La Sposa nella sua estasi
crede ascoltare il suo Sposo, che la chiami e che le parli in termini premu-
rosissimi per muoverla ad uscire, dond' era, e ad andare a lui. Gli elogi
che le dà chiamandola sua amica e sua colomba ed esaltando la sua grande
bellezza, erano realissimi e soddisfatti; poichè non era ella l' amica dello Sposo,
se non perchè l' avea egli resa degna d' essere amata da lui; non era la sua
colomba se non perchè aveva ispirata la castità figurata da questo animale,

aven-

avendola riempita del suo Spirito Santo, che ha pur voluto assumere la figura della colomba; e finalmente non potea trovarla *bella* se non perchè le avea tolta la sua antica deformità colla sua grazia. Ora bisogna ben osservare che ogni qualvolta lo Sposo loda la sua Sposa, la riguarda tale, quale esser dee un giorno, considerando l' avvenire come presente innanzi a lui.

Levati dunque, le dic' egli, cioè forgi dai morri; forgi di mezzo a' tuoi vincoli; forgi finalmente, perchè io mi sono alzato e sono risuscitato per amor di te. Rompi le carene dell' iniquità, perchè le ho già rotte per te. Vedi come abbattuta è la parete di separazione, che dividevasi e che impediva la scambievole unione dei nostri cuori. Abbandona i piaceri del mondo e gli oggetti della terra, e vieni a me tu che stanca sei ed aggravata. Vieni, innalzandoti sopra il mondo, a me che ho vinto il mondo. Vieni accanto a me, tu che sei già *bella* di una bellezza affatto celeste, tu che diventata sei una colomba colla tua semplicità e colla tua dolcezza; tu che sei tutta piena di una grazia spirituale. Vieni dunque con sicurezza verso colui, che desidera di vederti e di udir la voce tua. Vieni affinché tu incominci a veder me stesso non più *per mezzo ai cancelli*, ma faccia a faccia siccome mia Sposa ed amica mia.

Di questo modo Sant' Ambrogio fa parlare la Sposa, spiegando le parole della Cantica; e di questo modo ci fa egli comprendere quanto ami GESU' CRISTO la sua Chiesa, e quanto l' amor suo per lei abbialo mosso e lo muova anche tuttodì ad invitarla colle tante sue ispirazioni, onde renderla degna di accostarsi alla suprema di lui purità, secondo che S. Paolo cel dichiara allorchè dice: Che GESU' CRISTO ha amata la Chiesa, e ha dato se medesimo alla morte per lei, affine di santificarla, dopo averla purificata nel battesimo dell' acqua colla parola di vita, per farla comparire davanti a lui piena di gloria, non avendo nè macchia, nè ruga, nè cosa altra fomigliante, ma santa essendo ed irriprensibile.

Il Nisseno afferma che la Chiesa udì da prima la parola del Verbo come per mezzo ai cancelli, allorchè parlavale egli ancora mediante i Profeti e mediante gli antichi precetti della legge; e quando ella ricevea in quei primi repli la luce della verità, sussisteva tuttavia la parete della legge Giudaica, e facea come un' ombra, figurando soltanto i beni futuri, ma non presentando la verità stessa, che rimaneva per così dire nascosta dietro la parete; che poscia essendo apparso il lume del Vangelo tutta l' ombra era stata dissipata, ed abbattuta la parete; a tal che la verità si era fatta vedere pienamente, e non più come dianzi per le aperture di alcune finestre. Ma perchè grida il Verbo alla Chiesa? Sorgi dalla tua caduta. Ora non ti basta il forgere, bisogna ancora che tu cammini, innoltrandoti nella via della virtù, e di più che ti affretti. *Levati dunque, dice lo Sposo divino alla Sposa, e vieni.* » O mirabile forza del comando dello Sposo, aggiugne lo stesso Padre! E come vero è che la voce di Dio è una voce onnipotente! Ei comanda a colei che è coricata che forga, ed ella forga. Le comanda che venga, ed ella viene. Imperocchè dopo aver essa in se medesima ricevuta la virtù di questa parola, stasene in piedi, viene e si accosta alla luce, secondo la testimonianza, ch' egli stesso le rende dopo averla chiamata, poichè la chiama la sua colomba e fa l' elogio della sua bellezza, che veniva da lui e che rendevala amica sua.

Sacy Tom. XI.

F

Si

Ambros.
in Pl.
118. O. 3.
Idem de
Isaac 4.

Ephes. 5
15. &c.

Nys. in
hunc loc.

Bern. in
Cantic.
serm. 57.
num. 8.

Si può ancora dire con S. Bernardo, che finchè siamo ritenuti in questo corpo mortale, che è a guisa di una vecchia parete, che ci fa ombra, non dobbiamo aspettarci di ricevere fuorchè per fori angusti i raggi del vero sole di giustizia: *Sed sane non per ostia aperta, sed per angusta foramina intactæ charitatis radiis se infundet, stante adhuc dumtaxat hoc ruinoso pariete corporis*. Noi c'inganniamo, dice il gran Santo, se pretendiamo qualche cosa di più alto nella vita presente, a qualunque grado di perfezione e di purità di cuore noi siamo giunti, poichè quegli medesimo, che salito era fino al terzo cielo, assicura, che *non veggiamo ora se non come in uno specchio ed in enigmi, ma che allora, cioè nell'altra vita, vedremo Dio svelatamente*.

1. Cor.
13. 11.

Ψ. 11. 12. *Perciocchè già, già l'inverno è passato, le piogge sono sparite e più con noi non sono. I fiori incominciano a comparir sul terreno: il tempo del poter è già arrivato. La voce della tortorella si fa ascoltare nel nostro paese*. Il Creatore della primavera ci descrive qui in una maniera graziosissima, dice il Nisseno, le bellezze della primavera. Ed una tale descrizione si fa pur anche alle orecchie del cuor della Sposa nel suo sonno o nella sua estasi. Lo Sposo prosegue ad esporle figuratamente in questa visione profetica il mirabile cambiamento, che accader doveva nell'universo, allorchè sopraggiunta essendo la pienezza de' tempi, ovvero adempiuti essendo i tempi, come dice S. Paolo, mandò Dio l'unigenito suo Figliuolo per cangiar la faccia del mondo e far passar gli uomini da un tempo sì rigoroso, com'è quello della schiavitù del demonio, figurato qui dall'inverno, a un tempo sì delizioso, com'è quello della loro liberazione, significato pur qui dalla primavera. Non bisogna dunque, come osserva il Santo Vescovo di Nissa, che ci fermiamo alla semplice descrizione letterale di un tempo sì giocondo, ma convien passare fino ai misteri, che stanno racchiusi, qual tesoro, sotto la lettera di queste parole.

Gregor.
Nyssen.
in hunc
locum.

Galat. 4.
v. 4.

Gli uomini erano, prosegue il S. Padre, come nell'inverno e come agghiacciati da un freddo acutissimo, allorchè per uno stellato cambiamento passati erano dal culto di Dio a quello delle cose inanimate, ed erano così egli stessi divenuti colla idolatria quasi inanimati ed insensibili, giusta il detto del Salmo: *Quei che fanno gl'idoli, sieno loro simili, e tutti quei che in essi ripongono la loro fiducia*. Per questa ragione adunque, dice il Santo stesso, apparso è il Sol di giustizia, e dissipar volendo un inverno agli uomini sì pernicioso, ha fatto nascere una felice primavera. Ha egli col soffio del suo Spirito, come un vento del mezzodì, fatto liquefare il ghiaccio de' loro cuori; dimodochè quei che dal freddo dell'idolatria stati erano induriti a guisa di pietre, essendo divinamente riscaldati dallo Spirito Santo e dai raggi dell'adorabil Verbo, acqua è divenuto ciò che era poco meno che petrificato, ma acqua rampillante fin alla vita eterna.

Pf. 134.
v. 18.

Tali erano, secondo il pensiero dei Santi, i misteri figurati e dall'inverno, che lo Spirito Santo rappresenta qui profeticamente alla Sposa siccome già passato, e dalla primavera, ch'ei le fa parimente vedere siccome già venuta; poichè, come si è detto più volte, nè si può troppo ripeterlo, per la intelligenza della storica verità, quel che doveva accadere, secondo le mire, che il Figliuolo di Dio avea sopra la Chiesa, era già come accaduto dinanzi agli occhi suoi, a cui tutti i tempi sono sempre egualmente presenti.

Scor-

Scorgeſi dunque che lo Spoſo chiama *inverno* tutto il tempo, che ha preceduto la ſua venuta, e primavera quello, che ha ſeguitato la ſua Incarnazione. Allora ſonoſi veduti, dice Sant' Ambrogio, i ſemi della legge nuova e della grazia germogliare con forza ed eſtenderſi per ogni parte; e *diſſiparſi in Pj. le pioggie*, cioè fermatſi la ſineſta inondazione della impurità e della concupifcenza: *Omnia cœperunt novæ gratiæ ſecundariæ germinibus. Imber abiit luxuriæ profluentis*. Le pioggie fredde impediſcono a' fiori il germogliare; ma ſonoſi allora veduti ſpuntar per ogni dove ſopra la terra; e dove dianzi non erano che ſpine, i fiori ne hanno occupato il poſto. Gli Apoſtoli ſono ſtati fiori eccellenti, che hanno ſparſo in ogni luogo il mirabil odore della loro dottrina, della loro vita, della loro virtù e delle loro opere. *Giunto era il tempo di poter la vigna*, affine di farla meglio germogliare e di metterla in iſtato di produrre maggior frutto, cioè il tempo di far tagli colla penitenza, e di porre ancora, come dice S. Giovanni Battiſta, la ſcure alla radice degli arbori, per troncargli tutto ciò che è ſterile. *Si è udita la voce della ſortorella*, perchè ha eſſa trovato, dice Sant' Ambrogio, un nido per lei; poſciachè la Chieſa è la caſa della caſtità. Ed è ſtata udita *nel poſeſſe*; lo che il Profeta aggiugne con ragione, come per farei vedere la ſua maraviglia, perchè la purità figurata da quell' augello regnava dove dianzi avea regnato la impurità. E' dunque manifeſto che quando lo Spoſo con tutte queſte eſpreſſioni figurate, che una immagine rappreſentavano della primavera, invitava la Spoſa che ſi affrettateſſe a venire a travagliare nelle vigne, intendeva tali coſe in una maniera ſpirituale e relativamente alle Chieſe, che dalle vigne o dagli arbori erano figurate.

S. Bernardo ſpiega moralmente e in un modo al ſommo edificante le parole della Cantica, e dice, che la Spoſa era ſtata invitata ad affrettarſi di venire all' opera del Signore, allorchè paſſato era il tempo del freddo rigoroso del regno della cupidigia, allorchè i fiori, di cui GESU' CRISTO, che ſi è da ſe medefimo nominato *il fior de' campi e il giglio delle valli*, era la più eccellente figura, erano ſpuntati, e allorchè venuto era il tempo di poter la vigna. Stà a ciaſcun di noi il prendere per ſe quel che diceſi della vigna, che ſi dee potare. „ Imperocchè dov' è colui, aggiugne il S. Dottore, che abbia tagliato in ſe ogni coſa ſuperflua per modo, che poſſa egli ſondatamente credere di non aver più biſogno di taglio alcuno? Credetemi, fratelli miei, ciò che ſtato è tagliato, riſgermoglia di nuovo; quel che ſi era ſcacciato, di nuovo ritorna, e vedeſi riaccendere quel che pareva eſtiſto. Poco è dunque l' aver tagliato una ſola volta, ma biſogna ſpeſſo ricominciare a tagliare; e ſe poſſibil è, riſolverſi biſogna a tagliar ſempres, perchè, ſe non volete a voi medeſimi fare illuſione, troverete ſempre qualche coſa in voi, che merita di eſſer reciſa. Il Gebuſeo abiterà ſempre in voi, checchè, facciate; e potete ben foggioarlo, ma non eſtermiſarlo interamente, finchè ahiterete in queſto corpo mortale. Se dunque l' inverno è per noi paſſato, come voglio ſperarlo, cioè ſe il tempo di queſto timor ſervile, che accompagnato non è da carità, è paſſato, non ci rimane più che a darci tutti intieri a una sì neceſſaria e sì ſanta occupazione. Eſaminiamo e ricerchiamo con diligenza le noſtre vie, ſiccome parla il Profeta; e ciaſcuno giudichi d' aver fatto progreſſi non quando non

Theod in
hunc loc.

Ambros.

in Pj.

118. O3.

6. v. 3.

Mat. 3.
10.

Ambros.

in lib.

de Isaac.

cap. 4.

Bern. in

Cantic.

ſerm. 58.

» troverà nulla da riprendere e da tagliare, ma quando condannerà e correggerà ciò, che vi avrà trovato di riprensibile».

Ibidem
serm. 59.
n. 1. &c.
Il Santo stesso non può abbastanza ammirare la espressione, di cui serve il Sposo, allorchè dice: *La voce della tortorella si è fatta udire nel paese*. » Considerate, egli esclama, qual sia la incomprendibile bontà del Dio del Cielo di abbassarsi per fino a dire, *nel nostro paese*. Quando ei parla, parla, non v'ha dubbio, come Sposo e non come Dio. Ma per l'appunto ci fa vie maggiormente risplendere la sua bontà e il suo amore nell'aver voluto assumere, essendo il Signor del Cielo - e il Dio dell'universo, la qualità di Sposo per umiliarsi infino a noi, e per farsi uno di noi, facendosi uomo. In tale qualità egli dice qui, *nostro paese*, non avendo rossor di associarsi con tutti gli uomini. Quanto alla voce della tortorella, di cui si parla rassomigliando essa piuttosto a un gemito che a un canto, serve a farci rammentare il nostro pellegrinaggio. Con letizia dunque odo la voce di un Dottore, che non cerca di acquistar plauso, ma di farmi gemere. Quindi voi mi tenete luogo veramente di una tortore, se procurate il gemito nel cuor mio; e se volete persuadermi, lo farete con Santi gemiti piuttosto che con vane declamazioni.

» Finchè gli uomini non contemplavano nel divino servizio che una temporale ricompensa, non riguardavano come pellegrini e stranieri sopra la terra, e non gemevano come la colomba per la memoria della loro patria. Ma dopo essere stata fatta la promessa del regno de' Cieli, gli uomini hanno incominciato a comprendere, che non avevano quaggiù una città permanente, e a cercar con tutto il cuor loro quella, ove abitar dovevano un giorno. Come in effetto la lontananza di GESU' CRISTO non risveglierebbe di frequente i miei gemiti e le mie lagrime? Signore, ogni mio desiderio esposto è agli occhi tuoi, e il mio gemito non ti è occulto. » Ancora al tempo de' padri nostri vi furono di qui che gemevano, ma pochi ve n'ebbero. Ma dappoichè si è sciamato: *Cercate le cose, che sono in alto, ove GESU' CRISTO è assiso alla destra di Dio*, il gemito della colomba ha incominciato a riguardar tutti gli uomini, ed ebbe ro tutti egualmente motivo di gemere.

Ibidem
rom. 6.
Rom. 8.
16.
» Ma perchè, dice ancora S. Bernardo, notasi nella Scrittura in singolare la voce della tortore e non delle tortori? L'Apostolo risolve forse questa difficoltà allorchè dichiara: *Che lo Spirito Santo prega pe' Santi con gemiti ineffabili*; posciachè di lui dicesti ch'ei geme, quando fa gemere i servi suoi. E per tal modo, quantunque tu oda molti gemere, la voce di un solo si fa udire dalla bocca di molti».

Mat. 24.
32.
» Il fico spigne fuori i suoi primaticci: le vigne in fiore esalano il lor odore. Sta sù, mia amica, mia unica beltade, e vieni. Il Figliuol di Dio si è servito nel Vangelo della similitudine del fico per significare il tempo della seconda sua venuta, allorchè dicea a' suoi discepoli: *Imparate dalla parabola del fico* quello che io voglio far comprendere. *Quando i suoi rami sono già teneri, e spuntano le sue foglie, sapete che vicina è la state. Similmente quando vedrete tutte queste cose, che io vi predico, sappiate che il Figliuol dell'uomo si accosta, ed è alla porta.* La Scrittura adopera quì la stessa similitudine del fico per far conoscere al tempo della legge vecchia, che approssimavasi la prima venuta di GESU' CRISTO figurata dalla

la primavera. Questo s' intende dallo Sposo della Cantica, allorchè invita egli la Sposa a prepararsi al lavoro coll' aspetto della rinnovata natura, di cui le porge in prova, *Che il fico avea spinti fuori i suoi primaticci*. Noi veggiamo in varj luoghi della Scrittura, ch' essa parla quì de' primi fichi verdi, che cadono avanti la maturità, allorchè *crollati sono i rami del fico*. Di questi fichi certamente parlò Geremia quando disse, che il Signore gli fece vedere un giorno in una visione due panieri pieni di fichi, di cui gli uni erano pessimi, e gli altri eccellenti. I cattivi, secondo che spicga egli di poi, figuravano que' Giudei, che con un orgoglio, per così dire, pieno di amarezza si ribellavano contro Dio e sprezzavano gli avvisi, che loro dava per la loro salute; dove che i fichi buoni erano l' immagine dell' umile mansuetudine degli altri Giudei, che ascoltarono la voce sua e agli ordini suoi si sottomisero.

GESU' CRISTO ha rappresentato ancora la sterilità d' un fico, ch' ei trovò nel suo cammino, come la figura della sterilità del popol Giudeo in ogni forte di opere buone, allorchè il Santo Vangelo c' insegna: *Che avendo scoperto da lungi un fico che avea foglie, andò a vedere se vi trovasse qualche frutto; ma che quando si fu ad esso approssimato, non vi trovò che foglie, e però lo maledisse*. Non trovò egli in effetto che foglie tra la moltitudine de' Giudei, allorchè venne al mondo; o al più al più non erano tra quelli che fichi abortivi, lo che gli fece dire ciò che s' è dianzi notato, che ogni arbore, il qual non producesse frutto buono, sarebbe tagliato e messo ad ardere sul fuoco. Ma quando incominciò a riscaldargli il calore di quell' adorabil sole, e venuto fu il tempo di produr frutti buoni, opportuno più non essendo a ciò il tempo della legge, molti di loro incominciarono parimente a mostrare frutti degni di penitenza figurati, non v' ha dubbio, dai fichi di una eccellente soavità, che il Signore avea fatto vedere al Profeta Geremia nella sua visione.

Sant' Ambrogio ci rappresenta tutti gli esercizj degli antichi Giudei come i primi frutti della sterile sinagoga, che sono caduti, quai frutti abortivi del fico, per far luogo agli altri frutti che i Cristiani produr deggiono per la eternità. Imperocchè il primo popolo della Sinagoga, come dice il S. Padre, incapace essendo, a cagione dell' aridità e della debolezza della sua radice, di produrre opere buone, non ebbe la forza di estrarre il succo vivifico della Sapienza. E quindi egli è caduto come il frutto inutile del fico, affinchè dallo stipite dell' arbore stesso, e per così dire, dal tronco di quell' antica Religione un popolo nuovo uscisse, che quello è della Chiesa. Quello dunque, che sussisteva, ha cessato di sussistere, acciocchè quello, che non v' era, incominciasse ad essere in luogo suo. E nondimeno, ei foggigne, quei tra i primi frutti d' Israele, che prodotti furono da qualche più forte ramo, stati essendo alimentati all' ombra della legge e della croce tutto insieme, e succiato avendo come un doppio succo nel seno dell' una e dell' altra, ed avendo per lissata guisa acquistata la maturità dei fichi buoni, hanno superato gli altri tutti per la eccellenza della grazia, che gli ha resi così perfetti: *Primi tamen ex Israel, quos naturæ validioris ramus extulerat, sub umbra legis, & crucis, in utriusque sinu succo genino colorati, grossi mturefcentis exemplo, pulcherrimorum gratia fructuum, ceteris*

Sacy Tom. XI.

F 3

præ-

Nahum
3. 12.
Apoc. 6. 13.
Jerem. 24.

Marc.
cap. 11.
13.

Ambros.
in Luc.
lib. 7.
ad c. 13.

profiterunt. Degli Apostoli principalmente egli parla, come lo fa vedere in progresso.

Gregor.
Nyss. in
hunc loc.

Ma il Nisseno spiega in oltre in una maniera diversa, benchè semplice e naturale, quel che dicevi in questo luogo dei falsi fichi prodotti prima dal fico, allorchè dic' egli, Che quest' arbore ha una particolare virtù di attrarre una quantità di succo dalla terra; e che però bisogna necessariamente che il medesimo si sgravi di un tal umore troppo abbondante e troppo denso; lo che fa esso producendo da prima frutti imperfetti, finchè sia giunto il tempo opportuno ad attrarre un succo più puro e più nutritivo. Lo stesso è, secondo un sì gran Santo, della verità figurata da questa immagine. La natura umana avea, nell' invernale stagione, cioè nella lontananza del vero Sole di giustizia, per così dire, aggregati molti umori inutili, nocivi ed incapacissimi di produrre alcun frutto buono. Ma colui, che produce una primavera spirituale nelle anime nostre, allorchè si degna loro accostarsi, e che fa coltivare nel modo più acconcio a far loro produrre degni frutti, incomincia dal far tosto uscire mediante una confessione umile dei nostri errori tutto ciò, che in noi trovasi di terrestre, d' inutile e di pernicioso. E poscia facendoci vivere una vita degna della legge nuova, ci fa produrre frutti affatto spirituali, che sono a guisa di primizie della ineffabile soavità di quella eterna beatitudine, che noi speriamo.

Che se il fico, di cui parla lo Sposo, può figurare il popol Giudeo come un arbore carico di foglie o di frutti cattivi; le *vigne fiorite* esser poteano l' immagine delle Chiese, che a poco a poco formaronsi in mezzo agli infedeli. Si è già altrove osservato, che GESU' CRISTO si è paragonato a una vite, ed ha paragonato i suoi discepoli ai rami di quella.

Matt. 9.
37.
Bern. in
Cantic.
serm. 65.
num. 9.

E' dunque assai naturale il dire, che le Chiese dei Gentili sono qui rappresentate nella loro origine sotto la figura delle vigne, che incominciano ad ingemmarfi e a spargere un odore soavissimo per ogni dove. Però quando lo Sposo eccita la Sposa nell' essasi sua profetica a forgere e ad affrettarsi di andare al lavoro delle vigne, sembra che sia ciò lo stesso, che fece poi GESU' CRISTO, allorchè dichiarava a' suoi discepoli, che grande era la messe, e che pregar bisognava il padrone di quella, che vi mandasse gli Operaj. S. Bernardo spiegando moralmente le parole della Cantica dice: che offerir si dee in noi la verità figurata dai fichi e dalle vigne: che quei che mostrano più mansueti costumi, possono esser adombrati dai fichi; e che le vigne figurano gli altri che hanno l' animo più acceso. Imperocchè ognuno che vive in comune coi suoi fratelli e non solo schiva ogni contesa, ma dolce si reade, officioso e caritatevole verso tutti, non può esser forse paragonato alla dolcezza degli eccellenti frutti del fico, se però egli sia premuroso di sgravarsi dei suoi primi frutti, che sono il timor servile, che non può sufficirsi dalla perfetta carità, e l' amarezza dei suoi peccati, che dee cedere a una confessione sincera, alla infusione interiore della grazia e all' abbondanza delle sante lagrime? E quanto agli altri, che nella loro condotta danno a dividere più severità che mansuetudine, e che pieni di zelo per la disciplina riprendono i vizj con forza, non si rassomigliano egli piuttosto alla vite, il cui succo è tutto pieno di vigore e di spirito?

Ambros.
Hexam.
l. 3. c. 12.

Finalmente Sant' Ambrogio vivamente ci esorta a guardarci, che non ci sorprenda il giorno estremo, mentre i nostri frutti sieno ancor verdi ed acerbi.

bi. Imperocchè, dic' egli, un frutto verde suol essere amaro, non potendo esser dolce se non quello, che pervenuto è alla sua perfetta maturità. Ora un uomo, che acquistata abbia la perfezione, di cui parliamo, non ha più da temere il sì terribile freddo della morte, nè il fuoco dell' iniquità ha più la forza di nuocerli, posciachè la grazia dello spirito di Dio lo ricovera in un certo modo all' ombra, ed estingue le fiamme della concupiscenza, o lo difende dai colpevoli suoi ardori.

§. 14. *Sì, mia colomba, che te ne stai nella cavità d' una rupe, nelle fenditure delle balze, mostrami il tuo volto, la tua voce risuoni alle mie orecchie; poichè soave è la tua voce, e vezzoso il tuo volto.* La colomba si nasconde assai spesso nelle cavità delle rupi o nei buchi delle balze, al che allude lo Sposo, quando paragona la Sposa a una colomba, a cagione della sua purità e della sua semplicità. Ed è lo stesso che dirle: O amica mia, che a guisa di casta colomba, cerchi luoghi riposti, e che racchiusa stai tanto per un effetto del tuo pudore, quanto a motivo del rigore del verno, *mostrami finalmente il tuo volto.* Tutto ciò accade ancora nel sonno o nell' estasi della Sposa, a cui lo Sposo continua a parlare profeticamente di quel ch' accader dovea al tempo della prima venuta del Figliuol di Dio nel mondo.

Synopf.
Critic.

Ma donde procede ch' ei quì dice ch' ella si nasconde; poichè stà scritto, ch' ella ebbe una lunga conferenza collo Sposo, prima che fosse caduta in questa estasi? Per ben intendere ciò, bisogna distinguere due tempi; quello che ha preceduta la Incarnazione, e quello che l' ha seguitata. Prima della Incarnazione la Chiesa non appariva, essendo, per così dire, come affogata sotto la sinagoga; ma nondimeno i santi Patriarchi, come Abramo e Giacobbe, e i santi Profeti, come Mosè, Davide e tanti altri, che innanzi la legge o nel tempo della legge appartenevano veramente alla Chiesa, per la fede vivissima, che avevano in GESU' CRISTO, non lasciavano di conversar familiarmente collo Sposo e di penetrar nella intelligenza dei suoi misterj, quantunque la Chiesa figurata dalla Sposa rimanesse anche allora, ad esempio della colomba, come *nasceva nei buchi delle rupi e nelle cavità delle balze*, secondo che quì stà scritto; posciachè, prima ch' ella facesse una solenne comparsa, bisognava che la bontà di Dio Salvator nostro ed il suo amor per gli uomini incominciassero ad apparir nel mondo, come dice S. Paolo, mediante la Incarnazione del Verbo. Allora la Chiesa è come uscita dai *buchi della pietra*, poichè il costato di GI' SU' CRISTO, figurato, secondo l' Apostolo, dalla pietra, essendo aperto; ed essendo le sue mani coi suoi piedi trafitte dai Giudei; l' adorabil sangue uscito da tali aperture ebbe la forza di formare un popolo nuovo. Quindi il nuovo Adamo addormentato sulla croce ha prodotto dal suo costato, non un' Eva divenuta peccatrice e madre di figliuoli peccatori, ma una Sposa tutta pura e una Madre feconda in figliuoli di Dio.

Tit. c. 4.
v. 3.

1. Cor.
10. 4.

Hannoci di quelli, che pretendono che parlando quì la Scrittura delle *cavità delle rupi*, donde lo Sposo vuol far uscire la Sposa, allorchè la invita egli ad andare a travagliar nelle vigne, servasi di un linguaggio figurato, che la situazione esprimeva della Palettina, e che ciò non è punto diverso dal dire alla sposa: Si approssima il tempo, in cui fa d' uopo che tu ti disponga a uscire da questo paese tutto pieno di cavetne, per andare a tro-

vare i Gentili, ed occuparti nella cultura delle Chiese figurate dalle vigne. Ma benchè sia vero, come la Scrittura lo dichiara in varj luoghi, che v' erano in effetto molte rupi e molte caverne nei monti della Palestina, sembra che sia ancor più semplice il dire, che paragonando il Santo Sposo la Sposa a una colomba, e sapendosi che questo augello si appiatta per lo più nei buchi delle balze e delle rupi, di coai buchi della pietra ha egli preteso parlare, come si è dianzi osservato.

Bern. in S. Bernardo spiegando spiritualmente delle piaghe di GESU' CRISTO le
Cantic. *cavità della pietra* dice, che queste sacre aperture stabiliscono egregiamente
serm. 61. la nostra fede, arrestando la verità della risurrezione e la divinità del nostro
n. 3. Salvatore; poichè toccando le sue piaghe S. Tommaso esclamò: *Tu sei il Signor mio e il mio Dio*. Ed in effetto, aggiugne il Santo stesso, dove trovar possono i deboli una maggiore sicurezza che nelle piaghe di colui, che le ha ricevute per la nostra salute? Quivi riposar si può tanto più sicuramente, perchè onnipotente egli è per salvarci. Il mondo fremito tutto intorno a me; la carne mi opprime; il demonio mi tende agguati; ma pure non cado, perchè stabilito io sono sopra la solida pietra. Che se tuttavolta io fossi caduto in grave peccato, sicchè ne fosse turbata la mia coscienza, la memoria delle piaghe del Signor nostro mi rassicura nel mio turbamento; poichè piagato egli fu per redimere le nostre iniquità; nè v' ha cosa sì mortale, che esser non possa guarita dalla morte di GESU' CRISTO. Nei buchi della pietra e nelle piaghe dello Sposo è stata propriamente formata la Chiesa sua santa Sposa. Quivi ha ella preso tutta la sua forza per andar poscia a *travagliar nella vigne* delle nazioni, per coltivarle e per far loro produrre degni frutti.

Mostrami il tuo volto, la tua voce risuoni alle mie orecchie; poichè soave è la tua voce, e vezzoso il tuo volto. Comprendesi facilmente nel linguaggio del mondo come uno Sposo desideri di vedere la sua Sposa e di udirla parlare, allorchè dolce è la voce sua, secondo che dicevi qui, ed il suo volto grazioso. Ma sembra più difficile a spiegarsi come il sacro Sposo della Chiesa, in cui il Padre eterno trova tutte le sue delizie; e che gli Angioli desiderano di vedere, come il diletto Figliuolo, che il Signor ci comanda di ascoltare dichiara quel ch' egli stesso desidera di vedere il volto e di ascoltare la voce della Chiesa, e com' egli trovi dolcezza nella sua voce e grazia nel suo volto. E pur così esset dee, poichè così egli dice. Ma se il volto della Sposa gli piace, e se piena di dolcezza gli sembra la voce sua, egli non ammira, nè ama nell' uno e nell' altra se non la propria di lui opera. Ed ei non domanda ch' ella gli *mostri il volto*, e che udìr gli faccia la voce, se non perchè sia l' uno veduto, e sia l' altra ascoltata da tutta la terra. Questo dunque non è punto diverso dal dirle: E' gran tempo che nascosta tu stai nel piccol numero de' Patriarchi, dei Profeti e degli altri giusti della legge vecchia. Sei stata sempre come velata sotto le figure delle profezie, dimodochè pochissimi tra gli stessi Giudei hannoti conosciuta. E' dunque tempo che tu incominci a far vedere il tuo volto svelatamente, e che la voce tua sia ascoltata da tutta la terra, cioè che il Vangelo sia annunziato a tutte le nazioni, poichè la voce tua, che è soave, sembrerà tale a tutti quei, che faranno sì fortunati di ascoltarla; o il tuo *aspetto vezzoso*

Math.
3. 17.
1. *Petr.*
1. 12.
Mat. 17.
v. 5.

zoso e grazioso empierà di piacere tutti quei che avranno la sorte di riconoscerli per loro madre.

S. Bernardo *pel volto* della Spofa intende fpiritalmente la purità del cuor suo, e per la *fua voce* la confessione del proprio fuo nulla e della grandezza di Dio. Non vi ha che una umiltà grande, fecondo il Santo, che renda la Spofa degna di mostrare il fuo volto al fuo Spofò senza riceverne confufione. *Accoftatevi a lui*, dice il Real Profeta, *affinchè ne fiate illuminati*, e i *voftri volti non faranno confusi*. Imperocchè per qual modo effer potrebbe confufa da uno Spofò colei che è umile, che il modello fupremo è della umiltà? Per qual modo colei che è fanta riceverebbe confufione dal mostrartfi all' originale di una perfetta fantità? Per qual modo colei, che piena è di dolcezza, arrofifirebbe di comparire davanti a colui, che ci ha detto: *Imparate da me, che mite fono ed umile di cuore*? Arroffifcano dunque di comparir davanti allo Spofò coloro, che fuperbi fono, impuri e collerici; ma quanto alla Spofa, lo Spofò medefimo le afficura che grato gli è il volto di lei, perchè trova in elfo la divina fua raffomiglianza efpreffa dai lineamenti delle virtù varie fcolpitevi da lui.

Ma ficcome bifogna che la purità del cuore preceda la predicazione della verità, non confidandofi la Sapienza, fecondo S. Bernardo, e non palefandofi la verità fe non a cuori mondi; così lo Spofò ha parlato del *volto* della Spofa, prima che parli della dolcezza della *fua voce*, lo che torna allo fteffo che dire, che la fua voce annunciando la verità non gli farebbe dolce, fe non perchè gli era già ella grata per la bellezza del fuo volto o puerifto per la purità dell' anima fua: *Cum pura puram intueri potuerit veritatem, tunc faciem ipsius sponfus videre cupiet, consequenter & vocem ejus audire*.

Al che pure aggiugniamo che il volto della Spofa non può fembrar graziofo allo Spofò, nè dolce riufcirgli la voce fua, fe non quanto la voce parimente dello Spofò fembra piena di dolcezza alla Spofa e graziofo il fuo volto. Quando dunque lo Spofò a lei fa intendere quefta voce nel Vangelo, che beati fono i poveri e gli afflitti; e ch' ella, in vece di offenderla, dolce le fembra; quando le mostra un volto coperto d' obbrobrj e tutto illividito dalle percoffe, ed un tal volto sì traffigurato com' è non la scandalizza; allora sì il volto e la voce della Spofa conformandofi all' uno e all' altra dello Spofò, gli piace perfettamente come pieno di dolcezza e di grazia.

§. 15. *Attrappateci quelle volpette, le quali danno il gufto alle vigne, poichè la nofta vigna è già in fiore*. E' quefto un profeguimento della fteffa parabola: poſciachè ficcome eravi una moltitudine di volpi nella Paleſtina, fecondo che raccogliſi da varj luoghi della Scrittura, ed un Profeta dice particolarmente del monte di Sionne dopo la rovina di Geruſalemme, ch' ella era tutta deſolata per le volpi, che quivi ſempre ſi aggiravano in copia; non biſogna però ſtupire ſe lo Spofò parlando della cultura delle vigne che figurava quella delle Chieſe, dà ordine a quei che l' accompagnavano di penſare innanzi ogni coſa a *piegliarne tutte le volpi*. Ma biſogna ricordarſi, giuſta la oſſervazion di un Interprete, che le parole dello Spofò ancora non ſono inteſe dalla Spofa fuorchè nel fuo ſonno o nella ſua eſaſi. Le volpi *diſtruggono le vigne*, o ſcavando tane, che ſcoprono le radici della piana e la fanno inaridire; o rodendo la ſua ſcorza o i teneri ſuoi rampolli, o man-

Bern. in
Cantic.
ſerm. 61.
n. 1. 5.

Pſ. 33.
v. 4.

Ibidem
num. 3.

num. 7.

Judic.
15. 4.
Jerem.
Thren. 5.
18.

Synopf.
Critic.

giando pure una parte de' suoi frutti o guastandoli. Ma perchè dic' egli, che si pigliano le volpette? O perchè fanno esse maggior guasto delle vecchie volpi, o perchè si dura meno fatica a pigliarle, e prendendole giovanette, facilmente distruggesi la loro razza.

Theod.
in hunc
locum.
Ambros.
in Luc.
l. 7. c. 6.
August.
in Ps. No.
Gregor.
Maga.
in hunc
locum.
Bern. in
Cantic.
serm. 64.
num. 8.

La maggior parte de' Padri e degli Spositori per le volpi intendono gli eretici; poichè in quella guisa, dice Sant' Agostino, che quegli animali sono astuti e pieni di artifizj, questi uomini parimente si nascondono ne' raggi di varj della loro malizia, come ne' sotterranei sentieri delle tane delle volpi, ed ingannando i loro fratelli colla perniciofa loro dottrina, gl' infettano col mortale odore della impietà de' loro errori direttamente opposto all' odor di vita, di cui parla l' Apostolo, allorchè assicura, ch' egli era davanti a Dio il buon odore di GESU' CRISTO: *Hæreticos significant, dolosos, fraudulentos, cavernosos anfractibus latentes, & decipientes, odore etiam tetro putentes*. La volpe, secondo Sant' Ambrogio, è un animal sempre intento a tender agguati e a rapir con frode ciò, che pigliar non può a forza aperta. Però lo Sposo ci rappresenta gli Eretici sotto la figura delle volpi; e nel tempo stesso ch' ei qual chiama alla fede i Gentili, è premuroso di escludere gli eretici e di rigettarli. Come dunque una volpe unicamente pensa all' inganno e si nasconde sempre in qualche tana, gli eretici nè pur essi operano mai semplicemente e non abitano allo scoperto. Giacobbe abita in case e l' eretico in covili; nè senza ragione, poichè ha egli perduto la santa abitazione della casa, cioè della Chiesa, ove dianzi albergava.

Sant' Agostino dice in oltre nel luogo testè citato, che si pigliano le volpi, quando si convincono gli eretici delle loro menzogne: *Capis enim eum, quem de falsitate convincis*. Una tale spiegazione dà pur S. Bernardo a queste parole, quando dice, che il pigliar costoro, figurati dalle volpi, è lo scoprirli qual sono, e il convincerli di menzogna; perocchè dichiara che proprio è della loro malignità il non poter più nuocere appena conosciuta, dimodochè si distrugge nell' atto di palesarla: *Solum hoc malignitatis genus id proprium habet, ut agnitum jam minime noceat; ita ut agnosci sit illi expugnari*.

Ma bisogna ben osservar ancora, secondo il pensiero del Santo stesso, che la Chiesa applicar si dee a pigliare gli eretici piuttosto che metterli in fuga. » Si pigliano costoro, ei soggiugne, non colle armi, ma colla forza della verità, che confuta i loro errori; e per essi, se pur è possibile, riconciliati sieno colla Chiesa Cattolica e richiamati alla vera fede; poichè tal' è la volontà di colui, che vuole che tutti gli uomini sieno salvi e pervengano alla cognizione della verità. Ed ei dichiara di volerlo in questo modo, » allorchè dice non semplicemente: Pigliate le volpi, ma; *Attrahetote quellas le volpette*. Imperocchè ordina egli con ciò che si pigliano le volpi per lui e per la sua Sposa, ch' è la Chiesa Cattolica, cioè che si persuadano e che si riconducano a GESU' CRISTO. E' una cosa mirabile, aggiugne il Santo, il veder la maniera tutta piena di bontà, con cui da lui si riguarda come suo proprio il nostro profitto, degnandosi di associarli a noi, siccome uno di noi, allorchè comanda che si pigliano le volpi non per lui solo, ma per noi unitamente con lui. Non ci sembra per avventura, udendolo a parlare in cotai guisa, ch' egli operi qual padre di famiglia, che niente riserba in ispeziale sua proprietà, ma ogni cosa pone in comune colla moglie, coi figli e coi domestici? E pure quei che parla è un Dio, ma parla come uno Sposo,

so, non come un Dio. » O soavità, o grazia, o violenza dell' amore! Ed » è possibile che il supremo padrone di tutti gli uomini siasi fatto come uno » di loro? E chi è stato la cagione di un così fatto prodigio? L' amore, » che facendo come dimenticare a Dio stesso quel ch' egli è, ha saputo trion- » far di Dio. Qual cosa dunque più forte di questo amore? Ma qual cosa » nel tempo stesso più soave dell' amore? E qual è codesta specie di vio- » lenza, che ottiene la vittoria, e che insieme è vinca, poichè la forza dell' » amore ha indotto lo Sposo ad annichilarsi per la sua diletta «?

Un Interprete intorno il detto, che pigliar si doveano le volpi giovani, *Epilus in hunc loc.*
vulpes parvulas, ha giudiciosamente osservato, che la Scrittura avverte con ciò i pastori ad opporsi agli eretici, di cui questi animali sono la figura, sin dal momento che incominciano a comparire nella Chiesa, poichè se crescer si lasciano ed assodarsi, sarà incomparabilmente più difficile e più pericoloso l' assalirli. Sant' Ambrogio estende pure questa verità a tutti i peccati; stante che, dic' egli, vegliar bisogna per ispegnerne tutti i rei pensieri nella sua origine, affinchè non si corroborino di poi, secondo le parole del Salmo: *lib. 2.*
Beato colui, che piglierà i suoi figliuoletti e li scaccherà contro la pietra: de Spir. Sanct.
Ut cogitatus malus in ipso principio, ne adolescant, statim perimas.

Ma giova ancora riflettere a quel che aggiugne lo Sposo: *perchè la nostra vigna è già in fiore.* Questa ragione dunque, come osserva S. Gregorio, ei rende per far vedere ch' era d' uopo affrettarsi di pigliar tutte le volpi; poichè, dic' egli, la vigna incomincia a fiorire, cioè che allora maggiormente è da temere pe' fedeli, quando rigenerati essendo ed entrati nella nuova vita di GESU' CRISTO trovansi tanto più esposti ad esser sedotti e corrotti dalla malizia delle volpi, che danno il guasto alla vigna del Signore, quanto sono, per così dire, più teneri e meno consolidati nella pietà. Però il tempo del fiorire è molto da temer per essi. L' amico serpente non ha tralasciato di usare una tal condotta rispetto al corpo di tutta la Chiesa; giacchè sino dal tempo degli Apostoli, che guardar potevasi come la stagione *del fiorir delle vigne*, mentre le Chiese non incominciavano che a formarsi, ha egli suscitato eresie in mezzo ai nuovi fedeli; ma i santi Pastori, che vegliano con somma attenzione alla cultura delle vigne spirituali, si opponevano a tutta loro possa al guasto, che avrebbero potuto farvi le *volpicelle*, e tutta la occupazione de' loro successori è stata sempre e sarà parimente nel corso di tutti i secoli di purgar le vigne affidate alla loro custodia dagl' ipocriti o nella fede o nei costumi, figurati dalle volpi, di cui GESU' CRISTO medesimo ha parlato nel Vangelo. *Matt. 8.*
v. 20.
Luc. 9.
58.

». 16. *Il mio diletto è mio, ed io sono sua, son di colui, che va pascolando tra' gigli.* Nella stessa estasi, in cui era ancora la Sposa, vegliando in cuor suo allorchè riposava il suo corpo, e sentendoli trasportata dalle testimonianze, che porgevali il sacro Sposo dell' amor suo, ella esclama: *Il mio diletto è mio, ed io sono sua*; cioè veggendomi stretta da sì tenere testimonianze della carità di colui, che stato è il primo ad amarmi, io mi do tutta intera a lui, come egli a me si dà tutto intero. Ma per significare che l' amor reciproco, che si portavano essi, è un amor tutto casto e tanto puro, ella aggiugne immediatamente, che il suo diletto *pascolava*, cioè trovava le sue delizie *tra i gigli*, che figurano la purità colla loro bianchezza e colla soavità dell' odore, come si è dianzi osservato.

Concettiamo dunque che la colomba ovvero la Sposa, che l' immagi-
 ne

ne è della Chiesa, vivamente essendo sollecitata dallo Sposo, che è il Verbo, di uscire dall' oscurità e come dai buchi delle rupi, ove reclusa era sino allora nascosta, affine di andare a coltivare le vigne, che figuravano particolarmente le Chiese de' Gentili, ed ascoltata avendo nel cuor suo la parola del santo di lei Sposo, che esortavala a mostrarle il suo volto e a farle udire la voce sua o piuttosto a farla udire a tutta la terra mediante la predicazione del Vangelo, ella compie con trasporti di giubilo l' ordine ricevuto, e dichiara di esser tutta sua, com' egli è tutto suo. Questo sembra il più natural senso, che dar si possa a quelle parole. E potrebbe dire che quasi la stessa cosa videsi accader di poi, quando colei che fu scelta per esser la madre castissima del Verbo, secondo la sua umanità, avendo inteso che il gran mistero della sua Incarnazione dovea in lei adempersi in una maniera inelcambile, per dar luogo alla spirituale consumazione del matrimonio affatto divino dello Sposo colla Sposa, cioè di GESU' CRISTO colla Chiesa, disse ella finalmente quelle eccellenti parole: *Ecco l' ancella del Signore; a me sia fatto secondo la tua parola*, lo che torna alla dichiarazione della Sposa, che protesta ch' ella è tutta del suo Sposo. » Siccome egli mi ha, dic' ella, » prescritta ad ogni cosa, io pure gli do la preferenza sopra tutti gli altri. Non » soffrirò mai d' esser congiunta a chicchessia fuor di lui; ed ho al par di » lui in orrore tutti quelli, che hanno la malizia e l' astuzia delle volpi; » poichè farebbe cosa molto irragionevole, che essendo io stata amata co- » tanto ed onorata, trascurassi di riconoscerlo o di corrispondergli con tut- » to il poter mio. » Così un Padre antico fa parlare la Sposa, ed aggiugne, che ciò ella dice relativamente alle parole di S. Paolo: *Io mi sono privato di tutte le cose per amor di GESU' CRISTO mio Signore, e le riguardo come spazzature, affine di acquistar GESU' CRISTO*; e a quelle altre: *Io vivo, o piuttosto non vivo più, ma in me vive GESU' CRISTO. E se vivo ora in questo corpo mortale, vivo nella fede del Figliuol di Dio, che mi ha amato, e che per me si è dato alla morte.*

Luc. 1.
38.

Theod. in
hunc loc.
Philipp.
3. 8.

Galat. 2.
20.

Ambros.
in Psal.
118. O. 8.
16. v. 2.
& O. 8.
v. 1.

Gregor.
Mags. in
hunc loc.

Bern. in
Cantic.
serm. 67.
num. 8.

Sant' Ambrogio dice, che la voce che dichiara che *il suo diletto è suo, e ch' ella è di lui*, è la voce di una Sposa Vergine. Quanto colui, esclama in Psal. ma il S. Padre, esser dee lontano da ogni sorte di corruzione del peccato, 118. O. 8. colui che non può di non aver nulla di comune col secolo! Ciò non può darsi senza un soccorso affatto divino della grazia: *Non potest hoc sine divina esse gratia*. E la ragione, che rende S. Gregorio dell' inviolabile affetto, che la santa Sposa protesta di voler sempre avere per lo Sposo, è degna di singolare attenzione. Imperocchè dic' egli egregiamente, che l' amerà ella con costanza, perchè l' amor che le porta egli stesso farà costante ed eterno: *Dilecti mei amicitiam constantem teneo, quia ejus constantem benevolentiam erga me sentio*.

Nelle parole della Sposa; *Il mio diletto è mio; ed io sono sua*, può osservarsi, giusta S. Bernardo, l' ardente amore di due persone, che si amano scambievolmente, ma colla differenza, che la Sposa trova la sua felicità nell' amor supremo, in cui lo Sposo fa risplendere un eccesso della sua bontà, poichè un sì santo commercio di carità non si fa tra eguali, ma tra Dio, che è lo Sposo, e la Chiesa, che è la Sposa: *Sed in amore summo, unius profecto felicitas, alterius mira dignatio. Neque enim inter pares est consensio seu complexio hæc*. » Per la qual cosa » ella incomincia dalle parole: *Egli è mio*; lo che significa, secondo il
San.

» Santo, la misericordia e la bontà, onde l' ha prevenuta. Ed aggiugne;
 » Io sono di lui, lo che vuol dire che non è ingrata all' amore, che le
 » porta. Egli, dice la Sposa, mi ha fatto grazia con un amore affatto gra- *Ibidem*
 » tuito; ma io gli rendo grazie in riconoscenza di quella, che ho da lui *serm. 68.*
 » ricevuta. Egli è per me, perchè ha procurato la mia liberazione; ma io *num. 3.*
 » sono per lui, perchè mi sono obbligata ad occuparmi per la sua gloria.
 » Egli è per me, perchè veglia alla mia salute; ed io sono per lui, perchè
 » adempier deggio la sua volontà. Egli è mio e non di un' altra, perchè
 » sono l' unica sua colomba: ed io pur sono unicamente di lui solo, per-
 » chè non ascolto alcuna voce degli stranieri, e non presto fede a quei che
 » mi dicono: « Crisfo è quò o è là ».

Quel che S. Bernardo dice qui della Chiesa in generale, crede che appli- *Mout.*
 car si possa in particolare alle anime perfette, se pur ce n' ha, che giunte *24. 23.*
 sieno a tal grado di perfezione: *Quinam illi sint, dic' egli, id quidem peres* *Ibidem*
Deum. Tu vero audi qualem te esse oporteat, si talis vis esse. » Dammi *serm. 69.*
 » dunque, prosiegue il S. Padre, un' anima che non ami che Dio, e ciò ch' *n. 1. 2.*
 » esser dee amato per Dio; a cui GESU' CRISTO faccia da gran tempo
 » le veci di vita, che non pensi nella fatica o nel riposo che ad aver Dio
 » ognor presente davanti agli occhi suoi, la cui volontà tenda unicamen-
 » te a camminare in una maniera irreprensibile col Signor suo Dio. Dam-
 » mi, dico, un' anima tale, ed io non la giudicherò indegna delle sollec-
 » tudini dello Sposo, degli sguardi della sua maestà, e dei favori di quel So-
 » vrano. S' ella vuol pure gloriarli, può farlo senza follia, purchè nondi-
 » meno si glorii nel Signore. »

« Ei va pascolando tra i gigli. Bisogna osservare con un Antico, che lo *Theod.in*
 Sposo ha dianzi nominato se medesimo un giglio, ed ha ancora dato alla *hunc loc.*
 Sposa lo stesso nome. Io sono, dic' egli, la viola di campagna e il giglio *Ambros.*
 di valle; e qual è il giglio tra le spine, tal è fra le fanciulle la mia *in Pl.*
 diletta. Ora il giglio, secondo Sant' Ambrogio, ci figura la castità. In mez- *118. O7.*
 zo dunque alle anime pure della purità dello Sposo e della Sposa era GE- *1. 4. v. 1.*
 SU' CRISTO le sue delizie. E siccome egli dice che il suo cibo era di *Juan. 4.*
 re la volontà del Padre suo, si può dire altresì ch' el trova lo stesso cibo *vers. 34.*
 in quei che la fanno, e che simili ai gigli conservano e la loro bianchezza *Gregor.*
 e la loro purità in mezzo a tante spine, da cui sono circondati nel seco- *Magn. in*
 lo. » Lo Sposo va pascolando fra i gigli, dice S. Gregorio Magno, per *hunc loc.*
 » chè si pascie nelle anime pure, che sono premurose di conservare la ca-
 » stità nel loro corpo, e di piacerli nel tempo stesso colla purità de' loro
 » pensieri; e che edificando il loro prossimo con un buon esempio spar-
 » gono in mezzo ad esso qual suavissimo odore, il profumo della loro pietà.
 » 17. Finchè incomincia ad apparire il giorno, e le ombre bel bello si
 dissipano. Ritorna, mio diletto: corri a gaisa del capriolo e del cervetto sulle
 montagne di Beter. Degno è di osservazione, che la Sposa al principio della
 sua estasi, cioè all' ottavo verso di questo Capitolo, dice dello Sposo; ch' ei ve-
 niva saltando su pei monti e balzando su pei colli. Ora i Settanta, così in
 questo luogo come in quello, chiamano questi monti di Betel, cioè, secon-
 do la spiegazion d' Origene, i monti della casa di Dio, tal essendo il signi- *Orig. in*
 ficato di Betel: però la Sposa, nel suo sonno o nella sua estasi profetica, *Cantic.*
 avendo veduto, come si è detto, il Verbo discendere dal Cielo, figurato dai *c. 2. v. 9.*
 monti-

monti di Betel, per procurare la salute degli uomini mediante la sua Incarnazione, e per formare quell' ammirabile unione in GESU' CRISTO e nella Chiesa, che le ha fatto dire: *Il mio diletto è mio, ed io sono di lui*, ella profetizza presentemente il suo ritorno nel Cielo stesso, dond' era disceso, allorchè aggiugne parlando al suo diletto: *Ritorna a guisa del capriuolo e dal cervetto*, che corre su i monti. Questi animali erano in que' luoghi assai comuni; e il loro corso, a cui la Sposa qui paragona quello del suo diletto, significava la facilità, con cui il Figliuolo di Dio innalzar doveasi nella santa sua umanità fino alla più sublime parre de' Cieli. Con tutto ciò siccome il senso istorico della lettera serve sempre di velo ai maggiori misterj, questa ci può esser figurato dalla continuazione della parabola, di cui lo Spirito Santo si è servito fino al presente. Egli ci ha rappresentata la santa Sposa sotto l' immagine di una fanciulla della campagna, che amata è caltissimamente da uno Sposo, con cui ella parla del loro matrimonio. E perchè ne' paesi Orientali si usano grandi precauzioni per ischivare ogni ombra, il timor ch' ella ebbe di dar luogo a qualche sospetto, la induce a dire allo Sposo che la cercava, di tornarsene prontissimamente avanti il giorno per le stesse montagne, per ove era egli venuto a parlarle. Ecco a un di presso quel che dir potrebbesi di più naturale intorno questa parabola, per non defraudare affatto del senso letterale quei che lo cercano da per tutto; benchè d' altronde sia certo che il vero senso letterale della Cantica è sempre quello, che riguarda GESU' CRISTO e la sua Chiesa: *Sacramentum hoc magnum est: ego autem dico in Christo & in Ecclesia*.

Abbiamo osservato che la venuta del Figliuolo di Dio sopra la terra mediante la sua Incarnazione, e il suo ritorno in Cielo mediante la sua Ascensione si figurano da quel che dice la Sposa nel versetto ottavo, ch' ella avea veduto il suo diletto, che *veniva saltando su pei monti*, e da ciò ch' ella gli dice qui; che *ritorna esso come un capriuolo ed un cervetto su i monti di Betel*, o secondo i Settanta, di *Betel*, finchè spunta il giorno, cioè fino al gran giorno della seconda venuta, in cui tutte faranno dissipate le ombre e le tenebre del secolo presente. Ma potrebbesi abbracciare ancora un altro senso, il qual sembra anch' esso naturalissimo: ed è che la Sposa caduta essendo per una dolce forza della carità tutta divina del suo Sposo nel sonno estatico e profetico, di cui si è parlato, le si presenta l' adorabil Verbo in un cotai sonno in atto di scender dal Cielo, per annunziarle I gran misterj della sua Incarnazione. E dopo la mirabile conferenza avuta con lui, ella gli dice di *tornarsene*, dond' era disceso, *finchè spuntasse il giorno*, e fossero dissipate le ombre della notte, cioè finchè giugneste il dì beato, in cui quegli che è la vera luce, che illumina ogni uomo vegnente al mondo, venisse a rilucere nelle tenebre, ed il Verbo facendosi carne abitasse in mezzo a noi, e ci scoprisse la sua gloria come quella dell' Unigenito Figliuolo del Padre.

Hannoci altri che credono dover congiungere le parole: *donec aspiret dies, & inclinentur umbræ* non con quel che segue, ma con quel che precede, siccome abbiain fatto noi, e le spiegano in questa guisa: il divino Sposo si pasce tra i gigli, o secondo la versione dei Settanta, *ci pasce fra i gigli*, finchè dissipate sieno le ombre della vita presente, e veggali apparir la luce delle cose future, che non sono più di una caduca natura, ma che sussisto-

no

Synopf.
Critic.

Ephes. 5.
vers. 32.

Synopf.
Critic.

Joan. 2.

Theod. in
hunc loc.
Synopf.
Critic.

no eternamente. „ In effetto, dice Sant' Ambrogio, tutto in questo mondo
 » è pieno d' ombre e di tenebre . Quaggiù non trovasi in alcuna parte la
 » cognizione della verità , nè mai si acquista una perfetta esperienza delle
 » cose: *Omnia sunt hic umbrosa & caliginosa : nusquam veri cognitio ,*
 » *nusquam recta experientia rerum.* Non veggiamo al presente, secondo l'
 » Apostolo, se non come in uno specchio ed in enigmi ; ma quando si mostre-
 » rà la luce, ed incomincerà ad apparir GESU' CRISTO, che è la no-
 » stra vita, o quando sarà giunto il giorno del finale giudizio, allora vera-
 » mente essendo dissipate le ombre, un giorno sereno si scoprirà alle anime
 » de' giusti tutte trasportate dall' allegrezza . Poichè dunque è vero che que-
 » sta vita è un' ombra, affrettatevi di accostarvi al divin Sole, che vi difen-
 » derà dal mortal freddo di questa ombra, riempiendovi di un calore vivi-
 » ficante . Per lo che ci avverte di pregare che la nostra fuga non acca-
 » da nell' invernale stagione, e nè pur in giorno di sabbato, ciocchè signi-
 » fica che dobbiamo guardarci dall' esser o freddi nella carità, o oziosi
 » rispetto alle opere buone ⁴⁴.

Se dunque si spiegano le parole della Sposa in questo modo: Che lo Spo-
 so si pasce, o, secondo Sant' Ambrogio, *ci pasce fra i gigli, finchè le*
ombre sieno dissipate; ella intende, dice il Niseno, che siccome un Pastore
 pieno di bontà non alimenta più col fieno le sue pecore, ma colla purità
 de' gigli, colla verità della sua parola e col sospiro del suo puro Spirito. „ Ora
 » quei, siccome dic' egli ancora, che ricevono questo divin cibo, e la cui
 » anima si è come ingraissata con questa vivanda spirituale, allontanando da se
 » tutte le fantasime e tutte le ombre degli oggetti menzogneri della vita pre-
 » sente, che ordinariamente si ricercano con tanto ardore, e non considerano
 » più che la verità in ogni cosa, diventano veramente figli della luce e del
 » giorno ⁴⁵.

Ritorna, mio diletto, a guisa del capriuolo e del cervetto ec. Il Pontefi-
 ce S. Gregorio, spiegando la parola della Sposa, *Revertere*, secondo uno
 de' sensi, che si possono darle, cioè *ritorna*, dice; „ Che il nostro diletto
 » se n' è ito corporalmente, allorchè ascese ed al Cielo dopo la sua risur-
 » rezione . Ed egli ritornerà, soggiugne il Santo, quando essendo rifiutati
 » i corpi di tutti gli uomini, si farà a tutti vedere nel suo giudizio . Allora
 » veramente ei comparirà simile al capriuolo, e al cervetto, mostrandosi
 » nella nostra carne . Imperocchè questo animale, che si giudica mondo,
 » figura la Chiesa, che si pasce, per così dire, ne' monti, allorchè il suo
 » spirito ha in cielo la sua conversazione . *Betel* significa inoltre la casa di
 » Dio; lo che può ancora indicare la sua Chiesa, in cui egli dimora, e
 » purifica per mezzo della fede i cuori dei fedeli . Comparirà egli dunque
 » su i monti di *Betel* simile al capriuolo ed al cervetto, perchè nella santa sua
 » umanità sarà simile alla Chiesa, e nondimeno comparirà infinitamente su-
 » periore a quanto v' ha di più eminente nella Chiesa stessa ⁴⁶.

S. Bernardo attenendosi alla stessa spiegazione data da S. Gregorio alla
 parola *Revertere*, dice, che se vogliamo ricordarci dell' ora, in cui GE-
 SU' CRISTO, Signor nostro, che è lo Sposo verace, passò da questo
 mondo verso il Padre, e de' sentimenti, in cui era allora la sua Chiesa,
 la Sposa novella che vedevasi tutto a un tratto ridotta ad una specie di ve-
 dovanza, giudicheremo facilmente che quanto quelli, da cui egli allontanava-
 vasi

Ambros.
in Ps.
118. O3.
14. v. 1.

1. Cor.
13. 12.
Coloss.
3. 4.

Gregor.
Nysen.
in hunc
locum.

Gregor.
Moral.
in hunc
locum.

Bern. in
Cantic.
serm. 73.
num. 3.
Ibidem
Serm. 74.
num. 2.

vali allora corporalmente, erano mesti della sua partenza, altrettanto inquieti furono intorno al tempo del suo ritorno. Per la qual cosa e l'amore che gli portavano, e il bisogno che ne sentivano, inducevali doppiamente a stringere il loro diletto, allorchè non poteano ritenerlo con essi, onde affrettasse almeno, prontamente ritornando, l'adempimento della sua promessa.

Imperocchè il desiderio manifestato qui dalla Sposa, che lo Sposo si renda simile alle bestie più veloci al corso, è l'indizio della santa sua impazienza, a cui niente pareva troppo pronto. E questo pure da lei si domanda ogai giorno, secondo S. Bernardo, quando nella orazione insegnatale da lui ella dice: *Venga il regno tuo*.

Bern. in
Cantic.
serm. 73.
num. 3.

Ibidem

serm. 74.

num. 1.

Matt. 6.

10.

Il Santo stesso prende quindi motivo di fare una eccellente morale riflessione per ammaestramento e conforto delle anime pie. „ Il divin Verbo, „ bo, dic' egli, che lo Sposo è dell' anima nostra, viene a lei e da „ lei si allontana, come gli piace; lo che nondimeno si fa mercè il sentimento, che ha l' anima della sua presenza, e della sua lontananza, e „ non per un real movimento dello Sposo: *Tantum ut sensu anima non* „ *Verbi motu ista fieri sentiamus*. Però quando ha ella il sentimento della „ la sua grazia, riconosce la sua presenza: e quando non l' ha, si querela „ della sua lontananza, e dicegli col Profeta: *Gli occhi miei ti hanno cercato: io cercherò, Signore, il tuo volto*. Per qual ragione in effetto noi „ cercherebbe ella, poichè tolto essendagli uno Sposo sì pieno di dolcezza, „ ella non può più non solo desiderare, ma nè meno pensare ad altra cosa? Non le rimane dunque, allorchè è lontano, se non a cercarlo con ardore. Per siffatta guisa il divin Verbo è richiamato dal desiderio dell' anima, a cui egli ha fatto una volta sentire la sua dolcezza; poichè tal desiderio è una voce potentissima, secondo che s'è scritto: *Che il Signore ha esaudito il desiderio de' poveri*. Dal momento dunque che il Verbo si ritira, l' anima non ha più che un desiderio continuo e una voce che gli dice incessantemente: *Ritorna*. E forse ancora non s' era egli ritirato che per essere richiamato con più ardore e conservato con maggiore attenzione. Però ei finge un giorno di voler andar più oltre per muover quella, che l' accompagnavano a dirgli. *Rimanti, o Signore, con noi, perchè già è tardi*.

Pf. 16.

13.

Pf. 9.

41.

Bernard.

ubi sup.

num. 3.

Luc. 14.

vers. 19.

CAPITOLO III.

Inquietudine dell' anima sedele, quando Gesù Cristo per un tempo si asconde . L' anima piena di Dio si leva dal deserto. Ministri della Chiesa vegliano sui fedeli . La lettiera figura della Eucristia . Gesù Cristo in croce ricolmo di gloria .

La Sposa .

1 *IN lectulo meo per noctes quæ-
sivi quem diligit anima mea :
quæsi illum, & non inveni .*

2 *Surgam, & circuibo civitatem :
per vicos & plateas quæram quem
diligit anima mea : quæsi illum, &
non inveni .*

3 *Invenierunt me vigiles, qui cu-
stodiunt civitatem . Num, quem diligit
anima mea, vidistis ?*

4 *Paululum cum pertransissem eos,
inveni quem diligit anima mea : te-
nuì eum, nec dimittam, donec in-
troducàm illum in domum matris
meæ, & in cubiculum genitricis meæ.*

5 *Adjuro vos, filiæ Jerusalem,
per capreas cervosque camporum, ne
susecitetis, neque evigilare faciatis di-
lectum : donec ipsa velit .*

6 *Quæ est ista, quæ ascendit per
desertum, sicut virgula sumi ex aro-
maticis myrrhæ, & turris, & uni-
versi pulveris pigmentarii ?*

7 *En lectulum Salomonis sexaginta
fortes ambiunt ex fortissimis Israel :*

8 *Omnes tenentes gladios, & ad
bella doctissimi : uniuscujusque ensis
super femur suum propter timores
nocturnos .*

Sacy Tom. XI.

1 *IO cercai nel mio letto pel
corso delle notti il diletto dell'
anima mia : lo cercai, e nol trovai .*

2 *Mi leverò, dissi, e farò il giro
della città ; per la via, o per le piaz-
ze andrò in traccia di colui che l'
anima mia ama : lo cercai, e nol
trovai .*

3 *M' incontrai nelle guardie, che
hanno in cura la città, e le interro-
gai : Avete voi veduto colui che l'
anima mia ama ?*

4 *Appena trapassati costoro, m' ab-
battei in colui che ama l' anima mia ;
lo afferrai, nè lo lascerò, finchè io
l' abbia introdotto in casa di mia ma-
dre, e nella stanza della mia geni-
trice .*

Lo Sposo .

5 *Io vi scongiuro, donzelle di Ge-
rusalemmè, pe' capriuoli e pe' cervi
delle campagne, che non destiate la
mia diletta, nè il riposo di lei distur-
biate, finchè da se non si desti (non
voglia) .*

6 *Chi è costei che alto sollevasi
dal deserto a guisa di una colonna di
fumo, che spiccasi da' profumi di
mirra, d' incenso, ed ogn' altra sor-
te di polveri aromatiche ?*

La Sposa .

7 *Ecco il letto di Salomone cir-
condato da sessanta prodi fra' più ro-
busti d' Israele :*

8 *Tutti armati di spada, speri-
mentatissimi in guerra : ciascun di lo-
ro ha la spada al fianco, onde pre-
venire qualunque sorpresa notturna .*

G

9 H

9 *Ferculum fecit sibi rex Salomon de lignis Libani:*

10 *Columnas ejus fecit argenteas, reclinatorium aureum, ascensum purpureum: media caritate constravit propter filias Jerusalem.*

11 *Egredimini, & videte, filiae Sion, regem Salomonem in diademat, quo coronavit illum mater sua in die desponsationis illius, & in die lætitiæ cordis ejus.*

9 Il Re Salomone fececi un letto nuziale di legno del Libano.

10 Le colonne fecece d' argento, il tavolato d' oro, i gradini (ovvero, il copertojo) di porpora; ne adornò il mezzo di quanto v' è di più prezioso, in grazia delle donzelle di Gerusalemme (1).

11 Venite fuori, donzelle di Sion, e vedete il Re Salomone col diadema con cui lo coronò sua madre nel dì delle sue nozze, nel dì in cui il cuor di lui fu pien di gioja.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

1. *C*ercasi pel corso delle notti nel mio letto il diletto dell' anima mia; lo cercai, ma non lo trovai. Giova osservare, prima che incominciamo la spiegazione di quel che dice la Sposa in questo Capitolo intorno lo Sposo, che i quattro primi versetti non ci rappresentano che le sue grandi inquietudini pel corso delle notti. Primieramente, avendolo veduto in sogno, come si è detto, lo cerca ella al suo risvegliarsi; lo che è la naturale conseguenza di una visione e di una estasi; posciachè il voto che noi repentinamente sentiamo dal non trovare risvegliandoci quel che credevamo già possedere, serve a farci crescere vieppiù il desiderio di ciò, che per tal modo è a noi sfuggito dalle mani. In secondo luogo la memoria della consolazione da lei ricevuta nel sonno la fa risolvere ad uscire per andar in cerca dello Sposo; lo che per altro non si fa che nella sua immaginazione, perchè le donne non escono di casa in quei paesi di notte tempo. Ed il suo spirito agitato com' era, fece solo tutti i passi, di cui si parla in questo Capitolo. In terzo luogo fece medesima ragionando di quel che avrebbe potuto accaderle in tale ricerca, se le fosse stato permesso di farla, ella si figura ciò che avrebbe incontrato, ciò che avrebbe fatto, ciò che avrebbe detto. Per fine immaginandosi di aver trovato il suo Sposo, dopo che per lungo tempo lo ha cercato, dichiara altamente, che non l' abbandonerà senza introdurlo nell' appartamento apparecchiato dalla madre sua.

Bern. in
Cantic.
serm. 75.
num. 3.

Reca stupore, non v' ha dubbio, l' ascoltar la Sposa che parla un linguaggio che sembra sì poco regolare, e che per esprimere la sua alleanza tutta divina al suo sposo serve di una parabola, in cui sì poco sono fermate le apparenze del decoro più ordinario al femminil sesso. Pare ancora che sarebbe meno indecente che si facesse parlar lo Sposo con quelle affannose premure, che qui si attribuiscono alla Sposa, poichè sembrerebbero es-

(1) L' Ebreo può così tradursi: Il mezzo costruito per quella ch' è la più amabile tra le donzelle di Gerusalemme.

esse più conformi sì alla verità che alla figura, vero essendo il dire, che il Figliuol di Dio in effetto ha ricercato la Chiesa con un eccello di amore, che non si potrà mai da lei abbastanza riconoscere; con tutto ciò le attestazioni di quei che abitavano nel paese, ov' era il Re Salomone, ci porgono motivo di giudicare, che mettendo lo Spirito Santo queste espressioni sulle labbra alla santa Sposa, si è conformato al linguaggio delle donne di quella contrada, per farle più vivamente rappresentare la violenza dell' amore purissimo e castissimo, ch' ebbe ella per lui, quantunque fosse egli il primo ad amarla, e i santi trasporti, che provaron i giusti, qual fu Davide, allorchè sospirava da gran tempo l' adempimento de' sogni o delle visioni dei Profeti, che parlavano tutti della venuta dello Sposo. Fors' anche dir potremmo, che la poca verisimiglianza, che trovasi nella parabola e nella figura, ci è un argomento che sollevar dobbiamo tutto a un tratto la nostra mente alla verità, secondo che ha detto in qualche luogo Sant' Agostino.

Ho dunque cercato nel mio letto pel corso delle notti, dice la Sposa, il diletto dell' anima mia; l' ho cercato, e non l' ho trovato. Colui che cercavasi dalla Sposa era amato da lei spiritualmente. *L' anima sua cercavalo;* siccome l' anima sua tutta pura lo amava: e tanto è vero ch' ella mai non faceva a cercarlo, e a cercarlo con tanto affanno, ch' ella avrebbe per l' opposto fatto male, se cercato l' avesse con meno ardore. Però l' amore della Sposa per lo Sposo era un effetto dell' amore stesso dello Sposo per lei. E s' ella lo ha cercato, l' ha fatto perchè il primo era egli stato a cercarla, come egregiamente dice S. Bernardo. Consideriamo in oltre quel ch' ella dice, che finchè l' ha cercato nel suo letto, non l' ha ritrovato, cioè, siccome spiegano alcuni Interpreti, non l' ha potuto ritrovare, allorchè ella è parsa meno sollecita a ricercarlo. In effetto perchè avrebbe promesso il Signore, fin dal tempo che Adamo cadde, il gran mistero dell' alleanza dello Sposo colla Sposa, ed avrebb' egli nondimeno differito anni quattro mila a compiere la promessa, fuorchè per dare alla Chiesa medesima un più acceso desiderio e una più alta stima di quell' alleanza, a cui tutti i voti aspiravano dei santi Patriarchi, dei Profeti e degli antichi Giusti, come al solo rimedio, che potea liberarli dalla morte?

Il letto della Sposa potea ancora figurare la legge, in cui erale impossibile trovar lo Sposo, finchè avess' ella voluto riposarvisi, poichè la legge serviva soltanto a condurla alla fede di GESU' CRISTO. Inutilmente adunque lo cercò ella in cotai guise pel corso delle notti o delle ombre delle cerimonie legali, che ceder dovettero alla luce della verità apparsa per la venuta dello Sposo; lo che dal grande Apostolo ci viene mirabilmente spiegato là dov' ei dice; *Che prima della fede eravamo sotto la custodia della legge, che tenesci come rinchiusi per disporci a quella fede, che dovea essere rivelata un giorno.* Però la legge, ei soggiugne, ci ha servito di conduttore per guidarci quasi s'incerti a GESU' CRISTO, affinchè fossimo giustificati per la fede. Ma stata essendo rivelata la fede, non siamo più sotto un conduttore a guidarci s'incerti.

S. Bernardo, che cerca sempre nelle espressioni della Scrittura ciò che servir può alla istruzione e alla edificazione dei costumi, dice che si dee per più notti diverse temere, allorchè si cerca lo Sposo. « Questo mondo, »

Bern. in
Cantic.
serm. 75.
num. 9.

Bidem
serm. 84.
n. 3. 5.
Synops.
Critic.
Genes.
3. 15.

Galat. 3.
v. 23. ec.

Bern. in
Cantic.
serm. 75.
n. 10. 11.

» dic' egli, ha le sue notti ed in gran numero, o per meglio dire egli stesso fu altro non è che una notte continua, essendo interamente sepolto nelle tenebre. La perfidia de' Giudei, la ignoranza dei Fagani, la malignità degli Eretici e la vita affatto carnale ed animale di molti Cattolici sono altrettante notti, che il secolo ricoprono di tenebre. Indarno voi cercherete in mezzo a tutte queste notti la luce della verità e il sole di giustizia, che altro non è che lo Sposo, perchè alcuna società non v'ha tra la luce e le tenebre. Taluno forse dirà, che la Sposa non era sì stolta, nè sì cieca da ricercare il suo diletto fra quei che non l'amavano. Ma notate, risponde S. Bernardo, che la Sposa non dice che lo cerca ella presentemente in mezzo alle notti; ella dice Che l'ha cercato. Però ella intende, che, ch'essendo ancora nella fanciullezza avea allora pensieri e sentimenti da fanciulla; ch'ella cercava la verità dove la verità non era; che la cercava stando nel suo letto, cioè piccola essendo e debole tuttavia, e meno in grado di seguitar lo Sposo da per tutto, ov'egli potea ritrovarsi. Quindi molti dicevano: CRISTO è quò o è là; ma quanto più ella esaminava i loro detti, con tanto maggiore certezza accorgevasi che in mezzo a loro non era la verità.»

Se vuol vederli un illustre esempio della ricerca della Sposa in uno di quelli, che poscia è divenuto uno dei suoi capi principali, non abbiamo che ad ascoltar la sì affettuosa maniera, con cui S. Agostino descrive ch'ei cercò lungamente lo Sposo nel suo letto pel corso delle notti senza poterlo scoprire. » Io camminava, dic' egli, nelle tenebre e fra luoghi sdruciolevoli, io cercava fuor di me stesso te, che sei il Dio del cuor mio, ed io non ti ritrovava. Era giunto fino al più profondo del mare; ed io vedevami allora in una diffidenza e come in una disperazione di poter trovare la verità. Contuttociò, ei soggiugne, io non gemevo, nè travea sospiri a te per supplicarti di soccorrimi; ma era unicamente inteso a cercare, ed il mio spirito era di continuo inquieto per ragionare e per disputare. Per così fatta guisa un sì grand'uomo era allora nella disposizione, in cui sono le persone, delle quali parla S. Paolo, che *sempre imparano, e che nondimeno mai non giungono alla cognizione della verità*. Vero è che Dio gli accordò poscia la grazia, come alla Sposa, di fargli trovar finalmente colui, ch'egli avea cercato per tanto tempo fra le tenebre, e come nel letto della mortale infermità, a cui ridotto lo avevano i suoi peccati.

V. 2. 3. *Mi leverò, dissi, e girerò la città; andò per le vie, e per le piazze in cerca del diletto dell'anima mia; lo cercai, ma non lo trovai* ec. Scorgesi tutto a un tratto che la Città, di cui parla la Sposa, esser dee Gerusalemme, che c'indica qui la sede della sinagoga. La Sposa era dunque rimasta come nel suo letto, finchè riposata erasi nella letizia della legge. Ma allorchè si avvicinò il tempo, in cui lo Sposo avea risoluto di scoprirsi a lei, incominciò a crescere il suo desiderio di ritrovarlo; ed ella prese la risoluzione di *levarsi*, cioè d'uscire da quella specie di letargo, in cui giaceva. Quindi ella fa il giro di Gerusalemme, e *cerca nelle sue vie e nelle piazze colui, che amavasi dall'anima sua*: lo che è una espressione figurata, per cui la Scrittura ci fa intendere ch'ella cercava di trovar apertamente nella sinagoga colui, che non mostravasi alla moltitudine de' Giudei, e che premuroso era di nascondersi a tutti gli altri fuorchè a quei che apparteneva-

Agust.
Confess.
lib. 6.
cap. 10.
lib. 6.
cap. 2. 3.

2. Tim.
c. 3. v. 7.

no già alla Chiesa, o che doveano ad essa appartenere, cioè a tutti i veri giusti della Legge vecchia. Per la qual cosa non può ella trovarlo, finchè lo cerca in quella guisa; ed essendosi ancora indirizzata, secondo che dicevi di poi, a coloro che hanno in custodia la città, affine di chieder loro *je veduto avessero il suo diletto*, da loro non ricevette risposta veruna. Imperocchè in effetto i Sacerdoti tutti e tutti i Dottori, che incaricati erano pel loro ministero di vegliare alla custodia di Gerusalemme, ov' era il tempio e il centro della Giudaica religione, conservavano con somma attenzione le divine Scritture, che erano come i titoli dello stabilimento tanto della città terrestre de' Giudei, quanto della santa città dei Cristiani. Ma erano eostoro come ciechi in mezzo alla luce, che circondavali, non essendo degni di veder colui, che amavasi dalla Sposa, e ch' ella cercava in una maniera affatto spirituale.

Avrebbero egli ben potuto dirle, come i Principi dei Sacerdoti e i Dottori del popolo dissero poscia al Re Erode; Che in *Betlemme* della tribù di Giuda nascer dovea CRISTO. Ma lo stesso CRISTO diventava loro come invisibile, allorchè udivano Isia che di lui diceva: Ch' era egli *senza bellezza e senza splendore*; ch' ei *sembrava dispregevole, l' infimo degli uomini e un uomo di dolori*: che si rassomigliava ad un *lebbroso* e ad un uomo percosso da Dio ed umiliato; ch' ei sarebbe andato alla morte a foggia di una pecora, che va al macello, e starebbe in silenzio senz' aprir la bocca; ovvero Geremia che dichiarava; ch' ei *porgerebbe la guancia a chi lo percuotesse, e sazierebbe d' obbroj*; o per ultimo Daniello, che nominando CRISTO dicea chiaramente: ch' ei sarebbe morto nel tempo preciso indicato da quello, e che il popolo che dovea rinnegarlo, non sarebbe il popol suo. Tutte queste testimonianze dei Profeti intorno il Messia, che sembravano sì contrarie alle idee di magnificenza e di grandezza, che loro avea fatto formarne la loro vanità, erano dunque per essi un ostacolo a vedere quel che vedevano cogli occhi loro, e a comprendere quel che udivano; laonde non erano egli in istato di far vedere alla Sposa colui, che amavasi e cercavasi da lei; e però non è da stupire se non si dice, che le facessero intorno a ciò alcuna risposta.

Ma non può domandarli chi fosse dunque la Sposa, che cercava così lo Sposo in mezzo a Gerusalemme, e che informavasi di lui da coloro, che vegliavano per la custodia della Città? Imperocchè i Patriarchi e gli antichi Giusti furono, siccome dice S. Paolo, ripieni di fede. E per un effetto, sentendo ch' egli assicura, di questa fede, *Abele*, il primo di tutti quei che morì sono nella pietà, offrì a Dio un' ostia più eccellente di Caino e fu dichiarato giusto per testimonio dello stesso Dio. Come dunque poteano egli cercare quel che già sapevano mercè il lume della fede? E' fuor di dubbio, che sapeano che lo Sposo venir dovea a liberare e a salvare il popol suo; ma la cognizione medesima, che aveano della venuta del Messia, ispiravane loro un sommo desiderio; per lo che lo cercavano, ed aspiravano incessantemente a lui. D' altronde non bisogna credere ch' egli fossero tutti egualmente illuminati; nè può dubitarsi che molti di loro non avessero cercato da prima lo Sposo, come stà qui espresso che cercavano la Sposa, o nelle notti diverse, di cui si è parlato, o nelle ombre della legge, o nel riposo del letto, cioè con debolezza e in una specie di letargo, o nelle contrade e nelle piaz-

Sacy Tom. XI.

G 3

re,

Math.

1. 5.

Isai. 53.

v. 2. &c.

Ibidem

v. 7.

Jerem.

Thren.

3. 30.

Daniel.

9. 26.

Hebr.

cap. 11.

te, cioè apertamente e pubblicamente nella sinagoga, ove non potea egli comparire che in una maniera occulta e velata alla maggior parte dei popoli. Imperocchè lo Sposo non si scuopre tutto a un tratto, nè pur al tempo della legge nuova, a quei che hanno la forte d'essere i figliuoli della Sposa, e GESU' CRISTO formasi in loro a poco a poco, siccome dice S. Paolo: *Donec formetur in vobis Christus*. Però chi dubita, che prima della venuta del Figliuolo di Dio, i giusti che appartenevano alla Sposa, e che per meglio dire n' erano come le primizie pel merito della loro fede, non sieno passati anch' essi per molti gradi nella ricerca dello Sposo, finchè siano giunti finalmente alla pienezza di quel divin lume, che fa soggiugnere alla Sposa in progresso; Ch' ella avea per ultimo trovato il diletto dell' anima sua? Imperocchè il lungo spazio di tempo, che lo Sposo ha indugiato a venire, dopo averlo promesso, è stato la tutti i secoli un argomento di continuo esercizio per la fede dei giusti. Quindi essendo già la Sposa anticamente in quei giusti, ciò che di lei diceasi in questo luogo, attribuendole tutte queste varie ricerche, de- essi intendere di loro che erano in lei come pur ella era in loro, in quella guisa che GESU' CRISTO che è lo Sposo non teme di attribuirli nelle Scritture le debolezze delle sue membra, e parla spesso per loro bocca siccome uno di loro, quantunque sia loro capo ed un capo, che è il principio d' ogni giustizia e d' ogni santità.

Ambros. lib. de Isaac. tit. 3. de Virg. li. l. de Viduis. Sant' Ambrogio spiega lo stesso luogo in una maniera edificante per la istruzione dei costumi e dice: Che inutile e pericoloso è il cercarlo Sposo nei luoghi, ov' egli non è; che ben lungi dal trovarlo nelle contrade e nelle piazze, cioè in mezzo al secolo, dove ogni cosa è piena di tumulto, d' ingiustizia, d' iniquità, di maldicenza e d' inganno, vi si trovano anzi occasioni di piagarli mortalmente. *Non enim injuria tantummodo est non invenisse quem quaeras: sed etiam plerumque, ubi non oportet quaerisse, vulnus est.* Si può aggiugnere, che il più delle volte coloro stessi, che sono stati costituiti per vegliare alla custodia della santa Città, non fanno trovar lo Sposo a quei che lo cercano, siccome le guardie di Gerusalemme non servirono alla Sposa per iscoprirle colui, che era il diletto dell' anima sua. E può esserne la ragione, che non sono egliino di quei Pastori, di cui parlasi nel Vangelo, che *passavano la notte nei campi, vegliando alla custodia della loro greggia*, alorchè tutto a un tratto un divin lume li circondò, e l' Angelo del Signore annunziò loro che nato era nella Città di Davide il Salvatore e il Cristo, che lo Sposo era aspettato da sì gran tempo.

Luc. 2. v. 8. ec.

Ma quando pur fosse vero che quei Pastori tutte avessero le esime qualità descritte da S. Bernardo; » quando pur fossero pieni di carità pel loro fraterno; » telli; quando pur pregassero molto pel popolo e per tutta la santa Città; » quando pur la santa loro inquietudine per le pecore affidate loro dal Signore, re rendesse il cuor loro sempre vigilante alla presenza di Dio; e quando » pur finalmente ricorressero all' orazione e alla continua vigilanza pel sentimento della impotenza loro a custodire le Città, se non la custodisce il Signore; è ancora verissimo il dire che i figli della Sposa non deggiono » riguardarli se non come un passaggio per andar più oltre. *Quando gli ebbi alquanto trapassati*, dice la Sposa, *trovai il diletto dell' anima mia*. Bisogna dunque che passino anch' essi e che abbiano sempre la mira all' esempio di S. Giovanni, che mandava i suoi discepoli allo Sposo qual modello del-

Bern. in Cantic. ferm. 76. num. 7.

della loro condotta. Questo gran Santo gridava già ai Giudei: *Non fo sono il CRISTO, ma sono stato mandato innanzi a lui. Lo Sposo è quegli di cui è la Sposa: ma chi è soltanto amico dello Sposo stà in piedi e l'ascolta, e prova una grande allegrezza nell'udir la voce dello Sposo.* Quei che cercano lo Sposo, passano nella stessa guisa oltre coloro che vegliano per custodire la Città; e questi fedeli custodi non rimangano muti siccome quelli, di cui è parlato qui in occasione della Sposa, ma facciano loro intendere, ad esempio del santo Precursore, ch'eglino sono destinati soltanto a condurli allo Sposo, di cui non sono che gli amici e gli araldi.

V. 4. *Appena trapassate esse guardie, trovai il diletto dell' anima mia.* S: la parabola, di cui servivasi lo Spirito Santo per esprimere la passione tutta santa della Sposa, ha un non so che di sorprendente, allorchè egli ce la rappresenta a correre di notte, facendo il giro della città, cercando lo Sposo nelle contrade e per le pubbliche piazze, e non temendo d'indirizzarsi alle guardie stesse, che vegliavano per la comune sicurezza, vuol ciò dire che l'amore affatto spirituale da lei portatogli supera ogni sorta di umani riguardi, quando trattasi di cercare e di trovare il diletto dell'anima sua. Si rammenti a un tal uopo la tanta imprudenza, che mosse la donna di mala vita, della quale parlasi nel Vangelo, ad andare a trovare pubblicamente GESU' CRISTO nella casa del Fariseo, che l'avea invitato a mangiare da lui; a bagnargli i piedi colle sue lagrime e ad asciugarglieli colle sue trecce. L'amore sì ardente, ch'ella sentiva per colui, che l'avea già scelta per la sua Sposa, le tolse ogni rossore in somigliante incontro; e fu ella degna di udire dalla bocca propria del Figliuol di Dio, che difendeva contro i rimproveri del Fariseo, quelle sì consolatrici parole: *Che la sua fede l'avea salvata.* Rammentisi in oltre la pia intrepidezza, con cui Maria parlò prima del giorno per andarsene al sepolcro di lui, che amavasi dall'anima sua, e la beata sorte, ch'ella ebbe poscia di parlare non solo agli Angioli da Dio posti alla guardia del Sepolcro, ma ancora a GESU' CRISTO medesimo, che a prima giunta ella non conosceva, e che per ultimo da lei si conobbe pel suo divin maestro e pel suo Sposo.

La cosa stessa noi veggiamo qui accadere alla Sposa. Filla corre tutta trasportata d'amore come Maddalena, ma con questo divario, che Maddalena cercava allora vicino a morire, e la Sposa lo cerca prima che nato egli sia e prima che siasi incarnato. Non dagli Angioli, nè dalle guardie ricevano elleno entrambi la grazia di vedere il divino Sposo, ma da lui stesso, che si presenta all'una e all'altra.

Dappoichè la santa Sposa è passata senza fermarsi nè ai Sacerdoti, nè ai Dottori della legge, che non poteano mostrarle positivamente colui, che amavasi dall'anima sua; dappoichè ha ella, come dicono gli antichi Padri, lasciato dietro se tutte le cose create, reputandole sufficienti a porgerle la intelligenza dell'ineffabile mistero, che riguardava la Incarnazione del Verbo; lo Sposo si è finalmente mostrato agli occhi della sua fede, tal qual esser doveva, rivestito della nostra carne, e uomo veramente al par di noi. Allorchè Adamo ebbe violato il precetto del suo Creatore, volle Dio fargli sentire in una maniera acerbissima l'effetto dell'orgoglio, che l'avea indotto a volerli rendere simile a lui: Ecco Adamo, dice il Signore, diventa come uno di noi, conoscitore del bene e del male. Ma quando com-

Mat. 11.
Joan. 1.
Mt. c. 3.
p. 16, 17.

Luc. 7.
v. 37. ec.

Ibidem.
vers. 50.
Joan. 10.
v. 11. ec.

Gregor.
Nyssen.
& Theod.
in hunc
locum.

Genes.
3. 21.

piuto fu il tempo di riparare le rovine cagionate dal peccato, fu permesso all' uom peccatore il dire veracemente, veggendo il Verbo di Dio fatto carne: Ecco Dio stesso divenuto come uno di noi, un uomo di dolori, e che per fe medesimo prova le nostre infermità, secondo la espressione del Profeta: *Virum dolorum & scientem infirmitatem*. Tal è lo Sposo, trovato al fine dalla Sposa, dappoichè si è ella innalzata col lume della fede sopra il mondo e sopra gli Angoli stessi, ed ha considerato nel seno del Padre l' ineffabil amore, che l' ha indotto a dare il proprio suo Figliuolo, perchè la vittima egli diventasse della salute degli uomini. Allora trasportata fuor di se stessa esclama: che l' ha finalmente raggiunto, e che non l' abbandonerà, finchè non l' abbia fatto entrare nella casa e nella camera della sua genitrice.

*Isai. 53.
v. 3.*

*Gregor.
Magna.
in hunc
locum.*

*Synopf.
Critic.*

*Isai. 7.
14.*

La madre della Chiesa o della Sposa è la sinagoga; perchè, siccome dice S. Gregorio, sono da essa usciti i santi predicatori, che le hanno fatto ricevere la parola della verità, di cui Dio si è servito a procurare la regenerazione della fede. Dal momento dunque che la Sposa ha scoperto il mistero della sua Incarnazione dello Sposo, ella dichiara, che non lo lascerà, cioè starà unicamente attaccata a lui come al suo Salvatore, e non aspirerà più che a lui solo, finchè mediante i continui suoi desiderj e i suoi sospiri si spesso reiterati abbia ella ottenuto da Dio l' adempimento di tante promesse e di tante profezie. Ora il fine delle promesse era che il diletto dell' anima sua fosse introdotto *nella casa di sua madre* la sinagoga, entrando per mezzo della sua Incarnazione nel sacro seno di una Vergine uscita dalla casa di Giuda, come *nella camera* destinatagli, secondo la predizione dei Profeti, per formarvi l' alleanza adorabile della umanità colla divinità nella persona di GESU' CRISTO, unico Sposo della Chiesa. Tal' era la disposizione piena di fede, in cui era la Sposa, cioè in cui erano tutte le anime sante, allorchè videro adempiere un sì gran prodigio dell' amor di Dio verso gli uomini.

*Hebr.
1. 16.*

*Psal. 18.
v. 6.*

*Philipp.
3. 12.*

*Synopf.
Critic.*

*Genes.
12. 1.*

*Idem.
26.*

Nientedimeno dir possiamo, che la consumazione di questa divina alleanza esser può indicata dalle parole della Sposa: *Tenui eum*: L' ho raggiunto; l' ho in fine posseduto, nello stesso modo, in cui S. Paolo parlando di un sì augusto mistero dice: Che il Figliuolo di Dio non ha preso gli Angeli, ma la stirpe d' Abramo, per renderse liberatore e Salvatore: *Nusquam enim Angelos apprehendit, sed semen Abraham apprehendit*. Ora la Sposa ha raggiunto ovvero tenuto lo Sposo, allorchè l' ha egli medesimo raggiunta in quella corsa da gigante, della quale parla Davidde, poichè viene a noi assai fin prenderci, onde andar possiamo poscia fino a lui, secondo che l' ha riconosciuto il grande Apostolo, allorchè dice ancora quelle eccellenti parole: *Sequor autem si quo modo comprehendam in quo & comprehensus sum a Christo Jesu*.

Alcuni Interpreti hanno creduto, che quando la Sposa aggiunge: Ch' ella non lascerà lo Sposo, finchè non l' abbia introdotto nella casa di sua madre, ella predice con tali parole la conversione de' Gentili, che poteano esser riguardati come il tronco della stirpe d' Abramo, che il Signore avea tratti in effetto di mezzo agl' infedeli, allorchè uscì fece quel Patriarca dalla casa del padre suo e del suo paese, e separò poscia la sua famiglia dagli altri popoli col suggello della circoncisione. Altri Spouitori all' incontro hanno pen-

pensato che queste parole della Spofa significaffero per avventura la finale conversione de' Giudei, i figli della fìnagoga, ch'ella chiama *qul madre fua*, perchè la Chiefa traffe l'origine dalla fìnagoga, come fi è dianzi fatto vedere. Il Pontefice S. Gregorio le ha fpiagate nell' ultimo fenfo: *In domum patris*, dic' egli, *dilectum introducet, quando in fine mandì Ecclefia per prædicationem in plebem Judaicam Chriftiana Sacramenta immittet.*

Ma in qualunque fenfo fi fpieghino le parole della Spofa, ci giova il dedarne con Sante' Ambrogio una confequenza pei costumi: Che lo Spofò, il qual è GESU' CRISTO, non può *ritenerfi* ne' cuori noftri con altri vincoli fuorchè con quel della carità. „ Se dunque poffeder volete, dic' egli, GESU' CRISTO in mezzo a voi, cercatelo sì continuo e non temete' al-
„ cuna fatica in una tale ricerca. Imperocchè fpeffo accade che trovifi
„ GESU' CRISTO in una maniera più profittevole tra i fupplici fofterti dal
„ corpo e tra le mani dei perfecutori. E quando non avete voi ceduto alla
„ poteftà del fecolo, GESU' CRISTO incontanente vi fi fa incontro, non
„ permettendo che fiate lungamente efposti ad una sì afpra tentazione“. La
„ Spofa che cerca così GESU' CRISTO e che lo ritrova, non l'abbandona,
„ nè abbandona a da lui. Ma ella è premurofa d' *introdurlo nella cafa della fua genitrice*, cioè tutte le anime fante hanno un vero zelo per ampliar-
„ re il fuo regno e per far crefcere l' amor fuo tra i loro fratelli nella cafa
„ della Chiefa, comune loro madre.

S. Bernardo quefte parole; *Tenui nec dimittam*, ha intefe della certezza, che ha la Chiefa di poffedere il fuo Spofò fino alla fine de' fecoli. „ Imperocchè mai, dice il Santo Dottore, non finirà la fchiatta de' Criftiani; nè la fede farà cancellata dalla terra, nè la carità dal mezzo della Chiefa. Soffiarono i venti, i fiumi ruppero argini e fponde, e piombarono impetuofi contro lei; ma ella non è caduta, perchè è fondata fùlla
„ pietra, che è GESU' CRISTO. Però nè i gran raziocini de' filofofi, nè
„ tutte le vane fortigliezze degli eretici, nè la fpada dei perfecutori, non
„ poterono e non potranno mai *fepparla dall' amor di Dio in GESU'*
„ *CRISTO Signor noftro*; tanto ella *ritiene* vigorofamente colui, che il
„ *diletto è dell' anima fua*, tanto ella trova a fe profittevole lo ftarfene
„ attaccata a Dio.

„ Che fe ella dice del fuo Spofò, che lo *tiene*, e che *non lo lafcerà*,
„ egli pur certamente vuol efferè in cotal guifa ritenuto, poichè dichiara io
„ altro luogo: Ch' ei *ripone le fue delizie nell' abitar coi figli degli uo-*
„ *mini*, e gli ha afficurato nel Vangelo: *Che fempre farà con loro fino*
„ *alla confumazione de' fecoli*. Quale unione dunque più forte di quella,
„ che affodata è per volere dello Spofò e della Spofa, che vogliono sì vec-
„ temente l' uno e altra la cofa fteffa? *Io lo ritengo*, dice la Spofa; ma
„ ella non è tenua men faldamente da colui, che da lei fi tiene, poichè
„ gli dic' ella altrove: *Tu hai foftenuta la mia mano destra*. Quindi come
„ può ella cadere, tenuta effendo dal fuo Spofò, e tenendo ella medefima
„ lui? Lo tien ella colla fermezza della fua fede e col fervore della fua
„ pietà; ma nol terrebbe sì lungamente, s' egli non la foftenefse. Ora il
„ Signore la foftiene colla fua poftanza e colla fua mifericordia: *Quæ re-*
„ *tenetur & tenet, quomodo jam cadere poteft? Tenet fidei firmitate, tenet de-*

*Ambro-
fio. l. i.
de. m.
118. Gd.
17. 3.*

*Bern. in
Cantic.
ferm. 79.
num. 4.*

*Rom. 8.
35- 39.*

*Ibid. ut
fupr. n. 5.*

*Prov. 8.
31.
Matth.
18. 10.*

*Pf. 73.
33.*

votionis afficiat. At nequaquam diu teneret, si non teneretur autem potentia & misericordia Domini.

Il Saoto stesso fa ancora vedere la grandezza della carità della Chiesa, che oon invidia all' emula sua la sinagoga la beata forte, di cui ella gode, e l' estrema sua bontà di essere apparecchiata a comunicare alla sua nemica colui, che il diletto è dell' anima sua. Ma non bisogna stupirsene, poichè la salute è venuta dai Giudei, secondo la Scrittura; cioè il Messia autor della salute degli uomini è nato in mezzo ai Giudei; e però è giusto che ritornino il Salvatore al luogo, dond' egli è uscito, affinchè salve sieno le reliquie d' Israele. Il Saoto Poortefice aggiugoe, che la Santa Chiesa desidera alla sinagoga la salute oon solo, ma il oome ancora di Spofa e la grazia annessa ad una sì emineote dignità. » Bastavale per esser salva, dice S. Ber-

Joan. 4.
23.

Bern. ib.
ut supr.
num. 6.

Ibidem
serm. 83.
num. 3.
Ephes. 5.
vers. 1. 2.

oardo, che lo Sposo entrasse nella sua casa; ma la promessa fatale dalla Chiesa di farla pur entrare nella sua camera, & in cubiculum genitricis » meæ, l' assicura del singolar privilegio, che anch' essa divoterà sua Spofa » fa; dimodochè l' una e l' altra non farà più che uoa sola Spofa di uno » Sposo uoico, che è GESU' CRISTO signor nostro ».

Giacchè l' amor di Dio, come dice il sopracitato Santo, reode le anime degne di essere le Spofe del Figliuol di Dio: *Si perfecte diligit, nupit; studiamoci, giusta l' avvertimento dell' Apostolo, di diventare gl' imitatori di Dio, come suoi figli diletti, e comuniamo nell' amore e nella carità, come GESU' CRISTO ci ha amato, ed ha se medesimo sacrificato per noi.* » Quantunque sia vero che la creatura meno ama del Creatore, non- » dimeno fe ama ella coo tutte le sue forze, nicote manca all' amor suo, » qualora per fe la menoma parte oon ne riserva. Amar Dio in cotai gui- » fa è un essere la Spofa di Dio, poichè non può ella aver questo amore » senza essere lei pure molto amata, laonde lo Spofalizio intero e perfetto » ritrovafi in quel viceadevole amore e consensu dello Sposo e della Spofa; » purchè non volesse alcuno dubitare, se l' anima amata sia effettivamente » dal Verbo, prima ch' ella ami lui e di un amore più perfetto. Ma è cer- » to ch' ella è prevenuta dall' amore del Verbo, e che un tal amore » è maggiore di quello, ch' ella gli porta. Beata l' anima, che ha me- » ritato di essere prevenuta da una benedizione e da una dolcezza sì ab- » bondante, che altro non è che l' amor santo e casto, che due oe ac- » coppia oon io una sola carne, ma in un solo spirito, per non farne più » che uno di due ch' erano, giusta l' oracolo dell' Apostolo: *« Che quegli che attaccato è a Dio è uno stesso spirito insieme con lui.*

1. Cor.
6. 17.

Ma quanti pochi ce n' ha per altro, che cerchino, siccome deggiono, di unirsi allo Sposo! Quaoi pochi sinceramente si applicao a distruggere in se medefimi tutto ciò, che si oppone alla suprema di lui purità! Lo stesso S. Bernardo ci porge motivo di fare questa medesima riflessione, allorchè afferma che l' anima, che cerca veramente lo Sposo, cerca di conoscere la verità della sua parola, che può e correggerla, e illuminarla e riformarla, onde renderla degna di essere sua Spofa. » Ora è assolutamente impossi- » bile, dice il S. Padre, che vi accordiate colla divina parola, che ri- » guardar dovete per nostra nemica, se non inforgete contro voi mede- » simi, se oon vi fate una continua guerra, se non distruggete le vec- » chie vostre abitudini, e se non rinunziate a tutte le vostre oaturali in- » cli-

Bern. in
Cantic.
serm. 85.
num. 1.

» clinazonal. Questa sembra cosa aspra, non v'è dubbio; e se volete
 » accigliarvi a farla colle vostre proprie forze, è lo stesso, che volere
 » con un solo dito fermar l'impeto di un torrente, e far torcere addietro
 » di bel nuovo il corso del Giordano. Che farete dunque? Cercate il Verbo
 » per essere d'accordo con lui; ed ei medesimo farà che non gli farete
 » opposti. Kiducetevi tra le braccia di colui, che vi è contrario, affinchè
 » tali egli vi renda, che più non abbiate opposizione alla sua volontà; af-
 » finchè provar vi faccia la sua dolcezza in vece delle sue minacce; ed af-
 » finchè la grazia, ch'ei diffonderà nel cuor vostro, sia più efficace per
 » cangiarvi, che non è il rigore della sua collera: *Er sit ad immutandum*
 » *efficacior infusa gratia, quam intensa ira* ».

Y. 5. Io vi scongiuro, *dorzelle di Gerusalemme, pe' capriuoli e pe' cervi della campagna, che non destiate la mia diletta, nè il riposo di lei disturbate, finchè da sè non si desti [non voglia]*. Abbiamo già spiegato questo versetto, che punto non è diverso dal settimo del Capitolo secondo. Si può soltanto aggiugnere quel ciò, che da un Interprete si è osservato; *Synops. Critic.* che la Scrittura fa probabilmente allusione in questo luogo a quel che praticavasi allora nelle nozze, ed è che si cantavano davanti alla camera della nuova Sposa ariette destinate a risvegliarla. Quindi lo Sposo colle addotte parole scongiura le figlie di Gerusalemme, cioè le compagne della Sposa a non usare un tal costume con esso lei, per non turbare il suo riposo. Ora sotto questa immagine lo Spirito Santo facea intendere, che l'alleanza, che il Verbo contrarrebbe colla natura umana nella sua Incarnazione, esser non dovea turbata dai Giudei fuorchè al tempo determinato dalla sua volontà e che si chiama nel Vangelo il suo tempo e l'ora sua. Imperciocchè allora per l'appunto la sua divinità, che dianzi pareva come addormentata sotto il velo della carne, di cui erasi rivestita, *si risvegliò*, per così dire, da se medesima, quando avendo la sinagoga dato alla morte colui, che venuto era per salvarla, risuscitò dal sepolcro per un effetto della sua virtù onnipotente.

Y. 6. *Chi è costei che alto sollevasi dal deserto a guisa di colonna di fumo, che spiccafi da profumi di mirra, d'incenso, e d'ogni altra sorte di polvere aromatica?* Siccome tutto accade qui in visione ed in figura, e siccome questo sacro Cantico, un poema essendo affatto spirituale, tutta dee rappresentare la serie economica della Incarnazione del Verbo, il Profeta però pieno dello Spirito di Dio anima quel che dice rivestendolo di tutto ciò, che può renderlo più paretico. Quindi, poichè la Sposa ha dichiarato ch'ella avea finalmente trovato e ritenuto colui, ch'ella amava lo che significava l'alleanza dell'umanità colla divinità nella persona dell'uomo-Dio, il qual è GESU' CRISTO, il Profeta induce presentemente le compagne della Sposa o i compagni dello Sposo, che stupefatti pel nuovo spettacolo della ineffabile alleanza della nostra natura mortale colla natura dello stesso Dio, esclamarono in un trasporto di maraviglia e di sbalordimento: *Chi è costei che ascende dal deserto?* Cioè qual'è dunque la natura, che sale con una sì divina alleanza, a guisa di una colonna di fumo degli aromi più squisiti, sopra la terra arida e deserta, e tutta piena, al dire di S. Ambro- *Ambros. in lib. de Isaac. cap. 5.* gio dei bronchi e delle spine de' nostri peccati? Innalzavasi ella in effetto sopra tutta la corruzione della terra, poichè s'innalza CESU' CRISTO sia ri-

maffo in mezzo ai figliuoli degli uomini per tutto il tempo della sua vita mortale, la facrata sua umanità sollevavali nondimeno, mercè l'unione sua ipofstatica col Verbo, fino nel feno dell' eterno Padre. E fu anzi un continuo miracolo, che il Verbo umanato per amor di noi non faliffe al Cielo nel momento della sua Incarnazione. Imperocchè quello mondo miserabile e corruttibile era per lui *un deserto* indegno di poffedere un sì gran teforo: nè v'era che il Paradiso, donde il primo Angelo era decaduto pel suo orgoglio, che fosse il proprio luogo del Verbo incarnato e dell' Uomo-Dio. Ma venuto effendo al mondo per falvar gli uomini coll' annichilamento della sua vita e della sua morte, facea d'uopo, come dice S. Paolo, che colui, che per la sua natura divina era *lo splendore della gloria del Padre suo ed il carattere della sua sostanza*, e che tutto sostiene colla *possanza della sua parola*, ci purificasse *dai nostri peccati, prima ch' ei sedesse nella più sublime parte del Cielo alla destra della suprema di lui maestà*.

Il fumo degli aromi, a cui vien paragonato il perpetuo sacrificio offerto dall' incarnato Figliuolo a Dio suo Padre, forgeva particolarmente *dalla mirra e dall' incenso*. La mirra, di cui si fa ufo per imbalsamare i morti corpi, significava la sua mortalità in quanto uomo; e l' incenso, che non offreti che al solo Dio, figurava la sua divinità; cioè, quel che rendeva di un infinito valore e di un odor sì soave davanti a Dio il sacrificio di GESU' CRISTO, era la stessa di lui persona; poichè effendo Dio in essa congiunto all' uomo, tutto quello, ch' ei facea e che pativa, era infinitamente esaltato e di un merito affatto divino. Però i Magi ael Vangelo gli offrono poco tempo dopo la sua nascita gli stessi aromi di mirra e d' incenso siccome a colui, che Uomo era tutto insieme e Dio.

Quel che la Scrittura aggiugnè *d'ogni sorte di polvere di profumiero*, ci specifica egregiamente tutte le virtù dell' umiltà, della mansuetudine, della purità, dell' ubbidienza e della pazienza di un cuor umiliato e contrito, qual era quello di GESU' CRISTO diventato la vittima della giustizia del Padre suo per la distruzione del peccato. Ma, come ottimamente osserva un Padre Greco, la mirra e l' incenso la vincevano su gli altri aromi; cioè dava tutto il pregio a un sì eccellente sacrificio, siccome si è detto, l' adorabile unione della umanità colla divinità nella persona che offerivolo. E perchè gli aromi non abbruciano e fuor non mandano l' odor loro, se posti non sono nel fuoco, l' ardor parimente della carità, da cui era continuamente infiammato per la nostra salute il Figliuol di Dio, gli servì di fuoco, ma di un celeste fuoco e divino per ardere e far salire davanti a Dio suo Padre il fumo degli squisiti profumi, di cui abbiamo parlato.

Siccome GESU' CRISTO è il nostro capo, è però giutto che le sue membra si applichino a diventare a lui conformi. Se veto è dunque che noi appartenghiamo al Figliuol di Dio in qualità di sue membra, bisogna che l' anima nostra *salga* anch' essa di continuo verso Dio; ch' ella si riguardi in questa vita come in *un deserto*, dove non ha che aridità e miseria per lei, e che salir faccia al cielo con un incessante sacrificio dell' amor suo il *fumo* degli aromi più squisiti. Ma colui, dice il Nisseno, che vuol darli a Dio e contactarli al suo servizio, sappia che l' incenso, che gli offrirà, non potrà essergli grato, se preceduto non è dalla obblazione della *mirra*; cioè, se dianzi non è premuroso di mortificare le membra del suo corpo mortale, e se

Hebr. 1.
r. 3.

Theod. in
hunc loc.

Mat. 2.
11.

Gregor.
Nyssen.
in hunc
locum.

e se non ferveſſi di ciò, che figurato è dalla mirra adoperata nella ſepoltura di GESU' CRISTO per ſepellire la ſua carne con lui.

Noi ſiamo, dice S. Gregorio Magno, come in un eſilio In queſta vita, in mezzo a tutte le tentazioni, che ci ſtanno dattorno. E finchè non regniamo collo Spoſo, ci riguardiam quaggiù come in un deſerto, eſpoſti alle beſtie, che ſono i demonj, lo che ci dee muovere a ſollevarci di continuo a Dio colla purità del noſtro amore e con un perenne ſagrificio di mirra e d' incenſo. „ Allorchè l' anima ſanta mortifica la ſua carne preſervando dola dalla corruzione de' vizj, è come ſ' ella applicaſſe, dice il S. Padre, „ la mirra a un eadavere, onde preſervarlo dalla eterna corruzione. Ma „ quando ella ſollevalſi verſo il cielo cogli acceſſi ſuoi deſiderj, e ſcaccia dall' „ intimo del cuor ſuo ogni penſiero inutile, rende allora queſto cuore alla „ preſenza di Dio a guiſa di un incenſiere, in cui ella arde ella medeſima col fuoco della carità“. E da un tal fuoco, ei ſoggiugne, ſi alzano tutti i profumi delle ſue orazioni e delle ſue virtù, che ſono dianzi a lui come polveri di un odore tanto più ſoave, quanto più ella è premuroſa di aſſottigliarle, ſe lecito è coſì eſprimerſi, con un più umile etame, per ſepararne le parti più groſſe ed immonde.

Gregor.
Magn.in
hunc loc.

Y. 7. 8. Ecco il letto di Salomone circondato da ſeſſanta prodi ſra i più robuſti d' Iſraello: Tutti armati di ſpada, ſperimentatiſſimi in guerra: ciaſcun di loro ha la ſpada al fianco, onde prevenire qualunque ſorpresa notturna. Queſta riſpoſta fa quì dare il Profeta dalla Spoſa alle ſue compagne. Siccome erano elleno turbate dal sì nuovo ſpettacolo, che preſentavaſi agli occhi loro, ella ne dà loro la ſpiegazione colla preſente figura. Paragona la ſacra umanità del Figliuolo di Dio al letto del Re Salomone. Imperocchè ſiccome quel Principe ripoſavaſi nel ſuo letto; il Verbo parimente eraſi fatto della umanità aſſunta nel puriſſimo ſeno della Vergine come una ſpecie di letto, in cui poteſſe viſibilmente ripoſarſi in mezzo a noi. Però era egli il vero Salomone, di cui il primo ſtato non era che una immagine. Seſſanta uomini, cioè una moltitudine de' più valenti d' Iſraello cuſtodivano il Re Salomone in letto, e tutti cingevano ſpada, per eſſere in iſtaſto di ſchermirſi dagli aſſalti e dalle ſorpresa della notte.

Il divin noſtro Salomone eſſendo Dio, come purſe uomo, non avea meſtieri d' eſſere cuſtodito; poichè la ſua onnipotenza rendevalo inacceſſibile a' ſuoi nemici. Ciò non oſtante chi può dubitare ch'ei non foſſe da legioni d' Angioli circondato, egli che atteſta nel Vangelo al tempo della ſua Paſſione, che ſe voluto aveſſe diſenderſi contro i Giudei, avrebbe potuto oppor loro in ſul fatto più di dodici legioni d' Angioli? Ma diciamo piùoſto, che quei ſeſſanta uomini de' più valoroſi d' Iſraello, che circondavano il vero Salomone, ci figurano quei, che eſſendo da principio i più ſiacchi tra gli uomini, ſono diventati per la ſua grazia i più forti di tutto Iſraello. Imperocchè non ſonoſi per avventura veduti gli Apoſtoli e gli altri diſcepoli di GESU' CRISTO, circondare e come cuſtodire il ſuo corpo, ovvero la Chieſa, di cui era egli immagine e far con lui la conquiſta di tutto l' univerſo?

Matt.
16. 53.

Ma come diſtici era diſcernere il letto del ſecondo Salomone paragonandolo con quel primo! E quanto era neceſſario aver gli occhi della Spoſa, onde riconoſcerlo nel ſtato di un sì grande avvillimento! Imperocchè laddove tutto era ſplendido e pompoſo quello, che attorniava il primo, tutto ap-

pariva per l' opposto povero e dispregievole nel secondo . Quei ch' egli trascinava per accompagnarlo , o che manda innanzi a lui , vanno per ordine suo
Luc. 10. *1. 66.* *come agnelli in mezzo ai lupi* . Non portano essi nè borsa , nè sacco , nè calzari . Loro è vietato di servirsi della spada , e dichiarasi loro : che *quanti se ne serviranno , tanti periranno per la spada ; che chiunque adopera la spada per uccidere alcuno , la spada farà lui medesimo perire ; e che in questo risplender dee la pazienza e la fede dei Santi* . Con tutto ciò questi uomini
Matth. 26. 52. *si fiacchi e si dispregievoli in apparenza sono chiamati i più valorosi d' Israel* .
Apocal. 13. 10. *1. Cor. 1. 25. 27.* *lo ; posciachè , siccome dice S. Paolo , quel che sembra una debolezza in Dio è più forte di tutta la fortezza degli uomini , ed egli ha scelto a bello studio coloro , che deboli erano secondo il mondo , per confondere vieppiù i potenti* .

Il vero Salomone non lascia per altro disarmati gli uomini da lui scelti per circondare il suo letto . E il grande Apostolo ci ha insegnato in che modo armati fossero i Predicatori Evangelici , allorchè sottomisero la terra all' adorabil giogo del Salvatore , e posero gli uomini in salvo dalle sorprese della notte , cioè , giusta la spiegazione dell' Apostolo stesso , da tutte le opere delle tenebre e dagli assalti de' principi delle tenebre , che sono i demonj .
Ephes. 6. 11. 66. *Rivestitevi , loro dic' egli , delle armi di Dio per potervi difendere dagli agguati e dagli artifizj del demonio . La verità sia la cintura dei vostri reni . Copritevi della giustizia come di una lorica . Servitevi in ogni cosa dello scudo della fede , per poter tutti estinguere gl' infiammati strali dello spirito maligno . Prendete ancora la celata , che è la speranza della salute , e la spada spirituale che è la parola di Dio* . Il Nisseno dà una eccellente spiegazione a quel che dicesi de' sessanta uomini , ch' egli avevano ciascuno una spada *super femur suum* , lo che alla lettera significa *sulla loro coscia* . Imperocchè afferma egli che la Scrittura ha con ciò voluto farci manifestamente conoscere , che fa d' uopo combattere contro la carne ed il sangue ; che la spada spirituale della parola di Dio , come la chiama S. Paolo , dee servirci in questa guerra ; e che solo colui , il quale per somigliante guisa reprime gli fregolati moti della sua carne ribelle , è degno di essere annoverato fra gli uomini più valorosi d' Israel , che stanno d' intorno al letto del vero Salomone .

Ma per qual modo l' adorabile umanità del Salvator nostro esser può nominata il letto di Salomone , relativamente alla natura divina , che si è ad essa unita per compiere la grand' opera della nostra salute ? E qual è il luogo di riposo scelto dal Verbo , il qual essendosi ab eterno riposato nel seno del Padre non si è incarnato se non per venire a partecipare delle nostre miserie e dei nostri patimenti , e a rivestirsi , come dice S. Paolo , della forma di servo e di peccatore ? Bisognava dunque , non v' ha dubbio , che grandemente lo sollecitasse e lo stimolasse la sua carità verso gli uomini , per venire a riposarsi , o per meglio dire ad affaticarsi con sì eccessiva bontà in mezzo a noi , e a trovar ancora , come dic' egli , le sue delizie nell' abitare cogli uomini . Che se il Verbo ha riguardato la nostra natura , ch' egli ha a se unita mediante la sua Incarnazione , come una specie di letto , in cui riposava il suo grand' amore pei peccatori , sarebbe mai possibile , che i peccatori , per cui si è incarnato , cercassero altrove che in lui il verace loro riposo ? Per indurveli ci dice le seguenti parole , che in una maniera sì viva la tenerezza esprimono dell' amor suo : *Venite a me tutti voi , che faticate e siete*
ag-

aggravati, ed io vi ristorerò: imparate da me, che mite sono ed umile di cuore, e troverete il riposo delle anime vostre. Per questa ragione Sant' Ambrogio ci dice, che GESU' CRISTO in certa guisa è il letto de' Santi suoi; posciachè in lui si riposano i cuori di tutti quelli, che stanchi si ritrovano da varj conflitti, che sonosi impegnati a sostenere nel secolo: *Le-
dus enim sanctorum Christus est, in quo universorum secula secularibus prae-
litis corda requiescunt.*

*Ambros.
lib. de
Iaac.
cap. 5.*

Può ancora dirsi in un verissimo senso, che l' augusto Sacramento dell' Eucaristia è come il letto, ch' è piaciuto scegliere al Figliuol di Dio, onde riposarsi in mezzo a noi. *Seffanta prodi de' più robusti d' Iſraello* circondano e custodiscono il letto dello Sposo, cioè un certo numero di uomini scelti col volere del Re divino sono destinati ad essere come i custodi de' santi Misterj, affine di ovviare che i profani non si accostino ad essi indegnamente, e per gridare, come già facevasi; *Sandā Sandis*; queste cose veramente sante sono pe' Santi. I ministri del vero Salomone hanno mestieri di forza per adempiere nel debito modo al loro ministero, e per impedire che i peccatori si accostino a questa mensa e a questo letto con uno spirito da Erode, che non cercava di accostarsi a GESU' se non per farlo morire sotto pretesto di adorarlo; lo che dir fece anticamente al Clero della primitiva Chiesa del mondo, in occasione degli Apostati, che asfrigner volevano i Pastori ad ammetterli alla comunione, innanzi che avessero fatto penitenza; che niente v'era al necessario come il non rallentare nel menomo conto il rigore di una giusta e santa severità; e che se questa abbandonavasi, era esporre in un certo modo la nave della Chiesa a grado de' venti e della tempesta, dopo averne abbandonato il timone. Sono eglino puramente obbligati a sapere l' arte e ad aver la esperienza della guerra, che bisogna sostenere, siccome dice S. Paolo, *contro i principati, contro le potestà, contro i principi del mondo, o delle tenebre del secolo, contro gli spiriti di malignità sparsi per l' aere: Ad bella doctissimi.* Ed hanno eglino mestieri massimamente di aver ciascuno le loro spade su la loro coscia; vale a dire è necessario, che la propria loro carne sia sottoposta alla spada della parola di Dio e del suo Spirito, come la chiama S. Paolo, affinchè sieno in grado di non temere le sorprese del nemico, che ricopresi di tenebre e le anime assale nella oscurità.

*Cyprian.
Ep. 51.*

*Ephef.
6. 12.*

Y. 9. 10. Il Re Salomone fece un letto nuziale di legno del Libano. Le colonne setole d' argento, il tavolato d' oro, i gradini (ovvero, il copertojo) di porpora: ne adornò il mezzo di quanto v' è di più prezioso, in grazia delle donzelle di Gerusalemme. Può supporrſi che Salomone avesse effettivamente un letto custodito da seffanta dei più prodi Iſraeliti, benchè non facciasi di ciò menzione in altro luogo della Scrittura. E si può ben credere altresì, che avess' egli una lettiera o per se o per la sua sposa così magnifica, come qui si descrive; ma certissimo essendo che principal intendimento dello Spirito Santo fu di parlare di quello che spetta al Salomoe della Legge Nuova; e ch' ei servess' d' espressioni figurate soltanto per farſi intendere: noi però non dobbiamo darci verun pensiero delle figure, ed appigliarci tutto a un tratto alla verità. Chi dubita in effetto che le Sante Scritture, giusta la osservazione del Nisseno, molte cose non abbiano detto di quell' antico Re del popolo di Dio, le quali obbligati siamo in una
ma-

*Gregor.
Nyl. in
hunc loc.*

maniera più sublime ad intendere di GESU' CRISTO? Il titolo a lui dato di Pacifico, la profonda sapienza da lui posseduta, il privilegio ch'egli ebbe di fabbricar un tempio al Signore, di regnar sopra Israele, di giudicare il suo popolo secondo la giustizia, e finalmente di essere stato visitato dalla Regina di Etiopia, ne sono prove luminosissime; posciachè a chi, aggiugne il S. Padre, appartenne il titolo di pacifico più veracemente che a colui, che ha distrutto tutte le iniquità, attaccando alla sua croce i suoi nemici, e riconciliandoci seco stesso mediante la sua morte? Chi meritò il nome di Savio più giustamente dell' Uomo-Dio, che per la sua essenza e per la sua natura divina è la eterna Sapienza? Chi fabbricò al Signore un tempio più degno dell'alta sua maestà se non colui, che uno ne ha fabbricato con pietre vive ed animate sul fondamento degli Apostoli e dei Profeti, affinchè diventasse il medesimo un luogo consacrato dalla perpetua abitazione del vero Dio? Non è fors' egli il vero Re d' Israele, poichè questo titolo gli fu dato perfino sopra la croce, dove si pose per iscrizione, ch'egli era il *Re de' Giudei*? Quantunque in ciò pure i suoi nemici sembrassero restringere la sua potenza; perocchè, riconoscendolo pel Re d' Israele non negavano ch'el possedesse a un tempo l' Impero di tutta la terra. Salomone nell' ardore, che dimostrava per giudicare il suo popolo secondo la giustizia, era ancora una

Joan. 5. immagine del vero Giudice di tutto l' universo, che dice nel Vangelo: *Che il*
22. 30. *Padre non giudica alcuno, ma che ha tutta data al Figliuolo la potestà di*
giudicare; e più oltre: Che il suo giudizio è giusto, perchè non ricerca egli
la sua propria volontà, ma la volontà di chi l' ha mandato. Finalmente la
 visita fatta dalla Regina d' Etiopia al Re Salomone, allorchè inviata dalla
 grande riputazione della sapienza di lui uscì dal suo regno e andò da sì lon-
 tan paese a ritrovarlo e a fargli presenti di pietre preziose, d' oro, e di
 squisiti profumi, non è forse una eccellente figura di quanto è accaduto a
 GESU' CRISTO? Imperocchè, siegue a dire il Santo, chi non fa che la
 Chiesa uscita dai Gentili era nera per la idolatria, prima che fosse ella di-
 venuta la Chiesa di GESU' CRISTO; e che lontanissima era dal vero Dio
 pel grande abisso di corruzione e d' ignoranza, ond' era da lui separata? Ma
 quando incominciò ebbe a manifestarsi la grazia del Salvatore; quando l'
 eterna Sapienza gli ebbe rischiarati, e la vera luce ebbe sparso i raggi suoi
 su quelli, che affissi stavano nelle tenebre e nell' ombra della morte; allora
 gli Etiopi, ovvero i Gentili accorsero con una viva fede al vero Salomone;
 furono immersi nella misteriosa acqua del Battesimo, ed ivi perdendo tutta
 la loro nerezza offrirono al nuovo Salomone i profumi di una verace pietà
 coll' oro e colle gemme, di cui parla S. Paolo, come si vedrà più am-
 piamente da quanto segue.

1. Cor.
3. 12.

Ma prima che facciamo vedere con questo gran Santo, come spiegar
 si possa del corpo mistico di GESU' CRISTO ciò che qui diceasi della leniera
 o del carro di Salomone, è primieramente necessario spiegarlo relativamen-
 te al corpo naturale e alla santa umanità, di cui si è rivestito il Figliuol
 di Dio nella sua Incarnazione. Sant' Ambrogio avendo con tutti gli altri Pa-
 dri applicato il Salmo quarantesimo alla persona di GESU' CRISTO dice, che
Ambros.
in Pl. 40. le parole del terzo versetto: *Il Signore l' assisterà, allorchè s'irà egli sul ter-*
idem de *to del suo dolore,* significavano il corpo e la santa umanità del Figliuol di
Virg. 43. Dio; ciò ch' egli in essa sussisteva per amor di noi, e l' ajuto onnipotente,
 che

che gli procurò la sua divinità, quando rivestitosi essendo di questo corpo di dolori, ridondar fece in sollievo della carne dell'uomo tutto quello ch'ei soffrì nella propria di lui carne, e distrusse tutti i nostri languori coi suoi patimenti e la morte stessa colla sua risurrezione. Ma era ben difficile scoprir in quel corpo tutto traforato da piaghe ed esposto a tutti gli effetti della crudeltà de' Giudei, la verità della sì magnifica descrizione della *lettiera* o del *carro* di *Silomone*, che ci vien qui presentata dalla Scrittura. Imperocchè dove trovare i *legni di cedro*, le *colonne d'argento*, l'*oro*, la *porpora* e tante altre cose preziose, che ne faceano l'ornamento? Ma fe vero è, come l'ha detto un Profeta, ch'ei non potesse esser più riconosciuto in tale stato di patimenti, deesi ciò intendere soltanto agli occhi della carne, posciachè quei della fede doveano allora riguardarlo siccome coperto di quanto era in effetto di più prezioso al mondo, cioè di quello che serviv dovea di uno sborso infinito a redimere l'universo.

La incorruttibilità del *legno del Libano* figurava ciò che il Real Profeta aveva predetto sì lungo tempo avanti, che il Signore non permetterebbe che il suo Santo andasse soggetto alla corruzione del sepolcro: *Non dabis finem tuum videre corruptionem*. Per le *colonne d'argento*, che sono il sostegno della lettiera, può intendersi la solidità delle parole e delle promesse di Dio paragonate nella Scrittura ad un argento purgatissimo: *Eloquia Domini, eloquiis castis, argentum igne examinatum*. Imperocchè in effetto la promessa affatto gratuita, che Dio fece fin dal principio del mondo, di servirsi della stirpe della donna per schiacciare il capo al serpente, era stato tutto il fondamento della Incarnazione del Verbo. Ed una tale promessa non era mescolata colla menoma impurità della menzogna: ma rassomigliava ad un *argento purgato al fuoco*, come dice ancora il Profeta, e *raffinato fino a sette volte*, cioè verissima: era ed infallibile. Il *tavolato d'oro* potea significare la divinità, in cui la umanità del Figliuol di Dio trovava e tutta la sua pace e tutto il suo riposo. Ovvero, siccome l'oro, che gli presentarono i Magi, era, secondo il comune sentimento de' Padri e degl' Interpreti, la figura della regale dignità, potrebb' esso parimente significare in questo luogo il sovrano impero da lui acquistato mediante la sua Incarnazione e la sua morte sopra tutti gli uomini in qualità di Uomo Dio. Il *copertojo di porpora* maravigliosamente significava ch'ei si innalzerebbe a quella gloria suprema colla effusione dell'adorabile suo sangue. Finalmente il *mezzo della lettiera* o del *carro*, che secondo il senso più semplice della lettiera, è tutto *rivestito* o tutto *coperto di carità*, assai bene ci rappresenta l'eccesso dell'amor di un Dio per gli uomini, che ha come riempito e tutto acceso il suo cuore: *Media charitate constravit propter filias Jerusalem*, cioè l'ardente sua carità per la salute de' peccatori e per lo stabilimento delle Chiese uscite testè da Gerusalemme, possedeva tutto l'interno del divin Santuario, in cui era come la sorgente di quel fuoco celeste, che dice egli stesso esser venuto ad arrecare in terra per accendere le anime: *Ignem veni mittere in terram; & quid volo, nisi ut accendantur*? lo che è relativo alla maniera, onde i dotti Interpreti hanno tradotto il passo, che noi spieghiamo: *Medium ejus accensum sive exustum charitate*.

Bisogna ora coi SS. Padri applicare al corpo mistico di GESU' CRISTO, che è la Chiesa, le stesse parole della Cantica, che abbiamo testè applicate alla santa sua umanità ed alla divina economia della sua Incarnazione. il Fi-

Sacy Tom. XI.

H

giuoli

Pf. 15.
10.

Pf. 11.
7.

Luc. 12.
49.

Synops.
Critic.

Gregor.
Nyss. in

hunc loc.
Item.

Theod.
It. Greg.
Maga.

gliuol di Dio ha fabbricato, siccome dice S. Gregorio Magno, la Santa sua Chiesa di legni del Libano, che legni erano incorruttibili, cioè de' Santi suoi, che Santi faranno eternamente: *Christus sanctam Ecclesiam de in aeternum permanentis sanctis construxit*. Ora chiunque porta Dio entro se, dice il Nisseno, è come il carro di colui, ch'ei porta, e chiunque non vive più, ma in cui vive GESU' CRISTO, e che può dire, come S. Paolo: *cercate voi di provare la possanza di GESU' CRISTO, che parla per bocca mia?* può e dee riguardarsi veramente qual carro mistico del vero Salomone, che abita in lui. No possiamo, giusta il pensiero del Santo stesso, considerare o ciascun membro della Chiesa disgiuntamente, o tutte le membra della Chiesa nella sua unità, che tutte le riunisce per non farne che un solo corpo. Che se ciascuno di questi membri considerato in particolare ha l'onore d'essere figurato veramente dal carro del Re Salomone, quanto più tutta la Chiesa insieme riunita merita un tal onore?

- Prov. 9.* Dicesi ne' Proverbj, che *la Sapienza si è fabbricata una casa, e che ha tagliato sette colonne*. Questa casa è la Chiesa, che S. Pietro chiama *un edificio di pietre vive e una casa spirituale*; e queste sette colonne ci figurano ancora perfettamente gli Apostoli e i primi Predicatori del Vangelo di GESU' CRISTO, a cui S. Paolo stesso ha dato un tal nome, allorchè parlando di S. Pietro e di S. Giovanni dice di loro, ch' *eglino apparivano siccome colonne della Chiesa*. Quindi gli Apostoli stati essendo ciascuno in particolare, come il carro del vero Salomone, poichè GESU' CRISTO ha detto di uno di loro; ch' *ei l'avesse scelto per portare il nome suo davanti ai Gentili, davanti ai Re e ai figli d'Israello*, è ancora verissimo il dire coll' Apostolo delle genti, che sono eglino le colonne della Chiesa di GESU' CRISTO, poichè fu loro, cioè sulla parola della verità annunziata da loro, e sulla potestà loro comunicata ha egli stabilito come il carro del suo trionfo figurato da quello di Salomone, se vero è che siane qui parlato secondo la lettera.

Nella Chiesa o nel corpo mistico di GESU' CRISTO hannoci, dice il Nisseno, secondo la dottrina di S. Paolo, varie membra, come nel corpo dell' uomo, che ne fanno tutto l'ornamento. Gli uni sono come gli occhi di quel divin corpo per illuminarlo, altri come le sue mani per operare, ed altri come i suoi piedi per sostenerlo ed assolarlo. Non è altrimenti, aggiugne il Santo, della costruzione del carro affatto spirituale del nostro divin Salomone. Quei che lo compongono vi occupano ciascuno il loro posto, e ne sono i diversi ornamenti, secondo che piace alla sapienza dell' Artefice supremo di scegliere gli uni per farne o le colonne o tutte le altre varie parti. Hannoci di quelli che figurati sono dall'oro, altri dall'argento, alcuni dalla porpora, ed alcuni altri da pietre preziose, lo che S. Paolo ci fa intendere colle parole dianzi citate, che i fedeli stessi sono *l'edificio del Signore*: che a ciascun tocca *ad avvertire, com'ei fabbrica sul fondamento*, che è GESU' CRISTO; che *se si fabbrica su questo fondamento con oro, con argento, con preziose gemme ec. comparirà finalmente l'opera di ciascuno, ed il giorno del Signore ne dichiarerà la qualità*.

Toc-

Tocca dunque a ciascuno di noi l'attendere con tutte le nostre forze a renderci degni d'esser, giusta il detto del gran Vescovo d' Antiochia e Martire S. Ignazio, *Cristiferi* o *Deiferi*. Ricordiamoci di quel che già diceva S. Paolo ai fedeli di Corinto, e ch'ei dice anch'oggi! a tutti i Cristiani: *Non sapete che il vostro corpo è il tempio dello Spirito Santo, che risiede in voi, e che vi è stato dato da Dio, e che voi non siete più di voi stessi? Imperocchè siete stati redenti con un gran prezzo. Glorificate dunque, e portate Dio nel vostro corpo; il Greco aggiunge, e nel vostro spirito; poichè l'uno e l'altro è di Dio.* Però, secondo la dottrina di S. Paolo, noi portiam Dio e GESU' CRISTO nel nostro corpo, e nel nostro cuore, allorchè tutte le nostre azioni, tutti i nostri sentimenti e tutti i nostri desiderj tendono a glorificarlo. Ora ei non si glorifica se non quando ciò che si fa, ciò che si pensa, ciò che si desidera è per la sua gloria e non per la nostra. Allora è vero il dire, secondo le parole della Cantica: *Media charitate constravit*: che l'interno e l'intimo del cuore è tutto rivestito di carità.

Ignat.
Ep. ad
Ephes.
1. Cor. 6.
v. 19. 20.

Tutti aspirar non possono alla santa elevazione del martirio, figurata secondo il Pontefice S. Gregorio, dalla *porpora*, che ornava il carro di Salomone: *Aspensum purpureum*. Tutti non possono pretendere d'esservi come *quelle colonne d'argento*, che ci significano, secondo molti Padri, gli Apostoli, e gli altri Predicatori Evangelici. Tutti nè pur gustano, dice il Salvatore, le parole; Che non è profittevole il matrimonio; ma coloro soli, a cui questa grazia è stata data, cioè che la grazia della verginità, che rende il cuor delle Vergini e quello soprattutto della S. Vergine per eccellenza, come un sacro tabernacolo di oro purissimo, ove lo Sposo trova le sue delizie, è una grazia non data ad ogni sorte di persone: *Non omnes capiunt verbum illud, sed quibus datum est*. Ma quello che spetta alla carità bisogna che ella copra e rivesta tutto l'interno: *Media charitate constravit*; poichè senza essa nè tutta la Chiesa in generale, nè alcun giusto in particolare aver potrebbe l'onore di racchiudere e di portar GESU' CRISTO: *Si ergo nos in ferculo regis columnæ argenteæ non sumus &c. saltem charitatem, quæ communis omnibus electis quasi in medio posita est, teneamus. Per hanc quippe rex Salomon nos in ferculo suo esse cognoscit*.

Mat. 9.
v. 11.

S. Gregor.
Magn.

Potrebbe ancora dire, che il tabernacolo d'oro era una immagine eccellentissima del santo Sacramento degli altari, ove l'eccessivo amor di GESU' CRISTO l'ha indotto a volerli riposare fino alla fine de' secoli in mezzo a noi, e dove non abbiamo accesso che in virtù del *regal sacerdozio*, di cui parla S. Pietro, e che ci è stato acquistato col sangue di GESU' CRISTO. 1. Petr. 2. 9. *Uscite e vedete, o fanciulle di Sionne, il Re Salomone col diadema, di cui sua madre l'ha coronato nel giorno del suo sponsalizio, nel giorno dell'allegria del di lui cuore.* Alcuni Spositori, soprattutto il Pontefice S. Gregorio spiegano nel senso stesso, in cui abbiamo noi spiegate le parole antecedenti. E però sono qualche maniera differenti di rappresentare il gran mistero della Incarnazione del Figliuol di Dio. » La Madre » di GESU' CRISTO, dice S. Gregorio, è la Santa Vergine, che l'ha » coronato con un diadema, allorchè egli assunse nel casto suo seno la nostra umanità; ed è qui notato, che ciò accadde nel giorno delle sue » nozze, nel giorno in cui il cuor suo è stato ricolmo di allegrezza; po-

Synops.
Critic.
Gregor.
Magn.
in hunc
locum.

» sciachè quando il Figliuol di Dio ha risoluto di unire la sua divinità col-
 » la nostra umanità, e gli è piaciuto per un puro effetto della sua buona
 » volontà verso noi di elegerli per sua Sposa la Chiesa nel tempo se-
 » gnato dalla sua provvidenza, si è rivestito allora della nostra carne nel
 » seno della Vergine sua madre con trasporti di allegrezza, che l'effetto
 » erano della eccessiva di lui carità. Imperocchè quantunque il tempo del-
 » la sua vita mortale sia tutto passato ne' patimenti, ha egli piovato un
 » estremo giubilo del frutto, che ne raccoglierebbe, e che quello era del-
 » la nostra redenzione. Ma perchè il diadema ci significa la gloria, e pure
 » la Incarnazione ha fatto l'umiltà risplendere piuttosto che la gloria del
 » divin Verbo; come dicesti quì, che l'umanità è stata un diadema, di
 » cui egli si è veduto incoronato? Perchè, aggiugne il Santo, la sua In-
 » carnazione è stata veramente la nostra gloria, e siccome siamo noi le
 » membra del corpo, di cui egli è il capo, la Scrittura attribuito ha al
 » capo quello, che è la corona delle di lui membra «.

La Scrittura parlando in questo luogo del *Re Salomone, del diadema, con cui sua madre lo incoronò*, e delle *sue nozze*, può ben alludere, giusta la osservazione di un Interprete, a quel che videli accadere, quando Adonia uno dei figli del Re Davide, essendosi messo all'impresa di farsi dichiarar Re contro la volontà del Padre suo, Betsabea madre di Salomone indusse Davide a dichiararsi in favor del Principe suo figlio, a farlo poscia consacrare e seder pubblicamente sopra il suo trono. Imperciocchè quando ei fu condotto a Gihon sulla mula del Re suo padre, ond' esser ivi consacrato, e quando fu poscia ricondotto pomposamente a Gerusalemme, come si è notato nella Scrittura, ovvero quando egli sposò poi la figlia del Re d' Egitto, e condusse questa Principessa nella Città di Davide, giusta l' espressione del sacro testo, non potevasi effettivamente allora dire alle *finciuille di Sionne*, cioè di Gerusalemme: *Uscite per vedere il Re Salomone col diadema, che sua madre Betsabea gli ha posto sul capo nel giorno della di lui allegrezza e delle di lui nozze*? La Scrittura può ben dunque alludere a questa istoria, descrivendo sotto specie di enigma il mistero della Incarnazione del Figliuol di Dio.

Molti Interpreti pel *diadema del Re Salomone, con cui sua madre l' ha incoronato*, hanno inteso non tanto la Incarnazione, quanto la passione e la morte del Figliuol di Dio; ed in questo senso ancora la Chiesa gli applica queste parole nel giorno della festa, ch' ella fa della di lui corona. Sant' Ambrogio dice, che il sangue e la passione di GESU' CRISTO fu come la corona del gran conflitto, ch' ebb' egli a sostenere, e il preziosissimo donativo delle sue nozze: *Hæc magni est corona certaminis, hoc præclarum munus sponsalium Christi, sanguis ejus & passio*. Che poteva egli, soggiugne il Santo Padre, dar di più, non avendola perdonata a se medesimo, ed avendo offerto la sua vita in sacrificio per la nostra salute? Sua madre, cioè la sinagoga o la Giudea, dalla quale era uscito, secondo la sua umanità, gli diede, come dice un altro Padre, questo diadema o questa corona; ma ladove ella non pensava che a dispreziarlo e a disonorarlo coronandolo di spine, trovò mezzo egli stesso di farsi di tali spine una corona tutta risplendente d' amor per noi. E perchè spontaneamente ei si consacrò ai dolori della sua passione per un effetto dell' adorabile carità, che l' aveva fatto di-

Synops.
Critic.

3. Reg.
c. 1.

Ibidem
c. 3. 1.

Ambros.
l. 4. de
Isaac
cap. 5.

Theod. in
hunc loc.

discendere dal cielo in terra per gli uomini, chiama quel giorno *il giorno delle sue nozze e dell' allegrezza del cuor suo*, lo che da lui si esprime in una maniera affettuosissima nel Vangelo, allorchè dice egli ai suoi discepoli: *Esfer deggio battezzato di un Battesimo; e come stimolato io mi sento di adempierlo*. Luc. 12. 50.

Bisogna, secondo il pensiero di Sant' Ambrogio, che *le figlie di Sionne*, Ambros. ibid. ut supr. It. in Pf. 118. Oa. 15. ante v. 1. che si figurano le anime fedeli, *esfano*, come è qui notato, per vedere cogli occhi della fede la luminosa gloria del divin Salomone in mezzo a' suoi patimenti; ch' escano dagl' impacci e dalle inquietudini del secolo; ch' escano da tutti i vani passatempo del mondo; ch' escano dalla prigione dei loro sensi carnali, da tutte le cupidigie e da tutte le terrestri passioni; che s' innalzino sopra tutti gli oggetti visibili; e che allora considerino come quel Re pacifico risplender fece la sua carità nel sacro giorno delle sue nozze e quantà gloria in esso acquistossi. Imperocchè le figlie di Gerusalemme non potranno vedere lo splendore della di lui maestà e della di lui gloria, se non si spogliano della vanità di tutte le inuili sollecitudini.

I SS. Padri hanno riguardato in oltre la Chiesa stessa come la corona di gloria, che corona GESU' CRISTO, suo Capo, nel senso medesimo che S. Paolo dicea a' primi fedeli, ch' erano eglino il suo gaudio e la sua corona: *Fratres mei charissimi & desideratissimi, gaudium meum, & corona mea*. Ambros. ibidem. Philipp. 4. 1. Gregor. Nyssen. in hunc locum. Questa corona di GESU' CRISTO è composta, dice il Nisseno, di pietre vive, che circondano tutto quell' adorabil capo, e servono al di lui ornamento e non alla propria loro gloria. Imperocchè se i Santi stessi hanno corone, fanno consistere la loro gloria nel *deporre appiè del trono di colui, che vive ne' secoli de' secoli, e che solo è degno di ricevere gloria, onore e possanza*, come parla la Scrittura. Ora la carità stessa, secondo un sì gran Santo, ha formato la corona del Figliuol di Dio; poichè *Dio è amore*, come dice S. Giovanni, e per un effetto dell' amor suo ei si è coronato di un tal diadema. Quindi la Sposa afferma ch' egli ne prova una grande allegrezza, poichè in effetto quegli, che ha voluto scegliere per sua Sposa la Chiesa, *rallegrasi veramente della pietà e di tutte le virtù de' più santi de' suoi figliuoli*, che da lui si riguardano come la sua propria corona. Apoc. 4. 10. Jo. 4. v. 8.

Che se vero è, che le umiliazioni del Verbo incarnato gli abbiano tenuto luogo di un diadema; se il sacro cuor dello Sposo è stato colmato di *giubilo*, allorchè ei si è veduta sul capo una corona di spine, che era anche più l' effetto della eccessiva sua carità che della enorme malizia de' Giudei, s' ei riguarda finalmente la santa Chiesa come la sua corona e una corona composta di pietre vive ed arricchita d' ogni forte di virtù; quale vergogna farebbe a quel, ch' si dicono membri di un tal Capo e figli di una tale Sposa, il degenerare dalla santità, che da lor esige doppia qualità, che loro è tanto onorevole? Temano dunque coloro di non esser *la corona e il gaudio di GESU' CRISTO*, ma di contribuir piuttosto coi loro delitti a coronarlo nuovamente di spine, e crocifiggerlo, come dice S. Paolo, una *Hebr. 6. v. 6.* seconda volta. Si considerino come pietre spirituali e preziose, che hanno mestieri d' esser tagliate dalla mano divina dell' artefice supremo per esser degne di far parte della corona, che gli cinge il capo; s' umilino e partecipino dei di lui patimenti, e degli abbassamenti per meritare d' essere innalzati fino a quella gloria, di poter servire d' ornamento al capo della Chiesa.

8 *Veni de Libano, sponsa mea, veni de Libano, veni: coronaberis de capite Amana, de vertice Sanir & Hermon, de cubilibus leonum, de montibus pardorum.*

9 *Vulnerasti cor meum, soror mea sponsa: vulnerasti cor meum in uno oculorum tuorum, & in uno crine colli tui.*

10 *Quam pulchræ sunt mammae tuæ, soror mea sponsa! pulchriora sunt ubera tua vino, & odor unguentorum tuorum super omnia aromata.*

11 *Favus distillans labia tua, sponsa: mel & lac sub lingua tua: & odor vestimentorum tuorum sicut odor thuris.*

12 *Hortus conclusus, soror mea hortus conclusus, fons signatus.*

13 *Emissiones tuæ paradisus malorum punitorum cum pomorum fructibus. Cypri cum nardo,*

14 *nardus & crocus, fistula & cinnamomum cum universis lignis Libani, myrrha & aloë cum omnibus primis unguentis.*

15 *Fons hortorum, puteus aquarum viventium, quæ fluunt impetu de Libano.*

16 *Surge, Aquilo, & veni: Austere, perfla hortum meum, & fluant aromata illius.*

8 Vieni dal Libano, o mia Sposa, vieni dal Libano, vieni: farai coronata: vieni dalla vetta del monte Amana, dalla sommità de' monti Sanir ed Ermon, dalle tane de' leoni, dalle rupi de' leopardi.

9 Tu mi feristi il cuore, [1] Sposa sorella mia, tu il cuor mi feristi con uno degli occhi tuoi (con un tuo sguardo), con una delle trecce avviticchiate al tuo collo.

10 Oh quanto è avvenente il tuo seno, Sposa sorella mia! Le tue mammelle preferibili sono al vino, e la fragranza de' tuoi profumi oltrepassa quella di tutti gli aromi.

11 Le tue labbra, o Sposa, sono un favo stilante miele; sotto la tua lingua v'è miele e latte: e la fragranza delle tue vestimenta rassomiglia a quella dell' incenso.

12 La Sposa mia germana è un orto racchiuso; ella è un orto racchiuso, una fontana suggellata.

13 Le tue propagini sono qual delizioso giardino, adorno di pomi granati, e d'ogni sorta di frutti di citro (2) e di nardo.

14 Il nardo, e lo zafferano, la canna aromatica ed il cinamomo con tutte le piante del Libano, la mirra e l'aloë, ed ogni specie di profumi più squisiti, ivi trovansi.

15 Ivi è pure la sorgente per inaffiar gli orti, pozzo di vive acque, che scorrono con impeto dal Libano.

16 Destati, (3) o aquilone, ed austro vieni: soffia da ogni lato nel mio giardino, e gli aromatici suoi odori vi si diffondano.

H 4

SEN-

(1) Non è possibile render nelle nostre lingue l'energia del termine ebraico לִבְבִּיתִי.

(2) Il Cipro, di cui quì si parla, è, giusta Teodoro, una specie d'arborescello, da cui si trae un olio calidissimo.

(3) Il Sig. Sacy, dietro la scorta di alcuni antichi, traduce: Rilevati: ma bisogna confessare, che una tale traduzione non può combinarsi col testo originale, che ha:
 וּרְוַח.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

2. 1. **Q**uanto sei bella, o mia amica, quanto sei bella! Gli occhi tuoi sono come que' delle colombe senza di ciò che vi sta dentro nascosto. La tua chioma rassomiglia ad un gregge di capre, le quali salirono sulla montagna di Galaad. Giova ricordarsi di quel che si è detto nella Prefazione, onde prevenir la sorpresa, che recar potrebbe l'intender quì espressioni sì straordinarie, che entrano nella descrizione della Sposa. Imperocchè, avendo noi veduto che queste foggie di parlare usitatissime sono in varj luoghi dell'Oriente, non bisogna maravigliarsi se lo Spirito Santo adoperato abbia lo stesso linguaggio, parlar facendo Salomone per descriverci sotto diversi enimi i gran misterj dell'amore del Figliuol di Dio per gli uomini.

Il Verbo dice quì dunque alla santa umanità, ch'egli avea come sposata colla sua Incarnazione, prima di aver preso in qualità d'Uomo-Dio in sposa la Chiesa: *Come se' tu bella, amica mia, come bella tu sei!* E' questo l'elogio spesso da lui già fatto alla Chiesa; nè dee recar maraviglia, che abbia egli lodata la Chiesa, come loda quì la santa sua umanità, poichè GESU' CRISTO e la Chiesa non facendo che una sola persona, secondo la espressione del Pontefice S. Gregorio, *Christus & Ecclesia una persona est*, è naturale l'attribuire all'uno o all'altra quel che ad entrambi conviene. Gli occhi di colomba, attribuiti quì all'umanità del Figliuol di Dio, sono già stati spiegati nell'elogio della Chiesa; ma noi possiam ora aggiungere, che l'ammirazione, onde il divin Verbo loda l'umanità, di cui si era rivestito, dicendole: *Come tu se' bella!* e ripetendolo per due volte ci muove necessariamente a concepire una bellezza degna dell'ammirazione di tutti gli uomini. Ma in che dunque consisteva una sì ammirabile bellezza? Convien giudicame col lume di Dio medesimo, non col nostro. La bellezza del primo uomo consisteva nella sua rassomiglianza al suo Dio, essendo stato creato ad immagine di lui. Egli perdette una tale bellezza sfigurando la divina sua sembianza coll'orgoglio, che rese l'anima sua impura, e che lo indusse a volerli esimersi dalla dipendenza del suo Creatore. Che ha fatto l'uomo predestinato prima di tutti i tempi ad essere Figliuolo di Dio, come dice S. Paolo; Che fatto ha egli, onde riparare un cotai disordine? Si è abbassato infinitamente; si è come annientato davanti a Dio suo Padre; gli ha detto entrando nel mondo: *Eccomi. Vengo secondo che di me stà scritto nel libro per far, Dio mio, la tua volontà.* E con una sì perfetta sommissione al divin volere ha egli ristabilito le rovine della natura umana, sfigurata dalle sì funeste conseguenze dell'orgoglio del primo uomo. In ciò dunque consiste la sì mirabile bellezza dell'umanità del Verbo, di quella prima Sposa del Figliuol di Dio, ch'ei la chiama *amica sua*, come quella che gli è stata unita inseparabilmente, e di cui si è servito per operare sì gran prodigi.

Ciò che la Scrittura aggiugne in questi termini: *Oltre a ciò che interiormente stà ascoso*, ci significa manifestamente la divinità, che nascosta era sotto-

Cantic.

1. 14.

Gregor.

Magn.

in Job.

lib. 14.

6. 23.

Rom. 1.

vers. 4.

Hebr.

10. 5. 7.

sotto quella bellezza, sotto quella semplicità e quella vivacità degli occhi di colomba, a cui si paragonano gli occhi dell'umanità di GESU' CRISTO.

Per comprendere il primo senso letterale dell'altra similitudine, ch'ei fa poscia de' capelli del capo della Sposa colle greggie del monte di Galaad, è da sapersi, che le capre, le quali pascolano su quel monte, sempre interpiccate alle più eccelse vette, sono di una rara bellezza, avendo il pelo bianco, morbido, fino, lucido e sì lungo, che tocca fino a terra. Hannocene pure ad Angora nell'Asia Minore, di cui i mercatanti fanno un ricco traffico per le manifatture di bellissimi cambellotti. I capelli sono quel dunque paragonati ai peli sì fini e sì belli delle capre di Galaad, ma sarebbe cosa ridicola fermarsi alla corteccia di una parabola, di cui fervessi lo Spirito Santo, se non procurassimo ancora di scoprirne la verità in essa figurata.

I capelli, la cui radice è attaccata alla testa, che sono nel luogo più alto, che ne traggono la loro sostanza ed un grande ornamento ne formano, significar ci possono, secondo Sant' Ambrogio, la santa eminenza delle anime giuste, che sono per così dire alimentate da quanto v'ha di più sublime nella parola del Verbo, che è loro capo: *Capillamentum est Verbi altitudo & eminentia quadam justarum animarum*; posciachè pur è certo, aggiugne il S. Padre, che la sapienza trovasi ne' pensieri della mente umana, che sono i più alti sopra la terra: *In altitudine enim cogitationis humanae certum est esse sapientiam*. E veggiamo che questa sapienza è ancora non di rado figurata dalla bianchezza de' capelli. Che se i capelli cadono dal capo loro per mancanza di radice o di alimento, tosto che stati ne sono separati non servono più a nulla fuorchè ad esser via gettati tra le immondizie, ed anzi offendono la vista e fanno nausea. Per l'opposito se ne troncate le superfluità, quel che di essi rimane, meglio essendo nodrito dal succo che trae dalla radice, serve alla difesa del capo e al suo ornamento.

Se dunque si è veduto che la corona del vero Salomone figurava la Chiesa, nel senso medesimo, in cui S. Paolo chiamava sua corona i fedeli da lui Philipp, in certa maniera partoriti a GESU' CRISTO, possiamo riguardar con Sant' Ambrogio i capelli della santa Sposa del Verbo, cioè della santa sua umanità come l'immagine delle anime sante, che stanno inviolabilmente attaccate al divin loro Capo, che ne traggono tutto l'alimento loro dalla radice, cioè dalla carità, secondo S. Paolo: *In charitate radicati*, e che non possono separarsene, senza diventar così inutili e sì degne di dispregio, come i capelli, che si troncano dal nostro capo. Se tagliansi queste, per così dire, di tratto in tratto, colle perdere o colle varie diminuzioni da loro sofferte o di beni o di qualunque altra cosa più da loro amata, si fa per rinnovarle, per corroborarle e tenerle strette più saldamente al divin loro Capo, da cui traggono tutta la loro forza. E tanto più ne traggono, quanto più le forbici delle afflizioni le tengono ad esso più vicine e non permettono loro di allontanarsene, come i tralci della vite, a cui GESU' CRISTO ha paragonato i fedeli, non producono mai frutto più abbondante d'allora che avendoli portati la mano del vignajuolo, sono i più prossimi al ceppo, a cui il Salvatore stesso ha se medesimo paragonato. Però il Nisseno attesta che meritano propriamente d'esser considerati quei crini del capo affatto divino, di cui parliamo, coloro che diventati sono come insensibili per le cose più pre-

Ambros.
in Pf.
118. O.7.
16. v. 3.

Ephef. 3.
17.

Joan. 15.
v. 5.

Gregor.
Nyss. in
hunc loc.

pregiate nel mondo, in quella guisa che i capelli non hanno in effetto verun sentimento, e che non sono nè pur cominossi o dagli onori o dai disonori, essendo giunti per una lunga serie di virtù fino a quello stato di beata apazia, ovvero spassionatezza, di cui ha parlato S. Climaco in uno de' gradini della sì celebre scala, ch' ei ci ha posto davanti, perchè salghiamo al Cielo.

Le anime sante, di cui parliamo, ornano il capo della Sposa del Verbo, siccome le capre fanno l'ornamento del monte di Galaad, allorchè veggonli le loro greggie salire dai più bassi ai più alti luoghi. Questo monte, come osserva un Padre antico, era di una grande altezza e celebre per balsami, che quivi nascevano in abbondanza, lo che fece dire al Profeta Geremia, parlando della rovina di Gerusalemme, che pareva irremediabile: *Non v'è balsamo in Galaad? Non v'è medico?* GESU' CRISTO medesimo è stato il medico supremo; ed è uscito dalle di lui piaghe il balsamo di vita e della salute di tutto l'universo. Sul monte, e su di un monte assai alto ritrovavasi questo divin balsamo e questo medico supremo. Ne' luoghi eminenti pascolano le sante greggie, cioè non deggiono starsene al piano, ma bisogna che quindi salgano di continuo al monte di Galaad, per andare siccome quelle capre ne' pascoli più lontani dalla valle; dalla valle di lagrime, di cui parlava il Real Profeta, allorchè indirizzandosi a Dio stesso dicea: *Beato l'uomo, che da te aspetta il suo ajuto, e che in questa valle di lagrime ha risoluto in cuor suo di salire e d'innalzarsi sempre fino al luogo apparecchiato dal Signore.*

V. 2. I tuoi denti rassomigliano ad una mandra di pecore tosate, che vengono su dal lavatoio, e che tutte portano parti gemelli, senza che tra quelle ve ne sia alcuna sterile. Tutta questa similitudine, secondo il senso letterale, altro non significa se non che i denti, di cui qui si parla, erano assai belli e bianchissimi, ben proporzionati e ben disposti. La loro bianchezza e nettezza è figurata dalla pecore tosate di nuovo, e che se n'escano dal lavatoio. La giusta proporzione di quelli, che si rispondono l'uno all'altro, vien significata dalle parole: *Che tutte esse producon due gemelli.* Non ce n'ha una sterile, cioè non ci ha alcuno di questi denti, il qual sia guasto, servendo tutti egualmente. E finalmente son essi ristretti e disposti a guisa di una greggia di pecore, che si stringono e si uniscono insieme camminando. E' questo dunque un linguaggio metaforico, siccome il rimanente di questo libro, che ci nasconde, secondo i Santi Interpreti, gran misteri.

I denti della Sposa, cioè della santa umanità, di cui si è rivestito il Verbo, possono egregiamente significarci, secondo il pensiero di Santo Agostino, coloro di cui ei servesi per parlare agli altri; poichè l'uso dei denti in parte Gregor. è di aiutarci a poter formare la parola, o, secondo il pensiero di S. Gregorio Niseno e di Sant' Ambrogio, per apparecchiare a quelli, che sono ancora deboli, il pan sodo, di cui non potrebbero cibarsi, se fosse loro prestanto senza una tale preparazione, che loro fa le veci come di prima di gestione. Egli spezzano dunque, dice Sant' Ambrogio, quel che v'ha di troppo duro, affinchè l'asprezza o il rigore della lettera del Vecchio Testamento non affogasse, per così dire, le anime, che non hanno ancora la forza, nè la intelligenza necessaria, se quei che fanno nella Chiesa ciò che I dea-

Theod. in
hunc loc.

Jerem. 8.
21.

Pf. 83.
v. 6.

Synops.
Critica.

Aug. in
Pf. 74.

Gregor.

Nysf. in
hunc loc.

Ambros.
in Pfal.

118. Ocl.
16. v. 3.

i denti fanno nella bocca, non ispezassero in loro favore la durezza di un cibo ad esse non adattato: *Dura comminuunt, ne asperitas littera in veteri Testamento, & secularis intellectus rigor, nisi fuerit spiritali dente solutus vitalia, ipsa animae incuriosa edacitate suffocet.* » Quelli, dice il » Niseno, che rendono più intelligibili i divini misterj, con un esame più » particolare delle verità in essi racchiuse, affinchè un tal cibo spirituale sia » più facile da ricevere e più proporzionato a tutto il corpo della Chiesa, » fanno la funzione de' denti della Sposa in questo corpo mistico. Impe- » rochè piglian essi, per così dire, il sodo pane della divina parola come » nella loro bocca, e spezzandolo in molte parti, lo mettono in istato di » essere più facilmente mangiato dalle anime, che lo ricevono. Un esempio » farà meglio giudicare della verità di quanto io dico. S. Paolo ci propo- » ne in un luogo e senz' alcuna preparazione questo precetto della legge: » *Non legherete la bocca al buo, che pigia il grano nell' ajr.* Questo è » il pane, che rompere fa d' uopo e quali frangere, onde renderlo a tutti » profittevole; e lo fa egli immediatamente dopo, allorchè aggiugne: *Si pi- » glia forse cura Iddio di quello che spetta a' buoi? E non dà egli più- » tosto per noi stessi un tal precetto?*

» La Scrittura c' insegna, secondo Sant' Ambrogio, che i denti de' giu- » sti sono bellissimi, allorchè dic' ella, secondo la lettera del Patriarca Giu- » da, secondo lo spirito di GESU' CRISTO medesimo; che *i suoi denti* » *sono più bianchi del latte.* Or con tali parole, ei soggiugne, non ha ella » preteso di rappresentarci quel che riguardava le funzioni della carne dell' » uomo, ma quelle della grazia del Salvatore: *In quo non utique carnis » humana officia, sed divina gratia munera praedicavit.* Questi denti sono » più bianchi del latte, a cagione della giustizia, che trovasi nelle anime, » e che pure le rende e bianche agli occhi di Dio. Si paragonano, dice Sant' » Agostino, a pecore rosate, perchè sonosi sgrattate de' peli del secolo; e » siccome pel Battesimo hanno elleno creduto in GESU' CRISTO, è vero » il dire, che son elleno *ascese* ed uscite dal lavacro tutte bianche e tutte » monde: *Ascendentium de lavacro, idest, ascendentium de mundatione* », lo che dall' Apostolo S. Paolo si esprime dicendo in proposito della Chiesa: » che *GESU' CRISTO l' ha purificata nel lavacro dell' acqua battesimale* » colla parola di vita.

1. Cor. 9.

Ambros. ib. ut sup.

Genes. 49. 12.

Ephes. 5. 26.

Bisogna, siccome dice un altro Padre, che quei che abbracciano le funzioni dell' Episcopato abbiano con tutte le altre qualità dall' Apostolo descritte la grazia della istruzione, e che quei che sono chiamati i *denti* della Sposa sieno simili alle pecore rosate della loro lana, cioè aver deggiono scosso il giogo di tutte le cose mondane; bisogna che sieno stati mondati da ogni bruttura della carne e dello spirito, e salgano poscia di continuo, avanzandosi ognora più, senza che tornino mai addietro. Egliu partoriscono *tutti due gemelli*, lo che significa, secondo la naturalissima spiegazione datane da Sant' Agostino, che quanto da loro si fa tende all' adempimento di questi » loro precetti, i primi e i più perfetti di tutti, dell' amor di Dio e dell' amor del » loro prossimo, che sono come il fondamento di tutta la legge e de' Pro- » feti: *Omnes geminos creant. Quos geminos? Duo illa praecepta, in qui-* » *bus tota lex pendet & propheta.*

Gregor. Nyss. ib.

Aug. ib. ut sup.

Gregor. Magn. in hunc locum.

Lo stesso senso da S. Gregorio Magno si è dato a queste parole ;

ma

ma perchè sommamente edificante è la maniera, onde egli spiegò l' intero versetto, riferiremo qui i proprj suoi termini, che serviranno a dare una nuova luce a quel che abbiamo detto finora. » Siccome, dice il S. Pontefice, per gli occhi s' intendono i Predicatori e i Dottori, poichè da essi » illuminata è la Chiesa; ancora pe' denti intender si possono i Pastori medesimi, perchè da una parte consumano gl' infedeli, ed alimentano dall' » altra i più piccoli, quando collo spiegare la santissima Scrittura a que' loro » fratelli, che di essa non hanno la intelligenza, imitano in certo modo le » madri, che non danno a' lor figliuoletti da mangiare il pane se non dopo » averlo preparato ed ammolito dianzi nella loro bocca, affinchè deboli essendo » tuttavia si avvezzino a poco a poco a un cibo più forte. Queste persone » sono ben paragonate a pecore tosate, e che *ascendano dal lavarojo*, perchè ricordandosi d' essere state mondate da tutti i loro peccati nel Battefimo, sgravansi allegramente de' pesi del mondo, affine di camminare » tanto più speditamente, quanto più sono libere per applicarsi all' acquisto » e alla predicazione de' beni celesti. Elleno *hanno tutte due gemelli*, perchè superando tutti gli altri uomini nella pratica del due precetti della carità, e predicando loro la doppia dilezione, non cessano di partorire a » GESU' CRISTO i due popoli de' Giudei e de' Gentili. Ora *tra essi non v' ha alcuno sterile*, poichè esser non dee riguardato qual Predicatore » Evangelico quegli, che trascura di generar figliuoli spirituali alla Chiesa. »

V. 3. Le tue labbra rassomigliano ad un nastro di scarlatto: soave è il tuo parlare. Le tue guancie sono come un melo granato diviso per metà, senza di ciò che vi stia dentro nascosto. Lo Sposo, che è il Verbo, prosegue a fare la descrizione della santa umanità della sua Sposa sotto espressioni figurate e letterali. La bellezza delle labbra consiste nell' esser piccole, minute, vermiglie e chiuse, dimodochè possan essere paragonate a un sottile cordone, ovvero a un *nastro di scarlatto*; poichè tal è il vero senso di queste parole secondo la lettera. Ma le labbra della divina Sposa non sono belle soltanto, quando le tien ella chiuse; ma hanno anche un mirabil vezzo, quando le apre per parlare, e *le parole che n' escono hanno una grazia e una dolcezza singolare.* Le *sue guancie* danno a divedere il suo pudore e la sua modestia col colore di melagrana, onde sono dipinte; e quanto scorgesi al di fuori niente è al confronto di *quello, che interiormente stia ascosto*, cioè della purità affatto celeste velata sotto quella immagine esteriore ed apparente.

Sant' Ambrogio dice, che *le labbra* del Salvatore erano come *tinte in cremisi*, allorchè si aprivano esse a parlare della propria di lui Passione e de' suoi patimenti: *Coccinea labia Domini, quæ passionem propriam loquebantur*; e che il sangue da lui sparso sulla croce ci viene rappresentato dal colore dello scarlatto, che pur è come una immagine del fuoco (qual era quello della sua sì ardente carità per la nostra salvezza): *In cocco species*

id. l. 3. ignis, & crucis Dominica sanguis irrutilat. Egli dice ancora, che questo cordone o questo *nastro* di scarlatto ci figura i vincoli sì propizj della carità dello Sposo, di cui ciascun fedele far dee la sua gloria, siccome S. Paolo

Rom. 8. incatenato dall' amor di GESU' CRISTO gloriavasi di tai vincoli, allorchè dicea: Chi dalla carità ci separerà di GESU' CRISTO? Un altro Padre dice inoltre mirabilmente: Che le labbra della Sposa e dello Sposo hanno

ricevuto come una tintura dal sacro di lui sangue, e che proferiscono esse

parole di verità e di carità, che sono a guisa di vincoli o di lacci, che pigliano felicemente e che legano in certo modo quel che le ascoltano, allettandoli colla loro dolcezza, e non permettendo loro di ritirarsi. Il color dello scarlato ci rappresenta dunque egregiamente, dice il Magno S. Gregorio, le fiamme della carità, di cui ardono coloro, che sono come le labbra dello Sposo, e con cui accendono nel tempo stesso tutti gli altri: *Per coccum flamma charitatis intelligitur, qua illi ardent, & per eos alii accenduntur*. E le loro parole sono piene di dolcezza, poichè i primi essendo a far quel che dicono, le loro predicationi diventano allora qual cibo delizioso, ch' egli presentano ai loro fratelli. Finalmente tutti convengono i Padri e gl' Interpreti nello ispiegare pel sangue di GESU' CRISTO e pell' estrema di lui carità il nastro di scarlato, a cui paragonate sono le labbra dello Sposo o della Sposa.

Gregor.
Magn.
in hunc
locum.

Gregor.
Nysf. in
hunc loc.
Synops.
Critic.

Con ciò siamo avvertiti, dice il Nisseno, a tener gli occhi rivolti sempre a contemplare l'adorabil sangue, che diventato è il prezzo della nostra salute, e ad aver di continuo in bocca la confessione e le lodi di colui, che l'ha versato per redimerci dalla schiavitù del demonio e della morte, posciachè, ci soggiugne, la perfezione della bellezza della Sposa consiste nel farle la sua fede generosamente confessare la gloria del suo Sposo, e nel trovarsi al tempo stesso la carità unita inviolabilmente alla sua fede. Però il dotto Teodoro ed alcuni altri Interpreti dopo lui hanno detto, che parlando la Scrittura di questo nastro cremisino, allude a quello, di cui erasi servita lungo tempo prima Raab, quella femmina dissoluta diventata poscia sì celebre pel cangiamento miracoloso della sua fede, e che non veggendo, al dire di S. Ambrogio, alcun rimedio per salvarsi nella rovina della Città di Gerico, ove ritrovavasi, alzò come il segnale di questa fede vittoriosa, e lo sfendando della Passione di GESU' CRISTO, allorchè alla sua finestra per consiglio degli esploratori di Giosué legò un cordone cremisino, come la figura del sangue millico, che dovea un giorno redimere il mondo: *Coccum in finestra ligavit ut species cruoris mystici, quæ foret mundum redemptura, vernaret*.

Jos. 2.
11.

Ambros.
de fide
l. 5. c. 4.

Quanto all' altra similitudine, che fa la Scrittura delle guance della Sposa con pezzi o con metà di melagrane, sembra, giusta il parere degli Interpreti, che lo Spirito Santo abbia con ciò voluto significarci il pudore e la modestia, che regnavano sopra il di lei volto, e che deggiono parimente risplendere su tutti quelli, che stati essendo creati da principio ad immagine e somiglianza dello stesso Dio, e riformati dopo la caduta di Adamo sull' uomo nuovo, che è creato, dice S. Paolo, secondo Dio in una giustizia e in una santità verace, imitar deggiono a tutta loro possa la incomparabile dolcezza e l' utile modestia palesarsi in tutto l' esterno dell' Uomo-Dio. Imperocchè questa pubblicamente attestavasi nelle sue lettere dall' Apostolo, allorchè scrivendo ai primi Cristiani, ei parlava loro ne' seguenti termini: *Vi scongiuro, io Paolo, per la dolcezza e per la modestia di GESU' CRISTO* ec. Ora sappiamo che il volto e le gote principalmente sono come la sede del pudore, e che n' è contrassegno il toffore. Per la qual cosa volendo il Profeta significarci l' utile mansuetudine dell' Uomo-Dio, e per conseguenza della di lui Sposa a lui rassomigliante, ci rappresenta in questo luogo le di lei guance sotto la figura di una melagrana, la cui corteccia è rossa e vermiglia, secondo la descrizione fattane altrove dalla Scrittura, e i cui grani, sì asprigenti ci figurano, giu-
sta

Theod. in
hunc loc.
Synops.
Critic.

2. Cor.
10. 1.

Erod.
28. 33.

sta

Gregor. Nyss. in hunc loc. sta il Nisseno, il restringimento della temperanza, che impedendoci, per così dire, di trascorrere verso le creature, ci tiene uniti alla carne divina ed allo Spirito santificante di colui, che è il nostro divin Capo.

Ambros. ibid. ut supr. Id. in Pf. 118. O3. 4. v. 1. Ma tutto l' esterno non era che l' immagine di quello, che non vedevassi, e che dentro stava ascoso. Ora la Sposa dell' Uomo-Dio, che è la Chiesa, esser dee in ciò simile alla santa umanità della Sposa del Verbo. Dimostrando al di fuori, siccome la melagrana, dice Sant' Ambrogio, un color vivissimo pel sangue di tanti Martiri, che la rendono bella; e quel ch' è molto più, pel sangue di GESU' CRISTO medesimo, che a lei fa le veci di dote, racchiude entro se, non meno che il suddetto frutto, molti grani, come sotto una sola corteccia, che serve a conservarli, cioè nasconde una moltitudine di virtù, che non sono esposte al guardo umano. Imperocchè la Chiesa, aggiunge il S. Padre, non è simile a un teatro o a un pubblico spettacolo, in cui ella faccia mostra delle sue ricchezze con una vana ostentazione; ma tutta la sua gloria è nell' interno: *Neque enim Ecclesia in se theatrale habet negotium, ut opes suas superba vanitate quibusvis ostendet; sed omnis gloria ejus ab intus*. Ben diversa in questa parte, siegu' egli a dire, dalla vana e pomposa sinagoga, i cui Sacerdoti pieni d' orgoglio ricercavano di esser veduti dagli uomini, allorchè faceano orazione stando in piedi agli angoli delle contrade per procacciarsi le loro lodi.

Aug. in Pf. 44. E' questa la ragione, percui Sant' Agostino, spiegando il quarantesimoquarto Salmo, che anch' esso è come un Epitalamio spirituale, ovvero un santo Inno, che rappresenta la sacra unione dello Sposo divino e della di lui Sposa, esortava molto il popol suo ad applicarsi principalmente ad acquistare la interiore bellezza, che stà nascosta al di dentro della Sposa. » Quegli, ei dicea, che è il tuo Re, è nel tempo stesso il tuo Sposo. Al tuo Dio ed a un Re immortale sei tu maritata. Egli ti ha dato la tua dote; da lui tieni la tua beltà; sei stata da lui redenta e guarita. Qualunque cosa hai, che render ti possa grata allo Sposo, da lui tu la riconosci. Guardati dal cercar la tua gloria, ma cerca quella di Dio nelle tue opere buone. Contentati della testimonianza di colui, che vede il cuor tuo, e che ricompenserà il bene, che da esso si vede. Chi vede ciò che è occulto, ama la virtù occultata in cotai guisa; e chi ha formata la interiore beltà della Sposa, ama questo interno, affine d' esservi amato egli medesimo. Non riporre adunque la tua compiacenza nelle lodi di coloro, che non veggono che l' esterno. *Tutta la gloria della Figlia del Re te viene dal di dentro; o chi amata ha la di lei beltà, sa che al di dentro essa è bella*. Or qual è l' interno di questa bellezza della Sposa? E' la coscienza. Quivi lo Sposo, che è GESU' CRISTO, la vede bella; quivi le parla; quivi la castiga; e quivi finalmente la corona.

Pf. 4. Il tuo collo è simile alla torre di David, la cui fabbrica è cinta di bastioni: mille scudi sono sospesi all' intorno, ed ogni sorta di armatura pe' più valorosi. Il collo della Sposa è paragonato, nel linguaggio figurato e metaforico, a una torre, a cagione della sua rotondità, della sua fermezza e della sua altezza sempre diritta. I suoi bastioni sono l' amore della purità, la costanza, e la inviolabile fedeltà al suo Sposo. Gli scudi, che sono appesi a quella torre, e che vi servono d' ornamento, dice un interprete, siccome le perle adornano il collo della donna, ci significano i vari trofei

Synops. Crucic.

fei innalzati dalla virtù della Spofa; e la cofa fteffa ci vien pure efpreffa dalle *armature dei più prodi*, che fono ivi ftate come attaccate, dice il Niffeno, dopo ch' hanno eglinò ceduto alla fua forza affatto divina. Ovvero dicelfi che mille fcuti colle armi dei più prodi lo circondano, per dinotare la invincibile fua forza e la fua gloria; nella fteffa guifa che nella defcrizione fatta dal Profeta Ezechiello della potenza di Tiro dicelfi parimente; Che i *Peffiani*, *Etechi*, *quei di Lidia e di Libia* avranno appello in quella città i loro fcuti e i loro elmi per fervirle d' ornamento, e che i *Pigmei* aveano anch' effi attaccati i loro turcoffi lungo le fue mura.

Gregor.
Nyffn.
in hunc
locum.

Etech.
17. 10.

La torre di Davide, della quale fi parla qui, è, non v' ha dubbio, quella, che viene accennata ficcome altiffima nel fecondo libro d' *Edra*. È forfè che fu effa fabbricata, allorchè quel Principe cinfe di mura la cofa da lui chiamata città di Dio, fecondo che fi narra nel fecondo libro dei Re. Quefta torre egregiamente ci rapprefenta nella Spofa, cioè nella fantà umanità del Verbo, quella parte, che congiugne le membra al capo, ficcome il collo nel noftro corpo naturale unife la tefta con tutte le altre membra; e che ancora, fecondo il penfar del Niffeno, ferve di paffaggio per portare il cibo fpirituale alla Chiefa, ficcome la bocca è il canale, per cui i cibi fi comunicano dalla bocca a tutto il corpo. Sul collo fi mette il giogo; e bifognò certamente che il collo del Verbo incarnato foiffe come una torre di una incomparabile forza per foftenere un giogo tale, qual fu quello della fua ubbidienza fino alla morte della croce, e un pefo così grave, com' erano i peccati degli uomini di tutti i fecoli. Quefto collo era dunque come una torre e fortiffima ed altiffima; poſciachè ciò che faceva principalmente la forza dell' Uomo-Dio, annientato fotto il giogo sì rigoroso di una tale ubbidienza, era la fua divinità, che innalzavalo infinitamente fopra gli Angioli, nel tempo fteffo ch' ei fi abbaffava fotto tutte le creature.

1. Eſdr.
3. 25.

1. Reg.
5. 9.
Synopf.
Cinc.

Ma dir poſſiamo ancora in un fenfo veriffimo, che la di lui forza confifteva nella fteffa di lui ubbidienza alla volontà del Padre fuo. Imperocchè per la incompreſibile umiliazione di queſto collo sì prodigioſamente abbaffato fotto il peſo dei precetti legali, qual era la fua riconcilioe e la purificazione della madre fua; fotto il rigore della divina giuſtizia, a cui egli fi obbligava per gli uomini di ſoddiſfare; fotto il peſo della croce, fu cui eſſer dovea conficcato; e fotto il decreto di una morte infame da lui ſofterta in mezzo a due ladri, il collo ſteſſo diventò, per ufar i termini della Scrittura, come la *torre di Davide fabbricata a merli o con baluardi*. Imperocchè il vero figliuol di Davide, fecondo la fua umanità, diventò allora veramente a guifa di torre inefpugnabile, e dopo che ſi ebbe egli ſottomoſto tutto l' univerſo, le armi e le ſpoglie del forte armato da eſſa debellato e dei di lui più prodi furono come i trofei del profondo ſuo annichilamento; poſciachè, al dir di S. Paolo, *quel che ſembra in Dio una follia è più ſaggio della ſapienza di tutti gli uomini; e quel che in lui paſſa per una debolezza è più forte di tutti gli uomini più forti*.

Luc. 21.
21. 22.
1. Cor.
1. 25.

Quindi S. Ambrogio egregiamente dice intorno a ciò: che quegli che tiene il ſuo collo alto verſo Dio, e che abbaffandolo fotto il ſolo giogo di *GESU' CRISTO* curvar nol laſcia verſo la terra per alcun allettamento dei piaceri del ſecolo, diventa egli ſteſſo come la *regal torre* di *GESU' CRISTO*, che

Ambros.
in Pf.
118. Od.
4. 7. 1.

Gregor.
Magn.
in hunc
locum.
Theod. in
hunc loc.
Ephes.
9. 13.
16. 17.

che esser non può espugnata da Nabuccodonosorre; pasciachè Davide, aggiugne il Santo, ha fabbricato questa torre; Davide l' uomo forte e possente, secondo la significazion del suo nome, cioè, secondo il Pontefice S. Gregorio, GESU' CRISTO medesimo, a cui appartiene tutto ciò che si fa di grande, di forte e di sublime: *David, manu fortis: per quod Christus significatur, cujus est quicquid forte & excelsum operatur.* Una tale fortezza è tutta circondata, come dice un altro Padre, dalle armi spirituali, di cui S. Paolo vuole che i Cristiani sieno coperti, per essere in grado di respingere e di estinguere gli strali infiammati del maligno spirito, colla lorica della giustizia, collo scudo della fede, colla celata della salute, e colla spada dello Spirito, che è la parola di Dio. Siccome con queste armi divine il vero Davide ha vinto il mondo e ha trionfato del demonio, se ne serve ancora ogni giorno per vincerlo di nuovo nei servi suoi. Siccome per canale del collo i cibi e gli spiriti si comunicano dal capo a tutto il corpo, così l' adorabil collo della umanità del Figliuol di Dio umiliato sotto il peso del giogo, ch' ei si è imposto per salvarci, distribuisce a tutte le sue membra il cibo spirituale e lo spirito di vita; poichè non vivono esse della vita della grazia che per un effetto della sua ubbidienza e della sua morte, e sperar non possono la di lui gloria se non quanto avranno partecipato delle di lui umiliazioni e dei patimenti.

Gregor.
Nyssen.
& Greg.
Magn. in
hunc loc.

Ma hannoci pure secondo i Padri, nel corpo mistico di GESU' CRISTO, che è la sua Chiesa, membra più nobili e più alte delle altre, che possono essere riguardate come in vece del collo della Sposa e della torre di Davide. Sono quelle, che sonovi collocate come fra il capo, che è il Salvatore, e le altre membra, che sono i fedeli. Volete conoscere un di quel, di cui parliamo? Eccolo, dice il Nisseno, nell' Apostolo S. Paolo, che fu un vaso eletto dal Signore per portare il di lui Nome davanti ai Re e ai popoli. Questo vero membro di GESU' CRISTO era talmente unito al capo, aggiugne il S. Padre, che ogni qual volta parlava, non egli ma il divin suo capo parlava per mezzo di esso, siccome assicurava egli stesso. Egli alimentava tutto il corpo collo spirito e colla parola di vita, che riceveva il primo da quell' adorabil capo. Chi s' è mai con più felice esito applicato a congiungere insieme tutte le parti di questo corpo mistico mediante i vincoli della carità e della pace? Chi al par di lui ha insegnato a tutti i Cristiani a piegar umilmente il collo sotto le cose più basse ed umilianti, ed a sollevarlo nel tempo stesso per non pensar che alle cose del cielo e per guardarsi dai varj lacci del diavolo? Tal è il collo della Sposa; tal è la torre e la fortezza di Davide, cioè GESU' CRISTO figliuolo di Davide, che l' ha fabbricata.

Ad. 9.
15.

2. Cor.
13. 3.

Ora figuratevi, come dice ancora il Santo stesso, che quando al principio del mondo Dio creò l' uomo, lo stabilì per serbarsi saldo come una torre e non per cadere. Ma avendol di nuovo ristabilito dopo la sua caduta colla sua grazia, l' ha fortificato e circondato come la torre di Davide con molte armi, acciocchè foss' egli meno esposto agl' insulti dei suoi nemici. Imperocchè la moltitudine di scudi, da cui sembra tutto attorniato, con tutte le altre armi dei più prodi, ispira insalubilmente terrore ai di lui nemici, si riguardino queste armi o come le spoglie di quei, che gli ha già tolti il Figliuol di Dio, lo che produce una confusione estrema al di lui orgoglio, o come

me

me le armi dello stesso Dio, secondo che dianzi sono state descritte colle proprie parole di S. Paolo.

Sant' Agostino dice che GESU' CRISTO¹, il qual è la pietra, su cui è ^{Aug. in} stata fabbricata la santa Chiesa, egli stesso è come la torre di Davide, ^{Pj. 60.} nella quale troviamo contro il nemico la nostra sicurezza: *Ipse Christus est turris: Ipse nobis factus est turris a facie inimici, qui est & petra, super quam ædificata est Ecclesia.* » Se volete dunque salvarvi dai colpi del demonio ricoveratevi in questa torre; ed allora non giungeranno sino a voi gli strali del vostro nemico. Per entrare in questa torre, basta che vi ricordiate di GESU' CRISTO. Qualunque cosa soffrir possiate, pensate ch' egli è stato il primo a patire. Pensate al fine, per cui ha egli patito. Le nostre armi, com' egli dice ancora, sono spirituali, invincibili ed invisibili, ^{15. in} e con tali armi, che non si veggono, superiamo nemici, che non si veggono ^{Pj. 34.} nè pur essi: *Armatur eorum rerum fide, quas non videmus, & sternimus hostes quos non videmus.*

V. 5. 6. Il tuo seno rassomiglia a due capretti gemelli, i quali si pascono fra gigli, finchè incominci ad apparire il giorno, e le ombre si vadan dissipando ec. Malagevol è lo scoprire il giusto punto della similitudine, che fa la Scrittura, del petto, cioè delle due mammelle della Sposa con due parti gemelli di una capra, che pascon tra i gigli; e qualunque dilucidazione dieno gl' Interpreti a questo passo, la mente si accorge di non esserne convinta. Salomone esortando gl' uomini nel libro dei Proverbi a vivere in una maniera casta nel matrimonio, e desiderando loro la benedizione di una felice posterità, dice loro queste parole, che aver possono qualche rapporto a quelle, che noi spieghiamo: *La moglie, che tu hai presa nella tua gioventù, siati come una cerva carissima e come un cervetto graziosissimo. Le sue mammelle s' inebbrino in ogni tempo, ed il cuor suo sia sempre la tua allegrezza.* Veggiamo dunque che lo stesso Salomone, che dice, che una Sposa casta è al suo Sposo come una cerva carissima, e come un cervetto graziosissimo, e che desidera che l' inebbrino sempre le sue mammelle, dice poi che le mammelle della Sposa sono come due parti gemelli di una capra, che pascono in mezzo ai gigli. Nell' uno e nell' altro di questi due luoghi si usa uno stesso linguaggio figurato e metaforico, conforme alla qualità di Pastore, presa dallo Sposo, che spesso trae similitudini dalle sue greggie e dai pascoli, ove le conduce. Sembra che con tali espressioni, di mammelle, di gemelli, di capra, di cerva carissima, e di cervetto graziosissimo, ovvero amabilissimo, ci voglia egli significare l'amore, che porta una madre ai suoi figli; e per l'eguaglianza di questo amore, verso quei ch' ella nutre colle sue mammelle, quello ch' ella ha pel suo Sposo, che a lei è caro, come se gli desse il suo proprio latte, ed ei sempre ne fosse inebbiato, dimodochè non ama che lei, conformemente all' obbligo suo, la pienezza delle sue mammelle sufficienti ad alimentare egualmente due gemelli, la loro bellezza, la loro eguaglianza e la perfetta loro purità figurata dalla bianchezza dei gigli, in mezzo a cui pascono i due capretti.

La Sposa del Verbo non può mostrare le sue mammelle, che sono tutte spirituali; ma ella mostra l'abbondanza del suo latte nel cibo, ch' ella dà egualmente, secondo il pensiero di un Interprete, e ai Giudei e ai Gentili. ^{Synopf.} Questi due popoli sono stati da prima come due parti gemelli della capra; ^{Cruc.}

perchè la santa unanità del Verbo, figurata da quella capra misteriosa, diede a principio ad ambidue i popoli, come a due figli gemelli, il latte spirituale della sua parola e della sua grazia. Però S. Paolo parlando ai Romani, dichiara, che il *Vangelo era la virtù e la potenza di Dio per salvare tutti i credenti, o Giudei o Gentili*. Ed ei prese pure rispetto a loro il posto di GESU' CRISTO, allorchè loro dicea: *Ch'erano fanciulli e che non cibavali che di latte*. Tali erano dunque i due parti gemelli della capra. Tali erano quel, che la Cantica ci rappresenta come le mammelle della Sposa, cioè la Sposa per far conoscere la bontà delle sue mammelle e l'abbondanza del suo latte si contenta di far veder questi due popoli, che ne sono egualmente cibati, e dà luogo di giudicare di quel che non vedevasi da quel che saltava agli occhi facilmente. Però, sebbene questa similitudine sorprenda a prima giunta la nostra mente, esprime nondimeno in una maniera vivissima tutta la forza della verità, ch' essa racchiude, poichè dà sensibilmente a dividere la causa pei grandi effetti dalla medesima prodotti.

Non dee nè pur recare stupore, se in questo luogo si paragonano e la Santa Sposa del Verbo ad una capra, e i due popoli, di cui parliamo, ai parti gemelli della medesima, poichè si è da se stessa paragonata nel Vangelo ad una chioccia, e i figli d' Israele ha paragonati ai pulcini di essa: *Quoties volui congregare filios tuos, quemadmodum gallina congregat pullos suos sub alas, & noluiisti?* Quante volte, dicea GESU' CRISTO, alla città di Gerusalemme, ho io voluto radunar i tuoi figli, siccome una chioccia raduna i suoi pulcini sotto le sue ali, e non l' hai tu voluto? Quindi vegliamo, che le antiche vittime, che si offrivano secondo la legge di Mosè, state essendo, secondo S. Paolo ed i Padri, semplici figure della grande ed inestimabile ostia, che il Figliuol di Dio ha immolata sopra la croce morendo egli stesso per tutti gli uomini, diceci espressamente in varj luoghi della Scrittura: Che doveasi offrire a Dio per lo peccato una capra d' un anno ed una capra immacolata; lo che significava in una maniera chiarissima l'umanità tutta pura e tutta santa del Verbo incarnato, che esser dovea realmente offerta in sacrificio d' espiatione per li nostri peccati all' eterno Padre.

Le due mammelle della Sposa si spiegano ancora egregiamente dei due Testamenti, del vecchio e del nuovo, con cui, dice S. Agostino, la incarnata Sapienza alimenta i popoli, come col latte della sua divina parola, che fa le caste delizie delle anime sante in questa vita, e che alimentandole salutariamente le inebbria, secondo i termini di Salomone. Imperciocchè questo latte celeste ha virtù di sgombrare dal cuor nostro tutti gli affetti terreni e di farlo rivolgere sol verso il Cielo. Se ne vide gran tempo dopo un preclarissimo esempio nella persona della illustre Santa Perpetua, di cui si è già parlato, la quale tra le mani essendo de' persecutori, ed allattando in carcere un suo pargoletto, per cui avea ella una somma tenerezza, fu favorita da quella visione, che da lei medesima si racconta, in cui lo Sposo divino, sotto la forma di un pastore, gustar le fece il celeste latte, di cui parliamo, che ha virtù d' inebbriar le anime santamente; poichè nel momento. in cui n' ebbe gustato, incominciò, siccom' ella dice, a non aver più nel secolo speranza alcuna. Intorno a che un gran Santo esclama con maraviglia: « Che » allattò il suo figliuolo. finchè ebbe ella gustato il divino latte ricevuto da » colui, che era il Pastore vero e il vero padre dell' anima sua; e che la » dol-

Rom. 1.
v. 16.
1. Cor. 3.
v. 2.

Math.
23. 37.

Hebr. 10.
v. 1. 8. 9.

1. Cor. 4.
24.
Numer.
15. 27.

August.
in Epist.
Joan. 1.
trad. 3
Prov. 5.
v. 19.

1. Cor. 4.
Perpet.

Aug. de
tempor.
barbar.
sup. 4.

« dolcezza dell' eterna felicità le fece allora disprezzare il figliuol suo ,
 » dimenticare il padre suo , conculcar tutto il mondo e perdere la vita
 » per GESU' CRISTO ».

Questi due Testamenti della vecchia legge e della nuova saranno dunque per tutti i secoli come le due mammelle della Sposa , che nutriranno i suoi parti , finchè GESU' CRISTO sia interamente formato in essi , dice l' Apostolo . Sono già spiegate le parole del sacro testo : *Donec aspires dies , & inclinentur umbræ* , che ci significano tutto il corso de' secoli fino alla fine del mondo , in cui comincerà a risplendere il vero giorno , e in cui dissipate faranno le tenebre della vita presente . Quindi è inutile il ripetere ciò , che se n' è detto altrove . Bisogna soltanto aggiugnere , che i Predicatori Evangelici , che da prima furono mandati *a due a due* , secondo S. Luca , Luc. 10. davanti a GESU' CRISTO in tutte le città per portarvi la pace e predicarvi che approssimavasi il regno di Dio , esser potevano riguardati come le due mammelle della Sposa , poichè non ispiravano ai popoli che i due precetti della doppia carità verso Dio e verso il prossimo , che sono il vero cibo e il principal sostegno delle anime . Tutta la legge , tutti i Profeti e tutto l' Evangelio non racchiudono che questo doppio amore . Però vero è il dire che i Pastori , e tutti quei che tengono in qualche modo il posto della Sposa nella Chiesa , non alimenteranno tutti i popoli , finchè durerà il mondo , se non del latte della doppia carità rinchiusa nelle Scritture , come nella due mammelle della sposa , che sono egualissime , uniformissime , perfissime , e che ben lungi dal distruggerli l' una l' altra , trovano per l' opposto l' una nell' altra la loro perfezione : posciachè se vero è che GESU' CRISTO è venuto , com' egli dice , a compiere la legge , vero è parimente che la legge , e i Profeti servono molto a confermare la verità del Vangelo , giunta alla testimonianza di S. Pietro che ci rimette al lume delle profezie per fortificarci nella fede della divinità di GESU' CRISTO .

Andrò al monte della mirra e al colle dell' incenso . I Padri attestano , che sono qui chiaramente notate la morte di GESU' CRISTO , la sua Risurrezione e la sua Ascensione . Intorno a che il Nisseno fa questa importante riflessione , che il sacro Sposo , innanzi di far l' elogio di tutto il corpo della Chiesa , come lo fa nel versetto seguente colle parole : *Tu fii tutta bella , amica mia , nè v' ha macchia in te* , dichiara qui che distruggerà prima colla sua morte colui , che stato era sino allora in possesso dell' impero della morte . Lo che ci vien dinotato in termini coperti , e con enigmi ; allorchè dic' egli : Che *andrà sul monte della mirra* ; poichè la mirra figura la mortalità e la morte ; e però lo Sposo dichiarando , che andrebbe sul monte della mirra , facea con ciò intendere , che salirebbe sul Calvario per morirvi ; ma quando el soggiunge , dice il Santo stesso , che *andrà pure sul colle dell' incenso* , fa conoscere la sua divinità figurata dall' incenso , e il poter ch' avea come Dio d' innalzarsi nella santa sua umanità da se medesimo a quella suprema gloria , di cui gode in qualità di Figliuol di Dio , avanti tutti i secoli . » Possiamo ancora imparare da queste parole dello Sposo , prosegue San Gregorio , che niuno gli toglie la vita » di lui malgrado ; ma che ha egli ugualmente il potere di abbandonarla e » di ripigliarla , quando gli aggrada ; posciachè da se stesso ei va al monte » della mirra , non in considerazione delle opere nostre , affinchè nessuno li

Galat.
 4. 19.
 Cantec.
 2. 6.

Matth.
 5. 17.
 1. Petr.
 1. 19.
 Gregor.
 Nyss.
 Theodora
 hunc loc.
 Synops.
 Critic.

» glorj in se medesimo, ma per un effetto della di lui grazia, che l' ha indotto a sottomettersi alla morte, per la salute dei peccatori. »

Ma perchè dallo Sposo chiamasi un monte il luogo, ove egli dee morire, e un colle il Cielo, ove dee salire innalzare per la virtù della sua natura divina ? » Perchè, dice un altro Padre, all' intelletto umano niente » v' ha di più grande, di più infallibile, di più incomprendibile del veder » colui, che la forma avendo e la natura di Dio, e non avendo creduto che per lui fosse una usurpazione l' esser eguale a Dio, si è annientato egli stesso prendendo la forma e la natura di servo, ed abbassato » fino a voler patire la morte stessa della croce. » Ecco dunque ciò che il santo Sposo chiama, e con ottima ragione, un monte e un monte eccellente, poichè questa una cosa era infinitamente sproporzionata alla sua natura divina, ed era necessario ch' ei facesse un prodigioso sforzo per salir sul Calvario, essendo Figlio unigenito dell' eterno Padre; lo che videasi in effetto da quel sudor di sangue, che piovè da tutto il suo corpo all' appressarsi di quel cruento sacrificio. » Ma quando fu giunto il tempo di ritornare nella propria sua gloria, e di esser glorificato della gloria da lui posseduta prima del mondo, non era essa una cosa molto grande per lui, nè scabrosa in verun conto, ma pel contrario agevolissima, laonde avendo egli nominato il primo un monte di mirra, non nomina questo che un colle. Salirò, dice, al colle dell' incenso, cioè ascenderò facilissimamente al cielo, ove esser deggio riguardato e adorato come Dio coll' incenso, che mi farà offerto, e che dovuto è al solo Dio.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

Il Pontefice S. Gregorio ci rappresenta questo monte di mirra, come l' immagine dell' alto grado di mortificazione, a cui non si perviene se non cogli sforzi di una santa violenza. Ed egli intende pel colle dell' incenso l' umile esaltazione delle anime sante nell' orazione: Ei soggiugne; » Che » il divino Sposo va al monte della mirra e al colle dell' incenso; perchè visita facilmente quelli, che di continuo si affaticano a far progresso si ed a salire mediante la mortificazione di tutti i loro vizj, e le cui orazioni pure ed umili al ciel s' innalzano come un incenso di un odor soave e gratissimo. Con tali esercizi di virtù, aggiugne il S. Padre, tutta la Chiesa fa e ciascun' anima in particolare diventa pura e santa, combattendo contro i vizj mercè la mortificazione della sua carne e de' suoi sensi, e lavandosi ogni giorno dalle sue brutture colle lagrime, ch' ella versa nell' orazione, onde poter piacere al suo Sposo; poichè a lui solo si sforza di parer bella ed amabile. Però secondando lo Sposo i di lei pii sforzi, colla sua grazia la fa pervenire all' effetto de' suoi desiderj. » Ed allora ha egli la bontà di lodare in lei la propria sua opera, siccom' egli fa nel verso seguente: Cujus conatum ad effectum sponsus per gratiam suam ducit, opusque suum in sponsa benigne laudat, & dicit:

» 7. 8. Tu sei tutta bella, amica mia, e in te non vi è alcun difetto. Vieni dal Libano, o mia Sposa, vieni dal Libano, vieni; tu sarai coronata: vieni dalla vetta del monte Aman, dalla sommità del Sanir e dell' Ermon, dai covili dei leoni e dalle rupi dei leopardi. Poichè dunque lo Sposo è salito sul monte della mirra per la morte da lui sofferta nel Calvario, e sul colle dell' incenso per la sua Ascensione ne' Cieli, ha egli reso la sua Sposa, che è la Chiesa, tutta bella, tutta amabile ed immacolata.

lata, secondo la lode che lui le dà. Il Pontefice S. Gregorio si fa intorno a ciò una infigne obbiezione. Imperocchè domanda egli come si verifichi, che la Spofa *sia tutta bella ed immacolata*, essendo scritto: *Che le stelle non sono pure dinanzi agli occhi suoi*, e formalmente dichiarando un santo Apostolo; *Che se diciamo di esser senza peccato, non trovafi in noi la verità?* Ma ei vi risponde in questo modo: *Che purificandosi ogni giorno le anime fante delle cotidianie loro colpe, e lavandole continuamente colle loro lagrime, conservano agli occhi di Dio col soccorso delle lagrime e della penitenza la giustizia, che non perdono per falli frequenti sì, ma leggieri. Al che si può aggiugnere, che, secondo Sant' Agostino, la Chiesa non è assolutamente senza macchia nè ruga, finchè trovasi ancora nel secolo; ma ch' ella è quivi purificata ogni dì più, affine di essere un giorno presentata al suo Sposo, quale S. Paolo ce la descrive, allorchè dichiara: Che GESU' CRISTO l' ha sì vivamente amata, ch' egli medesimo si è per lei dato alla morte.....* *affinchè dinanzi a lui comparisca piena di gloria, senza macchia, nè ruga, e santa veramente e tutta pura.* Nello stesso sentimento dice pure il Nisseno a tal uopo; » Che quegli che una volta è nella gloria dello stesso Dio, » esser può allora riguardato come tutto bello ed esente da ogni difetto, che » offuscar potrebbe la sua bellezza «; lo che abbastanza significa che fino a quel tempo tutta l' occupazione delle anime giuste è di applicarsi di continuo ad acquistar di nuovo una maggiore giustizia, purificandosi ognora più dai lievi difetti, a cui sono esposte per la fragilità della loro natura.

Ma è ben degno di osservazione che lo Sposo nomina la Spofa *tutta bella, tutta amabile ed esente da ogni difetto*, prima che la chiami a se; lo che indubitatamente ci fa conoscere che fin d' allora ei l' amava, non già qual' era, ma qual esser dovea un giorno; e perchè riguardavala appunto con occhi di grazia e di misericordia, chiamavala dallo stato di miseria e di tenebre ov' era allora anche immersa. Imperocchè s' ei non l' avesse in tal modo riguardata, e chiamata con somma veemenza, lo che esser può espresso della triplice vocazione, che osservasi in queste parole: *Veni de Libano, sponsa mea, veni de Libano, veni ec.*, ella non sarebbe mai divenuta la Spofa del Verbo Incarnato.

Un Antico afferma, che ciò che lui dice lo Sposo alla sua Spofa, gli sembra aver una grande relazione alle altre parole, ch' ei le dice in un Salmo: *Ascolta, figliuola mia, apri gli occhi tuoi, ed abbi l' orecchia attenta: dimentica il popolo tuo e la casa del padre tuo. Ed il Re desidererà di vedere la tua bellezza, perchè è il Signore Dio tuo.* Ei dunque le consiglia, aggiugne lo stesso Autore, di porre in dimenticanza il popol suo e la casa del padre suo; perchè altrimenti il Re non farebbe mosso dalla sua bellezza. Ora pel di lei popolo e per la casa del di lei padre egli intende le vecchie sue abiudini e tutta la corruzione dei costumi paterni da lei fucciati, essendo del numero di quelli, di cui parlava S. Paolo, allorchè diceva: *Noi pure eravamo già stolti, disubbidienti, soggetti a una infinità di passioni e di voluttà, conducendo una vita piena di malignità e d' invidia, degni d' essere odiati e odiandoci gli uni e gli altri.* In tale stato ritrovavansi prima della Incarnazione e dell' Ascensione del Figliuol di Dio quelli, che poscia appartennero alla Spofa. Ei li chiama dunque a se in un modo affettuosissimo ed efficacissimo con quelle parole, che fa udire al cuor loro assai più che alle

Sacy Tom. XI.

13

etc.

Job. 13.
v. 5.Joan. 1.
v. 8.August.
de verb.
Apostol.
Ejus in
hunc loc.
Ephef.
5. 15. ec.Theod.in
hunc loc.ps. 44.
12.

Tir. 3-3

orecchie del loro corpo: *Vieni dal Libano, mia Sposa, vieni dal Libano, vieni; tu sarai coronata.*

Theod.
Critic.
Synops.

Ezech.
17. 3.

Zach. 11.
vers. 1.

Gl' Interpreti spiegano diversamente tutti questi monti del *Libano*, d' *Amana*, di *Sanir*, e d' *Ermon* ec. Ma tutti convengono che la vocazione tanto de' Giudei, quanto de' Gentili, alla fede di GESU' CRISTO, ci vien figurata da un linguaggio esaimatico in tutto questo versetto. Noi veggiamo in Ezechiello, che il monte Libano vi significa la città di Gerusalemma, che quasi tutta era fabbricata de' cedri del monte Libano, come si è osservato nelle spiegazioni di questo Profeta. E 'Zaccaria, uno de' dodici Profeti minori, predicando la distruzione e l' incendio del tempio di Gerusalemma, di cui i cedri del Libano faceano uno de' principali ornamenti, l' esprime pure in questa maniera figurata: *Apri le tue porte, o Libano, e il fuoco divorì i tuoi cedri.* Della vocazione de' Giudei si può dunque intendere quello ch' ei dice a prima giunta: *Vieni dal Libano, mia Sposa, vieni; tu sarai coronata.* E non è inutile dir qui di passaggio, che Salomone o piuttosto lo Spirito Santo parlando per bocca di Salomone, può bene, quando ei ci rappresenta il gran mistero della vocazione tanto de' Giudei, quanto de' Gentili, far qualche allusione a ciò che si è dianzi osservato, della parabola di una fanciulla o di una pastorella, che quel Principe finge di voler togliere da' luoghi selvaggi e di mezzo ai monti, per introdurla nel suo palazzo, e per metterle sul capo la corona.

Synops.
Critic.

Ora quando lo Sposo invita la Sposa e la stimola a venire, promettendole ch' ella sarà coronata siccome Regina di una corona d' immortalità, non s' indirizza soltanto ai Giudei, ch' egli chiamava dal *Libano*, cioè dalla città e dal tempio di Gerusalemma; ma tale vocazione e la promessa della corona riguardavano parimente i Gentili, ch' ei chiamava da altri monti nominati in questo versetto. Vero è che alcuni Interpreti spiegano ancora de' Giudei i monti di *Amana*, di *Sanir* e d' *Ermon* come situati di qua e di là del Giordano. Ma altri per essi intendono i Gentili, che lo Sposo invita a discendere dalla rea esaltazione del loro orgoglio, allorchè dice loro: *Venite dalla vetra del monte d' Amana, dalla cima de' monti di Sanir e d' Ermon*, ed esortali ad uscire dai covili de' leoni e dalle rupi de' leopardi, cioè dalla compagnia del demonj, e dalla schiavitù de' falsi numi del paganesimo, che li seducevano, a se traendoli sotto apparenti promesse e lacerandoli in guisa tanto più crudele quanto che i miseri li consideravano come i veri loro protettori. S. Pietro chiama ancor egli il diavolo un *lione* che rugge; e la Scrittura descrivendo altrove i vari artifici dello spirito di tenebre, che assume le diverse figure per ingannarci e rovinarci, fa abbastanza conoscere che i *leopardi*, crudelissimi sotto la loro pelle variamente macchiata, ne sono parimente la vera immagine.

1. Petr.
5. 8.
2. Cor.
2. 11.
cap. 21.
14.

Apocal.
2. 24.
Gregor.
Magn.
in hunc
locum.

Gregor.
Nyss. in
hunc loc.

Il Pontefice S. Gregorio spiega la triplice vocazione della Sposa per le virtù principali, con cui il suo divino Sposo la chiama a se, e che sono la fede, la speranza e la carità. Col soccorfo in effetto di queste tre virtù ella diventa forte quanto basta a sostenersi camminando sempre nella via del Cielo. El la chiama dunque, ma con una voce potentissima. Imperocchè, siccome dice egregiamente il Nisseno, la voce del Verbo è una voce piena di forza. E in quella guisa che al tempo della creazione del mondo apparve la luce nel momento che il Signor l' ebbe comandato; il firma-
» men-

» mento uscì dal nulla nel momento che Dio ebbe detto: *Sia fatto il firmamento*; e per fine tutte le altre creature furono prodotte, tosto ch'egli ebbe parlato, parimente il divin Verbo avendo comandato all' anima [o alla Sposa] di andare a lui, ella è stata tutta corroborata dalla forza di quella divina voce, che comandavale di andare, e refa tale, quale il santo suo Sposo la volea ».

Ma fe la Sposa va a GESU' CRISTO, come dice S. Gregorio Magno, quando vivendo in questo mondo gli si accosta ognora più colle sue opere buone, ella va a lui ancora più particolarmente, allorchè uscendo dal corpo mortale entra con GESU' CRISTO nella camera nuziale del Cielo, *Vieni*, dunque le dice GESU' CRISTO, esci dal corpo e spogliati interamente; perchè venir non puoi fino a me, se prima non abbandoni la tua carne; stante che tutti quei, che sono ad essa affezionati, sono lontani dal regno di Dio, che è la loro patria. Con ragione il tuo Sposo ti chiama molte volte, perchè tu hai sempre da approssimarti al Signore ed attendere continuamente a piacerli. Per virtù della fede l' anima gli si avvicina, fuggendo dal secolo, pensando spesso a questo santo Sposo, riguardandolo, in lui riponendo la sua speranza, scegliendolo per sua porzione, allontanandosi da se medesimo, perdendo la sua vita per lui ». In questo modo Sant' Ambrogio c' insegna che la Sposa va a GESU' CRISTO.

I Gentili vivevano per l' innanzi, dice il Santo stesso, a guisa delle bestie, lasciandosi brutalmente trasportare dalle loro passioni. Il cuor loro si sollevava superamente contro Dio. Egli erano quali *rupi* d' orgoglio e quasi *covili di lions e di liopardi*, a cagione de' furiosi movimenti, ond' erano agitati. Ma essendo venuto a loro GESU' CRISTO stesso, ha egli abbattuto quell' umor altiero e feroce colle sante verità del Vangelo, e distrutto coll' umile sua ubbidienza tutto l' orgoglio del cuor loro, che audacemente inforgeva contro lui: *Per hos montes Christus advenit, comprimens Evangelicis disputationibus feroces corporis motus, atque illam altitudinem cordis & se extollentem superbiam, obedientia & humilitate sui destruens*.

Il Pontefice S. Gregorio pe' monti intende ancora i potenti del secolo, e dice secondo uno de' sensi, che dar si possono alla Volgata, che la santa Chiesa figurata dalla Sposa è coronata da que' monti: *Coronaberis de capite Amanae, de vertice Sanir*; posciachè predicando il regno eterno di GESU' CRISTO, e facendo vedere col suo esempio il dispregio, che dee farsi delle grandezze del mondo, induce le persone più cospicue ad abbassarsi sotto il giogo della penitenza, ed a se medesima prepara una corona nel cielo per aver guadagnato i potenti a GESU' CRISTO. Per la vetta o per la cima de' monti si possono dunque intendere col S. Pontefice quei, che occupano il primo grado tra i Grandi della terra, cioè gl' Imperatori e i Re, che diventando i servi di GESU' CRISTO, hanno posto le loro corone a' suoi piedi, e hanno domandato nella Chiesa mercè la penitenza il perdono de' loro peccati.

8. *Tu mi hai ferito il cuore, Sposa sorella mia; tu m' hai ferito il cuore con una delle tue occhiate, con una delle tueccie, che ti scendono giù pel collo*. Non ti dura fatica a comprendere, come il cuor di un uomo mortale esser possa piagato dagli sguardi e dagli ornamenti di una donna, che si studia di piacere al mondo. Salomone stesso, quel Principe sì saggio

Ambros.
lib. de
Isaac.
cap. 5.

1. Cor.
5. 6.

Ambros.
lib. de
Noe
c. 15.

Gregor.
Magna.
in hunc
locum.

da principio, e poscia si abbandonato a' suoi piaceri, ne fu un terribile esempio; e fanno pur troppo ogni giorno funeste esperienze della strage e delle piaghe mortali, che producono nelle anime gli occhi, di cui parla S. Pietro, e ch' ei nomina *occhi pieni d' adulterio, e di un peccato che mai non cessa, e che allettano con efche lusinghiere le anime leggere ed inco-*
 1. Petr.
 2. 14.
stanti. Ma non è sì agevole il concepire come lo Sposo, l' adorabil Verbo, trovar possa attrattive nella sua creatura, che *piaghino il suo cuor divino*; come quegli, che forma la felicità suprema degli Angioli nel Cielo, allettato sia dagli sguardi della sua Sposa, che è la Chiesa, ed ogni anima santa, che non ha altro desiderio che di piacerli.

Per comprendere il mistero dell' amore tutto spirituale dello Sposo, osservar bisogna col Nisseno quel che passa nell' anima del giusto. Siccome vedesi, dice questo grand' uomo, l' immagine del sole naturale nell' acqua, ove riflettono i raggi suoi; così il sole di giustizia fa parimente risplendere i suoi raggi divini nelle anime sante, e fa quivi apparire la sua immagine come in uno specchio lucidissimo. Che ci ha dunque nella Sposa per *piagare il cuor* dello Sposo, cioè iadurio ad amarlo, se non se la sua grazia, il suo spirito, la sua carità e gli altri lineamenti di quella divina rassomiglianza, ch' egli osserva in lei dopo avervi scolpita di nuovo l' immagine del suo Creatore cancellata dal peccato? Che altro ama in lei fuorchè i raggi della sua luce, della sua giustizia, della sua verità, dell' amor suo, ch' ei vi fa risplendere come in un lago di un' acqua limpida e trasparente? Per fine che può egli amare in lei salvochè se medesimo, nulla meritando l' amor suo eccettochè quello che partecipa in qualche modo al sommo bene e sommamente amabile, che è Dio?

Quando a ciò che dice: Che la Sposa gli ha piagato il cuore *con una delle sue occhiate, o con uno dei suoi occhi*, potrebb' egli alludere, giusta il pensiero di un interprete, al costume d' allora, il qual era che la Sposa copriva il volto con un velo; dimodochè non poteansi facilmente vederle gli occhi. Ed in effetto raccogliasi da Tertulliano, che nella Grecia ed in altri luoghi vicini la maggior parte delle Chiese aveano l' uso di far velare le fanciulle, e che nell' Europa stessa praticavasi in alcuni luoghi un tal costume. Ma diciamo piuttosto, che secondo il senso spirituale e verace delle parole della Cantica, l' *occhio della Sposa*, cioè l' *occhio semplice*, e puro, che imprime, al dire di GESU' CRISTO stesso, tutta la bontà e la purità alle nostre azioni, *piagava il cuor dello Sposo*; perchè amava egli in lei l' umile e prudente semplicità, che muovevala a riguardar unicamente colui, che solo era degno dell' amor suo. Amava egli in lei la generosa risoluzione, che aveale fatto scegliere, giusta il precetto del suo Sposo medesimo, di entrar nel regno di Dio, *non avendo che un occhio*, piuttosto che di andar perduta con due. Imperocchè ravvisar dobbiamo nella Sposa, secondo Sant' Ambrogio, l' *occhio dell' anima e dell' uomo interno*, non già quello della carne. Cieco, dic' egli, è colui, che privo è dell' *occhio spirituale*, che fa veder le cose di Dio, e vanamente si gloria degli occhi suoi carnali. GESU' CRISTO eiser non può veduto che da un solo degli occhi della Sposa, che quello è dell' anima sua, non essendo capace di una tale vista l' *occhio della carne*. *Merito uno oculo Christus videtur, quia non videtur oculo carnali*. Ella lo vede coll' *occhio della sua fede*, con quell' *occhio sì penetrante*, con quell'

Synops.
Critic.

Tertull.
de vel.
virg. n. 2.

Luc. 11.
34.

Marc.
9. 45.

Ambros.
in Ps.
118. O.
11. v. 2.
O. 16.
v. 3.

quell' occhio di grazia, che ha meritato di acquistarsi una maggiore pienezza dell' amore di GESU' CRISTO: *Ut iste oculus gratiae fit, qui Christi fide plenior acquiescit charitatem*. In questo modo S. Paolo incominciò a vedere i beni eterni, allorchè incominciò a non veder più i beni del corpo. Egli che non vedeva GESU' CRISTO avanti la perdita degli occhi della sua carne; videlo nel momento che gli ebbe perduti.

L' occhio unico della Sposa ci significa dunque, secondo il Santo, che la luce spirituale del cuor suo e la purità del suo occhio castissimo non si volge ad amare che il solo suo Sposo; a riconoscere umilmente le di lui grazie; a disprezzar tutti i piaceri tanto del mondo quanto della carne; ad affezionarsi unicamente a colui, di cui fa d'essere la diletta, la colomba e la Sposa abbellita dalla di lui grazia. E perchè l' occhio dell' anima e l' occhio della carne diventano un solo occhio, quando la carne e lo spirito non hanno più che gli stessi sentimenti e gli stessi desiderj, e più non ricercano che la cosa stessa; forse ancora per questa ragione, siegue a dirlo il Santo, di due occhi la Scrittura ne fa uno, posciachè non hanno essi più che una vista ad una sola funzione tutta spirituale e degna di Dio.

« L' anima nostra ha come due occhi o due diversi sguardi, secondo il
 » Nisseno; l' uno che dirigesì verso la verità, e l' altro che si dissipa e si smar- *Gregor. Nys. in hunc loc.*
 » risce verso le cose vane. Ora la Sposa riceve qui lodi, perchè non apre
 » se non l' occhio puro, onde mirar soltanto la natura del sommo bene; e
 » tien l' altro affatto chiuso ed inutile. Imperocchè, aggiugne il S. Padre,
 » hannoci di quelli, che sembrano aver occhi acuti per iscoprire in loro dan-
 » no tutte le cose caduche, e che dividono così miserabilmente tra molti og-
 » getti una vista, che esser dovrebbe tutta ristretta verso il solo suo oggetto.
 » Costoro sono riputati di veder molte cose, dovchè in realtà non veggo-
 » no nulla, perchè ne veggono troppe. Ma quegli, che non ha la vista
 » penetrante e l' occhio acuto se non per vedere le cose di Dio, è come
 » senza occhi rispetto a tutte le altre cose, che sono l' oggetto della vista
 » della maggior parte degli uomini ».

Sembra più difficile da spiegare cosa intenda lo Sposo colle parole: *In uno crine colli tui*, il qual crine ebbe anch' esso la forza di *piagare il cuor suo*. Leggesi nell' idioma originale un *collare* in vece di un crine, lo *variab.*
 che fa giudicare, che pel *crine* del di lei collo si possa intendere una *treccia* de' di lei capelli, che ornavale il collo e servivale come di collare. Ma senza nè pure scostarsi dalla semplicità della espressione della Volgata, il cui vero senso è più spirituale, che letterale, può dirsi: Che se GESU' CRISTO *Manth.*
 ci assicura che un sul capello del nostro capo non cade senza voler di Dio, *10. 30.*
 i menomi capelli del capo della Sposa non possono a meno d'essere in con- *Luc. 11.*
 siderazione davanti a lui. I di lei capelli ne sono gli ornamenti. Ora gli or- *18.*
 namenti di una vera Sposa di GESU' CRISTO non consistono, come dice *1. Petr.*
 S. Pietro, nell' adornarsi al di fuori coll' inanellarsi il crine, coi fregi d' *3. v. 22c.*
 oro, e colla bellezza degli abiti; ma risplendono nella santità della sua *3. v. 22c.*
 condotta, e nella incorruttibile purità di uno spirito pieno di mansuetudi-
 ne e di pace, lo che è un ricco ornamento agli occhi di Dio. Però un *Theod. in hunc loc.*
 Padre parlando di questo crine, o di questo collare della Sposa, che era *1.*
 capace di *piagare il cuor dello Sposo*, dice che stabilito era in lei il regno *1.*
 della carità. Che se nella Volgata non è parlato che di un crine, e non *1.*
 della

Gregor. Nys. in hunc loc.

variab.

Manth.

10. 30.

Luc. 11.

18.

1. Petr.

3. v. 22c.

3. v. 22c.

Theod. in hunc loc.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

Synopf.
Crinc.

della chioma, ciò non vuol già dire, secondo un Interprete, che non ce ne fosse che un solo; ma forse lo Spirito Santo ha voluto farci conoscere quanto fosse pieno di bontà e di mansuetudine lo Sposo divino delle anime nostre, e con quale facilità ei si lascia vincere, e come legare, per così dire, dai più leggeri contrasegni dell'amor castissimo delle sue Spose. Non fa mestieri adoperar grosse corde per legarlo come un Sansone; ed un sol cappello del capo della sua Sposa ha la forza di uolarlo a lei, ma con una sì sula unione, come quella è di una carità affatto divina.

Judic.
16. 7.

W. 10. Oh quanto è avvenente il tuo seno, sposa sorella mia! Le tue mammelle preferibili sono al vino, e la fragranza de' tuoi profumi oltrepassa quella di tutti gli aromi.

Gregor.
Nyff. in
hunc loc.
Coloss.
3. 1.

Se voi siete ruscitati con GESU' CRISTO, dice il Nisseno dopo l'Apostolo S. Paolo, non abbiate più sentimento che per le cose dell'alto, e non per quelle della terra; posciachè voi siete morti, e la vostra vita è nascosta in Dio con GESU' CRISTO. Ascoltiamo dunque, aggiugne il Santo Padre, le parole della Cantica siccome morti alla carne, e solleviamo la nostra mente ad oggetti affatto spirituali. Imperocchè quegli, che morto è alle sue passioni, e ai desiderj della sua carne, non si ferma alla corteccia delle parole, ma passa tutto a un tratto alla intelligenza dello spirito, cioè della verità tutta, ch'essa racchiude. Noi l'abbiamo abbastanza spiegato al principio della Cantica, ove queste parole sono quasi le stesse. Quindi basta dire, che parlando lo Sposo in questo luogo *degli amori*, o secondo altri *delle mammelle* della Sposa, ne dice le cose stesse, che la Sposa avea già dette di quelle del suo Sposo; lo che fa vedere che nella unione affatto spirituale dello Sposo e della Sposa ciò che appartiene all'uno appartiene all'altra; e che quel che dice di GESU' CRISTO, si può dirlo della Chiesa per un effetto dell'ineffabile sacramento, di cui parla S. Paolo, che produce nell'uomo nuovo come pur nel vecchio ciò che notato è al principio della Genesi, e vien riferito da GESU' CRISTO medesimo: Che i due non fanno che una sola carne ed uno stesso spirito. Le mammelle della Sposa sono quelle dunque dello Sposo. Il latte e il vino, che ne scorrono, sono della Sposa, perchè appartengono esse allo Sposo. E l'uno e l'altro ne cibano egualmente i loro figli, perchè la Chiesa non ha nulla, ch'ella non abbia ricevuto da GESU' CRISTO, e GESU' CRISTO come suo Sposo niente possiede, di che non le faccia parte, non formando che un corpo, uno spirito ed una persona con lei.

Cont. 1.
v. 1. 2.

Genes.
1. 14.
Marc.
10. 8.
Eph. 5.
31. 31.

E' degno di osservazione, che GESU' CRISTO chiami la Chiesa non solo sua Sposa, ma *sua sorella*. E' sua sorella, dice Teodoreto, perchè quanto alla sua umanità egli è di una stessa natura che quelli, di cui è composta la Chiesa. Però è chiamato da S. Paolo, il primogenito fra molti fratelli: *ipso primogenitus in multis fratribus*. Ed egli stesso dopo la sua risurrezione nominò gli Apostoli suoi fratelli, allorchè ordinò alle donne, che andate erano al suo sepolcro, di assicurarsi della sua risurrezione: *Ite, nuntiate fratribus meis &c.* Egli dichiara ancora altrove: Che quegli che adempie la volontà del Padre suo, che è in cielo, è suo fratello, sua sorella e sua madre. Però il Nisseno ha riguardata la gloriosa dignità, che acquista un'anima diventando Sposa di GESU' CRISTO non solo come l'effetto del rinovamento da lei ricevuto, allorchè stata è ristabilita nello stato di verginità me-

Rom. 8.
29.

Muth.
18. 10.
Ibidem
12. 50.

Gregor.
Nyff. ib.
ut supr.

me-

mediante la celeste sua rigenerazione, ma in oltre come la ricompensa di aver eseguita la sua volontà, e di essersi resa degna colle opere buone di diventar nel tempo stesso e di lui sorella e di lui Sposa: *Soror mea Sponsa*. Per la qual cosa non è parlato, come dice ancora il Santo stesso, del latte, ma del vino, che scorre dalle sue mammelle, essendo l'uno per l'alimento de' figli, e l'altro pei perfetti, quantunque sia vero che riguardata essendo la Sposa come l'immagine della Chiesa in generale, e non di nn'anima la particolare, ella fa scorrere egualmente dalle sacre sue mammelle latte pe' deboli e pei fanciulli, e vino per le persone più attempate e più robuste. Questo fa dire a un Profeta, che predicava lo stabilimento della *Isai. 66.* Chiesa: *Rallegratevi con Gerusalemme. . . . Succiate e traete dalle sue mam-* *v. 10. etc.*
melle con abbondanza il latte delle sue consolazioni; posciachè io farò cor-
rere su lei un fiume di pace. Vi succierete il suo latte, e sarete portati
alla mammella.

v. 11. Favo stillante miele son le tue labbra, o Sposa: miele e latte
vi è sotto la tua lingua; e l'odor delle tue vesti è simile all'odore dell'
incenso.

Il Padre di Salomone ha detto prima di lui parlando di Dio: *Quanto* *Pf. 118.*
fosvi, Signore, a me sono le tue parole? Lo sono più che non è il miele *v. 103.*
alla mia bocca. Le labbra della Sposa sono dunque come un favo, che di-
stilla miele continuamente, cioè tutte piene di dolcezza sono le parole, che
escono dalla sua bocca; imperocchè siccome lo Sposo, quando ei parla,
non parla di se medesimo, ma è il Verbo e la parola del Padre; la Spos- *Jo. 7.*
a parimente non ha in bocca che le parole dello Sposo, la cui ineffabile *16. 17.*
dolcezza supera incomparabilmente quella del miele, come dice Davide.
Che se esse non riescono sempre tali al gusto del peccatori, questo avvie-
ne perchè il peccato, che dall'Apostolo si chiama una radice amara, vieta *Hebr. 11.*
loro di gustare la dolcezza della verità, che dolce non è in effetto se non a *15.*
quei che amano lo Sposo, e in cui regna la di lui carità. Della dolcezza di
un coral miele e latte parla il Savio, quando dice: Mangia il miele, figliuol *Proverb.*
mio, perchè è buono, e il favo di miele, che dolcissimo è alla tua boc- *24. 13.*
ca. Tal'è all'anima tua la dottrina della sapienza.

Sant'Ambrogio dice, che le labbra dei Predicatori della verità sono co- *Ambros.*
me un favo, che distilla il miele, allorchè si servono essi della parola di Dio *in Pf.*
per ristabilire, per riscaldare e rinvigorire le membra della Chiesa, che sono *118. 63.*
state infrante da delitti e da mortali cadute: *Stillant mel lobia prædican-*
tis, quando collisa duris casibus vel ruinis lapsa anima membra resoven- *13. v. 7.*
tur. » La bocca del giusto, prosiegue il Santo, distilla sempre la sapienza.
» Ed essa è come un favo, da cui scorre il miele della mansuetudine e
» della misericordia. Non v'ha nessun artificio, nessun inganno, nessuna
» amarezza del peccato nella bocca di quel giusto. Ma bisogna cono-
» scere, ei soggiugne, chi sono quelli, a cui si parla. Imperciocchè ci è
» vietato il parlare agli stolti, che disprezzerebbero la dottrina, che si fosse *Proverb.*
» loro insegnata. Lo stolto rigetterà le tue parole siccome vivande, che *14. 9.*
» dal suo stomaco non si possono sopportare, perchè non sente, nè gusta in
» quelle dolcezza alcuna. In qual modo in fatti le parole del Signore sa-
» rebbero dolci ad anime, che piene sono dell'amarezza dell'iniquità?
» In qual modo farebbero mai latte e miele sotto la tua lingua, allor-

chè

» ch'è questa lingua non è occupata che ad ingannare, allorchè il cuor tuo
 » non ti accorda colle tue parole, e pensi soltanto a sorprendere la fem-
 » plicità del tuo fratello? S. Pietro non ti comanda forse di *spogliarti da*
 » *ogni malizia e da ogni dissimulazione? Non ti dic' egli di desiderare arden-*
 » *temente come i bambini di fresco nati il latte spirituale e tutto puro, affinchè*
 » *ti faccia crescere per la tua salute?* E non ti fa egli veder finalmente
 » cosa sia l' avere il latte e il miele sotto la tua lingua, allorchè t' insegna
 » a non rendere maledizione per maledizione, ma a benedir quei che ti
 » maledicono, e a non aver odio che per la via della iniquità? »

*Throd.
in hunc
locum.*

I divini favi di *miele*, che sono nelle labbra dei Predicatori, possono significarci ancora, secondo un Antico, le divine Scritture. Ed i Profeti come pur gli Apostoli sono a guisa di pecchie spirituali, che ci danno e il miele della celeste dottrina, che ricevono dallo Spirito Santo, e la cera che lo rinchioda. Egli aggiugne che la lettera è come la cera, e che lo spirito vi è nascosto come il miele nel favo. Però quel che fanno i Santi Pastori della Chiesa è di trarre di mezzo ai favi il sacro miele, dichiarando le verità della Scrittura ed alimentandone le anime.

*Gregor.
Nyss. in
hunc loc.*

Ora il *miele*, di cui parliamo, e il *latte* sono sotto la loro lingua, cioè, siccome lo spiega il Nisseno, i Pastori sono sempre apparecchiati a distribuire la parola della verità, diversificandola secondo la forza e i varj bisogni delle persone, a cui la predicano, dimodochè un miele essendo per gli uni, ella sia un latte per gli altri. In questo modo operava l' Apostolo S. Paolo, allorchè dicea, che rispetto a quei, che erano ancora carnali e come figliuo-

*1. Cor. 3.
v. 1. 2.*

letti in GESU' CRISTO, non dava loro per cibo che latte, ma che ai perfetti predicava la sapienza, non quella del secolo ma quella di Dio rinchiu-

*Ibidem.
c. 2. v. 6.*

sa nel sup mistero'. » Lo Spirito Santo parla dunque di una sì saggia dispensazione della parola di Dio, allorchè dice: Che il latte e il miele sono sotto la lingua della Sposa. Imperocchè quegli che fa il modo, con cui risponde a ciascuna persona, può in effetto esser riguardato come avente il latte e il miele della parola sotto la sua lingua, cioè come maestro nel dispeosarla con tutto il necessario discernimento. »

*Galar.
3. 27.*

Lo Sposo aggiugne, che l' odor delle vesti della Sposa è come l' odor dell' incenso. Intorno a che il dotto Teodoreto ci fa osservare, che lo Sposo celeste è il vestimento della Sposa, secondo le parole di S. Paolo: Voi tutti, che siete stati battezzati in GESU' CRISTO, siete stati rivestiti di GESU' CRISTO. Il Signore minacciandoci nell' Apocalisse di venire all' improvviso come un ladro, esclama: Beato chi veglia ed attentamente custodisce le sue vesti, affinchè non cammini egli ignudo e non si vegga la sua confusione le

*Apocal.
16. 15.*

la sua vergogna! Noi veggiamo pure nel Vangelo, sotto la parabola di un Re, che convivè molte persone alle nozze di suo figliuolo, e condannò ad esser gettato nelle tenebre esteriori un uomo, che entrato era senza veste

*Mat. 22.
v. 11. ec.*

nuziale nella sala del banchetto; veggiamo, dico, che la Sposa, che è la Chiesa, ha una veste, senza cui non può piacere allo Sposo. Ora questa veste, secondo il Nisseno, è la carità colle altre virtù, di cui ella è il fondamento. E' dunque un essere rivestito di GESU' CRISTO l' essere rivestito di carità, di giustizia, di santità, che, secondo S. Paolo, sono le vesti dell' uomo nuovo. Quindi non bisogna stupire, se lo Sposo nelle lodi, che dà alla Sposa, le attesta: Che l' odore delle di lei vesti: è come l' odore dell'

*Ephef. 4.
v. 24.*

in-

in-

incenso; poichè essendo, dice Teodoreto, rivestita di GESU' CRISTO medesimo, che uomo è tutto insieme e Dio, cioè delle di lui divine virtù, l'odore di tal vestimento è come un incenso, che sale fino al cielo, e che attesta la divinità di colui, che ricopre la Sposa dei suoi proprj ornamenti, rivestendola della sua giustizia, della sua verità, della sua santità, che sono gli unguenti più squisiti, ch'ella possa offrire e i più degni di un Dio.

§. 12. *Orto chiuso sei tu, sorella mia; tu sei un orto chiuso, e una fontana sigillata.* Lo Spirito Santo sembra far qui allusione a un fonte, che sigillato era col regal sigillo di Salomone per ovviare che alcuno non lo imbrattasse; perchè le acque destinate n'erano pel servizio del tempio, come pur sono oggidì nello stesso luogo per servire alle obblazioni dei Turchi, i quali hanno ivi fabbricata una moschea. Quel che perdevasi di tali acque era condotto in serbatoj, che nominavansi piscine, affinchè servissero ad inaffiare un *orto chiuso* da mura, che vicinissimo era al fondo di una valle, e di cui Salomone erasi fatto un luogo di delizie. Lo Sposo paragonando dunque la sua Sposa al *fonte sigillato* e all' *orto chiuso*, ci rappresenta, secondo Sant' Ambrogio, GESU' CRISTO, che dice della Chiesa, « ch' ella » la è vergine, senza macchia e senza ruga. E' un orto eccellente, ag- *Ambros.*
» giugne il S. Padre, la santa verginità, che produce in abbondanza ogni *cap. 25.*
» forte del frutti di un odore gratissimo. E' un *orto chiuso*, » perchè *lib. 3. ad*
» la castità è come un muro, che per ognidove lo circonda. E' un *Vercell.*
» *fonte sigillato*, perchè la verginità stessa è come una fonte di purità, su *Eccles.*
» cui sono improntati i sigilli di una inviolabile integrità. E scorgesi pure
» rilucere l'immagine di Dio nell'acqua di questo fonte, perchè la sempli-
» cità di un cuor puro trovasi perfettamente unita alla purità del corpo ».
Sant' Ambrogio dichiara inoltre, che lo Spirito Santo con queste parole esprime i gran misteri della unione affatto divina dell'anima col Verbo, o di GESU' CRISTO colla Chiesa; e che però ei dice dell'anima vergine o della Chiesa, ch'ei voleva consacrar vergine a GESU' CRISTO: *La mia sorella, la mia Sposa è un orto ovvero un paradiso chiuso, ed un fonte sigillato.* E' un fonte sigillato, perchè vi è impresso il sigillo dell'immagine di *Ambros.*
Dio invisibile; è un orto chiuso, perchè ha intorno a se lo spirito di Dio, *Apolog.*
che qual muro la circonda e la mette in sicuro. Quanto più l'uomo ha i *David.*
senfi aperti, come sono gli occhi e gli orecchi, tanto più ha pericoli da temere; posciachè a misura che il vigor dell'anima s'indebolisce, s'insinuano *cap. 9.*
insensibilmente i piaceri del corpo, mentre che vegliando l'anima attentamente *lib. de*
alla sua propria custodia, più facilmente da se respigne tutte queste attratti- *Virgin.*
ve. » Tieni dunque, o Vergine di GESU' CRISTO, il tuo giardino ben *cap. 4.*
» chiuso, e non aprir facilmente la tua bocca per parlare ad ogni forte *Id. lib.*
» di persone. Parla a GESU' CRISTO solo; favella con lui da sola a *de Isaac.*
» solo. Imperocchè se fu ordinato alle donne il tacer nella Chiesa, con quanta *lib. de*
» più ragione esser dee più chiusa la porta delle vergini? Quanto più deggiono le *Virgin.*
» vedove temere di tener aperta la porta della loro casa? Quegli che tende laci- *lib. 3.*
» cl alla purità, ha subito ritrovato per dove entrarvi. E' facile che sfug-
» gir si lasci una parola, che vorrebbe ritenere. Se la porta d'Eva fosse
» stata chiusa, Adamo non sarebbe stato sedotto, ed Eva stessa non avreb-
» be data risposta al serpente. Quindi la morte entrata è per la finestra,
» cioè per la porta d'Eva, e la morte eterna entrerà per la tua porta, se
» par-

» parlando tu offendi la verità, o la purità, o l'umiltà; o se tu parli, » quando ti convien tacere ».

L'anima Cristiana si ricordi adunque che per meritare la gloriosa qualità di *forella* e di *Sposa* di GESU' CRISTO, esser dee come un *orto* di delizia pel suo Sposo; un orto piantato di fiori e di frutti, cioè di virtù e di opere buone; un orto *chiuso* con sommo studio a tutti gli stranieri, al mondo, al demonio, e a tutti i nemici di GESU' CRISTO, poichè desso è riservato pei piaceri affatto spirituali del vero Salomone, che fa consistere le sue delizie nell'essere coi figli degli uomini; un *fonte sigillato* col sigillo dello Sposo, e le cui acque sono tutte destinate pel tempio, e per colui, di cui il medesimo porta il carattere, essendo giusto, com'egli dichiara nel Vangelo, di riguardare la iscrizione e l'immagine scolpita su d'ogni cosa, e di rendere a Dio l'uomo tutto intero, che porta l'immagine di Dio: *Hortus conclusus, soror mea Sponsa, hortus conclusus, fons signatus*.

Mat. 22.
20. 21.

Theod.in
hunc loc.
Pf. 79.
v. 9. 13.

La Chiesa non è come l'antica vigna del Signore, ch'ei trasportò dall'Egitto, e piantò in luogo delle nazioni, dopo che l'ebbe disfiaccata; quella vigna, che fu devastata da tutti quei che passavano per la via, da che ebbe Dio abbattuto il muro, che la circondava; quella vigna, che fu tutta guastata dal segnale della foresta, e interamente divorata dalle bestie selvagge. Imperocchè GESU' CRISTO ha assicurato la sua Chiesa, che non potranno superarla tutte le forze dell'Inferno. Però egli stesso le fa le veci di un muro e di una invincibile difesa. « Essa è dunque a guisa di un *orto* » *ben chiuso*, che produce ogni qualità di ottimi frutti, e come un *fonte* » *sigillato*, perchè le sue acque non sono per qualunqua sorte di persone, » dice un Padre, ma per quei soli, che ne sono degni. I suoi divini misterj non sono pei profani, ma pei fedeli; nè per quelli, che dopo esser re stati lavati s'immergono siccome dianzi nella impurità e nella iniquità, » ma per quelli che hanno premura di conservare il vigor della grazia, o » che essendone decaduti, si purificano di nuovo colla penitenza. Di queste » acque salutari parlava il Figliuol di Dio, quando disse: *Chi beverà dell'acqua, ch'io gli darò, non avrà mai sete; ma l'acqua che gli darò, » diventerà in lui un fonte di un'acqua, che rizzampillerà sino al cielo* ».

Joan. 4.
13. 14.

1. 13. 14. Le sue propagini sono qual delizioso giardino, adorno di pomi granati, e di ogni sorta di frutti di Cipro e di nardo; Il nardo e lo zafferano, la canna aromatica, ed il cinnamomo con tutte le piante del Libano, la mirra e l'aloe, ed ogni specie di profumi più squisiti, ivi trovansi. Per una sì grande quantità di bei frutti e di unguenti squisiti, lo Sposo vuol significare la fecondità della Sposa, e farci vedere sotto il velo di tal figura la moltitudine e le ottime qualità dei figli, che nascer doveano da un matrimonio sì divino, com'è quello di GESU' CRISTO e della Chiesa. Il primo uomo, nello stato suo d'innocenza, era stato in un orto delizioso; qual era il terrestre paradiso. Il suo peccato meritò gli fece di essere scacciato da quel paradiso; e la maledizione, che Dio scagliò su tutta la terra, fu cagione ch'essa più non producesse che sterpi e spine. Che fatto ha GESU' CRISTO venendo al mondo? Si è applicato col suo esempio, co' suoi ammaestramenti, co' suoi patimenti, colla sua morte e colla sua risurrezione a diffondere questa terra, ed a piantarvi di nuovo come un altro paradiso, ove l'eterna Sapienza trovasse tra i figliuoli degli uomini la

Genes. 3.
17. 18.

lue

sue delizie. Questo paradiso, ovvero giardino di delizie del nostro vero Salomone è la Chiesa, ch'ei chiama ora sua *Sposa*, ora suo *giardino*, ora il *fonte* spirituale delle sue acque, secondo le varie mire, con cui la considera. Riguardandola qui dunque come un giardino di delizie, ei ravvisa tutti i di lei figli come altrettanti arbori ed altrettante piante, i di cui frutti squisiti e gli odori soavi giocondissima ed amabilissima la rendono al suo Sposo.

Appartiene, dice il Niseno, a quei che penetrar possono oella profondità delle ricchezze della sapienza e della scienza di Dio, l'accignerli a scoprire il vero senso, che sta racchiuso oella figura degli arbori e degli unguenti diversi. Ma per non rimaner affatto privi del gusto dei frutti celesti, che sono qui presentati, e non esser come affamati in mezzo al convito delle nozze del santo Sposo, diremo in poche parole ciò, che alcuni Santi ne hanno detto. Essendoli attenuti alla espressione letterale della Volgata che legge: *Emissiones tuas paradisi*, ec., cioè de verbo ad verbum: Ciò che tu maodi, ciò che esce da te, ciò che tu produci, forma un paradiso, ec. ne hanno dato queste varie spiegazioni: « *Ciò che è mandato*, dice il Niseno, passa da chi lo manda a chi lo riceve; e vedesi nel Vangelo, che i discepoli, che sono mandati a predicare la verità, veegono chiamati Apostoli dal nome stesso della loro missione. Cosa mandasi dunque dalla bocca della Sposa? « E' manifesto che mandasi la parola della fede, che ricevuta essendo da quei che l'odono, forma in loro come un giardino. Per l'organo dell'udito si opera ne' cuori una tale meraviglia; ma affinchè conosciamo la specie degli arbori, che piantati sono e coltivati nelle anime per mezzo della parola che esce dalla Sposa, si nominano particolarmente i *granati*. Ora quest'arbore è di un difficile accesso ai ladri, perchè i rami ne sono cinti da spine, ed il frutto n'è nascosto sotto una corteccia aspra ed amara. Per la qual cosa, aggiugne il Santo, io credo che sia detto che la parola *mandata* ed uscita dalla bocca della Sposa, forma un *giardino di granati* nelle anime di quei che l'odono, affinchè quindi impariamo a non abbandonarci ad una certa delicatezza e mollezza, ma ad armarci contro il rilassamento mediante l'austerità di una vita dura e penitente. Imperciocchè in questo modo il frutto della nostra virtù diventerà inaccessibile ai ladri, essendo come circondato dallo spine e dall'amara scorza della penitenza ».

Un altro Padre dice, che lo Sposo, il qual è GESU CRISTO, parlando alla Chiesa sua Sposa, le attesta, che tutti gli arbori e gli unguenti, di cui qui si parla, erano i presenti, ch'ella gli aveva mandati ed arrecati nel tempo delle sue nozze, quantunque sia vero, che ciò ch'ella gli manda lo ha ricevuto prima da lui per un effetto della grande misericordia, che lo ha indotto a reoderla degna di diventar la sua Sposa, secondo la parola di Sant'Agostino: *Agnitus est Dominus in ea, id est, gratia ipsius erguta est in illa civitate: quia quidquid habet illa civitas quae gloriatur in Domino, non habet in se*.

Per le *melagrane* il Niseno intende particolarmente la carità, perchè sotto l'unità di una scorza v'ha una infinità di grani, che sono talmente stretti ed uniti gli uni agli altri, che non si fraogono e non si corrompono scambievolmente, se qualche putrefazione non formasi nel mezzo, lo che è una eccellente figura della unione, che esser dee tra i fedeli. Indi soggiugne, che

Gregor.
Nyl. in
hunc loc.

Thio d.
Gregor.
Nylen.
in hunc
locum.
Ambros.
lib. de
fasc. 5.
in fine
Gregor.
Mign.
in hunc
locum.

Thiod.

Aug. in
Ps. 47.

che le piccole separazioni, che involgono tutti i grani del malogranato, ci sono anch' esse una immagine dei gradi e degli ordini diversi delle persone, che si salvano nella Chiesa; delle vergini, di quei che vivono nella continenza o nel matrimonio, dei ricchi o dei poveri, di quei che servono con uno spirito di pietà, o di quei che comandano senza orgoglio: posciachè tutti questi stati sono come altrettante separazioni delle persone diverse, unite nondimeno insieme dalla carità in un solo corpo, che quello è della Chiesa.

*Ambros.
ut supr.*

Sant' Ambrogio riguarda poi la Sposa non come la Chiesa in generale, ma come ciascun' anima in particolare; e dice che la Scrittura loda in quest' anima i doni e i presenti, che il suo Sposo *le ha mandati*, e di cui l' ha egli dotata: *Laudantur munera animæ, quæ missa sunt illi a sponso, quibus dotata veniebat*. Egli aggiugne: Che i presenti ch' ella ha ricevuti dal suo Sposo per sua dote, sono e bellissimi e ricchissimi; che spargono per ogni dove l' odor soavissimo della riputazione della sua virtù, e conservano lei medesima esente da ogni sorte di corruzione. Gli uni, come *la canna aromatica e la cannella*, servono per la eccellenza dell' odore; ed altri, come *la mirra e l' aloè*, servono per la conservazione dell' integrità del corpo.

*Gregor.
Magn.
in hunc
locum.*

» Tutti i Santi, che sono nella Chiesa, dice S. Gregorio Magno, si trovano o esposti al fuoco de' patimenti o nella pace della Chiesa, si applicano soltanto a crescere nella pietà; e non cessano, finchè vivono, di piantare in se come un giardino di delizie, colle varie virtù che si affaticano di stabilirvi. E per dimostrare la fertilità di questo giardino affatto spirituale, » la Scrittura, servendosi della voce dello Sposo, c' indica tutte queste virtù sotto il nome di varj arboscelli, da essa qui nominati; posciachè cosa » significano tutte quelle specie di aromi o di profumi se non i varj gradi e » le qualità varie delle Cristiane virtù, che sono nei Santi? E siccome di tante » li varie specie di aromi si compongono o profumi degni de' Re o eccellenti rimedj per la guarigione de' corpi; così la mescolanza e l' unione » delle sane virtù produce nelle anime il buon odore di GESU' CRISTO, » e rende alle inferme la sanità da loro perduta.

Non ci fermiamo a spiegare particolarmente tutte le virtù, che esser possono figurate dagli arboscelli, dalle piante aromatiche e dagli unguenti. Si possono scoprire motivi diversi di edificazione esaminando la natura di ogni semplice. I Padri e gli Espositori danno a queste cose, ciascuno le varie loro spiegazioni. Teodoreto dice che il *cipro* è una specie d' olio o d' unguento, caldo di sua natura; che il *nardo* è un aroma di un gratissimo odore, di cui pure si fa un olio ovvero un unguento, nardo anch' esso denominato, caldo di sua natura, ed opportunissimo per guarire i corpi; che lo *zafferano* è per se medesimo refrigerante, e che quindi non abbiamo mestieri nè di rimedj, che ci riscaldino, e che accendano il cuor nostro dell' amor di Dio, nè di quelli che raffreddino e temperino in noi l' ardore delle cupidigie e de' golati desiderj.

*Erod.
30. 14.
6c.*

Scorgesi nell' Efodo, che Dio ordinò a Mosè di *prender della mirra, del cinnamomo e della canna aromatica, e di comporre un profumo per ungerne l' arca, la tavola co' suoi vasi, il candelabro e tutto ciò che serviva al suo uso, l' altare de' profumi e quello degli olocausti affinchè santi fossero e sacerdoti*. Sembra dunque che qualche cosa di molto grande significino i profumi, che adoperavansi per la santificazione delle cose le più sacre della leg-

ge vecchia, e che trovansi qui nel giardino della Sposa. E noi possiamo dire in generale con Sant' Agostino, » che se il nostro cuore si mantiene alto verso Dio, diventa veramente il suo altare, e noi abbruciamo in questo altare profumi di un odor soave, allorchè siamo accesi dinanzi a lui dal sacro fuoco del suo santo amore «.

Aug. de Civ. Dei lib. 10. cap. 4.

Il Nilsseno asserma, che attribuirsi al *cinnamomo* proprietà sì risplendenti, che pareano incredibili, e fra le altre egli adduce le seguenti, che se accade ch' esso tocchi soltanto l' acqua bollente di una pentola, in sul fatto la raffredda; che ha la virtù di far morire ogni vivente generato dalla corruzione: che ponendone in bocca a una persona che dorma, non le vieta il sonno di rispondere a tutto ciò che le viene richiesto, non altrimenti che se fosse risvegliata. Ma il Santo Padre dopo aver dichiarato, che farebbe indiscretezza e temerità asserir queste cose siccome vere, non avendone fatta l' esperienza, aggiugne ancora non doverli trascurar totalmente quel che se ne dice, per trarne qualche istruzione, e che la Scrittura ha spesso allegato molte cose favolose dei pagani, delle quali servesi come di parabole per esprimere ciò, che vuol ella far intendere, senza pretendere nondimeno che alcuna fede si presti a tai racconti.

Gregor. Nyss. in hunc loc.

Si può dunque, secondo il S. Padre, trovar nell' anima di quei, che sono pieni della scienza e della sapienza Cristiana, una immagine delle proprietà, che abbiamo detto attribuirsi al *cinnamomo*. Allorchè per esempio, alcuno è tutto acceso o dalla cupidigia o dall' ira, se pel santo movimento di una ragione superiore alla natura egli estingue il fuoco delle sue passioni; se quando egli è, per così dire, immerso nel sonno esteriore di questa vita egli ha nel cuore la santa vigilanza, ed il lume della sapienza degli Spiriti celesti, che gli renda la verità tuttor presente, senza che alcun oggetto sensibile abbia la forza di toglierne la vista; se finalmente ei veglia sempre per far morire in lui tutto ciò, che nasce dalla sua propria corruzione, e che sorge dal principio della sua concupiscenza per corrompere la purità della sua virtù; non è forse vero ch' egli imita le eccellenti qualità dell' aroma, di cui parliamo, e che il suo giardino, siccome quello della Sposa, è piantato di *cinnamomo*?

Y. 15. Ivi è pure la sorgente per inaffiar gli orti, pozzo di vive acque che scorrono con impeto dal Libano. Egli esprime ancora figuratamente la fecondità tutta divina della Sposa, paragonandola alle fonti e ai pozzi, che non si seccano mai, che danno acque sì vive, come quelle che scaturiscono e scorrono dai monti del Libano. Abbiamo notato dinanzi, che l' uomo scacciato dal giardino delizioso, ove l' avea costituito il suo Creatore, ha trovato in GESU' CRISTO un Salvatore, che l' ha ristabilito in un altro paradiso, cioè in quello della Chiesa; e che il giardino del secondo Adamo è stato piantato come l' altro d' ogni sorte d' arbori, che producono ottimi frutti, ma colla differenza, che frutti sono affatto spirituali, e che tendono alla conservazione e all' incremento della vita dell' anima, che quella è della grazia, dove che nell' antico terrestre paradiso quei, che vi facea nascere il Signore, erano belli soltanto da vedere e buoni da mangiare per sostenere la vita del corpo: *Produxitque Dominus Deus de humo omne lignum pulchrum visu & ad vescendum suave.*

Genes. 2. v. 9.

Sacy Tom. XI.

K

Di-

vers. 10. Dicefi pure nello stesso luogo, che dal Giardino di delizie usciva un fiume, che serviva ad irrigarlo. Bisognava dunque che nel giardino ancora della Spofa, o secondo l' espressione del sacro testo, ne' suoi giardini, cioè nelle varie Chiese, che ne compongono tutte insieme una sola, si vedessero acque, che si spargessero da per tutto, onde procurare a quelle divine piante la fecondità. Questo vien espresso dallo Spofa *colla sorgente per innaffiar gli orti, e col pozzo d'acque vive, che scorrono dal Libano*; cioè, secondo S. Ambrogio, dall' alto Cielo, che è come il monte, ove abita la divinità. *Ad.* 118. *Ad.* 17. v. 8. *Pf.* 45. *grā la città di Dio coll' abbondanza delle acque, che ad essa versa in seno.* Intorno a che S. Basilio afferma: » Che questo fiume affatto divino altro » non è che lo Spirito Santo, che versandosi mediante la carità e la fede » nel cuor di quelli, che credono in GESU' CRISTO, vi fa nascere, come me parla la Scrittura, *fiumi di un' acqua viva*: « lo che dal S. Evangelista immediatamente dopo si spiega dello Spirito Santo: *hoc autem dixit de Spiritu, quem accepturi erant credentes in eum*. Il Salvatore indirizzandosi alla Samaritana e domandandole da bere, perchè trovavasi stanco dal cammino da lui fatto, le disse queste mirabili parole: *Se tu conoscessi il dono di Dio, e chi è colui che ti dice: Dammi da bere, gliene avresti domandato tu stessa, ed ei ti avrebbe dato dell' acqua viva*. E per farle conoscere l' eccellenza dell' acqua, di cui parlava, aggiugne: *Che quegli che bevesse dell' acqua, ch' ei gli darebbe, non avrebbe mai sete; ma essa diventerebbe in lui un fonte d' acqua saliente alla vita eterna*.

E' questo propriamente il fonte dei giardini della Santa Spofa, un fonte, di un' acqua corrente che scende dal cielo, figurato dal Libano, e che risale fino al Cielo. Queste acque sono uscite primieramente dal costato di GESU' CRISTO, secondo i Santi Padri; poichè incarnato essendosi ed essendo morto per la nostra salute ha egli fatto piovere da quel costato trafitto da una lancia un fiume d' acqua e di sangue, che ha irrigato ed irrigherà fino al fine de' secoli il giardino della Santa Spofa. Egli dice di se medesimo; ch' egli è la Sapienza, che ha fatto scorrer fiumi da essi; che uscita è dal paradiso come il ruscello dell' acqua immensa di un fiume, come il corso di una riviera, e come il canale che conduce le sue acque; che innaffierà il giardino delle sue piante e farà d' acque il frutto del suo prato. Ma le stesse acque sono poscia discese con impeto dal monte Libano, secondo S. Ambrogio, » allorchè gl' Apostoli e i Discepoli di GESU' CRISTO uniti essendone do e radunati in un istesso luogo, si udì tutto a un tratto un gran rumore, come di un vento violento ed impetuoso, che veniva dal Cielo, e » tutti furono riempiti dello Spirito Santo, da cui riceverono il dono di parlare diverse lingue. « Di queste acque salutari parlava un Profeta, allorchè diceva a tutti i popoli: *Attiguerete con giubilo acque dei fonti del Salvatore*. E di esse il Figliuol di Dio intendeva parlare, allorchè nel dì solenne di una grande festività scclamava a tutti i Giudei: *Se alcuno ha sete, venga a me e beva*.

Ora la grazia spirituale o i doni dello Spirito Santo sono per gli uni, dice ancora S. Ambrogio, come un fonte, e per gli altri come un pozzo, cioè sono loro dati secondo la varia capacità degli uni e degli altri. E S. Gregorio

rio rappresentando le Scritture come una sorgente affatto divina di sapienza, le cui acque dissetano tutti quei che ne beono, e non cessano per altro di scorrer sempre, a se medesimo domanda perchè nominate sieno nel tempo stesso e il *fonte* e un *pozzo d'acqua viva*. Egli risponde, che in alcuni luoghi sono chiarissime ed in altri più oscure, e che però ora se ne beono le acque facilissimamente, siccome quelle di un fonte, e ora non si può berne che a forza di ricerca e di fatica, siccome quelle di un pozzo, che si cavano a sommo stento.

Gregor.
Mggr.
in hunc
locum.

Si può nello stesso tempo ancora dire dei doni dello Spirito Santo; che benchè sieno affatto gratuiti, ei nondimeno li diffonde in una maniera assai diversa sopra i fedeli: Videli per esempio al tempo della Pentecoste come una inondazione di queste acque divine sopra quelli, che credettero in GESU' CRISTO. Imperocchè non bevevano soltanto a un fonte, ma piuttosto a fiumi, siccome li chiama il Figliuol di Dio, o a torrenti, da cui erano allagati, tanto abbondante era la grazia da loro ricevuta. Però vedeanfi i popoli convertiti a migliaja a una sola predicazione degli Apostoli. Ma non è stato lo stesso in tutte le serie de' tempi. E Dio vuol quasi sempre che si domandi, che si cerchi, che si batta alla porta per ottenere un sì gran dono, come quello dello Spirito Santo. Ei vuole che si attingano con molto stento come in un pozzo profondissimo le *acque vive*, che si pregerebbero forse meno, se più facilmente le accordasse; benchè sia vero ch'egli fa vedere ancora in tutti i secoli esempi di una sì copiosa effusione di grazia per convincerci che abbreviata non è la mano sua: e ch'egli è sì potente come altre fiate per fuscitare dalla durezza delle rupi i veri figli di Abramo, secondo l'espressione del Vangelo.

Matt. 3.

Il Pontefice S. Gregorio spiega ancora delle sacre onde battesimali le *acque vive del pozzo degli orti della santa Spola*, che *scorrono dal Libano*. Imperocchè hanno esse in effetto, dic' egli, la virtù d'imbiancare, secondo la interpretazione del vocabolo di Libano, che significa *dealbatio*, quei che erano tutti imbrattati di delitti, e riformandoli interamente procurano loro la purità di una nuova vita. Esse *scorrono*, poichè operano in un momento per la virtù affatto divina dell'adorabil sangue di GESU' CRISTO, da cui sono tinte, e distaccando le anime dall'amor della vita presente hanno la forza di trasferirle nel possesso de' gaudj sempiterni.

Ma qualunque vantaggio traggano i fedeli da tutte le acque, che irrigano la santa Chiesa, sono egliino sì sciagurati che ne sentono nausea, e loro preferiscono spesso le acque fangose ed atroficate del secolo, secondo il rimprovero, che Dio ne fa al suo popolo per bocca d'uno de' suoi Profeti: *Eglino mi hanno abbandonato*, el diceva, *me che sono una sorgente d'acqua viva, e sono sì fiate cisterne* ec. Intorno a che Sant' Ambrogio dice: « Che quei che avevano abbandonata la sorgente eterna d'acqua viva, erano sempre assetati, perchè la menzogna, a cui si erano abbandonati, è accompagnata da una sete mortale; dove che la verità sazia e riempie eternamente coloro, che a lei si avvicinano ».

Jerem. 2.
v. 3.

Ambro.
Ps. 61.

Ps. 16. *Distiti, o aquilone, ed austro vieni: soffia da ogni lato nel mio giardino, e gli aromatici suoi odori vi si diffondano*. Il vento di Tramontana ci significa il raffreddamento, e quello di Ostro l'ardor dell'amore. Lo Sposo dunque comandando all'aquilone che fugga e al mezzodi che venga

K 2

a sof-

a *soffiare* nel suo giardino ci fa intendere, ch' ei voleva che la sua Sposa da lui paragonata a un *giardino* tutto seminato di piante odorose fosse tutta accesa da un amore caltissimo per lui, e che si facesse una sana effusione de' suoi aromi o delle sue virtù per un effetto dell' ardente carità, che n' è la prima cagione.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

L' *aquilone*, che restringe e che intormentisce col rigore del suo freddo, ci figura, secondo S. Gregorio, lo spirito immondo, che con una specie d' intrizzamento impedisce di far opere buone a tutti i malvagi da lui posseduti. E per l' opposto il *vento di mezzodì* che è caldo, ci significa lo Spirito Santo, che rende il cuor degli eletti servente per tutte le opere della pietà. « *Desisti, o levisti dunque l' Aquilone, e parti*, aggiunge il santo Padre, *e venga il vento di mezzodì a soffiare nel giardino dello Sposo, e a farne stillare gli aromi*; cioè si allontani lo spirito maligno dalla Chiesa, » e da tutte le anime degli eletti; e vengavi per l' opposto lo Spirito Santo ad accendere il fuoco della carità e a far produrre a quel santo giardino fiori e frutti odoriferi e nutritivi, che c' indicano tutti i profumi delle cristiane virtù ». Oseremmo dire che sarebbe stato proficuoval ad Adamo e a tutta la sua posterità, che il Signore avesse comandato all' Aquilone di fuggire dal primo *giardino*, in cui era egli stato stabilito. Vero è che se ivi fosse regnato il solo soffio dello Spirito Santo, si sarebbero veduti scorrerne nel volger di tutti i secoli *gli aromi di pietà e d' innocenza*, che avrebbero formato un sacrificio degnissimo della maestà di Dio. Ma che? Dio ha saputo trarre per un eccesso dell' amor suo la sua propria gloria e la nostra dal peccato stesso de' primi uomini, rendendo l' unigenito suo Figlio una vittima di propiziazione in favor nostro e dandogli per isposa la Chiesa da lui santificata col suo sangue. Stà dunque presentemente a lei a domandargli di continuo nella cognizione, ch' ella ha della debolezza de' figli suoi, che si degni rimuovere dal suo giardino l' *aquilone*, e farvi soffiare il *vento di mezzogiorno*.

Ambros.
de Virg.
lib. 3.
Idem in
Ps. 1.
v. 5.

« Tu hai inteso, o Sposa di GESU' CRISTO, le dice Sant' Ambrogio, » che accettabile gli è la bellezza delle tue virtù. Tu hai inteso ch' ei prescrive a tutti gli altri odori i profumi delle tue vesti, cioè il buon odore della tua pietà e della tua integrità. Tu hai udito dalla sua bocca che » sei un orto chiuso, tutto pieno di ottimi frutti. Domanda dunque che in » te soffii lo Spirito Santo, ch' ei diffonda un soffio celeste sopra il tuo letto nuziale, e che ti ricolmi di profumi di una pietà tutta interiore e di » una grazia affatto spirituale. Eccita lo Spirito Santo nel cuor tuo; poscia » ch' lo Spirito Santo vuol comunicarsi con un soffio salutare alle anime, che » sono apparecchiate come una terra fertile e seconda. A lui si parla, quando si dice quel: *Vieni, o vento di mezzodì*, affinché per la dolcezza di un » aer più temperato la terra del nostro cuore, che ristretta era dianzi dal » gelo cagionato dall' aquilone, sia ammolita e resa capace di ricevere gli » adorabili tuoi semi ».

Di questo modo il Nisseno, il Pontefice S. Gregorio e Sant' Ambrogio hanno spiegato il presente passo; ma lo stesso Sant' Ambrogio ha notato altrove, ch' ei credeva potersi il medesimo intendere ancora nel modo seguente: « *Exurge aquilo*, cioè *orgete*, o voi che dormite, e risuscitate dai morti. » Voi nazioni che foste per sì lunga stagione sepolte nel letargo del peccato, » ris-

Idem in
Ps. 118.
Oz. 11.
v. 5.

» risvegliatevi finalmente, e GESU' CRISTO v' illuminerà. Tutti sono invi-
 » tati da queste parole, tanto Giudei quanto Gentili, ad incorporarsi nella
 » Chiesa; posciachè l' odore della santa Religione di GESU' CRISTO si è
 » fatto sentire in tutte le parti dell' universo, ove le membra della Sposa dilet-
 » ta hanno sparso i sacri loro profumi. I centoventi Discepoli, che erano,
 » al dir del Nisseno, a guisa d' arbori piantati nella casa del Signore, non
 » ebber sì tosto ricevuto il salutar soffio del vento del mezzodì (cioè dell'
 » ardore dello Spirito Santo), che fiorir fecero per ogni dove la evangelica
 » dottrina per mezzo delle diverse lingue, che da loro si parlavano ». Id. de
Virg. l. 1.
Gregor.
Nyss. in
hunc loc.

Questa seconda spiegazione data da Sant' Ambrogio. alla parole, *Exurge*
Aquilo, è ben appoggiata a quel che dice il Figliuol di Dio intorno la con-
 versione d'ogni sorte di popoli, allorchè dichiara: *Che ne verranno dall' Oriente*
dall' Occidente, dal Settentrione e dal Mezzodì, e federanno a mensa nel Re-
gno di Dio. Quei del Settentrione sono chiamati come pur quel del Mezzodì; po-
 sciachè a tutti gli uomini si è palesata, come dice S. Paolo, la grazia di
 Dio *Salvator nostro per insegnar loro a rinunziar alla empietà, e a tutti i*
desiderj del secolo. Luc. 13.
v. 29.
Tit. c. 2.
Pf. 147.
v. 7.

Il Real Profeta ha detto, che *soffierebbe il vento del Signore, e scorrereb-
 bero le acque*, lo che si può intendere, come si è fatto vedere altrove, del
 prodigio, con cui lo Spirito Santo, discese essendo sopra la sua Chiesa, lique-
 far fece col calore del divin fuoco dell' amor suo i cuori agghiacciati e in-
 duriti degl' infedeli sparsi in tutta la terra. Ma quello che la Scrittura dice in
 questo luogo sembrò ancora qualche cosa di più forte al Nisseno. Impe-
 rocchè mentre, dic' egli, non è colà parlato se non *delle acque, che scor-*
rono al soffio del vento del Signore, si comanda quì al vento del mezzogiorno di
soffiare, affinchè esalino gli odori del giardino della santa Sposa. Egli crede
 dunque che in queste parole si possa riconoscere la differenza del vecchio e
 del nuovo Testamento, non essendo l' uno se non come un fiume pieno di
 acque, mentre che l' altro è stato come un fiume di odori. » Il gran
 » Paolo, aggiugne il S. Padre, era anch' esso qual fiume di odori Evan-
 » gelici, che scorrevano dal giardino della santa Chiesa, dopo ch' egli era
 » stato infiammato dall' ardore del soffio dello Spirito Santo; e questi tali odo-
 » ri, ch' ei faceva scorrere, erano il buon odore, che GESU' CRISTO sparge-
 » va in tutti i luoghi, siccome dice egli medesimo. Tali furono ancora S.
 » Giovanni, S. Luca, S. Matteo, S. Marco, e tutte le altre piante princi-
 » pali del giardino della Sposa, che ricevuto avendo il soffio luminoso del
 » vento del mezzodì, divennero come sorgenti di profumi, donde spandevan
 » del continuo il buon odore del santo Evangelio ».

CAPITOLO V.

Desiderio della Chiesa per la sua unione con Gesù Cristo. Della di lui ultima venuta. Non resistere, allorchè egli impegna a qualche cosa. Pericoloso è il non ubbidir con prontezza. Descrizione di Gesù Cristo, sua candidetza, rubicondità, testa, capelli, guancie, labbra, mani, petto, gambe e voce. Le compagne della sposa vogliono cercarlo con lei.

La Sposa.

1 *V*eniat dilectus meus in hortum suum, & comedat fructum pomorum suorum.

1 *I*l mio diletto si porti nel suo giardino, e si cibi del frutto de' suoi pomi.

Lo Sposo.

Veni in hortum meum, soror mea sponfa: messui myrrham meam cum aromatibus meis: comedi fenum cum melle meo: bibi vinum meum cum lacte meo: comedite amici, & hibete, & inebriamini, charissimi.

Ecco ch' io son venuto nel mio giardino, Sposa Sorella mia: io ho colta la mia mirra co' miei aromi: ho mangiato il mio feno ed il mio miele: bevuto ho il mio vino ed il mio latte: mangiate, amici, bevete ed inebbriatevi, carissimi.

La Sposa.

2 *Ego dormio, & cor meum vigilat: vox dilecti mei pulsantis: Aperit mihi, soror mea, amica mea, columba mea, immaculata mea, quia caput meum plenum est rore, & cincinni mei guttis nectum.*

2 *Io dormo, ed il cuor mio è desto. Ascolto la voce del mio diletto che picchia, e dice: Aprimi, mia sorella, mia amica, mia colomba, mia Sposa illibata; perchè il mio capo è coperto di rugiada, e la mia chioma è molle di guazza notturna.*

3 *Exspoliavi me tunica mea, quomodo induar illa? lavi pedes meos, quomodo inquinabo illos?*

3 *Mi sono già spogliata, io dissi, della mia tonaca, come avrei io a rivestirmi? Ho di già lavati i miei piedi, come avrei io a rinfudiciarli?*

4 *Dilectus meus misit manum suam per foramen, & venter meus intremuit ad tactum ejus.*

4 *Ma il mio diletto introdusse la mano nel foro della porta, e le mie viscere, ciò udendo, si commossero.*

5 *Surrexi, ut aperirem dilecto meo: manus mea stillaverunt myrrham, & digiti mei pleni myrrha probatissima.*

5 *Io mi alzai allora per aprire al mio diletto: Le mie mani stillavano mirra, e le mie dita trovavansi piene di mirra preziosissima.*

6 *Pessulum ostii mei aperui dilecto meo: at ille declinaverat, atque transferat. Anima mea liquefacta est, ut locutus est; quæsi, & non inveni illum: vocavi, & non respondit mihi.*

6 *Tolsi il chiavistello della mia porta, per aprire al mio diletto: ma egli s'era già sottratto, e passato oltre. Al suon della sua voce l'anima mia languiva: Lo cercai, e più nol trovai: l'appellai, ed ei non mi rispose.*

7 *Le*

7 *Invenierunt me custodes, qui circumcunt civitatem: percusserunt me: & vulneraverunt me: tulerunt pallium meum mihi custodes murorum.*

8 *Adjuro vos, filia Jerusalem, si inveneritis dilectum meum, ut nuntietis ei quia amore langueo.*

9 *Qualis est dilectus tuus ex dilecto, o pulcherrima mulierum? qualis est dilectus tuus ex dilecto, quia sic adjurasti nos?*

10 *Dilectus meus candidus & rubicundus, electus ex millibus.*

11 *Caput ejus aurum optimum: coma ejus sicut elata palmarum, nigra quasi corvus.*

12 *Oculi ejus sicut columbae super rivulos aquarum, quae lacte sunt lotae, & resident juxta fluentia plenissima.*

13 *Genae illius sicut arcola aromaticum confita a pigmentariis. Labia ejus lilium distillantia myrrham primam.*

14 *Manus illius tornatiles aureae, plenae hyacinthis. Venter ejus eburneus, distinctus sapphiris.*

15 *Crura illius columnae marmoreae, quae fundatae sunt super bases aureas. Species ejus ut Libani, electus ut cedri.*

16 *Guttur illius suavissimum, & totus desiderabit: talis est dilectus meus, & ipse est amicus meus, filia Jerusalem.*

7 Le guardie, che per la Città fanno la ronda, mi ritrovarono, mi percolsero e ferirono; que' che stavano di guardia alle mura mi strapparono d' indosso il mio manto.

8 Io vi scongiuro, donzelle di Gerusalemme, se mai v' incontraste nel mio diletto, ditegli ch' lo languisco d' amore.

Le compagne della Sposa.

9 Qual è quel che tu appelli il tuo diletto tra tutt' i diletti, o la più avvenente di tutte le femmine? Qual è cotesto tuo diletto tra tutti gli altri diletti, per cui così ci scongiuri?

La Sposa.

10 Il mio diletto è candido e rubicondo, scelto tra miglaja d' altri.

11 Il suo capo è qual oro purissimo. Le sue chiome sono quai getti novelli di palme, nere qual corvo.

12 Gli occhi suoi rassomigliano alle colombe, galleggianti sulle acque d' un ruscello, che direste lavate nel latte, e soggiornano lungo una corrente ricchissima.

13 Le sue gote sono quali piazzetti d' arboscelli aromatici, piantati da profumieri. Le sue labbra sono come gigli, che stillano la mirra più pura.

14 Le sue mani risplendenti qual oro, sembrano lavorate al tornio, e cariche di giacinti [1]. Il ventre suo è un avorio adorno di zaffiri.

15 Le sue gambe rassomigliano a colonne di marmo poggiate su basamenti d' oro. La figura [la bellezza] sua è come quella del Libano, e distinguevi qual cedro tra gli altri arbori.

16 Dolcissima è la sua voce; insomma, egli è in ogni parte desiderabile: tal è il mio diletto, tale il mio amico, o donzella di Gerusalemme.

K 4

Le

(1) L' Ebreo: Le sue mani circoli d' oro, cui sono incastrate pietre preziose di Tarsis.

Le compagne della Sposa.

17 Quo abiit dilectus tuus, o pulcherrima mulierum? Quo declinavit dilectus tuus? & quaremus eum tecum.

17 Dov' è ito il tuo diletto, o tra le femmine la più avvenente? Dove s'è egli ritirato il tuo diletto? Noi teco ne anderemo in traccia.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

¶ 1. **I**l mio diletto si porti nel suo giardino, e si cibi del frutto de' suoi pomi. Ecco ch' io son venuto nel mio giardino, Sposa sorella mia: io ho colta la mia mirra co' miei aromi: ho mangiato il mio fave ed il mio miele: bevuto ho il mio vino ed il mio latte: mangiate, amici, bevete, ed inebbriatevi, carissimi. Sembra che sarebbe stato più naturale seguir l' Ebreo in questo luogo, e congiugner le prime parole del versetto, che noi spieghiamo, colle ultime del Capitolo precedente, incominciando il presente Capitolo dalle parole: *son venuto nel mio giardino*, ec. Ma riferendosi l' uno e l' altro allo stesso senso, si è voluto piuttosto non allontanarsi nè pur in ciò dalla Volgata. La Sposa mostra il suo desiderio, che lo Sposo vada nel suo giardino, affia di mangiarne i frutti, proseguendo ad usare un linguaggio figurato, che la disposizione esprime del cuor suo rispetto allo Sposo. » Ella invita, dice Sant' Ambrogio, il divin Verbo a discendere in lei, affinchè inaffiara essendo dalla celeste di lui parola e dalle ricche effusioni del di lui Spirito, ella produca degni frutti di virtù. Ora l' adora- » bil Verbo si ciba in certo modo delle virtù delle anime, allorchè queste gli » sono ubbidienti, e trova le sue delizie nel mangiar così dei frutti colti » nell' orto loro «; lo che fa dire alla Sposa non solo ch' *ei vada nel suo Giardino*, ma ancora *che mangi il frutto dei suoi pomi*. Però un arbore merita la sua maledizione, come il fico del Vangelo, allorchè non vi trova egli alcun frutto; ma gli arbori del santo giardino della Sposa non sono sterili, come dice pur Sant' Ambrogio, e le loro radici inaffiate essendo dalle sacre acque della Chiesa producono frutti eccellenti per virtù della fecondità, ch' essi hanno ivi ricevuta.

*Id. l. de
initia.
cap. 9.*

Lo Sposo avea detto nel Capitolo precedente, ch' egli *andrebbe al monte Canie della mirra*, lo che era come si è fatto vedere, una predizione della morte, che patir dovea sul monte Calvario; ed egli dice qui ora, che *ha raccolto la sua mirra*, lo che alcuni Padri con alcuni Interpreti spiegano per l' adempimento della stessa predizione intorno la sua morte. Quindi il desiderio, con cui la Sposa domandavagli ch' ei volesse andare nell' orto suo, potrebbe significare la disposizione degli Apostoli e dei discepoli dopo la morte e la risurrezione di GESU' CRISTO. Figuriamoci dunque, per esempio, i due discepoli, che andavano ad Emmaus, colmi di tristezza per la morte del divin loro Maestro, che parlano insieme, come osserva l' Evangelista, di tutte le cose accadute, ed hanno perduta quasi ogni speranza, ch' ei redimerebbe Israele. Non può dirsi per avventura che que' due discepoli nello stato, in cui allora si trovavano, proferivano se non colla bocca, al-

me-

meno col cuore, le parole della Cantica: *Perchè non viene il nostro diletto nel suo giardino a mangiar il frutto dei suoi pomi*, cioè a cogliere il frutto di tante fatiche, colle quali ci ha fatto sperare che stabilirebbe la sua Chiesa ed il suo regno? Ma quando venne GESU' CRISTO a raggiungerli per la via, e camminando seco loro, senza ch'essi lo conoscessero, incominciò a spiegar loro ciò che di lui era stato detto in tutte le Scritture, ed a far vedere ch'era stato necessario che GESU' CRISTO patisse tutto ciò che avea patito, ed entrasse in tal guisa nella sua gloria, non crederebbensi di ascoltar lo Sposo a dire anch'egli: *Eccomi venuto nel mio giardino, mia sorella, mia Sposa: ho raccolto la mia mirra co' miei aromi*? Imperciocchè in effetto il Figliuolo di Dio adempier non potea una parte di quel, che avea predetto, e mancar di adempiere l'altra. Bisognava dunque ch'egli *entrasse* nell'orto suo, cioè *nella sua gloria*, o nel regno della sua Chiesa mediante la sua risurrezione; ma bisognava ch'ei *cogliesse* prima la sua mirra co' suoi aromi, cioè che morisse e che fosse sepolto; lo che ci vien figurato, secondo i Padri, dalla *mirra*, che l'immagine è della nostra mortalità. Però veggiamo nel Vangelo, che gli fu dato effettivamente sul Calvario vino misto con mirra a bere; e la di lui sepoltura è forse ancora figurata dagli *aromi*, che potevano significare quei, che le pie donne prepararono per imbalsamare il corpo del Salvatore, e quei che Maria gli sparfe prima della di lui morte sopra il capo nella casa di Simone lebbroso, allorchè, mormorando alcuni di questa apparente profusione, ei loro disse: Che quella donna *avea sparso anticipatamente que' profumi sopra il suo corpo, onde prevenire la sua sepoltura*.

Rappresentiamoci ancora gli Apostoli congregati in Gerusalemme, in uno stesso luogo cogli altri discepoli, dopo la morte del Salvatore, ed agitati da varj pensieri sulle relazioni loro fatte intorno la sua Risurrezione. Il loro cuore allora non dicea veramente: *Il nostro Sposo diletto venga dunque nel suo giardino*, come ce l'avea promesso; non abbandonò più a lungo la sua Sposa, poichè l'ha ridotta colla sua morte ad estrema desolazione? E quando in quel momento si presentò in mezzo ad essi dicendo loro: *La pace sia con voi: Son io; non abbiate alcuna tema*, non è forse lo stesso che dire: *Eccomi venuto*, siccome avete desiderato? Ma finalmente non vedesi giusta l'osservazione del Nisseno, avverato alla lettera quel che poscia è detto: ch'egli *avea mangiato il fava col suo miele*; allorchè, non potendo gli Apostoli prestar fede al testimonio de' loro proprj occhi, ei mangiò effettivamente un fava di miele alla loro presenza, per provar lor vie maggiormente la verità della sua Risurrezione?

Quel che aggiugne, ch'egli *ha bevuto il suo vino col suo latte* significa ancora chiaramente che adempiuto era ciò che avea predetto a' suoi Apostoli. Imperciocchè avea egli dichiarato a S. Giacomo e a S. Giovanni, che domandavano di partecipare della di lui gloria senza parteciparne i patimenti, Che *v'era un calice, che egli dovea bere*, e lo chiama il calice suo: *Calicem meum*, in quella guisa che parlando quel del vino da esso bevuto lo chiama pure suo vino: *Bibi vinum meum*. Era questo in effetto un calice e un vino, che gli era proprio in una maniera affatto singolare, poichè niuno altro che un Uomo-Dio sarebbe stato capace di bere un calice, il cui solo aspetto ebbe la forza di trarre un sudor di sangue da tutto il suo

Theod. in
hunc loc.
Ambros.
ib. ut
supra.
Marc.
15. 13.
Marc.
16. v. 7.
Marc.
14. 3. 8.
Luc. 24.
33. 36.
Ec.

Marc.
16. 16.

Mat. 20.
22. 23.

suo corpo . Ciò non ostante , per quanto amaro fosse quel vino in se stesso , il rimedio essendo ed il prezzo di tutti i peccati degli uomini , GESU' CRISTO non lasciò di *berlo col suo latte* , mitigando così e temperando il rigore della giustizia del Padre suo colla tenerezza dell'amor suo verso i peccatori .

Ma il vino , che lo Sposo dichiara di *aver bevuto* , può ben significarci ancora il sacro vino , ch' ei diede a bere a' suoi Apostoli prima della sua morte ; vino ch' ei nomina giustissimamente , dice un Padre , quel suo proprio vino , poichè la vera vigna egli è , donde tal vino è stato tratto . Egli vi aggiugne il *suo latte* per significarci , siegue a dire lo stesso Padre , che s' è un vino pieno di forza pei perfetti , è pure un latte per servire di cibo ai fanciulli , che sebben deboli , non sono esclusi dal celeste convito .

Finalmente si può intender questo vino per quello , di cui GESU' CRISTO parlava agli Apostoli nello stesso luogo , allorchè , dopo aver loro dato il suo corpo e il suo sangue sotto le specie del pane e del vino , disse loro : *Non berrò più per l' innanzi del frutto della vite fino al giorno , in cui lo berrò nuovo con voi nel regno del Padre mio* . Imperocchè , così parlando , indicava il vino celeste e il torrente di delizie , di cui esser doveva come inebriato con loro nella casa del Signore . Che s' egli accoppia il *latte al vino* per figurare lo stato di gloria , forse lo fa per esprimerne più sensibilmente la dolcezza ; oltre a che il latte può significare , come il vino , la santa ubbriachezza , di cui parliamo , posciachè il latte è atto anche esso pure a sopire i sensi , come si rileva dall' esempio di Sisara , General dall' esercito de' Cananei , a cui produsse una specie di ubbriachezza o di letargo , secondo la Scrittura . D' altronde siccome leggesi di frequente ne' santi Libri , che l' abbondanza è indicata dal *latte* e dal *miele* , di cui qui si parla , così non dee recar stupore se accoppianli al vino per figurarci l' abbondanza , e il torrente d' ogni sorte di delizie , secondo l' espressione del Re Profeta , che accompagna la gloria di Dio .

Ma v' ha pur anche un altro vino e un altro latte , che procurar dobbiamo di acquistar quaggiù , e che è come la sorgente di quello , che si gusta nella gloria . Per la qual cosa diceva già Iddio per bocca di un suo Profeta : *Venite e comprate senza danaro e senza verun cambio il vino e il latte . Perchè spendere il vostro danaro in ciò , che non può nutrirvi , e le vostre fatiche in ciò che non può satollarvi ? Ascoltate mi con attenzione ; alimentatevi del buon cibo , e l' anima vostra , essendone come ingrassata , farà nell' allegrezza . La grazia del nostro Salvatore è figurata , come si è osservato altrove , dal vino , a cagione della sua forza e della sua virtù , e dal latte : a cagione del grand' amore , che muove Dio ad accordarcela . „ Im- perocchè il latte , siccome dice Sant' Agostino , è una immagine ammirabile della grazia ; perchè se n' esce con abbondanza dalle viscere della madre , che lo dà al suo figlio nel di lui bisogno con una bontà non solo lo affatto gratuita , ma ancora compassionevole e piena di letizia « . Il Signore invita i popoli a *comprare* il vino e il latte , ma *senza danaro* , poichè , sebben essa data sia agli uomini gratuitamente e per un effetto della sua grande misericordia , ei vuole che si fauchi per acquistarla ; e cogli affanni , coi patimenti , colle umiliazioni procacciar si dee la divina sapienza , che Dio liberamente concede ed abbondantemente , come dice S. Giacomo , a quei*

Math.
c. 26.
Theod.in
hunc loc.

Math.
ib. v. 29.

Judic. 4.
v. 19. 21.
Exod. 3.
v. 8. 17.
Num. 13.
v. 28.
Eccel.
46. 10.
Ps. 35.
v. 9.

Isai. 35.
v. 1. 2.

Aug. in
Ps. 167.

Jacob. 1.
v. 5. 6.

quei che ne conoscono il pregio, e che la domandano nel debito modo con una fede viva ed illuminata. Di questo *buon cibo* ei vuole che *si nutra l'anima, affinché siane come ingrassata*, e non de' falsi beni presentatici dal mondo, che non possono nutrirci, e che questo ci fa nondimeno comprare assai caro. Or tal latte di una ragione illuminata dalla fede, latte della verità esente da qualunque menzogna, vuole S. Pietro che noi desideriamo con ardore: *Rationabile sine dolo lac concupiscite*, affinché crescere esso ci faccia e pervenire alla salute: *Ut in eo crescatis in salutem*.

1. Petr.

2. 2.

In questo senso dir possiamo, che lo Sposo non ha per anche nè raccolto tutta la sua mirra, nè mangiato tutto il favo del suo miele, nè tutto bevuto il suo vino col suo latte; perciachè, siccome egli è il nostro capo, così ci ordina di far ciò ch'egli ha fatto, e vuole assolutamente che le sue membra gli sieno conformi, ciascuno secondo la misura della grazia da esso ricevuta. Quindi lo Sposo non avrà propriamente raccolto tutta la sua mirra, e bevuto il calice intero de' suoi patimenti se non quando tutti gli eletti avranno adempiuto, come S. Paolo, ciascuno la sua parte di quel che rimane a patire a GESU' CRISTO, e la loro vita farà veramente con lui nascosta entro il sepolcro. Bisogna necessariamente ch'eglino partecipino del calice e della mirra; ma l'uno e l'altra non faranno senza le divine consolazioni, che ci possono esser figurate dal latte e dal miele, di cui il Salvatore non ha propriamente voluto gustare se non dopo la sua risurrezione, essendosi faziato per tutto il corso del viver suo d'obbroj e di patimenti, ma ch'egli è premuroso di mescolare nell'amarrezza della mirra e del calice destinato a' suoi discepoli per mitigare quel che da loro si soffre.

Coloss. 1.

v. 24.

ib. c. 33.

Mangiate, amici miei, e bevete; o miei carissimi, inebbriatevi.

La Scrittura allude qui forse a ciò che praticavasi allora, e che si vede praticarsi anche oggidì in que' paesi. Dopo che lo Sposo entra colla Sposa nella camera nuziale, i loro amici si rimettono di nuovo a mensa per onorare il convito e le nozze; e lo Sposo, uscendo talora, va a mostrarsi ai convitati per esortarli a rallegrarsi. Usanze umane sono coteste, che lo Spirito Santo non pretende approvare, allorchè se ne serve soltanto come di un linguaggio figurato per esprimere quel che riguarda il gran Sacramento, ovvero il mistero della sua alleanza affatto divina colla sua Sposa, la santa Chiesa.

La Sapienza altrove ci esclama per bocca di Salomone: *Venite, mangiate. Proverb. 9. 23.*

non dice solo: *Mangiate, amici miei, e bevete*; ma: *Inebbriatevi, o miei carissimi*. Agli Apostoli principalmente parla lo Sposo, come vedesi in effetto, quando GESU' CRISTO prima di salire al Cielo, disse loro di andare

Marc.

cap. 16.

15.

per tutto il mondo a predicare il Vangelo a tutte le creature. Eglino avevano bisogno certamente d'essere fortificati allora dal cibo del di lui pane celeste, e come inebbriati del di lui vino nuovo, per non temere di andare ad annunziare per tutta la terra un Vangelo sì opposto alle naturali inclinazioni di tutti gli uomini, e per diventar veramente di lui testimoni, siccom' egli dice: *Luc. 24. 49.*

mandar loro il dono del Padre suo, che loro era stato promesso; e ciò non ostante preferiva ai medesimi di starsene rinchiusi in Gerusalemme, finchè rivessiti sieno della forza dall'alto, e rinnovati essendo dallo Spirito Santo nel giorno

no

Mat. 9. no della Pentecoste, diventino, secondo il detto del Salvatore, *vasi nuovi, pieni affatto del nuovo vino*; perocchè essi allora veramente parvero come *inebbriati* del vino dello Sposo. Però alcuni, che ignoravano il gran mistero della venuta dello Spirito Santo sopra la Chiesa, si beffavano di loro, dicendo: Ch' erano ubbriachi, e pieni di vino nuovo. Per la qual cosa S.

Ad. 2.
v. 13.
13. &c. Pietro fu pure obbligato a giustificarsi a tal uopo co' suoi fratelli, facendo vedere a que' popoli, che essi non erano ubbriachi, siccome questi pensavano, ma che vedevansi l'adempimento di quel che Dio avea predetto pel Profeta Joelle: *Che negli ultimi tempi ti diffonderebbe il suo Spirito sopra i servi suoi, e sopra le sue serve, e ch' egli lo profetizzerebbero.* » Questa ubbriachezza dunque, come parla S. Ambrogio, era non una ubbriachezza d'inemperanza, ma una ubbriachezza di grazia, che rendevali ancora più sobri, e

Jos. 2.
v. 18. che in loro produceva una santa allegrezza; una ubbriachezza, la quale non che farli vacillare, consolidavali anzi nella castità. A questa spirituale ubbriachezza l'Apostolo esortava i primi fedeli, allorchè loro diceva: *Non vi abbandonate agli eccessi del vino, da cui nascono le dissolutezze, ma riempitevi dello Spirito Santo.* » Imperocchè quegli che s' inebbia del vino della terra, diventa vacillante e senza fermezza; dove che quegli, che è

Ambros.
lib. 1.
de Abel
& Cain.
cap. 5.
Ephes.
5. 18. inebbiato e pieno dello Spirito Santo, diventa come radicato in GESU' CRISTO stesso: *Vino enim qui inebriatur, vacillat & titubatur: Spiritus qui inebriatur, radicans in Christo est.* Però una eccellente ubbriachezza è quella, che solleva la nostra mente come sopra di se medesima, e le fa tutte dimenticare le cure e le inquietudini del secolo coi santi trasporti d'allegrezza, che in lei produce. Allorchè dunque la divina parola, che scende dal cielo come una pioggia, ha mondato e come inebbiato l'anima nostra; allorchè ha in essa fatto nascere il desiderio delle varie virtù, e

Ps. 64.
v. 9. crescere il frutto di una fede, e di una divozione tutta pura, noi possiamo ben dire a Dio con rendimenti di grazie: *Tu hai visitata la terra, e l'hai come inebbiata.* »

Gregor.
Magn.
in Aunc.
locum. Si può osservare col Pontefice S. Gregorio nelle parole dello Sposo, che noi spieghiamo, che quei, ch' egli invita a mangiare, e a bere, non sono chiamati che suoi amici; ma che gli altri, che invita ad inebbiarsi, sono chiamati suoi carissimi. Intorno a che egli fa questa eccellente riflessione; Che hanno di quelli nella Chiesa, che imparano dai divini precetti ad amar più le cose del Cielo che le cose della terra; che pel desiderio del regno di GESU' CRISTO distribuiscono molte limosine ai poveri, e che si guardano con somma cura da tutte le opere malvagie; ma che sono ancora attaccati alle loro mogli, ai loro figli, e ai loro beni, benchè preferiscan GESU' CRISTO. Questi sono, dice il Santo Padre, gli amici dello Sposo, che mangiano, e che beono al suo convito. Ma altri ce n' hanno, che ascoltano e che ricevono con una sì grande avidità le verità Evangeliche, che immediatamente rinunziano a tutte le opere della terra, ed abbandonando congiunti, mogli, case, figli e tutti i beni caduchi di questa vita, non sono più occupati che nell'amore dei beni celesti, e non desiderano più che di seguire, e di abbracciar GESU' CRISTO. Queste persone non sembrano forse veramente inebbiati del vino dello Sposo, e non li chiama egli con somma ragione suoi amici non solo, ma ancora i suoi carissimi? »

Il Santo Vescovo Nisseno pel vino, di cui sono invitati a bere, e ad inebriarsi gli amici, e i diletti dello Sposo, ha ancora inteso l'adorabil Sacramento del corpo, e del sangue di GESU' CRISTO: » posciachè, dice il » Santo Padre: Quello che produce sempre l'ubbrichezza, cioè di trar la » mente umana come fuor di se stessa, rimanendo essa sopraffatta dal vino, fu egualmente si prodotto rispetto ai discepoli di GESU' CRISTO dal celeste cibo e dalla divina bevanda, che si riceve nel Sacramento, e si produce anche ogni dì, poichè quei che vi partecipano sono » in certo modo fuor di se trasportati, e si opera in loro un mirabil cambiamento, che li rende migliori che non erano dianzi ». In cotai guisa pure S. Cipriano ha spiegato, come si è fatto vedere altrove, le altre parole del Re Profeta: *Quanto mirabile è il mio calice, che ha la forza d'inebbriare!* Imperocchè afferma che volendo il Profeta far vedere la differenza, che passa tra l'ubbrichezza prodotta dal calice del Signore, e quella cagionata dal vino comune, esclama con maraviglia: *Come eccellente è questo calice!* quasi che avesse voluto dire, che rende più sobri quei che ne sono inebbrati, riempiendoli di sapienza, e loro dà più cognizione, e più gusto delle cose di Dio naustandoli dell'amor del mondo. » Nella stessa guisa, » dice un sì gran Santo, che il vino comune scaccia dall'anima ogni mestizia, la salutare bevanda parimente del sangue del Signore dee sostituire » nel cuor dell'uomo l'allegrezza tutta santa, che produce l'aspetto della divina misericordia, alla tristezza cagionatagli dal peso de' peccati, onde » festivasi oppresso ». Questo divin calice e questo adorabil pane lo Sposo celeste diede a' suoi Apostoli, e loro disse: *Pigliate e mangiate: questo è il mio corpo. Bevete tutti questo calice, poichè desso è il sangue mio.*

Gregor.
Nyss. in
hunc loc.

Cyprian.
Ep. 63.
ad Cæcil.
Ps. 22.
v. 7.

Matth.
26. 16.

Ambros.
lib. de
Isaac. 6.
Synops.
Crisost.

1. 2. Io dormo, ed il tuor mio è desto. Ascolto la voce del mio diletto che picchia, e dice: *Aprimi, mia sorella, mia amica, mia colomba, mia sposa illibata, perchè il mio capo è coperto di rugiada, e la mia chioma è molle di guazza notturna.* Questo versetto è difficilissimo da spiegarsi, qualor si cerchi in esso una connessione naturale con quanto precede e con quanto segue. Sant' Ambrogio, seguitato da alcuni altri Interpreti, dice, ch'essendo la Sposa inebbrata dei divini misterj e come sopita dal celeste vino del convito del suo Sposo, esclama nel suo trasporto: Io dormo e il mio cuor veglia: *Haufit anima fidelis mysteriorum ebrietatem celestium; & velut soporata a vino, & quasi in excessu vel stupore profusa, dicit: Ego dormio &c.* Altri dicono, ch'ella racconta alle compagne un sogno, che aveva avuto dormendo; e che in tal modo si possono spiegare, secondo l'Ebreo, le parole, *ego dormio*, come se vi fosse: *Io dormiva e il mio tuor vegliava.* Ed a che questo cuore pensar potea vegliando, allorchè riposava il suo corpo, se non se al santo suo Sposo? Ora non bisogna che rechi stupore, s'ella ripete una parte delle cose, che dette avea nel terzo capitolo. Imperciocchè qual esser dovea l'argomento il più ordinario de' suoi pensieri o de' sogni suoi, fuorchè tutto ciò che riguardava colui, ch'ella avea tanta ragione di accarezzare come uno Sposo, che sì teneramente l'amava? D'altronde, se noi abbiamo riguardato nel terzo capitolo la Sposa come la santa umanità del Verbo, che parlava de' suoi patimenti, crediamo più semplice e più naturale il ravvisar la Chiesa nascente in quel che dicono quì lo Sposo e la Sposa, la quale, composta essendo di tutte le membra del corpo mistico

co di GESU' CRISTO, aver dee rassomiglianza coll' adorabil suo capo così ne' suoi patimenti, come nella sua gloria. Si vedrà dunque in questa specie di visione e di sogno profetico tanto ciò che già era accaduto alla persona dello Sposo, quanto ciò che ancor dovea accadere a tutta la Chiesa.

Benchè la fede degli Apostoli e di tutti gli altri discepoli fosse *addormentata*, per così parlare, dopo la morte del divin loro Maestro, *il cuor loro vegliava* nondimeno in certo modo mercè la inquietudine, in cui pareva ch' egli non fossero intorno le promesse loro fatte e la speranza ad esso data della risurrezione, lo che si rileva abbastanza da quanto si è riferito nel capitolo precedente dei due discepoli, che andavano ad Emmaus; *Noi speravamo*, ci dicevano a GESU' CRISTO stesso, ch' *egli non redimeffe Israhel*; e rilevasi ancora dalla premura, con cui S. Pietro e S. Giovanni, avendo saputo da Maria Maddalena che il corpo di GESU' CRISTO non era più nel sepolcro, colà corsero immediatamente. Erano dunque addormentati, e pur vegliavano, cioè restava nell' intimo del cuor loro una scintilla di fede, non ostante la *folia*, la *gravezza* di spirito e il sopore, che il Figliuol di Dio rimproverò loro in ciò che riguardava la credenza, ch' essi aver dovevano per ogni cosa di lui detta dai Profeti.

Allorchè erano in tale disposizione odono tutto a un tratto *la voce del loro diletto, che batte alla porta* e gli stimola *a aprirgli*, mostrando loro una bontà straordinaria, ch' egli esprime con quei termini di tenerezza: *Sorella mia, amica mia, colomba mia, mia immacolata*; cioè tu, che ho io lavata nel mio sangue, e che devi essere di nuovo purificata dallo Spirito Santo. ovvero, come lo spiega il Nisseno: Se tu desideri d' aprirmi, affinchè in te entri il Re della gloria, bisogna che tu divenga *mia sorella*, praticando i miei voleri: *mia amica*, unendoti sì strettamente alla verità, che niente possa separartene; *mia colomba*, imitando perfettamente la semplicità e la purità della natura di questo animale. Siccome tutte queste espressioni sono le stesse, che sonosi già spiegate, così non hanno mestieri di una nuova spiegazione.

La ragione addotta dallo Sposo per muover più fortemente la Sposa ad aprirgli la porta del cuor suo, è la seguente: Che *il suo corpo è pieno di rugiada, e la sua chioma di guazza della notte*. E' manifesto che un tal linguaggio è figurato, ed un' allusione che si fa dalla sacra Scrittura ad uno Sposo, che avesse passato di fuori una parte della notte, e che andasse di buon mattino a risvegliar la sua Sposa, battendo alla porta per obbligarla ad aprirgliela. Ma siccome è soltanto una parabola, così ci obbliga a volgere tutto a un tratto il nostro sguardo alla verità da essa figurata. Un Padre antico attesta che *la notte* in questo luogo ci significa l' oltraggioso insulto, che i Giudei vennero a fare a GESU' CRISTO nell' orto degli ulivi durante la notte precedente la di lui passione: e che per *la rugiada* e *la guazza*, che avevano bagnato tutti i capelli del suo capo, intender si debbono come i sudori de' suoi patimenti e della sua morte, che non bagnavano che la parte superiore e i capelli del suo capo, cioè l' umanità, di cui rivestito era il Verbo, e non la sua divinità figurata dal capo stesso. » Poichè dunque, gli dice: » egli, ho voluto sopportar la morte per amor tuo, e sonomi esposto a tanti mali per la tua salute, aprimi e ricevimmi. » Imperocchè amo la tua spi-

Luc. 24.
v. 21.
Joan.
10. 4.

Luc. 14.
25.

Theod in
hunc loc.

spirituale bellezza, e la tua perfezione nella virtù. Amo in te ciò che il prezzo è del sangue mio e della mia morte. Amo la presenza del mio Spirito.

» Considera, dice S. Ambrogio, in qual tempo principalmente il Verbo
 « che è Dio, batte alla tua porta. Quando il suo capo è pieno delle rugiade
 » della notte; poichè si degna egli di visitar quelli, che vede tribolati, e
 » testati, per ovviare che vinti soggiacciano al peso dei mali, che soffro-
 » no. Il suo capo è dunque pieno di rugiada o di guazza, allorchè il suo
 » corpo è nel patimenti. Però allora vegliar bisogna, per tema che quando
 » lo Sposo verrà non paria, essendo rigettato; poichè se tu dormi e non
 » veglia il tuo cuore, egli se ne ritorna prima ancor di battere. Se il cuor
 » veglia, egli batte alla porta, e domanda che siagli aperta. Aprigli dunque,
 » perchè vuol egli entrare. Guardati dal far aspettare quello, che ha tan-
 » to amore per te: perocchè prontamente ei si ricita, e se tu rimani addor-
 » mentata, sarai colpevole di aver ricusato di aprirgli allorchè ci batteva. «

Lo stesso Padre ci fa ancora vedere, che v' ha un sonno degnissimo de' Santi, simile a quello del Santo Patriarca Giacobbe, che scopriva dormen-
 do misterj affatto divini, ch' ei non vedeva essendo risvegliato. Deh! un cot-
 tal sonno lo distraggia da tutti i piaceri del corpo e gli sciolga dai vincoli della
 carne per unirli più strettamente a GESU' CRISTO. Tal è, dice quel gran
 Vescovo, il sonno che occupar dee tutta la vita degli eletti. Deh! la tua
 carne dorma sempre di questo sonno salutare, e vegli la tua fede. Deh!
 sia tutto addormentato ciò, che risvegliar può nel tuo corpo la concupiscenza;
 e la sapienza del cuor tuo vegli per conservarlo. Deh! le sue membra tra-
 mandino sempre l' odore della croce di GESU' CRISTO, e sieno come
 imbalsamate di quello del di lui sepolcro, per impedire ogni ribellion della
 carne contro lo spirito: *Dormiant illecebras corporis: vigilet cordis pruden-*
tia. Membra tua redolcant crucem Christi, & sepulturae odorem; ut ni-
hil iis somnus caloris infundat, nullus excitet motus. Perchè credete voi
 che io vi stimoli ad aprirmi e a non aver più il cuore chiuso per me? Per-
 chè riempirvi io voglio del mio Spirito. » *Perchè il mio capo è pieno di*
» rugiada e la mia chioma di guazza della notte, cioè avendo trascorsa la
 » terra ho trovato mille motivi d' affanni, ed ho stentato a trovare ove ri-
 » posarmi. Quindi aprimi, *forella mia*, vuol dire, tu con cui ho contratto un'
 » alleanza affatto spirituale, aprimi, affinchè il Figliuol dell' uomo in te ri-
 » trovi ove poter riposare il suo capo; egli che non riposa che nel cuor dell'
 » umile e del mansueto. «

Il Nisseno e lo stesso Sant' Ambrogio ci rappresentano la rugiada del ca-
 po dello Sposo e le gocce d' acqua de' suoi capelli come salutarissime per
 la guarigione delle anime. Questa rugiada è una rugiada di luce, siccome
 la chiama un Profeta. » E in quella guisa, dice il Santo Arcivescovo di
 » Milano, che la rugiada che cade dal Cielo di nottetempo rimedia all'
 » aridità della terra; « la rugiada parimente del Signor nostro GESU' CRI-
 » STO rimedia all' aridità e alle tenebre del secolo, diffondendo nell' anima un'
 acqua zampillante fino alla vita eterna. Ed in ciò dessa è, secondo il Profeta,
 una rugiada di luce, poichè nell' atto che inumidisce e rinfresca il cuor
 nostro contro l' ardore degli fregolati desiderj, lo illumina per farli rinunzia-
 re alle sue tenebre e per fargli comprendere soprattutto la verità di quel che
 dice a un tal uopo un altro Profeta: *Che la rugiada, che viene dal cielo* c. 5. 7.

Ambros.
 in Pf.
 118. O. 7.
 12. v. 2.

Ambros.
 lib. 3.
 ep. 21.
 & Hort.
 ed Virg.
 c. 4.

Ambros.
 in Pf.
 118. O. 7.
 1. v. 2.
 lib. de
 Isaac
 cap. 4.
 Gregor.
 Nyssen.
 in hunc
 locum.
 Ambros.
 de Virg.
 lib. 3.
 ff. 26.
 19.

Mich.

le

le gocce d' acqua che cadono sull' erba, non dipendono da alcuno, e niente aspettano dai figliuoli degli uomini; poichè sono le medesime tutte divine e tutte gratuite nel loro principio, ed incomprendibili ne' loro effetti.

2. 3. 4. *Mi sono già spogliata, io dissi, della mia tonaca, come avrei io a rivestirmi? Ho di già lavato i miei piedi, come avrei io a rinfuociarli? Ma il mio diletto introdusse la mano nel foro della porta; e le mie viscere, ciò udendo, si commossero.* Continuando il Profeta la parabola da lui incominciata, ci rappresenta la difficoltà, che fece la Sposa di aprire allo Sposo, pesandole il rivestirsi essendo coricata, e imbrattar di nuovo i suoi piedi nel fango di nottetempo. Imperocchè la maggior parte delle case di quel paese sono situate in modo, che passar bisogna un cortile per andar alla porta di strada. Ma lo Sposo volle allora aprire la porta da se medesimo, passando la mano pel foro di una serratura di legno, che è comune in quel paese, e fatta in guisa tale, al riferir di coloro che hanno quivi osservato somiglianti cose, che si può introdurre la mano con facilità, lo che grandemente commosse la Sposa, e l' obbligo ad alzarli con prontezza. Scorgesi tosto che questa è un velo, e come una lettera morta, sotto cui piacque allo Spirito Santo di nascondere la verità, siccome l' ha spesso nascosta nelle Scritture sotto veli ancor più sorprendenti. Tal era l' ordine, che Dio diede al Profeta Osea, di andar a prendere una prostituta in moglie, e di aver figli da lei. Era questa nondimeno, come dice S. Agostino, la figura di un gran mistero della unione ineffabile di GESU' CRISTO Sposo colla Chiesa sua Sposa, da lui amata, benchè deforme e rea, per renderla tutta pura: *Amata est sorda, ne remaneret sorda.* E' dunque ancor meno da maravigliarsi, che lo stesso Spirito Santo veli qui sotto la parabola della Sposa, che fa tutte le difficoltà, che noi veggiamo nell' aprir la porta al suo Sposo, la verità di quello che si vidde accadere alla nascita e allo stabilimento della Chiesa, e di quello che pur si vedrà nel corso di tutti i secoli.

I due discepoli d' Emmaus, di cui si è già parlato molte volte, e tutti gli Apostoli nella durezza del cuor loro, e nella loro incredulità ad essi rimproverata con forza da GESU' CRISTO dopo la sua risurrezione, siccome assicura l' Evangelista, non furono per avventura come le prime prove della pena, che ha la Sposa di aprir la porta allo Sposo? Non fu d' uopo ch' egli spiegasse ai discepoli le parole di Mosè e quelle di tutti i Profeti, per far loro vedere l' adempimento di tutto ciò, che stato era detto di lui nelle Scritture? E non fu egli obbligato a prendere il pane, a benedirlo e loro distribuirlo; affinchè lo riconoscessero, e l' ingresso gli aprissero del loro cuore, nel momento in cui si dileguò dalla loro presenza, come fece lo Sposo, quando la Sposa gli aprì? Gli Apostoli furon essi più pronti a credere e ad aprirgli? *E le porte non erano veramente chiuse,* come osserva il Vangelista, quando comparve tutto a un tratto in mezzo a loro? Imperciocchè quanto gli stimolò a rendersi alle testimonianze dei loro proprj occhi ed a toccarlo, onde rimaner convinti della verità della sua risurrezione? Bisognò pure ch' egli andasse a bella posta per guarire di Tommaso la incredulità; e si può dire che quando l' Apostolo toccò le mani del Salvatore, e mise la mano sua nell' apertura del di lui costato, GESU' CRISTO medesimo mise il suo dito alla porta del di lui cuore, come fece lo Sposo alla porta della Sposa; e che la onnipos-

Osee. 1.
v. 1.
August.
contra
Faust.
lib. 12.
cap. 8.

Marc.
16. 14.
Luc. 24.
v. 27.

Joan.
20. 19.

1b. 27.

possente virtù di quel dito divino, cioè del suo Spirito Santo, allora *commosse tutte le sue viscere*, ed esclamar lo fece: *Ah mio Signore, e mio Dio!*

Sembra alquanto malagevole da spiegare la particolare degli Apostoli e dei Discepoli del Figliuol di Dio quel che dice la Sposa: Che dopo essersi spogliata della sua tonaca, ella durava fatica a rivestirsi, e che avendo lavati i piedi non potea risolversi ad imbrattarli di nuovo. Si può soltanto osservare in queste parole una certa pigrizia, o una inettizia ed un amor del riposo, ovvero una timidezza, che tenevali come ristretti nei suoi primi giorni pel timore il quale l' Evangelio dichiara, ch' eglino aveano de' Giudei. Ma siccome la Sposa non è soltanto negli Apostoli, ed è ancora in tutti i Pastori, che han-

16. 19.

no dopo loro governata la Chiesa, e che la governeranno fino al fine dei secoli; Sant' Agostino ha spiegato mirabilmente queste parole parlando della interiore disposizione di tutti i santi Predicatori della verità. » La Chiesa dunque, secondo il S. Padre, tiene questo linguaggio della Sposa e parla per

Aug. in
Joan.
trad. 57.

» bocca dei Pastori, che annunziano GESU' CRISTO, e gli aprono in certo modo la porta, affinché egli abiti per la fede ne' cuori degli uomini. » Ella fa loro dire queste parole, allorchè sono in dubbio, s' eglino si addosseranno il ministero, che loro impone, e di cui si credono incapaci di adempiere le funzioni, senza correr rischio di perder se medesimi volendo gli altri salvare. Imperocchè più sicuro è l'ascoltar la verità che il predicarla; stante che ascoltandola si conserva l'umiltà, dove che quei che la predicano è difficile che non abbiano in ciò qualche complacenza, che sebbene ben piccola è capace d' imbrattare i loro piedi. Però la Chiesa confiderando quelli, che trovano la loro allegrezza nell'ascoltar umilmente gli altri, e conducono una vita placida applicandosi a studj tranquilli e salutari, ella dice in loro persona: *Dormo, e pur veglia il cuor mio*, cioè il mio riposo non è per fomentare la mia pigrizia, ma per cibarmi della sapienza di Dio e della sua parola. Io mi riposo astenendomi da tutte le azioni, che dipendono dalla inquietudine del secolo, e la mia mente è tutta applicata alle cose di Dio. Ma nel mentre che queste persone gustano la dolcezza e l'umiltà di un sì santo riposo, lo Sposo della Chiesa va talvolta a battere alla loro porta, e gli stimola ad aprirgli; *posciachè il suo capo è pieno di rugiada, e la sua chioma della giunta della notte*, lo che è lo stesso che dire: Tu sei nel riposo e la porta m'è chiusa, mentre che la carità di molti è raffreddata dall'abbondanza dell'iniquità. Imperocchè la notte ci figura l'iniquità. La rugiada e le gocce d'acqua della notte ci significano, secondo il S. Padre, il raffreddamento di quei che cadono, e sono cagione, che veggasi raffreddar l'amor di Dio, l'amor di colui, che, secondo l'Apostolo, è il capo di GESU' CRISTO.

1. Cor.
11. 3.
Gregor.
Magna in
hunc loc.

Il Pontefice S. Gregorio spiega nella stessa guisa le parole della Sposa edello Sposo; ed aggiugne: Che siccome quei che invitati sono da GESU' CRISTO ad uscire dal loro riposo, per incaricarsi della condotta della Chiesa, temono d'impegnarsi nei laboriosi esercizi di questo ministero, pel sentimento che hanno della loro incapacità, affine di non imbrattar i loro piedi camminando in una via, che reputano pericolosa per la loro salute; rispondono però allo Sposo che li chiama: *La che modo mi rivestirò io della mia tonaca, della quale mi sono spogliato?* ec. » La Sposa si è spogliata della sua tonaca, dice il Santo, quando ha ella abbandonato tutte le cose esteriori,

Sary Tom. XI.

L

» che

- Luc. 12. „ che eranle onorevoli ed onerose nel tempo stesso. GESU' CRISTO disse ai
v. 36. „ suoi Apostoli nell' atto della sua Passione: Che *vendessero la loro tonaca e
comprassero una spada*, cioè rinunziassero a tutte le cose temporali in vista dei
beni eterni, e prendessero la parola Dio come la spada spirituale, di cui
Ephef. 3. „ parla S. Paolo, per annunziare il mistero di GESU' CRISTO.
6. 17. „ La Spofa aggiugne; Ch' ella *avea lavato i suoi piedi*, lo che significa,
Coloss. „ che ha pianto le sue opere passate, e lavate le sue colpe colle sue lacrime,
4. 3. „ me, col desiderio di comparir pura alla presenza del suo diletto. Quindi
„ ella teme d' *imbrattarsi di nuovo i piedi*, se a lei si addossa la con-
„ dotta degli altri, e se obbligata è a camminare ancora in mezzo agli uo-
„ mini e agli affari della terra. Questo dunque le cagiona la grande ripu-
„ gnanza di uscire dal suo riposo. Ma il suo diletto, che non può soppor-
„ tare ch' ella così lasci perire il suo prossimo senza soccorrerlo, le si acco-
„ sta e la stimola vie maggiormente. Ei la fa comprendere quale sia la for-
„ za della divina virtù; com' ei salvi le anime in mezzo a tutti i pericoli,
„ assistendo quelle, che in lui si confidano nel bollor del conflitto, e come
„ si perdano in mezzo al ritiro ed alla pace senza la sua assistenza ». .
Però è vero il dire ch'ei batte allora alla porta del cuor di lei, e *passa la
mano sua* per aprirla, fervendosi della virtù assatto divina del suo spirito
per commoverla salutarmente, e conturbarla con un santo spavento di of-
fendere l' oggetto dell' amor suo.

Ambros. Sant' Ambrogio spiega moralmente lo stesso luogo, dicendo: Che *quando ci
ex Apol. siamo spogliati dell' uomo vecchio e delle opere sue*, come S. Paolo ci
David. prescrive, e *ci siamo rivestiti del nuovo*, che è GESU' CRISTO, aver dob-
c. 9. et 6. biamo una perfetta avversione a ripigliare quel che da noi si è abbandonato
Id. de e a ritornare agli antichi costumi: Che lo spirito di un vero fedele esser dee
Virgin. compreso continuamente dalla vergogna di rivestir *gli abiti di pelle d'*
lib. 3. Adamo e di Eva, dopo esserne stato spogliato mediante la grazia di GESU'
Coloss. CRISTO, cioè, gli abiti che non ricevertero se non dopo il loro peccato, gli
3. 9. abiti, che erano la prova della mortalità e della corruzione, in cui si era-
Genes. 3. no ingolfati: Che finalmente un' anima, che ha rinunziato alle opere car-
v. 21. nali e ai costumi dell' uomo terrestre, dee per sempre dimenticare per un
effetto della grazia il peccato con se recato dalla sua origine: *Obliviscitur
enim per gratiam, quod hauserat per naturam*; e che bisogna ch' ella non
sappia più in qualche modo, come potesse di nuovo rivestirsi dell' uomo ter-
restre, di cui ella si è spogliata: *Sic se actus corporis & terrenos exiit mo-
res, ut nesciat quomodo, etiamsi velit, rursus possit induere*.

Questo gran Santo non vuol già dire, che l' uomo non possa cadere do-
po essere stato giustificato; ma egli intende soltanto che la memoria della gra-
zia fattagli da Dio ispirar gli dee un sì grande abborrimento a ricadere nel
suo peccato, ch' ei, ravvisi una tale ricaduta qual argomento d' estrema
confusione. Nè pur vuol dire il Santo, che l' uomo deggia dimenticare
la sua debolezza e la sua miseria ereditata dalla natura, poichè una tale dimenti-
canza sola sarebbe capace di gettarlo nella presunzione. Ma la somma ricono-
scenza della divina misericordia verso lui lo costituisce in una beata ignoranza
della corruzione della sua vita passata, cioè lo mette in istato di non sa-
per più cosa sia l' immergersi di nuovo: laonde l' uomo giusto giusto dimenti-
ca in un senso la corruzione della sua natura, perchè non si ricorda più che
del-

della grazia del suo Salvatore, che lo fortifica nella virtù: *Obliviscitur per gratiam, quod hauserat per naturam.*

V. 5. 6. *Mi alqui allora per aprire al mio diletto: le mie mani stillavano mirra, e le mie dita erano piene della mirra più preziosa. Tolsi il chiavistello della mia porta, per aprire al mio diletto: ma egli s'era già fottoratto, e passato oltre. Al suon della sua voce l'anima mia languiva. Lo cercai e più nol trovai: Lo appellai, ed ei non mi rispose.* Non bisogna dimenticare che tutto ciò e quel che segue accadde in sogno e nella immaginazione della Sposa. E' questa, come si è detto, una parabola ovvero una visione profetica, di cui lo Spirito Santo servesi come di un velo per coprire i gran misterj, che fa d'uopo illustrare. Essa è una cera, che racchiude il miele divino, destinato pel cibo delle anime caste, che trovano nelle Scritture le loro delizie spirituali. Ancora nei due Discepoli, a cui GESU' CRISTO apparve dopo la sua Risurrezione, quando se n'andavano ad Emmaus, veggiamo una prova, o anche l'adempimento di quanto dice la Sposa in questo luogo; posciachè dopo ch'egli ebbe, come si è detto, battuto lungo tempo alla porta del cuor loro, spiegando ad essi le Scritture, senza ch'eglino glielo aprissero a cagione della loro incredulità; finalmente, quando ebbero la sorte di aprir gli occhi e di conoscerlo per chi egli era, subito disparve. Ed eglino fecero nel tempo stesso riflessione all'effatto prodotto nel cuor loro dalle parole di GESU' CRISTO, dicendosi l'uno all'altro: *Il cuor nostro non ardeva tutto entro noi, allorchè parlavasi egli per la via e spiegavasi le Scritture?* Non fa pure il medesimo la Sposa in questo luogo, quando avendo aperto al suo Sposo, che già disparve, ella esclama: *ch'era vero che l'anima sua (come dice la Volgata) erasi come liquefatta, quando l'avea udito parlare: Anima mea liquefacta est, ut locutus est?*

Luc. 24.
31. 7.

Ciò ch'ella osserva di quella *mirra eccellente*, di cui furon piene le sue mani nel momento, in cui ella aprì la porta, ha qualche relazione all'usanza degli Orientali, che sono passionatissimi pei profumi, che incensano continuamente nelle loro Chiese e nelle loro case, e che servono particolarmente nelle spozialità di un olio assai pregiato fra loro, benchè di un odore acutissimo, che si chiama profumo di Maria. O si parli quel dunque dell'olio o della mirra verace, sembra che lo Sposo avendone le mani tutte profumate ne aveva messo alla porta della casa nel passarvi la mano, lo che fu cagione che maneggiandola poscia ne rimase anch'ella tutta imballumata. Non si dee riguardar come inutile questa osservazione, poichè serve a fare comprendere il senso letterale della parabola, e del sogno profetico della Sposa.

I Padri attestano, come si è detto più volte, che la mirra ci figura la mortificazione. Quando dunque la Sposa si alza per uscire dal suo riposo e per ubbidire alla voce del suo Sposo, aprendogli al fine la porta, *le sue mani e tutte le sue dita* ricevono una impressione di mirra e di una mirra ottima, cioè la mortificazione regna veramente nei varj esercizi di pietà, in cui ella si occupa per ordine del suo Sposo. Imperciocchè, al dire del Niseno, hannoci di quelli, di cui tutte le dita non distillano la mirra della mortificazione, cioè che sembrano morti a una o a più passioni, e in cui le altre sono vivacissime. Un tale, per esempio, avrà mortificato la intemperanza, ed alimenterà nel cuor suo l'orgoglio, l'avarizia, l'ira,

Gregor.
Nyss. in
hunc loc.
Theod.
ibid. &
Gregor.
Magna.

l'ambizione o qualche altro vizio. Ma le *mani colle dita della Sposa sono tutte stillant mirra*, perchè sono tutte mortificate le sue azioni; e la *mirra*, di cui distillano, è *ottima*, perchè a lei viene dal suo Sposo, la di cui morte ha fatto su d'ella la salutare impressione della sua croce. E' un effetto dell'amor medesimo, che l'ha indotto a morire per salvarla. Però una tale mortificazione ha per principio la carità di un Uomo-Dio, che muore sulla croce per la redenzione dell'universo. GESU' CRISTO dichiara, parlando di se stesso: Che *se il grano del frumento non muore essendo gettato in terra, resta solo; ma che essendo morto, produce molto frutto*, lo che fa vedere, secondo il Nileno, che la morte o la mortificazione dee similmente precedere la vita nei discepoli di GESU' CRISTO. Siccome dunque lo Sposo, che è il grano misterioso di frumento, non ha prodotto il suo frutto, cioè non ha salvato gli uomini che morendo; la Sposa nè pur essa non è in istato di uscire dalla sua casa e dal suo riposo per girsene a seguire lo Sposo, applicandosi insieme con lui alla salute degli uomini, s'ella non è tutta profumata di mirra, *portando sempre nel suo corpo*, secondo il detto della Scrittura, la mortificazione o *la morte del Signore GESU'*. In questo modo, aggiugne il S. Padre, S. Paolo vivea sempre morendo; trovava la sua forza nella sua debolezza; essendo legato per amore di GESU' CRISTO, non trascurava di compiere la sua carriera; arricchiva gli altri, benchè fusse egli povero; niente avendo, possedeva ogni cosa, e portando nel suo corpo l'immagine della morte di GESU' CRISTO, rappresentava nel tempo stesso quella della sua vita.

- L' inquietudine della Sposa, allorchè avendo finalmente aperto la sua porta allo Sposo, ella nol vede, perchè *già era partito ed era passato*, ci significa assai chiaramente lo stato, in cui si trovò la Chiesa, quando GESU' CRISTO dopo la sua risurrezione, avendo continuato per lo spazio di quaranta giorni a battere, per così dire, alla porta del cuor degli Apostoli e dei suoi discepoli, si ritirò tutto a un tratto in cielo; quando fu giunta l'ora che dovea, secondo ch'egli disse, *passare da questo mondo al Padre suo*. Bisognava necessariamente ch'ei li convincesse, prima d'andarsene, della certezza della sua risurrezione. Ma quando gli ebbe sufficientemente fortificati nella fede di una sì importante verità; quando gli fu interiormente aperta la porta del cuor loro; quando ebbe loro sparso *la sua mirra ottima*, e fatto su loro una salutare impressione della necessità di passare per mezzo ai patimenti, onde poter pretendere alla gloria: *Sic scriptum est, & sic oportebat Christum pati, & resurgere a mortuis tertia die; allora fu ad essi profittevole*, secondo che avea predetto, ch'ei se ne andasse. Quindi *avendoli abbandonati fu rapito al cielo*. Egli lo cercarono allora inutilmente cogli occhi, poichè una nube lo nascose al loro guardo. Ed *ei non rispose loro*, quando lo chiamarono pel desiderio, che avrebbero avuto di ritenerlo in mezzo a loro; in quella guisa che Elia, la figura di GESU' CRISTO, rapito essendo al Cielo in mezzo ad una tempesta, il fanto suo discepolo Eliseo lo chiamò inutilmente, sciamandogli: *Padre mio, padre mio, il carro d'Israello e il suo conduttore*; poichè, come dice la Scrittura, *egli più nol vide*.

Ma che dunque? Hanno forse gli Apostoli e tutti gli altri discepoli di GESU' CRISTO cercato da quel tempo il divin loro maestro senza ritrovarlo, e non

è non ha egli mai *loro risposta*, ogui qual volta l' *hanno egli* chiamato? Inutilmente lo cercarono cogli occhi corporali: per la qual cosa, allorchè attenti erano a guardare verso il Cielo, due Angeli, che loro apparvero, fecero loro conoscere, che invano cercavano di veder meglio colui, che diventato era invisibile agli occhi del corpo fino al giorno, in cui verrebbe a giudicar l' universo. Ma quando cessarono di vederlo corporalmen- *Ad. 1. v. 10. 11.* te, incominciarono a cercarlo con altri occhi, che erano quei della fede. Non parlò più loro con una voce intelligibile ai sensi; perchè incominciarono a *chiamarlo* e ad invocarlo in una maniera affatto spirituale coll' orazione. *Egli* perseveravano allora tutti insieme con uno stesso spirito in orazione, dice la Scrittura. *Ibidem* Quindi, in vece di *rispondere* alle loro domande, siccome dianzi, allorchè vivea egli nel mondo, gli esaudiva interiormente e nel cuore. Era egli invisibilmente con loro per liberarli e riempirli di gloria: *Clamabit ad me, & ego exaudiam eum: cum ipso sum in tribulatione: eripiam eum, & glorificabo eum.* *Pf. 115.*

In tale disposizione furono gli Apostoli, poichè fu salito al Cielo il Figliuolo di Dio; e nella medesima furon pure e saranno tutti i Santi e tutti i giulli fino alla fine dei secoli. Quei che cercano Dio in questo mondo in una maniera corporale, nol trovano. Dio è *spirito*, dice il Salvatore; e conviene che *quei che l'adorano, l'adorino in ispirito e in verità*. Tutta la sua Religione è spirituale, poichè della consiste nella fede, nella speranza e nella carità. *Joan. 4. v. 24.* Quei che pretendono trovar Dio nel solo esterno di questa Religione affatto divina, che non n' è se non come il corpo, e che ripongono la loro principale pietà nelle pratiche sensibili della virtù, s' ingannano e sono nella illusione. Dio chiede prima d' ogni cosa lo spirito ed il cuore; questo è l' essenziale e il necessario di una necessità, che non può mai soffrire dispensa alcuna. Il resto esser non dee trascurato; ma farebbe inutile senza il fondamento della pietà del cuore, che altro non è che la carità: *Hac oportuit facere, & illa non omittere.* *Mat. 23. v. 24.*

Quindi S. Gregorio Magno afferma, che per ciò pure Dio priva talvolta le anime della consolazioni troppo sensibili del suo Spirito. « La Sposa dichiara, dice il S. Pontefice, ch' ella si è come liquefatta al suono della » voce del suo Sposo; perchè quando il Salvatore diffonde il suo Spirito » in un' anima, che mossa è dall' amor suo, rimane in sul fatto ammolli- » ta la sua durezza; ed ella struggetti talora in lagrime per modo, che non » può quasi contenere la pienezza dello Spirito Santo, la di cui presenza la » riempie di letizia, ed in se medesima ammira quel ch' ella è stata, ed » il cambiamento improvvisamente in essa sopravvenuto. Ma accade pur alle » volte, che nel tempo stesso ch' ella è in questo pensiero, perde in un istan- » te il sentimento, che aveva, lo che la stringe a cercar con ardore ciò ch' » ella più non ha; e non trova sempre quanto da lei si desidera, dopo » ancora essersi molto affaticata ricercandolo ». Ora il Santo stesso dichiara, che la condotta, che Dio tiene verso noi, è un effetto della somma di lui misericordia; e ch' egli così opera, affinchè se da una parte non si comunicasse mai a noi in una maniera sensibile, non cadessimo in una specie di letargo, che cel facesse perdere interamente, ed affinchè non ci gonfiassimo d' orgoglio, se dall' altra parte ci lusingassimo di possederlo pienamente: *Quia maxima in nobis ejus gratia agitur: ut videlicet nec in corpore nostro ja-* *Sacy Tom. XI.*

centes, omnino eum amittamus, nec de plena ejus, ut nobis videtur, apprehensione superbiamus.

§. 7. *Le guardie, che per la Città fanno la ronda, mi trovarono: mi percossero e ferirono; que' che stavano di guardia alle mura mi strapparono d'indosso il mio manto.* E' questo manifestamente il seguito dello stesso sogno profetico della Sposa, e sarebbe inutile fermarsi a provare, che se volessimo intender letteralmente questa parabola parrebbe ridicolo il far correre così le contrade della città a colei, che si riguarda come la Sposa di un Re. E' questo dunque un seguito del ragionamento, che ha il cuor della Sposa con lei stessa, allorchè si rappresenta le cose come accadute effettivamente, quantunque sieno soltanto nel suo pensiero; lo che accade comunemente anch'oggi di ne' paesi Orientali, ove le donne spessissimo si trattengono da sole a sole in cotai pensieri, da cui occupato è il cuor loro, e se ne fanno una specie di dialogo, come sappiamo da coloro stessi, che hanno più particolarmente osservato il genio e i costumi di que' popoli.

Ma se nella parabola tutto ciò non è passato che in sogno ed in visione, la verità da essa figurata si è adempiuta realissimamente. La santa Sposa, che è la Chiesa, avendo dunque perduto di mira il suo Sposo, che è GESU' CRISTO, l'ha cercato sempre di poi, ed è caduta cercandolo tra le mani di quei, che l'hanno percossa e ferita. Che s'ella l'ha cercato pel corso di tanti secoli, e se lo cerca ancor tuttodì, ciò non vuol già dire ch'ella non sia certa del luogo, ov'egli è assiso alla destra del di lui Padre, ma vuol dire che fa che bisogna ch'ella compia tutta la sua carriera della predicazione del Vangelo; ch'ella cerca in tutta la terra quei che appartengono a GESU' CRISTO come sue membra; e si affatica, secondo il detto di S. Giovanni, a radunare e a riunire i figli di Dio dispersi in tutto il mondo; lo che fu il fine della morte del Figliuol di Dio suo Sposo: *Jesus moriturus erat pro gente; & non tantum pro gente; sed ut filios Dei, qui erant dispersi, congregaret in unum.*

Joan.
11. 51.

Theod. in
hunc loc.

Lo stimolo dell'amor divino, dice un Padre antico, e l'unzione delle parole tutte celesti dello Sposo, la strigne a cercarlo, a chiamarlo e ad invocarlo di continuo. E quando si occupa in tale ricerca, ella cade fra le mani degli abitanti e de' custodi della Città, che la percuotono, la feriscono e le tolgono il suo manto. Lo stesso Padre afferma di credere, che la Sposa chiama custodi della città e custodi delle sue mura, i magistrati, i governatori e i Principi, che avendo tutta l'autorità fra le mani, sono insorti da principio contro la Sposa di Dio colle crudeli persecuzioni da loro suscitate alla Chiesa di GESU' CRISTO, che hanno sparso il sangue di tanti Martiri, e che maltrattandoli e togliendo loro la vita del corpo, hanno come spogliate le loro anime della veste o del manto, che le ricopriva. Imperocchè que' generosi Martiri soffrirono, aggiugne il S. Padre, tutte queste cose, allorchè posseduti dal desiderio e dall'amor dello Sposo predicavano il suo nome da per tutto nella città e nei campi e sino all'estremità della terra, ove

Ambros.
in Ps.
118. Od.
7. v. 7.
Et Apol.
David
post. c. 8.

cercavano con un ardore estremo di congregare i figli di Dio e le membra disperse di GESU' CRISTO. „ Imparate dunque, dice Sant' Ambrogio, come io cerco GESU' CRISTO. Lo cercano nel debito modo coloro che lo cercano con ardore e con perseveranza. Quella che desidera veramente di ritrovarlo, cercalo senza temere d'esser ferita. E tali ferite non che „ if-

« ispitare timore le sembrano desiderabili , perchè sono piaghe della carità : « *Hæc vulnera non metuenda sunt , sed optanda , quia vulnera caritatis sunt .* »

Può recar maraviglia , che quei che sono stabiliti come i custodi e le sentinelle in Israele e nella città del Signore , sieno coloro stessi , che trattano la Spofa in una maniera sì oltraggiante ; ma cesserà , non v'ha dubbio , ogni stupore , se consideriamo che lo Sposo medesimo fu trattato in questo modo da' Sacerdoti e dai Dottori della legge , che erano i depositarj ed i custodi de' sacri libri , in cui si trovavano le promesse e le prove della venuta del Messia . La Spofa di un Re coronato di spine , ignominiosamente flagellato e spogliato delle sue vesti non dovea ella aspettarli un somigliante trattamento ? Ricordatevi , le dice egli parlando a' suoi Apostoli , delle parole , che vi ho detto : *Il servo non è maggiore del suo padrone . S' eglino m' hanno perseguitato , voi parimente perseguiteranno . Se il mondo vi odia , loro dice ancora , sappiate che mi ha odiato il primo . Se tu fossi stato del mondo , il mondo ti amerebbe come suo ; ma perchè non sei del mondo , e perchè t' ho scelto di mezzo al mondo , perciò egli ti odia .* Joan. 15. 20.

Il motivo della consolazione della Spofa perseguitata trovasi dunque nella persecuzione patita dal suo Sposo ; laonde quando il Sommo Pontefice e i falsi zelanti fra i Giudei ebber fatto carcerare gli Apostoli , ed avendoli poscia fatti flagellare ebbero lor vietato di parlare in avvenire a nome di GESU' ; è noto che gli Apostoli se n' andarono pieni affatto di allegrezza , per esser stati giudicati degni di soffrire obbrobri pel nome di GESU' CRISTO . Imperocchè si ricordarono allora delle parole , che erano loro state dette , che i servi doveano aspettarsi di non esser meglio trattati del loro padrone , e che sarebbero anch' essi perseguitati al par di lui . Act. 5. è 17. 18. 42. 41.

Tale pur è stata la consolazione non solo di tanti Martiri , di cui si è parlato , ma ancora di tanti Santi e di tanti Vescovi , che dopo la fine delle persecuzioni de' Principi pagani , hanno speso trovato nei custodi della Città , cioè nei loro confratelli stabiliti come loro per vegliare alla custodia della santa Città , che è la Chiesa , crudeli persecutori . Gli esempi di S. Atanagio e di S. Giovanni Grisostomo , ne sono stati ne' loro secoli pruove luminosissime . E sempre se ne vedranno , finchè sarà vero il dire , che la Spofa cerca il suo Sposo con ardore , cioè finchè durerà il mondo , poichè soltanto alla fine de' secoli cesserà la Chiesa di cercar colui , di cui ella incomincerà a godere allora pacificamente e pienamente per tutta l' eternità .

Non ci aspettiam dunque di cercare impunemente il santo Sposo in questa vita . Cercar GESU' CRISTO è un rinunziar ad ogni cosa , almeno col cuore , e seguirlo ; *Ecce nos dimisimus omnia , & secuti sumus te .* Ma che promette GESU' CRISTO a quei che lo cercano e che lo seguivano , come faceano gli Apostoli ? *In questo mondo il centuplo di quel che avranno abbandonato nelle persecuzioni , e nel secolo avvenir la vita eterna .* Cotai è la porzione di tutti quei , che appartengono veramente alla Chiesa . Abbiamo motivo di temere , qualor ci manca questo carattere e quasi dissi suggello della croce . S. Paolo , uno de' più fedeli Interpreti del Vangelo , 2. Tim. ci assicura che non dobbiamo lusingarci di poter viver placidamente nella pietà ; poichè sarà ella sempre perseguitata in quei , che ne fanno professione ; Marc. 10. 28. 19. 30. 12.

ne; ed è lo stesso abbracciar la croce e le persecuzioni ed abbracciar la vera pietà: *Omnes, qui pie volunt vivere in Christo Jesu, perfectionem patientur.*

Bisogna soltanto avvertire che le ferite, che riceviamo combattendo per la pietà, ci sieno onorevoli, e che non ci diventino perniciose per nostra colpa. „ La Chiesa non è ferita in se medesima, dice Sant' Ambrogio, » ma lo è nella nostra persona. Vegliamo dunque e temiamo, che la nostra caduta non diventi la piaga della Chiesa, che alcuno non ci *rapisca il nostro manto*, « cioè la nostra sapienza e la nostra pazienza, lo che è lo stesso che dice S. Paolo, allorchè esortando i Cristiani a far tutto il loro possibile per vivere in pace con tutti gli uomini, e a non vendicarsi egli- no medesimi, ma a calmare la collera, ei soggiugne: *Non vi lasciate vincere dal male, ma applicatevi a vincere il male col bene*, cioè con effetti della vostra pazienza e della vostra carità.

*Gregor.
in hunc
locum.*

Si può nondimeno trovare ancora coi SS. Padri un altro senso nelle parole della Sposa da noi spiegate. Quindi il Pontefice S. Gregorio attesta che i custodi della città, che *percuotono e feriscono* la Sposa, possono ben figurarsi i Pastori della santa Chiesa, allorchè annunziano la verità, e parlando essi delle cose del Cielo, l'anima, che ama lo Sposo, è come *percoffa* dalle loro parole, e *ferita* da un amor più ardente per uno Sposo sì amabile. Le *tolgono* essi il suo *manto*, posciachè se tuttavia rimane nell'intimo del cuor suo qualche cosa della pompa del secolo, sentesi mossa a spogliarsene dalla forza delle loro esortazioni. Le *tolgono* il suo *manto*, perchè accade talvolta, che non avendo ella conosciuto se medesima, prima che avesser cominciato a parlarle, hanno eglino scoperto a' suoi propri occhi colle loro parole ciò che rimasto era sino allora occulto dentro lei. Però il Nisseno ci fa osservare, che quando il Savio ha detto, che *battuto il fanciullo colla verga, egli non morrà*, e che quindi *si libererà l'anima sua dall'inferno*, ha voluto farci sapere, che hannoci piaghe, che sono salutari, che procurano l'immortalità, e che liberano dal maggiore di tutti i mali, che è l'inferno.

*Gregor.
Nysse.
in hunc
locum.
Prov. 23.
v. 13.*

1. 8. 9. Io vi sconsiglio, donzelle di Gerusalemme, se mai v' incontraste nel mio diletto, dategli ch' io l'inquisco d'amore. Qual è quel che tu appelli il tuo diletto tra tutti i diletti, o la più avvenente di tutte le femmine? Qual è costesso tuo diletto tra tutti gli altri diletti, per cui così ci sconsigli? Gli Apostoli e i loro successori applicandosi a stabilir le Chiese, figurate dalle figlie di Gerusalemme, non tenderano che a far conoscere a GESU' CRISTO, come al vero Sposo delle anime loro, ch' eglino *languis- ciano d'amor per lui*, cioè che l'ardore dell'amore, che gli portavano, spingevali ad impiegarsi con tutte le forze ed oltre ancora alle loro forze per far adorare il nome suo in tutte le nazioni; lo che fa dire a S. Paolo, parlando delle Apostoliche fatiche, che vedevasi obbligato a sostenere per la fede: *La tribolazione, che ci ha sopraggiunto nell'Asia, è stata tale, che il peso de' mali, onde siamo stati oppressi, è stato eccessivo e superiore alle nostre forze, sino a rendermi increscevole la vita*. Non mettevano limiti alla loro carità; perchè quegli, pel cui amore si affaticavano, gli avea ei medesimo amati eccessivamente. E tutto il desiderio loro ess:ndo di dargliene pruove, sconsigliavano le figlie di Gerusalemme, cioè tutte le Chiese nate da quel;

*1. Cor. 1.
v. 8.*

quella di Gerusalemme, ove la fede di GESU' CRISTO fu primieramente stabilita, ad attestare al Santo Sposo fin dove giugneste il loro amore. Ma non potean esse attestarglielo, se prima nol ritrovavano. Per la qual cosa applicavanli da principio a farlo ad esse ritrovare col lume della fede, e poscia a diffondere ne' loro cuori per virtù dello Spirito Santo il fuoco della carità, di cui ardevano egliino medesimi.

» L' anima santa, dice Sant' Ambrogio, non conosce altro oggetto de' suoi desiderj, che lo Sposo, che è GESU' CRISTO. Verso lui ella aspira ardentemente; a lui tende con tutte le sue forze; ella si apre, e tutta in lui si spande; ed il solo suo timore è di perderlo. Quanto maggiore adunque è il desiderio suo di unirsi a colui, ch' ella ama, tanto più cade in languidezza. Ma una tale languidezza pure in lei produce un aumento di virtù. Quindi la Sposa, tutta trasportata dall' amor e dal desiderio del suo Sposo, struggevasi, per così dire, dalla impazienza di esser tutta di colui, che occupava tutto il suo cuore, secondo che dice Davide stesso, allorchè attesta: Ch' essendo l' anima sua in procinto di abbandonarlo, *Ambr. in Pf. 118. Or. 11. vers. 1.* faceva la sua orazione alla presenza di Dio, ed esponeva innanzi a lui *Pf. 141. v. 3.* l' estrema sua afflizione. Imperocchè in una specie di sfinimento e di languore è colui, che rinunzia se medesimo per attaccarsi pienamente a GESU' CRISTO. Cagionandogli dunque l' amor della Sposa una santa impazienza, ella correva e cercava da per tutto il Verbo di Dio. Ferita nel cuore e spogliata d' ogni cosa, ella desiderava di trovar l' appoggio di alcuno, che volesse a lei congiungersi, affine di pregar GESU' CRISTO a visitarla.

Questa era la mirabile disposizione della Chiesa primitiva nella origine del Cristianesimo. Vedevansi e gli Apostoli e tutti gli altri Pastori a scongiurare i popoli per le viscere di GESU' CRISTO a far conoscere al santo Sposo della Chiesa, rinunziando all' empietà della loro vita passata e a tutti i desiderj del secolo, quanto la Chiesa loro madre fosse trasportata d' amore per lui e per la salute de' suoi figliuoli. Questa pure è la odierna disposizione di tutti i Santi Ministri di GESU' CRISTO non solo, ma inoltre di tutti i veri fedeli, che domandano ogni dì nell' orazione loro insegnata l' incremento del suo regno, e che applicar si deggiono ciascuno secondo il grado, ove l' ha costituito la Provvidenza, ad ampliarlo, per quanto possono, o colle loro parole, o coll' esempio della loro pietà, che sarà ancor più efficace delle parole.

La Sposa non si era spiegata, parlando del suo Sposo alle figlie di Gerusalemme, ed erasi contentata di chiamarlo *il suo diletto*, come se tutto il mondo avesse dovuto conoscerlo. Ciò che le induce a domandarle, qual fosse dunque *il diletto per eccellenza*, che loro non nominava. Rea stupore, non v' ha dubbio, che i Giudei e gli abitanti di Gerusalemme non abbiano conosciuto il diletto della Sposa, poichè i depositarj essendo delle profezie, sembravano inescusabili di non riconoscere colui, che in esse era sì chiaramente adombrato. Però S. Giovanni condannando l' incredulità e l' accecamento di un popolo, che aspettava il Messia da sì gran tempo, e che quando ei incominciò a comparire in mezzo a loro, lo dispregiò e lo rigettò, dice: Ch' *Joan. r. v. 5.* essendosi la luce mostrata nelle tenebre, le tenebre ciò non ostante non l' avevano compresa; ch' essendo nel mondo ed essendo il mondo stato fatto da lui, *il*

il mondo con tutto ciò non l'avea conosciuto; e che finalmente essendo venuto presso di sé, cioè fra un popolo suo, i suoi avevano ricusato di riceverlo.

Che se per le figlie di Gerusalemme, come si è già osservato, s'intendono le Chiese nate da quella di Gerusalemme, non ci dee recar molta meraviglia ch'esse domandino da prima alla santa Sposa, qual fosse dunque il diletto per eccellenza, in cui nome ella loro faceva così urgenti scongiuri. Imperocchè quando la Chiesa parlava ai Gentili di quel Dio, l'oggetto unico dell'amor suo; quando S. Paolo in mezzo all'Areopago, quell'assemblea di dotti e di sapienti, sforzavasi di convincerli, che il Dio stesso, a cui avevano eretto un altare, e ch'egli adoravano senza conoscerlo, era il Dio vero e il solo degno di essere amato dagli uomini supremamente; chiamavasi questa una dottrina nuova, della quale non si era più udito parlare; altri se ne beffavano, ed alcuni soltanto abbracciavano la fede. Ad esse parlava S. Pietro, allorchè scrivendo ai primi Cristiani esortavali ad annunziare la potenza di colui, che gli avea chiamati dalle tenebre alla mirabile sua luce. Voi, ei soggiugne, che non eravate già il suo popolo, ma che ora siete il popol di Dio; voi che già non avevate ottenuto misericordia, ma che ora avete ottenuto misericordia. Fu dunque necessario che la Sposa desse alle figlie di Gerusalemme, come poscia si vedrà, sensibili contrassegni, che le ajutassero a conoscere senza ingannarsi il suo diletto.

Ma se i Giudei e i Gentili furono rei non volendo conoscere il diletto per eccellenza, in cui Dio Padre ha tutta riposta la sua affezione, quanto maggiormente lo sono i Cristiani, i propri di lui discepoli, non conoscendolo, allorchè loro ne parla la Sposa, che è la Chiesa? Quando ella vuole per esempio, per darne loro una vera cognizione, far loro intendere, che quegli, che da lei si cerca con tanto ardore, merita incomparabilmente d'essere amato sopra tutte le cose, sono egli non fard a un tal linguaggio; e può dirsi, che quegli che fa le delizie affatto divine del Padre suo e della Chiesa sua Sposa, è loro incognito stante il ritratto, che la medesima loro ne presenta. L'oro è il Dio e il diletto degli avari, siccome gli onori e le grandezze lo sono delle persone ambiziose, e i piaceri dei voluttuosi. E' dunque importantissimo, dice Sant' Ambrogio, di ben conoscere lo Sposo divino della Chiesa, affine di amarlo quanto deve egli esser amato, e deesi sopra ogni cosa avere in cuore il mistero dell' Uomo-Dio, della ineffabile unione, per cui racchiude nella sua persona tutta la gloria e la possanza della divinità con tutte le apparenti debolezze dell'umanità: *Decet ut plene noveris quem diligis, atque omne in eo, & ingenitæ divinitatis, & assumptæ mysterium incorporationis agnoscas*; lo che la Sposa si accigne a fare colle parole seguenti.

10. 11. Il mio diletto è candido e rubicondo, insignito fra mille. Il suo capo è qual oro purissimo. Le sue chiome sono a guisa di getti novelli di palme, e nere qual corvo. La bianchezza e la sofferza contribuiscono ordinariamente alla bellezza di un volto. Per la qual cosa lo Spirito Santo servesi di una tale parabola, per esprimere la bellezza affatto divina di GESU' CRISTO, di cui lo Sposo è la figura. Sant' Ambrogio dice, che la bianchezza dello Sposo ci rappresenta lo splendore del Figliuolo di Dio siccome la luce del Padre; e la sua sofferza ci significa il temporal Theodora suo nascimento dalla B. Vergine. Ma un altro Padre spiega questo versetto ancor più chiaramente così: „La Sposa, dic' egli, mette la bian-

Ad. 17.
p. 3.

Ibidem
v. 19. 10.
31. 34.
2. Petr.
2. 9. &c.

Ambro-
de
Virg.
lib. 1.

Id. in.
P. 118.
Oz. 5.
v. 1.

Theodora

» *chegga* avanti la rozzezza . Imperocchè lo Sposo è Dio ab eterno : ma
 » si è fatto uomo nel tempo , senz' avere abbandonato quel ch' egli era ,
 » essendosi soltanto rivestito della nostra natura . Egli risplende dunque per
 » la bianchezza come Dio , posciachè qual cosa più splendida della lu-
 » ce ? Ora egli stesso è la luce vera , secondo il Vangelo , e una lu-
 » ce che illumina tutti gli uomini , che vengono al mondo . Ma egli non
 » ha soltanto la bianchezza , ha pur anche la rozzezza ; poichè è uomo in-
 » sieme e Dio . Ora la rozzezza indicava ciò che aveva egli preso dalla ter-
 » ra ; poichè Adamo , il primo di tutti gli uomini , fu così nominato se-
 » condo alcuni Interpreti , a cagione della terra rossa , onde fu formato .
 » Ma egli stesso dà inoltre un' altra ragione della rozzezza attribuitagli dalla
 » Sposa . Allorchè un Profeta gli domandava : *Perchè la tua tonaca fosse* Isai. 64.
 » *rossa , e perchè le sue vesti fossero simili a quei delle persone , che pigia-*
 » *no le uve nello strettajo* , ei risponde ; *ch' egli avea pigiato le uve da*
 » *solo a solo , senza che alcun uomo fra tutti i popoli fosse con lui* . Im-
 » perocchè non alcun Angelo , nè alcuno inviato di Dio , ma il Signore
 » medesimo ci ha salvati . Ora bisogna ben osservare , giusta la riscluzione
 » del Padre stesso , ch' ei non dice ; che *il sangue de' nemici della natura*
 » *umana , cioè de' demonj , ch' egli ha come pigiati sotto a' suoi piedi nel*
 » *suo furore* , l' ha coperto , ma soltanto che *spruzzato è sopra la sua to-*
 » *naca ed ha macchiato le sue vesti* , cioè il corpo mortale , di cui si era
 » rivestito ; stante che essendo assolutamente impassibile nella sua natura di-
 » vina , non ha sofferto che nel suo corpo e nella sua umanità .

Egli ancora è stato insignito o scelto fra mille , o fra dieci mila , per-
 chè stato è , siccome dice S. Paolo , *predestinato e scelto* prima di tutti tem-
 pi , e fra tutti gli altri uomini per essere Figliuol di Dio in una suprema po-
 tenza ; e perchè il primo essendo e le premizie di tutti è superiore ad ogni co-
 sa . » Imperocchè non avendo commesso alcun peccato , egli si è offerto
 » come una vittima immacolata per tutti gli uomini . Per la qual cosa il Dio
 » dell' universo dice di lui per bocca del Profeta Isaia : *ecco il mio diletto* , Isai.
 » *in cui l' anima mia ha posto la sua affezione . Io distenderò il mio spiri-*
 » *to su lui , ed ei renderà giustizia alle nazioni* .

La bianchezza e la rozzezza risplendono ancora in GESU' CRISTO , secon-
 do il Pontefice S. Gregorio , perchè non avendo mai commesso peccato , ed
 avendo sempre conservata la interiore bellezza di una perfetta giustizia , non
 ha lasciato di soffrir la morte e di spargere il suo sangue , come s' egli fos-
 se stato peccatore . Ed egli è stato scelto fra mille , perchè di tutta la mas-
 sa dell' uman genere è il solo senza peccato : *Electus vero est ex multis* ,
quia ex totius generis humani massa nullus sine peccato reperitur ; e perchè
 non solo egli è senza peccato , ma pure ha redento i peccatori colla sua gra-
 zia e col suo sangue . Similmente ancora l' intende il Nisseno , che si è mol-
 to steso per far vedere quanto in effetto la nascita singolarissima del Figliuol
 di Dio porgesse motivo a dire , ch' egli era stato scelto fra mille e dieci mi-
 la per operar nel mondo sì gran prodigio .

Il suo capo è come un oro purissimo , lo che significa , secondo Sant' Am-
 brogio , la solidità e l' eminenza della sua sapienza , lo splendere e la luce
 della sua divinità . Il Pontefice San Gregorio dice ch' ess' è paragonato a un
 oro eccellentissimo , poichè tutte le creature sono villi estremamente in consro-
 to .

Jo 17.
1. 9.

Synops.
Cruic.

v. 2. 3.

Rom. 1.
v. 3.

1. Cor.
c. 15.

v. 10. 13.
1. Petr.

1. 22.
Isai.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

Gregor.
Nys. in
hunc loc.
Ambros.
in Ps.
118. O 7.

15. v. 1.
20. in
princip.
Gregor.
Mysn.
in hunc
locum .

Gregor.
Nyss. in
hunc loc.

to del Creatore, il di cui possesso è all' uomo di un valore infinito, ed egli dee tenerlo caro come il più prezioso tesoro, ch' ei possa avere. » Ma il Niseno riguarda il capo del santo Sposo non tanto come la di lui divinità, quanto come la umanità, di cui il Figliuol di Dio si è rivestito, che l' ha fatto vedere sulla terra e conversar tra gli uomini, che stata è il frutto di una vergine; in cui abitato ha corporalmente tutta la pienezza della divinità, che secondo che parla S. Paolo, è il primo e le primizie di tutti, e che ha servito di mezzo al Verbo per rivestirsi della nostra natura, dopo che l' avea egli purificata e resa esente da ogni corruzione originale.

Coloss.
2. 9.

Tal è dunque il capo del corpo della Chiesa; un oro tutto puro e senza mistura del menomo male; posciachè dubitar non possiamo, che la Chiesa non abbia GESU' CRISTO per suo capo. S. Paolo lo dice chiaramente, allorchè scrivendo agli Efesj, ci esorta a praticar la verità mediante la carità ed a crescere così in ogni cosa in GESU' CRISTO, che è il nostro capo e la nostra testa. Imperocchè da lui, ei soggiugne, tutto il corpo, le di cui parti sono congiunte ed insieme unite con una sì giusta proporzione, riceve per tutti i vasi, che portano lo spirito e la vita, l' incremento, ch' ei gli comunica colla efficacia della sua influenza, secondo la misura propria di ciascun membro, affinchè si formi per tal modo e si edifichi nella carità. È l' Apostolo stesso c' insegna anche altrove a ricamier attaccati, a colui, che è la testa ed il capo, da cui tutto il corpo della Chiesa, ricevendo la influenza per i vasi, che ne congiungono e legano tutte le parti, si mantiene ed cresce coll' incremento datogli da Dio.

Coloss.
2. 19.

» GESU' CRISTO è dunque la testa della Chiesa, dice Sant' Ambrogio; » e la testa riscalda ed anima tutte le membra. Essa le conduce, e loro comunica il sentimento. Quindi escono le vene e i canali degli spiriti, e le » forze, che sono nel sangue si spargono in tutte le parti del corpo. » To- » gliete il capo, essa non è più un corpo. Non si può più riconoscerla, nè v' » ha più alcuna vita, poichè nella testa è la sorgente della vita. Dicevi che » quando un serpente si vede in pericolo, ei tosto nasconde il capo, attor- » cigliandosi ed esponendo le altre parti del suo corpo, perchè ti crede che » la sanità del capo sia in questo animale una sorgente di guarigione per tut- » te le altre membra. Fate dunque voi pure lo stesso. Conservate soprattutto il vostro capo, che è GESU' CRISTO, poichè tutto sussiste per sua » virtù, ed egli è la testa del corpo della Chiesa. Chi avrà perduta questa » testa, più non potrà vivere. Abbiate però la prudenza del serpente per di- » fendere una parte, che vi è sì preziosa. Quando tutte fosser tagliate le vo- » stre membra; quando tutto fosse arso il vostro corpo; quando fosse pre- » cipitato in fondo al mare; quando fosse lacerato e divorato dalle bestie, » purchè conserviate la testa ed il capo, sono in salvo la vostra vita e la » vostra salute: « *Hoc caput humani servate serpentes. Etiam si omnia membra cadantur, totum uratur corpus incendiis, mergatur profundo evivere tamen a bestiis, hoc tamen capite custodito, vita integra, tuta est salus.* » Nemo enim potest perire, cui non sublotus est Christus.

Le sue chiome sono a guisa de' getti novelli delle palme, e negre qual corvo, lo che è una espressione figurata ed iperbolica, atta far concepire che i capelli dello Sposo belli sono ed assai folti; posciachè gli occhi e i capelli neri son stimati i più belli in quel paese, massimamente quando

il

il volto è bianco e rubicondo, secondo che quì dice la Sposa; onde vie maggiormente spicca la sua bellezza. Spiegando il quarto capitolo, si è già detto cosa possa intendersi pe' capelli del capo della Chiesa. Però ci contenteremo ora di aggiugnere con Sant' Ambrogio, che siccome i capelli sono l'ornamento della testa e la coprono in una maniera onorevole, i giusti parimente, che coll' esempio della santa loro vita illuminano il mondo, e dissipano gli errori e le tenebre dei peccati, servono d'ornamento alla testa della Chiesa, che è GESU' CRISTO. Volendo il Signor nostro farci conoscere che hanno capelli spirituali, come pur capelli visibili, ci dichiara, che tutti sono annoverati i capelli della nostra testa, con ciò significando, dice il S. Padre, le virtù spirituali dei servi suoi. Imperciocchè possiamo noi far uso a tal uopo delle parole di S. Paolo. *Forse Dio si dà pensiero de' tuoi? Non ha egli per noi stessi ordinato, che non si legasse la bocca a quei, che pigliano il grano?* Diciamo dunque parimente con Sant' Ambrogio: Forse Dio si dà pensiero dei capelli della nostra testa? Benchè per altro non sia indegno della maestà di Dio il dire, che nulla può essergli occulto (nè pur il numero de' nostri capelli.) Ma finalmente, aggiugne il Santo, a che mi giova, che Dio sappia quanti capelli ho in capo? Quello che mi è dunque di un gran vantaggio è ch' essendo un fedel testimonio delle opere buone dei servi suoi, egli voglia dar loro in ricompensa la vita eterna. Di questi capelli spirituali intendeva principalmente parlare ancor Sanfione, allora che disse: *Se mi vien rasa la testa, tutta la mia forza mi abbandonerà* " S. Gregorio pel capelli di GESU' CRISTO intende in oltre i fedeli, che stando uniti a Dio e vivendo secondo la loro fede, sono come attaccati al loro capo e gli servono d'ornamento. Le palme, a cui sono egliano paragonati, ci significano e la loro continua elevazione verso il Cielo, e la vittoria, che ottengono alla fine col soccorso della grazia del loro Dio. Finalmente s' egli sono neri come un corvo, lo sono, dice S. Gregorio di Nissa, perchè, per quanto sieno giusti, si riconoscono sempre peccatori, ed ancora, secondo il sopraccitato Padre, a cagione dell' empietà e delle tenebre della loro vita passata. Tal era, ei soggiugne, quegli che facendo una pubblica dichiarazione di quel ch' era egli stato prima della sua conversione, riconosceva ch' egli era dianzi un bestemmiatore e un oltraggioso nemico della Chiesa, cioè ch' egli era come un corvo. Ma poichè fu trasformato in un altro uomo per virtù della grazia, e fu, dice quel gran Santo, divenuto come uno degli ornamenti del capo dello Sposo, tutto pieno della celeste rugiada, di cui è stato parlato in un altro luogo, ei la diffuse sopra tutto il corpo della Chiesa colle parole tutte divine, di cui si servi per iscoprirle i segreti e i più occulti misterj della Religione.

V. 12. *Gli occhi suoi rassomigliano alle colombe, galleggianti sull' acque d' un ruscello, che dirette lavate nel latte, e soggiornano lungo una corrente ricchissima.* Le colombe si diletano per lo più di star vicine alle acque, e ivi ancora hanno l'occhio più vivace. Esse vi pajono anche più belle, o perchè vi si lavano spesso, o a cagione di certa lucidezza in esse prodotta dal riverbero del lume, che percuote nell' acqua. Dirette che sono state come lavate nel latte, a motivo dell' estrema loro bianchezza e della dolcezza. Però tutta questa espressione figurata intorno agli occhi dello Sposo significa, secondo la lettera, ch' essi sono chiari, vivaci, e cristallini come acque, e

Cantic.

4. 1.

A mbr.in

Pj. 118.

Oz. 15.

ant. v. 1.

Id. de

Spir. 2.

Is. 2. in

proem.

Mat. 10.

30.

1. Cor.

9. 9.

Judic.

16. 17.

Gregor.

Magn. in

hunc loc.

Gregor.

Nys. in

hunc loc.

1. Tim.

1. 13.

Synops.

Critic.

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

doi-

dolci come il latte. La colomba è quasi sempre rappresentata nei santi Libri come una figura eccellente. Quella, che Noè mandò, cessata che fu il diluvio, per assicurarsi se la terra fosse scoperta, tornò all' arca con un ramuscello d' ulivo per contrassegno della riconciliazione del Signore cogli uomini. Il Real Profeta desidera di aver le ali della colomba per volare e riposare, con ciò indicando, dice Sant' Agostino, il desiderio, che hanno quei che sono nella Chiesa a guisa di colombe colla loro dolcezza e coi loro gemiti continui, di volarsene in qualche luogo, ove trovar si possano in un santo riposo rispetto al mondo. Un altro Re dicea ancora, parlando a Dio, ch'el gemea come la colomba nella semplicità del cuor suo e nella aspettazione del di lui soccorso. Le colombe furono, per così dire, il prezzo, con cui fu redento quello stesso, che veniva a redimere l' universo. Finalmente lo Spirito Santo discender volendo in una maniera visibile su GESU' CRISTO, scelse di apparire sotto la figura di una colomba, che posò sopra di esso all' uscire dalle acque del Giordano, dove S. Giovanni l' avea battezzato.

Quindi non bisogna che rechi stupore, se così spesso nella Cantica è parlato delle colombe, e se gli occhi della Sposa essendo stati dianzi paragonati a quei delle colombe, si fa qui lo stesso paragone di quei dello Sposo. Imperciocchè siccome lo Sposo e la Sposa, GESU' CRISTO e la di lui Chiesa, non fanno, secondo S. Gregorio e Sant' Agostino, che una persona, così quel che dicevi dell' uno si può dirlo dell' altra, non essendovi alcuna grazia, nè bene alcuno nella Sposa, che a lei non venga dal suo Sposo, e non potendo per conseguenza gli occhi suoi avere la bellezza di quei delle colombe se non perchè la Sposa ella è di colui, i di cui occhi sono qui rappresentati sotto la figura medesima in una maniera sì eccellente.

Avendo già detto nella spiegazione del capitolo quarto quel che può intendersi per gli occhi della colomba, aggiungeremo soltanto alcune riflessioni dei SS. Padri in ordine alle *acque* e al *latte*, di cui qui si parla. Sant' Ambrogio dice che la Scrittura congiunge insieme queste cose, allorchè parla delle colombe, a cui sono paragonati gli occhi dello Sposo, perchè sono state lavate nello stesso tempo nell' abbondanza delle acque e nel latte: *In aquarum abundantia lotas columbas in lacte memoravit*. Il latte ci significa, com' egli dice, la sincerità ed il candore; e lavati sono nel latte coloro, la di cui fede è tutta pura senza dissimulazione e senza artificio. Ora il latte tutto della fede trovasi sempre in GESU' CRISTO accompagnato da un' abbondanza d' acque celesti, di cui l' anima del giusto desidera ardentemente d' essere ripiena e che sole sono atte a spegnere la sua sete: *Illic aquarum abundantia, ubi Christus, unde mens humana repleri cupiat*, lo che fa dire al Figliuol di Dio: *Che se alcuno crede in lui, usciranno dal suo seno fiumi di un' acqua viva*.

Questo acque celesti e questo divin latte sono nei due occhi dello Sposo, cioè nelle Scritture dei due Testamenti, ov'è rinchiusa come la sorgente della fede e la luce purissima della sua verità, con cui ei considera, penetra ed esamina l' intimo dei cuori, e i più cupi nascondigli delle coscienze, e di cui serve parimente per guardar con occhio benigno coloro, che sono nell' eterna sua elezione, come guardò S. Pietro, dopo che questo l' ebbe ringato, per illuminarlo salutarmente e per fargli concepire un vivo pentimento del peccato commesso.

Genes.
8. 8.

Pf. 54.
v. 6.
Aug. in
hunc Pf.
Isai. 38.
14.

Luc. 1.
11.
Marc. 1.
10.

Cantic.
c. 4. v. 1.

Ambros.
in Pf.
118.
Oz. 15.
ant. v. 1.
Oz. 16.
v. 3.

Joan.
7. 38.

Il Pontefice S. Gregorio per l'abbondanza delle acque correnti, *per fluente plenissima*, intende in effetto la profondità e i segreti della Scrittura; e quindi dice, che le colombe stanno vicino ai fiumi, affinché, vedendo nell'acqua l'ombra degli uccelli da rapina, che volano in alto, gettandosi in quelle schivar possano gli adunchi artigli dei medesimi. Per cotai guisa, ei soggiugne, le anime sante scoprono nelle Scritture gli artifizj dei demonj, che sono chiamati nel Vangelo gli uccelli del cielo, e riconoscono questi nemici come alla loro ombra, dalla descrizione, che loro ne offre lo Spirito Santo nei Libri divini. Ma quando si applicano nel tempo stesso con tutto il cuor loro a cercarvi i rimedj, che ad esse ivi offre la verità, e pienamente gli abbracciano nella loro condotta, si gettano, per così dire, nell'acqua, come le colombe, e si pongono con ciò in salvo dagli agguati dell'inimico.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

Mat. 13.
v. 4.

Il Nisseno considerando la lode, che la Sposa dà agli occhi dello Sposo, allorchè essa dice che sono a guisa di colombe lavate con latte, trova ancora in questa similitudine un'altra istruzione importantissima; posciachè egli afferma che li è con ragione osservato, che fra tutti i corpi liquidi il latte è il solo, che ha la proprietà di non rappresentarci veruna immagine. Tutti gli altri, dice il Santo, sono come altrettanti specchi, in cui ognuno che vi si affaccia, vede ottimamente espressa la sua rassomiglianza. Ma nel latte niente accade di somigliante. Per la qual cosa, ei soggiugne, gli occhi, di cui qui si parla, esser non possono lodati in una maniera più perfetta ch'essendo paragonati al latte, la di cui purità è tale, ch'esso nè pur riceve la menoma impressione dai corpi stranieri. Quindi tutto ciò che partecipa dell'errore, della vanità e della menzogna, non può formare, in quelli sacri occhi immagine alcuna, nè alcuna ombra, non essendovi che la sola verità che li riempia, e di cui i medesimi sieno capaci.

Gregor.
Nyss. in
hunc loc.

Tali sono gli occhi dello Sposo, e tali essere deggiono gli occhi di quei, che sono stati, come dice S. Paolo, *predestinati per essere conformi all'immagine del Figliuol di Dio*. Imperciocchè tutta la Chiesa, come egregiamente osserva il Nisseno, non fa che un sol corpo collo Sposo; laonde la Scrittura c'insegna, secondo quel grand'uomo, in che maniera gli occhi nostri diventar possano belli e degni del capo del nostro Sposo paragonato a un oro purissimo. Bisogna, dice egli, che sieno semplici ed innocenti come la colomba, puri ed esenti da ogni immagine straniera, da ogni errore e da ogni inganno, siccome il latte spirituale e tutto puro, che S. Pietro ci esorta a desiderare ardentemente, affinché ci faccia crescere ed inoltrare nella via della nostra salute; bisogna che sieno sempre vicini alle acque, che scorrono abbondantemente dalle divine Scritture, ad esempio dell'arbore, di cui diceasi altrove: ch'è piantato vicino la corrente delle acque, e che innaffiato essendo, dà il suo frutto alla sua stagione.

Rom. 8.
29.

Gregor.
Nyssa.
in Cant.
hom. 13.

1. Petr.
2. 2.

Pf. 1. 3.

Ma noi veggiamo, aggiugne il Santo stesso, accadere tutto l'opposto. La maggior parte, non pensando a tener gli occhi della loro anima rivolti alle acque divine della verità, non si affaticano che a scavar cisterne, fochiuse, pozzi e fosse d'onde attingono la verità non già, ma la menzogna, la vanità, l'orgoglio, l'avarizia e tutte le altre cose, che il Savio chiama *la massa delle inizie, e le passioni volubili della concupiscenza, che sono in-*

1. Petr.
2. 2.

capaci di riempire il loro cuore, e che non lasciano dietro di sé che il pentimento d' essersi attaccati a cose vane, che loro sfuggono in un istante.

Genesi. 1. 2.
Aug. de Gen. ad lit. l. 1. c. 7.
Hier. in hunc loc.

Che se osiamo aggiungere alcuna cosa a ciò che hanno detto quei gran Santi, possiamo ricordarci in questo luogo di quel che s'è scritto nella Genesi: *Che da principio lo Spirito di Dio era portato sulle acque dalla sovrantà della infinita di lui potenza*, dice S. Agostino, e per formarne quanto v' ha di grande e di mirabile in cielo ed in terra; ovvero, secondo S. Girolamo, *posava sulle acque, inflar volucris ova calore animantis*, come per animarle in qualche modo colla sua virtù e colla divica sua fecondità, e per produrne tutte le creature dell' universo. Quando dunque il Figliuol di Dio, che è lo Sposo, è venuto per creare un mondo nuovo d' uomini nuovi a somiglianza di quello, di cui S. Paolo ha detto, che stato è creato secondo Dio in una santità vera: *Novum hominem, qui secundum Deum creatus est in justitia & sanctitate veritatis*; si può dire che gli occhi suoi e il suo spirito, figurato nel Vangelo dalla colomba, si portavano anch' essi *super rivulos aquarum*, su i ruscelli delle acque correnti, cioè su i popoli adombrati nell' Apocalisse sotto la figura delle acque. Gli occhi suoi non erano allora scintillanti di furore contro i peccatori, poichè veniva egli nel mondo per salvarli; ma rassomigliavano a *colombe lavate nel latte*, cioè parevano pieni di dolcezza e dell' amore da lui portato agli uomini. Erano egliino siccome colombe sopra le acque, cioè, secondo il detto di S. Girolamo, *inflar volucris ova calore animantis*, come per animarle colla virtù della divina fecondità, e per produrne nuove creature, che fossero veramente nuove per la rigenerazione dell' acqua del Battesimo e pel rinnovamento del loro spirito e del loro cuore.

Ephes. 4. 24.

Apocal. 17. 15.

Math. 11. 25.
1. Tim. 2. v. 1.

Ma non erano egliino soltanto sull' acque de' ruscelli, *super rivulos aquarum*, che possono ben significarci il comune de' popoli e i piccioli, su cui lo Sposo riposa più liberamente; erano ancora vicine a gran fiumi, che sovrabbondavano d' acque, *juxta fluentia plenissima*, cioè vicino a Grandi, a Principi e a Re, la di cui maestà, simile a quella de' gran fiumi, sembra portar le sue acque con pompa e con alterigia. Imperocchè, quantunque il Figliuol di Dio abbia glorificato il Padre suo per aver rivelato i segreti della Legge nuova ai più piccioli, S. Paolo, uno dei più valenti Interpreti della verità del di lui Vangelo, sfoggiava avanti ogni cosa i primi Cristiani a porger suppliche, orazioni, dimande e ringraziamenti per tutti gli uomini, pri Re, e per tutti quelli, che sono costituiti in dignità, essendo una cosa buona e grata a Dio Salvatore nostro, che vuole che tutti gli uomini sieno s'ivi e vengano alla cognizione della verità. Quindi i gran fiumi hanno parte insieme coi piccioli ruscelli del benigno sguardo degli occhi dello Sposo, benchè sin dal momento, in cui ei li mira cogli occhi di colomba, occhi di pace, di misericordia e di dolcezza, bisogna che s' abbassino essi pure, non essendovi che i mansueti e gli umili, su cui egli si degni di riposare.

Y. 13. Le sue gotte sono quali pizzicotti d' arboscelli aromatici, piantati da profumieri. Le sue labbra sono come gigli che stillano la mirra più pura. Si può veder più sopra la spiegazione di quel che dice la Scrittura, intorno alle guance della Sposa, che potrà servire ad intendere ciò che

Cantic. 4. 3.

ef-

essa dice in questo luogo delle guance dello Sposo . Sono queste paragonate a *piattelli di piante* e di fiori *aromatici* per significarne la giocondità coll' immagine figurata di fiori diversi , che ricreano la vista colla loro bellezza , e l' odorato colla squisita fragranza , che da loro si tramanda . Nelle guance , che formano una parte del volto e che esprimono per l' ordinario la secreta disposizione del cuore , possiamo considerare quel che si è manifestato della grazia , della dolcezza e della bontà del divin Verbo nell' esteriore della sacra umanità , di cui s' era egli rivestito . Tutte le sì mirabili virtù , che praticava l' Uomo-Dio , erano come altrettante *piante aromatiche* , le quali diletta vano gli occhi degli uomini , e diffondevano per ogni dove i profumi , che il santo Apostolo , chiama il buon odore di GESU' CRISTO . Però vedean si i popoli seguirlo a turbe ; magnificar la sua gloria con pubblici elogi ; e impor silenzio in certo modo a' suoi invidiosi , di cui dice si ; ch' egli temeano il popolo , che rapito era da maraviglia a cagione della di lui dottrina .

Notasi che questi alberi aromatici sono stati piantati da *profumieri* , lo che non dee intendersi delle virtù , che erano nella persona di GESU' CRISTO , poichè esse erano ivi nate dalla intrinseca sua natura , dalla sapienza , dalla giustizia e dalla verità essenziale , che altro non erano che il Verbo stesso rivestito dell' uomo per mezzo della sua Incarnazione ; ma ciò intendesi delle virtù da lui *piantate* : nel suo corpo mistico per mano o col ministero de' *profumieri* , cioè degli Apostoli e di tutti gli altri santi Pastori , che hanno imitato S. Paolo , il quale rendeva grazie a Dio in nome di tutti i suoi confratelli , perchè faceasi sempre trionfare in GESU' CRISTO , e di loro servivasi per ispargere in tutti i luoghi l' odore della cognizione del suo Nome , perchè erano egli stessi innanzi a Dio il buon odore di GESU' CRISTO . Tali erano i santi *profumieri* , che piantarono nelle ajuele della Chiesa le *piante aromatiche* delle varie virtù , che formano quel sì squisito profumo , il di cui divino odore si è diffuso in tutta la terra colla cognizione del santo Nome del nostro Salvatore .

Ora ciò fu fatto da prima col ministero della lingua ; onde immediatamente si parla delle labbra dello Sposo stesso : *Le tue labbra* , prosegue la Sposa , *sono gigli* , che stillano mirra la più pura , lo che deesi forse intendere dei gigli rossi , che sono comuni in Oriente , e che , secondo gli Autori , hanno colà un odore simile a quello della mirra . La Sposa paragona ai gigli , dice un antico , le labbra del suo Sposo , perchè le divine parole dello Sposo sono tutte pure e per se stesse luminose , niente avendo dell' arte degli uomini . I gigli , come ce l' insegna GESU' CRISTO , non lavorano e non stillano ; ma il Padre celeste si prende cura di vestirli in una maniera sì magnifica . Poichè dunque le parole dello Sposo niente hanno della scienza e della sapienza umana , e non hanno esse la loro bellezza che da Dio solo , con molta ragione dice si qui , che le sue labbra sono gigli rivestiti dalla sola mano del Signore ; e gigli che distillano mirra purissima , cioè , secondo il pensiero del Padre stesso , che c' insegnano a mortificarci in questa vita nella più perfetta maniera mercè un puro amore per quello , che non si è soltanto mortificato , ma che è morto sulla croce per noi ; e mercè un ardente desiderio di conformarci all' immagine del nostro capo . Tali sono le parole inaudite fino al tempo dello Sposo , che

Sary Tom. XI.

M

uscì-

Matth.

12. 15.

c. 14.

v. 13. 14.

Joan. 12.

v. 12. 13.

Luc. 4.

v. 36. 37.

Marc.

11. 18.

c. 12. 12.

2. Cor. 2.

v. 14. 15.

Theod. in

hunc loc.

II. Greg.

Maga.

Plin.

l. 31.

cap. 5.

Dioscor.

lib. 3.

c. 97.

Theod. in

hunc loc.

Met. 6.

v. 28. 29.

Luc. 14. ufcite. fono veramente dalle fue labbra, e che effer dovevano pronunciare
v. 15. dalla bocca di un Uomo-Dio per effer dagli uomini ricevute: *Se alcuno viene a me, e non odia padre, moglie, figli, fratelli e forelle, e la fua propria vita, non può effer mio difcepolo. Ovvero: Va, vendi tutto ciò che hai; danne il prezzo a' poveri, affinché tu abbia un teforo nel cielo, e fequimi caricandoti della croce.* Tal era dunque la pura mirra, che difillavano le labbra di GESU' CRISTO, Spofò verace della Chiefa.

Ma ficcome abbiamo detto col Niffeno, che la Chiefa non fa che un folo corpo miftico con GESU' CRISTO; per le labbra dello Spofò paragonate ai gigli li poffono ben anche intendere, ficcome hanno fatto i Padri, coloro, per cui mezzo egli parla, che fono obbligati ad effer puri come i gigli e a fpargere nelle anime l'ottimo odore di GESU' CRISTO. „ Le labbra dei Santi predicatori diffillano dunque, fecondo Sant' Ambrogio, una mirra preziofiffima, ma, allorchè magnificano colle loro parole la Paflione del Salvatore, e la immagine ce ne rapprefentano nella mortificazione della loro carne. „ Le labbra dei Santi diffillano la mirra, perchè fono potenti ed efficaci le loro parole; perchè non producono un fuono vano e illeite, tendendo folto tanto a piacere alle orecchie, ma fono penetranti e diradano l'ofcurità de' più cupi nafcondigli delle anime. *Non adopero parlantovi, dice a S. Paolo, i difcorfi perfuafivi della umana fapienza; ma faccio apparire effetti fenfibili dello Spirito di Dio e della fua poffanza, affinché la vostra fede non fia fondata fulta fapienza degli uomini, ma fulta virtù divina.* Le labbra e le parole dei Santi fono dunque piene di virtù; dove che folamente la vanità del mondo regna in quelle degli oratori e dei filofofi: *In fermone & in labijs Sanctorum virtus eft; in fermone autem tem forenfi ifto ac philofophico vanitas mundi.*

Però il Niffeno ci fa vedere con alcuni efempj, quanta forza aveffe per la conversion delle anime la mirra, cui difillavano le labbra de' predicatori Apoftolici. „ Trovafi fpeffo nelle fante Scritture, dic' egli, che la morte è figurata dalla mirra. Ora la morte e la mortificazione, di cui parliamo, confifte nel difpregio, che fi fa della vita del corpo, allorchè il defiderio de' beni celefti eftingue in certo modo quello, che fi ha nel mondo per tutte le cofe, che non riguardano che il prefente. Tal' era la mirra mifta della purità del giglio, che le labbra di S. Paolo diffillavano, e ch' ei verfò colle fue parole nelle orecchie della cafta vergine fantata Tecla. Ella ricevette quella mirra folutare nell'intimo del cuor fuo ed arefe nel tempo fteffo a far morire l'uomo efteriore, fpeggendo dentro fe ogni penfiero ed ogni cupidigia della carne. Però dopo che fu in lei verfato il profumo di una sì eccellente dottrina, la fua gioventù, la fua bellezza, e tutti i fuoi fenfi corporali ricevettero come una impreffione di morte, non effendovi più cofa viva in lei fuorchè la divina parola, per cui morta ella effendo al mondo, morto pure era il mondo per lei. *Le labbra del grande Apoftolo S. Pietro parvero gigli anch' effe, allorchè parlando di GESU' CRISTO nella cafa di Cornelio, ei riempì di celefte mirra i cuori de' fuoi uditori. che avendo subito ricevuto la fua parola furono fepolti con GESU' CRISTO mediante il battelfimo, dopo effer morti alla vita del fecolo.* „

Po-

Potrebbe ancora provare, dice il Padre stesso, con una moltitudine d'altri esempi, che i santi Predicatori diventati essendo col loro ministero come la bocca del corpo della Chiesa, riempivano i loro uditori di quella mirabile mirra, che fa morire le passioni, e che risana le malattie delle anime; e che mostrati essendosi quai gigli i gran difensori della nostra fede, allorché spargevano colle loro parole l'odore della cognizione del santo Nome di GESU CRISTO, furono egliano stessi come tutti coperti di mirra nei conflitti, ch'ebbero a sostenere per la pietà, quando giunse il tempo, in cui render doveano una illustre testimonianza alla fede da loro annunziata.

§. 14. *Le sue mani risplendenti qual oro, sembrano lavorate al tornio, e cariche di giacinti. Il di lui ventre è un avorio adorno di zaffiri.* Sant' Ambrogio spiega mirabilmente e in poche parole ciò, che la Sposa dice qui delle mani dello Sposo in una maniera figurata. « Le mani dello Sposo, disse quel gran Santo, sono come tornite, perchè sono perfette; e sono d'oro, a motivo della sapienza, che le anima, cioè del Verbo stesso. E sono no pieni di giacinti, a cagione dello Spirito Santo e della pienezza de' suoi doni. Dico dunque, ei soggiugne, che sono tornite, perchè tutte le opere prodotte dalle mani dello Sposo o nella creazione dell'universo, o dopo la sua Incarnazione, sono state veramente perfette e compiute: *Omnia ipsius opera, quae vel in creatione mundi, vel post assumptionem humanitatem per ipsum facta sunt, perfecta & absolutissima fuerunt.* Però diceli delle une: Che Dio vide tutte le cose da se fatte, e ch'esse erano ottime; e diceli parimente delle altre: Ch'ha egli ben fatto ogni cosa; ch'egli ha fatto che i fardi odano, e che parlino i muti ».

Le mani dello Sposo ci significano principalmente, secondo il Pontefice S. Gregorio, le opere sante, ch'egli ha fatto nel mondo, e che ci ha proposto da imitare. Una cosa tornita è perfetta nella sua rotondità; ed una tale figura esprime la perfezione, la uguaglianza e la retitudine delle opere di GESU CRISTO, che aveano una perfetta giustizia; cioè che nessuna ineguaglianza non potea impedirgli di operar sempre come nel circolo della sua divina perfezione: *Quod enim tornatur, in rotunditate sui sine obaculo volvitur: sic Christi opera in rectitudinis rotunditateolvebantur.* Le sue mani anch'esse erano come d'oro, perchè tutto ciò, ch'ei faceva tra gli uomini esteriormente, riceveva come una viva impressione della bellezza della natura divina nascosta sotto il velo dell'umanità: *Quidquid exterius inter homines operabatur, interius in divinitatis pulchritudine disponebatur.* Finalmente erano esse piene di giacinti, che è una pietra preziosa di color porporino; cioè erano come tinte del suo sangue, che ne accresceva il pregio all'infinito; posciachè in effetto tutto ciò, che il Figliuolo di Dio ha fatto nel mondo, da che si è incarnato per amor di noi, e tutte le opere delle sue mani, sono state agli occhi di Dio suo Padre quali altrettante pietre preziose, che gli rappresentavano del continuo la porpora di quel divino sangue, ch'ei cominciò a spargere sino dai primi giorni della sua nascita, ch'egli sparse di nuovo nel giardino degli Olivi e in casa di Pilato, e che versò alla fine con profusione sul Calvario per la salute di tutto l'universo. Tali furono le mani dello Sposo, e tali altresì esser deggiono le mani della Sposa, cioè di tutti quelli, che appartengono alla Chiesa; poichè hanno esse da rassomigliare a quelle del divin loro capo, ed esser tinte, per così

*Ambro. in
Ps. 118.
Oz. 11.
v. 2.*

*Gregor.
Maga. in
hunc loc.*

Gregor. dire, del sangue sì prezioso, che ne fa tutto il merito agli occhi di Dio.
 Nyss. in Si può inoltre osservar col Nileno, che *le mani* dello Sposo, ed anco-
 Cantic. ra il suo capo, si rappresentano come d' oro; perocchè siccome la incompa-
 Rom. 14. rabile purità del divin capo della Chiesa è a noi figurata dall' oro, che è il
 più puro di tutti i metalli, così le di lui mani non sono men perfettamente
 pure. » Ora noi riguardiamo, dice il S. Padre, come le mani dello Sposo
 » quelle, che dispensano i beni comuni della Chiesa, secondo gli usi prescrit-
 » ti dai santi precetti; e tutta la loro gloria consiste nell' esser conformi alla
 » purità del loro capo. Queste mani, com' egli siegue a dire, diventano pu-
 » re e perfette, allorchè se ne toglie tutto ciò, che può impedirne la perfezio-
 » ne. Imperocchè siccome per farsi una figura di marmo, si leva dal marmo
 » collo scalpello tutto il superfluo, che impedisce che apparisca al naturale
 » la statua, che vuol rappresentarsi; così, per procurarsi la perfetta bellez-
 » za delle mani del corpo della Chiesa, è necessario levarne colla sapienza e
 » colla ragione molte cose, che si oppongono alla perfezione della sua puri-
 » tà. Tali sono i desiderj di piacere agli uomini, l' amore della vanagloria,
 » l' avarizia, e tante altre mire, tutte incompatibili colla purità, di cui par-
 » liamo. » Ora GESU' CRISTO ci diede, come dice Teodoreto, un perfet-
 » to esempio della maniera tutta pura di operare, espressa figuratamente nelle
 » sue mani tutte d' oro e tornite. Imperciocchè egli si condusse in ciascuna a-
 » zione con tanta circospezione, saviezza, e misura che tutto era concertato,
 » compassato, e come *lavorato al tornio*, per parlare colla Scrittura un lingua-
 » ggio figurato, lo che dir gli fece a S. Giovanni, allorchè volca questi scavarli
 » dal battezzarlo: *Lasciami fare pel tempo presente; poichè in tal guisa è d'*
 » *uopo che adempiamo ogni giustizia.*

Matth. Quello che dalla Sposa chiamasi di poi il *ventre* dello Sposo, da alcuni
 3. 15. si spiega pel cuore, per le viscere o il petto. Ma siccome sarebbe cosa pa-
 rentemente ridicola riguardare in tutta questa figurata descrizione del corpo
 dello Sposo altro che il senso spirituale in essa compreso come il vero senso
 della Scrittura, così non dobbiamo darci gran pensiero di cercare di tal passo
 altre spiegazioni che quelle date al medesimo dai SS. Padri. Può dirsi dunque
 con Sant' Ambrogio, e con S. Gregorio Magno, che dal *ventre* dello Sposo sono
 Ambros. espresse le infermità della nostra carne e la nostra mortalità. Ma questo *ven-*
 in Pf. tre era d' avorio, perchè la carne del Salvatore, per quanto fosse debole,
 118. Oa. atteso un effetto della sua bontà, che rendevalo compassionevole alle nostre
 11. 2. debolezze e alle nostre miserie, era perfettamente pura, e tanto perfetta-
 mente insensibile ad ogni apparenza di peccato, quanto se fosse stata d' avorio.
 Gregor. Imperocchè l' avorio, secondo l' osservazione di un Padre antico, è una spe-
 Nyss. in cie d' osso, le di cui parti sono tutte sì strettamente serrate, ch' esso rim-
 Cantic. ne sempre incorruttibile, ed è sempre di una inalterabile fermezza, lo che, unito
 Rom. 84. colla straordinaria sua bianchezza, ci figura perfettamente la incorruttibilità e la
 perfetta purità della carne di GESU' CRISTO.

I *ziffiri*, dei quali è sparso il *ventre* dello Sposo, servono ancora a far
 vie maggiormente risplendere la verginale ed astutto celeste di lui purità. Il
 zaffiro, il di cui colore ci rappresenta quello del cielo, ci significa chiara-
 mente, secondo Sant' Ambrogio e S. Gregorio, lo splendore delle azioni tutte
 divine, fatte da GESU' CRISTO in mezzo alle infermità del suo corpo mor-
 tale. Allorchè S. Paolo disse: Ch' egli era stato erocifisso secondo la *debolezza*
 del-

della sua carne, questo, secondo Sant' Ambrogio, figurava il ventre, cioè la debolezza della carne del santo Sposo. Ma quando l' Apostolo soggiugne: *Et vive nondimeno mercè la virtù e la potenza di Dio*; così, dice il Padre stesso, egli è *distinto e sparso di zaffiri*. Questa ammirabile mescolanza d' infermità e di potenza, di debolezza, secondo la natura umana di cui s' era egli rivestito, e di virtù onnipotente secondo la sua divinità, forma tutta l' economia della Incarnazione.

Non bifogna per altro omettere quanto disse il Nisseno, cioè, Che il ventre potea significare la cosa stessa, che significa nel Vangelo, allorchè il Salvatore esclamò in faccia a tutto il popolo: Che se qualcuno credeva in esso *viva: Qui credit in me, flumina de ventre ejus fluent aqua viva*; poscia, chè è manifesto che il ventre è qui posto in vece del cuore. Però il S. Padre pensò che quanto la Sposa dice in questo luogo del ventre dello Sposo, possa intenderli per la tanto ammirabile purità del di lui cuore tutto pieno e tutto penetrato dalla divinità, benchè avesse egli in ciò riguardato più la Sposa che lo Sposo, più le membra che il capo. Per la qual cosa dice, che la Scrittura c' indica con queste parole il cuor mondo, il cuor veramente santificato di quei, che sono divenuti come una tavola tutta spirituale della Legge di Dio; di quei, che, secondo San Paolo, dimostrano che questa divina Legge è scritta nel loro cuore non con inchiostro, ma colto Spirito del Dio vivente, non sopra tavole di pietra, ma sopra tavole di carne, che altro non sono che i medesimi loro cuori.

¶ 15. *Le sue gambe rassomigliano a colonne di marmo poggiate su basamenti d' oro. La figura [la bellezza] sua è come quella del Libano, e distinguersi qual cedro tra gli altri arbori.* Per le gambe della Sposa paragonate a colonne di marmo possiamo intendere con alcuni Interpreti la solidità e la inflessibile fermezza dei passi del Figliuolo di Dio fatti tra tutti gli uomini dopo la sua Incarnazione, e di tutta la condotta da esso tenuta in mezzo a loro, potendosi dire con tutta ragione, che la Chiesa è fondata sulla inconcussa verità del di lui esempio e delle di lui parole. La umanità del Salvatore può esser dunque figurata dalle di lui gambe ferme quanto colonne di marmo; e le basi d' oro sopra le quali esse posano, ci figurano la di lui divinità, che il fondamento era e il principal sostegno della natura umana nella persona di GESU' CRISTO. Quindi l' impero stabilito dal Figliuol di Dio, facendosi uomo, camminando ed operando fra gli uomini, è molto diverso dagli imperi terreni figurati nel Profeta Daniele dalla celebre statua del Re Nabuccodonosor, veduta in sogno, coi piedi in parte di creta per indicarne la poca consistenza. Quello del Salvatore ha per sostegno colonne di marmo e basi d' oro, cioè è assicurato sopra fondamenti divini, ed immobile, come in effetto egli medesimo accertò, che non può esser fatto crollare da tutta la potenza dell' inferno: *Et porta inferi non praevalerunt adversus eam*.

La figura dello Sposo è come quella del Libano, soggiugne la Sposa, cioè è egli grande, pieno di gloria, ed elevato al pari di quel magnifico monte tanto celebre nelle Scritture a cagione dei cedri, che ne facevano l' ornamento. Essi fors' anche, giusta il pensiero degli Interpreti, significa la sublimità tutta divina dell' Impero di GESU' CRISTO figurato eziandio nel Profeta Daniele nel sopraccitato luogo dalla pietra, che essendo urtata ne' piedi di

Sacy Tom. XI.

M 3

fer-

Gregor.
Nyss. 18.
ut supr.
38.

1. Cor.
3. 3.

Synops.
Critic.

Daniel.
1. 33.

Mat. 16.
v. 18.

Synops.
Critic.
Daniel.
16. 33.

ferro e di creta della statua, di cui abbiamo parlato, ed avendola spezzata e ridotta in polvere, *diventò poscia un gran monte, che riempì tutta la terra.* Imperocchè non v'ha dubbio che dalle Scritture tanto del Vecchio quanto

1. Cor.
10. 4.

del Nuovo Testamento, GESU' CRISTO è spello nominato *la pietra: Petra autem erat Christus*, dice S. Paolo. E' chiaro ad evidenza, che la predizione di Daniele non può intendersi, come si è altrove osservato, se non di GESU' CRISTO, il qual, essendo, secondo l'Apostolo, *la pietra*, è diventato come un gran monte, che ha riempito in effetto tutta la terra col prodigioso incremento del suo Impero e della sua Chiesa, secondo che Sant'Agostino sosteneva, che vedevafene già l'adempimento al suo tempo, e che ha

August.
in Joan.
Trad. 9.

rotta tutta la forza de' regni interiori.

Finalmente, dice la Sposa di lui, che si distingue fra tutti gli altri come i cedri sono distinti fra tutti gli arbori, ch'essi superano colla loro altezza, colla loro bellezza, coll'odor loro squisito e colla loro incorruttibilità. Siccome le parole, *electus ut cedri*, significano quasi lo stesso che le altre, *electus ex millibus*, state già spiegate, così soggiungeremo qui soltanto le eccellenti parole di S. Ambrogio: Che lo Sposo *ahut ne' luoghi eccelsi*, e *mira le cose umili e basse*; posciachè la sua figura, secondo quel si dice, *è simile ai cedri del Libano*, che nelle nubi ascondono le loro cime, e nel seno della terra le loro radici: *Species ejus sicut cedrus Libani, quam comam nubibus, radicem inserit terris*. Traendo egli il suo principio dal cielo stesso, soggiunge il Santo, ed avendo in terra quello che ha preso dalla terra, egli produce frutti eccellenti, che si sono innalzati fino al cielo: *Principium ejus ex celo, posterius ejus in terris, fructus celo proximos eliderunt*.

v. 10.
Ambros.
de fide
l. 3. c. 5.
Pf. 112.
v. 5. 6.

Ambros.
in Pf.
118. O3.
v. 6.
Ephes.
3. 17.
Galat.
2. 9.
Pf. 74.
v. 4.

Per passare dal capo alle membra, dir bisogna collo stesso S. Ambrogio, che gli Apostoli, stati essendo appoggiati al fondamento del timor del Signore (o piuttosto alla carità, come dice S. Paolo: *in charitate radicati & fundati*), sono diventati veramente le colonne della Chiesa. In quella guisa, ei soggiunge, che Pietro, Jacopo, e Giovanni pareano, secondo l'Apostolo, *come le colonne della Chiesa di GESU' CRISTO*, così chiunque si è reso vittorioso del secolo, diventa una colonna di Dio solidamente stabilita dalla virtù di quello che disse: *N' ho consolidate le colonne*. Queste colonne, essendo così consolidate su basi d'oro, ed allettando colla loro bellezza gli occhi di quei che le veggono, non possono essere fatte crollare da qualunque sforzo delle tempeste spirituali: *Ut nullo spiritualium tempestatum turbine ab animi constantia valeant dimoveri*. GESU' CRISTO li servì, dice il Pontefice S. Gregorio, degli Apostoli come delle sue gambe per trascorrere tutto l'universo, e per seminare la fede in mezzo a tutti i popoli col ministero della loro parola. Ora queste gambe sono in guisa di marmoree colonne, perchè sono il sostegno inslessibile della Chiesa, che fortificano contro tutti i di lei nemici colle loro prediche e co' loro esempi.

Gregor.
Magen. in
hunc loc.

Gregor.
Nyl. in
Cantic.
hom. 4.

Il Nisseno, avendo anch'egli riguardato gli Apostoli, e tutti quei che con una santa e pura dottrina sostengono il corpo della Chiesa, come le gambe dello Sposo, e come le colonne della verità, soggiunge queste eccellenti parole: « S. Paolo dichiara, che non può *alcuno gettare altro fondamento che quello che è stato piantato, il quale è GESU' CRISTO.* » Ora GESU' CRISTO è la verità, su cui posano le gambe dello Sposo,
» le

« le quali sono le colonne della Chiesa. Ma siccome il Figliuol di Dio da
 « una parte ci assicura, che tutta la Legge e i Profeti si aggirano intorno
 « ai due primi comandamenti, dell' amor di Dio e dell' amor del prof-
 « smo, e la Sposa attesta quel, che il corpo dello Sposo è appoggiato
 « a due colonne, che posano su bali d' oro, così pare assai naturale ser-
 « virsi della meditazione di questi due divini precetti per ispiegare il mi-
 « stero e l' enigma delle due gambe dello Sposo. Quindi colla pratica
 « dell' amor di Dio e dell' amor del prossimo possiamo rassomigliarci a quel-
 « li, che sono divenuti le prime colonne della Chiesa, posciachè chi ren-
 « desi perfetto nel doppio amor comandatoci da Dio, diventa effettivamente
 « te, secondo il detto dell' Apostolo, *la colonna e la base della verità*. 1. Tim.
 « Tutto il corpo di GESU' CRISTO dunque si sostiene su quelle due co- 3. 15.
 « lonne, come sulle gambe dello Sposo, ed ha per fondamento e per ba-
 « se d' oro la fede, che ad esso dà una inconcussa solidità. »

Il Santo stesso considerando in oltre quel che dicevi, che la *figura del* *Green.*
lo sposo era come quella del Libano, e spiegando queste parole relativamen- *Nysib. ib.*
 te al corpo militico di GESU' CRISTO ch' è la Chiesa, dice che un
 tale elogio tende ad esaltare la beltà visibile dello Sposo. Ora, quando parla del-
 la beltà visibile, intende quella di tutte le membra riunite, che tutte insieme
 compongono, secondo l' Apostolo, il corpo intero della Chiesa. Quindi la
 Sposa dice che la bellezza dello Sposo è formata dall' unione di una infinità
 di cedri, che ricoprono e circondano il Libano, e figurano tutte le
 anime grandi, che sono nel corpo di GESU' CRISTO, non essendovi cosa
 bassa ed incurvata verso terra, che attia sia, giusta la riflessione di un Santo
 Vescovo, a contribuire alla bellezza di un corpo sì divino, ma n' è soltanto
 opportuno ciò che si somiglia al cedro, e s' innalza, e tende verso il Cielo.

X. 16. *Dolcissima è la sua voce, in somma, è in ogni parte desiderabile:*
tal è il mio diletto, tale il mio amico, o donzelle di Gerusalemme. « Qual
 « cosa effettivamente, dice Theodoretto, è più soave delle divine di lui pa- *Theod. in*
 « role? Questa riflessione moise Davidde, quel gran Principe, ad esclamare: *hunc loc.*
 « Quanto dolci, o Signore, a me sono le tue parole! Lo sono più che *Pf. 118.*
 « non è il miele alla mia bocca. I tuoi giudizi sono più desiderabili di *Pf. 119.*
 « tutto l' oro e di tutte le gemme, e più dolci del miele e di un favo *Pf. 118.*
 « tutto pieno di miele. Però si videro i ministri altre volte inviati dai Prin- *Pf. 111.*
 « cipi dei Sacerdoti per arrestarlo, colti anch' essi ed allettati dalla dolcezza
 « delle di lui parole, dimodochè a quelli, che a loro domandavano per- *Joan. 7. 46.*
 « chè non l' avevan condotto, dissero: Che niun altro uomo aveva mai
 « parlato come esso; ed altri, tutti pieni di maraviglia per le di lui parole
 « esclamaron: Beate le viscere, che ti hanno portato, e le mammelle *Luc. 11.*
 « che hannori nutrito! » *Pf. 27.*

« Quel che aspro è ed austero negli altri, dice S. Ambrogio, è dolce, all' *Ambros.*
 « opposto, in GESU' CRISTO, perchè pieno egli medesimo è di dolcezza, *10. Ps.*
 « I di lui giudizi sono dolci per colui, che confessa i suoi peccati, posciachè *118. O. 2.*
 « assicura ch' ei ne cancella le iniquità, nè più se ne ricorderà. Sono pie- *5. v. 7.*
 « ni di dolcezza per chi fa penitenza, perchè ha detto egli stesso: Che *Isai. 43.*
 « sarà più giubilo in Cielo per un sol peccatore, che faccia penitenza, *Luc. 15.*
 « che non per novantanove giusti che non abbiano tal bisogno. Il sopra- *v. 7.*

- » citato Santo dice ancora, che all' anima, la quale ha gustato veramen-
Ambros. » te la ineffabil dolcezza dello Sposo, ne rimane penetrata d'un incomprendibil
in c. 51. » desiderio: *Hujus dulcedinis bonum si... anima gustaverit... incredibi-*
l'at. ad » *liter excoquat*. Imperocchè, continua egli, che altro desiderar potrebbe
Iren. » un' anima, che ha sentita una volta la dolcezza del Verbo, e a cui
 » tocca la bella sorte di conoscer l' eccessiva di lui carità? Mosè, riceven-
 » do la legge, restò per quaranta giorni sul monte, senza pensare a pren-
 » dere alcun cibo. Elia, affrettandosi per giungere al celeste riposo del mon-
 » te di Dio, lo pregava a richiamare dal suo corpo l' anima sua. S. Pie-
 » tro, essendo anch' egli sul monte spettatore della gloria della risurrezio-
 » ne del suo divin Maestro, non voleva discendere, e diceva a GESU'
 » CRISTO: *Che buona cosa era rimanere colà*. Quanto è grande adunque
 » la gloria della divina sostanza! Quanto ineffabili sono tutti i beni che
 » si gustano nel Verbo, l' oggetto essendo essi di tutti i desiderj degli Angioli
 » stessi!

Secondo l' espressione letterale della Scrittura, leggesi, non il suono della
Gregor. voce, ma la gola dello Sposo, la quale c' indica, dice S. Gregorio, il Te-
Magnan stamento per cui GESU' CRISTO ci parla, e in cui gustano i fedeli quan-
hunc loc. to è dolce il Signore: *Per guttur Sponsi Testamentum Christi intelligitur,*
Pf. 118. *per quod Christus nobis loquitur, in quo, quam suavis sit Dominus, a fi-*
v. 85. *delibus gustatur*: lo che fa dire a Davide, parlando a Dio, che la narra-
Aug. in zioni favolose fattagli dagl' iniqui non avevano per esso la dolcezza della fanta-
Pf. 118. zia di lui Legge. « In effetto, dice Sant' Agostino, se nulla avesse di dolce e
v. 85. di grato la Legge del Signore, i Martiri non avrebbero sofferto con una tan-
 » to prodigiosa pazienza così tremende amarezze e così sensibili dolori. Tali
 » amarezze sentir si facevano agevolmente ad ogni classe di persone; ma
 » pochi erano, che gustar potessero la interiore dolcezza da quelli gustata.
 » La parola del Signore ed il nome di Dio sono dunque pieni di dolcezza
 » per coloro, che amano Dio sopra tutto ciò che si dà di più dolce e di
 » più grato nel secolo. Ma come provare la dolcezza, della quale parla-
 » mo? Datemi, soggiugne il Santo, un palato, a cui sembri dolce il Signo-
 » re: posciachè lodar potete Dio davanti gli uomini, ed esagerare con tut-
 » te le più forti espressioni la dolcezza del di lui amore; egli non tanto poco
 » intenderanno ciò che loro dite, quanto quegli, che non conoscendo la dol-
 » cezza del miele, non può comprenderla, se prima non l' ha gustata.
 » Quindi la Scrittura ci dice: *Gustate e vedete quanto sia dolce il Signore,*
Pf. 33. » invitandoci con tali parole a farne l' esperienza. Ciò non ostante voi non
v. 8. volete gustare, e domandare quale esser possa la dolcezza, di cui udite
 » favellarvi. Ma quando l' avrete gustata, la vostra esperienza e non le sem-
 » plici parole ve ne convinceranno; mangiando il frutto, e non fermandovi
 » alle foglie, gusterete la dolcezza tutta divina dello Sposo ».

La Sposa soggiugne, ch' egli è tutto amabile e l' oggetto di tutti i suoi
Theod.in desiderj. Imperocchè, venendole meno i termini, dice un Antico, per aggiu-
hunc loc. gnere nuove lodi alle già dategli, ella tutto ristringe in una sola parola, lo
 » che è lo stesso che dire: Perchè più trattenermi a descrivere tutte le varie
 » parti della bellezza dello mio Sposo? Egli è tutto desiderabile, eccita tutti ad
 » amarlo, ed inspira il desiderio dell' amor suo non solo a quei che lo veggono,
 » ma ancora a quei che solo lo ascoltano, poichè la sua voce è piena di una mi-

rabile soavità. O se vero è, che lo Sposo sia tutto amabile, è dunque giu-
stizia amarlo e benedirlo in ogni tempo, secondo Davide, ed aver sem-
pre le di lui lodi nella nostra bocca, cioè, come spiega Sant' Agostino, *Pf. 54.*
quando siamo nell'allegrezza, dobbiamo riguardarlo qual padre, che ci ac-
carezza, e che ci tratta dolcemente; e quando siamo tribolati, dobbiam
egualmente riguardarlo qual padre, che ci castiga e ci corregge: ma usi egli o
dolcezza o rigore verso noi, dobbiamo esser persuasi che ci tratta come fi-
gli ai quali prepara e riferba la sua eredità: *Gaudes, agnosce patrem blan-*
dientem. Tribularis, agnosce patrem emendantem. Sive blandiatur, sive
emendet, eum erudit, cui parat hereditatem. *v. 1.*

Finalmente, dopo che la Sposa ha fatto tutta questa descrizione della qualità
de lo Sposo, lo presenta alle donzelle di Gerusalemme, loro dicendo, che tal era
il diletto del cuor suo, ch' elleno avean dimostrato desiderio di conoscere.
Voi mi domandavate, loro ella dice, chi era colui, a cui il nome io dava
di mio diletto, senza specificarlo in altra guisa. Ecco quali sono le divine di
lui perfezioni, che amabile mel rendono sommamente; ed oso dire, ch'
egli è veramente l'amico mio. Ora la Sposa, così parlando, entrava nei
sentimenti dello Sposo, e non diceva se non ciò che poscia egli disse ai
suoi Apostoli in questi termini: *Voi sarete amici miei, se fate quel che io Joan. 15.*
vi comando. *Non vi chiamerò più servi per l'avvenire ma vi ho* *v. 15.*
chiamati amici miei, perchè vi ho fatto sapere tutto quel che ho imparato
dal Padre mio.

Chi sarà colui, dice S. Gregorio, che dopo aver uditi così grandi elogi
dello Sposo, e scoperti tanti doni e tante grazie ond' egli è pieno, non
sia mosso dal desiderio di possederlo, e non sentasi infiammato dall' ardore
affatto divino dell' amor suo? *Enumeratis tot laudibus, ostensis tot muneri-*
bus, quis audiens non concupiscit, quis intendens non inardescit? Ma di-
ciamo piuttosto per propria nostra confusione, diciamo, piagnendo e gemen-
do, che un tale Sposo, benchè sia, al parer della Sposa, tutto amabile,
non è nondimeno amato se non da pochissime persone. Diciamo con Sant'
Agostino, che la ineffabile di lui dolcezza non si assapora che da un pala-
to, che abbia il gusto delle cose divine. L'amor del secolo e l'amore di
GESU' CRISTO sono due amori opposti; come dunque uno Sposo coper-
to del suo sangue, carico della sua croce, povero e spogliato d' ogni cosa,
piacer potrebbe cuori, predominati dalla sensualità, dalla morbidezza,
e dall' avarizia? Per essi certamente ei non è tutto amabile. Ma costoro si
ricordino, che quando S. Pietro ebbe udito da GESU' CRISTO tutto ciò
ch' ei soffrì dovea dalla parte de' Giudei, ed oppor si volle alle di lui pe-
ne, il Figliuol di Dio lo chiamò Satana, e gli disse: *Ch' ei gli era oggetto*
di scandalo, perchè gustava, non le cose di Dio, ma le cose della terra. *Matt. 16. 21.*

V. 17. Dov' è ito il tuo diletto, o tra le femmine la più avvenente? Dove
s' è egli ritirato il tuo diletto? Noi teo ne andremo in traccia. Le donzelle di
Gerusalemme appena ch' ebber conosciuto quanto era in effetto amabile quegli,
che dalla Sposa chiamavasi il suo diletto, si dimostrarono affannose di andar-
ne in cerca insieme con lei, cioè le Chiese del Gentili, ammaestrate essen-
do dagli Apostoli e come formate nella fede di GESU' CRISTO, palesaro-
no un ardor sommo per cercare e per possedere anch' esse il Figliuol di
Dio. Ma osserviamo, che domandando alla Sposa verso qual parte ei fosse
ito,

ito, e dove esser si potesse ritirato, soggiungono, che andranno a cercarlo con lei, cioè, tutte le Chiese, che sono come nate nella Chiesa apostolica, non hanno potuto cercare con sicurezza lo Sposo fuorchè nell' unione e seguendo la dottrina e le orme della Chiesa primitiva, fondata dai Santi Apostoli, che furono, e saranno fino alla fine dei secoli il fondamento dell' edificio spirituale di tutti i Cristiani, secondo il detto di S. Paolo: *Poi non siete stranieri, ma siete concittadini dei Santi e della casa di Dio, edificati essendo sul fondamento degli Apostoli e dei Profeti, di cui GESU' CRISTO medesimo è la pietra principale dell' angolo.*

*Ephes. 1.
19. 20.*

*Gregor.
Nyss. in
Cantic.
Rom. 13.
Joan. 1.
43. 66.*

Il Nisseno fa un confronto della maniera, onde la Sposa invitò le figlie di Gerusalemme all' amore e alla ricerca dello Sposo, con ciò, che fece l' Apostolo S. Filippo, quand' ebbe conosciuto GESU' CRISTO, per indurre altri a porsi nel numero dei di lui seguaci. Filippo, dice il Santo Vescovo, essendo stato trovato da GESU' CRISTO, giusta l' espressione del Vangelo, disse ventò incontante il discepolo di quello, che detto gli avea: *Seguimi;* ed allorchè si fu così approssimato al vero lume, a se ne trasse, in guisa di lucerna, una parte, e se ne servì per illuminare Natanaele, comunicandogli il mistero della pietà colle parole: *Abbiamo trovato quello, di cui Mosè ha scritto nella legge, e che stato è vaticinato dai Profeti, cioè, GESU' di Nazaret.* Ma Natanaele avendo risposto a chi aveva gli partecipato tal lume: *Può forse venir cosa buona da Nazaret?* Filippo po' gli servì allora di guida per condurlo alla grazia del Vangelo colle altre tre parole: *Vieni, e vedi.* In effetto, Natanaele abbandonò sul fatto il fico della legge vecchia, la di cui ombra gl' impediva di scuoprire la luce della Legge Nuova, e fu fortunato a segno di trovare quello, che avea fatto seccar le foglie del fico, a motivo della sterilità di esso in frutti ed in opere buone. Siccome dunque, soggiugne il Nisseno, Andrea fu condotto all' Agnello di Dio mediante la voce di Giovan Battista, e Natanaele, illuminato da Filippo, fu liberato dalle ombre della legge e condotto alla vera luce, così la Sposa, che avea già ricevuto la perfezione della bellezza nell' anima sua, serve qui di scorta alle fanciulle per far ad esse trovare il sommo bene, di cui avea loro descritte le divine qualità. Imperciocchè, dopo ch' elleno le hanno manifestato la loro risoluzione di andare a cercarlo con lei, purchè sapessero ov' ei si fosse ritirato, affine di goder di quello il di cui aspetto era la salute di chiunque lo mirava, la divina amante, facendo anticipatamente l' apostolica funzione di Filippo, che dice, a Natanaele: *Vieni e vedi, si offre loro per guida.* Ma in vece di dire come Filippo: *Vedi*, ella mostra loro il luogo, ov' egli era, colle parole, che incominciano il capitolo seguente.

La sorte di quelle giovani fu dunque d' essere unite alla Sposa; poichè senza una tale unione, non avrebbero mai potuto nè conoscere, nè trovare lo Sposo. Quindi la scienza della Chiesa fa la sicurezza di tutti i suoi figli; e soltanto sotto la di lei condotta hanno eglino motivo di sperare di poter trovare quello, ch' ella loro dichiara esser tutto amabile e tutto amore, nulla essendo che non meriti un infinito amore nel casto Sposo delle anime nostre. Ciò fa dire a Sant' Agostino l' eccellenti parole: Che non è una piccola parte della scienza unirli strettamente con quello, che fa e conosce tutto; e che dobbiamo sottomettere il nostro intelletto a quest' ente Supremo,

*Aug. in
Pr. 36.
Cons. 1.*

mo, che ha una luce penetrante, a cui nulla può rimanere occulto: *Non parva pars scientia est, scienti conjungi. Ille habet oculos cognitionis: tu habeto credulitatis. Quod videt Deus, crede tu.* Ora ciò ch' ei dice dello Sposo, noi dir lo possiamo con proporzione della Sposa, ch' ha egli resa la depositaria delle sue divine cognizioni per la condotta e per la salute delle anime figurate dalle donzelle di Gerusalemme. „ Imperocchè v' ha, come dice ancora il Santo stesso, un ordine tale nella Chiesa, che gli uni precedono, e gli altri seguono, dimodochè gli ultimi imitano i primi. Ma credete voi che quelli, che mostrano agli altri l' esempio, non abbiano anche essi alcuno, che sieno obbligati a seguire? Se fosse vero che non seguissero alcuno, devierebbero. Hanno dunque anch' egli chi seguire; e quegli, che seguono, è GESU' CRISTO. Imperocchè coloro che sono i più santi nella Chiesa, e che sembrano di non avere chi imitare, avendo superato tutti gli altri colla loro pietà, hanno ancora GESU' CRISTO innanzi agli occhi, che obbligati sono a seguire fino alla fine. Una tale subordinazione indicavasi da S. Paolo, col dirli: *Siate miei imitatori, siccome io stesso lo sono di GESU' CRISTO.*

Ld. in
Pf. 39.

1. Cor.
11. 1.

CAPITOLO VI.

Chiesa paragonata a un giardino. Come sia ella unita a Gesù Cristo. Elogio della Chiesa. E' terribile come un' armata. Eccesso dell' amor di Gesù Cristo per essa. Suoi capelli, suoi denti e sue guancie. Varj gradi di santità nei fedeli. La Chiesa è una. Ammirazione alla sua nascita. Applicata ad opere di mortificazione, d' umiltà e di carità. Persecuzioni da lei sofferte, e sono in prezzo della sua pace.

La Sposa.

1 *Dilectus meus descendit in hortum suum ad areolam aromatum, ut pascatur in hortis, & lilia colligat.*

2 *Ego dilecto meo, & dilectus meus mihi, qui pascitur inter lilia.*

3 *Pulchra es, amica mea, suavis, & decora sicut Jerusalem: terribilis ut castrorum acies ordinata.*

4 *Averte oculos tuos a me, quia*

1 Il mio diletto è sceso nel suo giardino, colà ove sono le ajuole di arboscelli aromatici, per pascersi ne' giardini, e per coglier gigli.

2 Io sono del mio diletto, ed il mio diletto è mio; egli che si pascola tra gigli.

Lo Sposo

3 Tu sei bella, o mia amica, e di dolcezza piena [1]; ornata come Gerusalemme, terribile come un' armata ordinata in battaglia.

4 Distogli da me gli occhi tuoi, che

(1) Il testo originale: Tu sei bella, o mia amica, come Terza Città celebratissima nella Palestina, e situata alla riva di Egitto. Il traduttore ha nel latino trasferito il nome proprio di quella Città, che fu contrapposizione a Gerusalemme in appello nominata.

*Ipse me avolare fecerunt. Capilli tui
sicut grex caprarum, quæ apparuerunt
de Galaad.*

*5 Dentes tui sicut grex ovium,
quæ ascenderunt de lavacro, omnes
gemellis foetibus, & sterilis non est
in eis.*

*6 Sicut cortex mali punici, sic ge-
næ tuæ absque occultis tuis.*

*7 Sexaginta sunt reginæ, & octo-
ginta concubinæ, & adolescentularum
non est numerus:*

*8 Una est columba mea, perfecta
mea, una est matris suæ, electa ge-
nitricis suæ. Viderunt eam filia, &
beatissimam prædicaverunt, reginæ &
concubinæ, & laudaverunt eam.*

*9 Quæ est ista, quæ progreditur
quasi aurora confurgens, pulchra ut
luna, electa ut sol, terribilis ut ca-
storum acies ordinata?*

*10 Descendi in hortum nucum,
ut viderem poma convallium, & in-
spicerem, si florisset vinea, & ger-
minassent mala punica.*

*11 Nescivi: anima mea conturba-
vit me propter quadrigas Aminadab.*

*12 Revertere, revertere, Sulamitis:
revertere, revertere, ut inturamur te.*

che da te a fuggir mi costringono (per-
chè mi faettarono]. I tuoi ca-
pelli rassomigliano ad un gregge di
capre, che fanno di se mostra sul
monte di Galaad.

5 I denti tuoi somigliano a una
mandra di pecore, che su vengono
dal lavatojo; tutte portano parti ge-
melli, nè v'è in quelle chi sia ste-
rile.

6 Le tue gote sono come uno
spicchio di melogranato, senza di
ciò che internamente porti ascoso.

7 Sessanta sono le regine, ed ot-
tanta le donne d' inferior rango, (1)
innumerabili le fanciulle.

8 Ma una sola è la mia colomba,
la mia perfetta amica; ella è l' ami-
ca di sua madre, e la prediletta del-
la sua genitrice. Appena le donzelle
la videro, e beatissima la predicaro-
no; le regine e le mogli di rango
inferiore, vedutala anch' esse, la ricol-
marono di lodi.

Le compagne della Sposa.

9 Chi è costei, la quale sen vie-
ne innanzi qual' aurora che sorge,
bella come la luna, risplendente co-
me il sole, terribile qual' armata
squadronata in battaglia?

La Sposa (2).

10 Io scesi nel giardino delle
noci, per contemplar le frutta del-
le valli, e vedere se la vigna era an-
cor fiorita, ed i melogranati avessero
per anche gettato.

11 Ma io più non mi riconobbi:
tanto mi trovai coll' animo agitato a
cagion de' cocchi di Aminadab.

Le compagne della Sposa.

12 Rivieni, rivieni, o Sulamitide:
rivieni, rivieni, affinchè ti contempiamo.
SEN-

(1) Alla lettera: Concubine, forse il qual nome s' intendevano legittime Spose, av-
vegnachè d' un rango inferiore.

(2) Può egualmente attribuirsi alla Sposa.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

Y. 1. 2. **I**l mio diletto è sceso nel suo giardino, colà ove sono le ajuole di arboscelli aromatici, per poscersi ne' giardini, e per cogliere gigli. Io sono del mio diletto, ed il mio diletto è mio, che si pascola tra' gigli. Alcuni pel giardino, dov' era sceso lo Sposo, hanno inteso il luogo noto sotto il nome del Limbo, in cui ritenuti erano tutt' i giusti prima della morte di GESU' CRISTO. Ma noi abbiamo creduto non doverci scostare in questo punto dal sentimento di tutti i Padri, di tutti gli Autori antichi, e della maggior parte dei moderni Interpreti, che unicamente si accordano applicando alla Chiesa quello, che viene qui chiamato un giardino, e la ajuola delle piante aromatiche dello Sposo. Vero è che la Chiesa ci è figurata principalmente dalla Sposa stessa, che parla qui alle figlie di Gerusalemme; ma suole assai di frequente la Scrittura rappresentare in un solo luogo sotto diverse immagini la cosa stessa. Quindi la Chiesa ci vien dinotata ora dalla Sposa, ora dalle figlie di Gerusalemme, ora dal giardino e dall' ajuola delle piante aromatiche, ora dalle sessanta Regine, dalle ottanta mogli del secondo grado, e dalle fanciulle innumerabili, di cui parlasi in progresso, e ora dalla colomba unica e dalla perfetta amica dello Sposo. La Scrittura diversifica dunque le figure, sotto cui ella ci rappresenta la Chiesa, secondo le varie idee ch' ella vuol porgercene, e che nondimeno tutte insieme concorrono a farci vedere una sola Chiesa, o che la consideriamo nella Chiesa primitiva ed apostolica, o nelle altre Chiese, che sono da quella nate, che la concepiano nell' unità del suo corpo mistico, o nella estensione di tutte le sue varie parti, ovvero finalmente la ravvisiamo nelle sue più nobili membra, o nelle altre che sono più deboli.

In effetto S. Brunone d' Asti, Vescovo di Segni, che spiega molti libri della Scrittura, ci fa osservare intorno a ciò che dice qui la Sposa, essere lo Sposo sceso nell' orto suo, che la Chiesa fu per l' addietro chiamata un orto chiuso. In fatti veggiamo che la Sposa avea già invitato lo Sposo ad andare nell' orto suo, che era la Chiesa medesima, e che lo Sposo le avea pure dichiarato d' esser andato nell' orto: *Veni in hortum meum*, lo che si è in addietro spiegato. Qual è qui dunque il senso delle parole della Sposa, allorchè domandandole le figlie di Gerusalemme ov' esser potesse il suo diletto, ella loro risponde, ch' era sceso nell' orto suo, nell' ajuola delle piante aromatiche? Ella voleva loro con ciò significare, che non bisogna quaggiù cercarlo altrove che nella Chiesa da esso preparata e coltivata come l' orto suo e qual nuovo terrestre paradiso: da lui seminata d' ogni sorte di virtù, di cui le piante aromatiche erano figure: resa feconda dalla sua grazia, e cinta dalla onnipotente di lui protezione contro gli assalti degli spiriti maligni. Ella voleva rappresentar loro, secondo il pensiero del Nisseno, il mistero della umiliazione del Figliuol di Dio, e il motivo, che l' avea indotto ad incarnarsi, facendo loro vedere che la compassione, ch' egli ebbe per gli uomini, figurati nel Vangelo da colui, che andava da Gerusalemme a Gerico, e che cadde fra le mani de' ladri, l' avea mosso a scendere dal sublime stato, in cui egli era

Theod.
Gregor.
Nysse.
Greg.
Magn.
in hunc
locum.
Ambr.in
c. 52.
Isai. ad
Heb.
Synops.
Critic.
Honor.
August.
Presbyt.
S. Brun.
Alesf.
Item
Autor.
incert.
in hunc
loc apud
Biblist.
PP. 1. 10.
Cantic.
4. 12.
Ibidem
5. 2.
Gregor.
Nysse. in
Cantic.
Rom. 15.
Luc. 19.
30.
sic.

siccome Dio, per abbassarsi a quello di uomo. Ella voleva loro insegnare, che per trovare un tale Sposo, bisognava cercarlo non quì nella grandezza, ma nell'abbassamento, per amor di noi. Quindi non tanto lo cercava per se stessa, poichè dichiara di sapere il luogo, ove si potea ritrovarlo; ma piuttosto per le figlie di Gerusalemme, che voleva eccitar col suo esempio a cercare com'esse doveano uno Sposo tanto perfettamente amabile.

1. Cor. Noi siamo il campo coltivato dallo Sposo, secondo San Paolo. Egli',
3. 9. dice il Nisseno, coltivò dal principio del mondo nel terrestre Paradiso le piante della natura umana, che poste vi avea il Padre suo. Ma essendo venuto il cignale, quella bestia sì crudele, a devastare e a distruggere l'orto colla piaga mortale da esso fatta all'uomo, lo Sposo celeste *scelse* a ripararlo e a piantarlo di nuovo, non di frutti di squisito sapore alla bocca, ma di *piante aromatiche*, cioè di virtù e di tutte le opere di pietà, che spargono *il buon odore di GESU' CRISTO*.

Theod. in hunc loc. Ma d'onde nasce, dice un altro Padre, che dopo che la Sposa ha dichiarato, che lo Sposo *era sceso nel suo giardino* ec., ella soggiugne in numero plurale *per pascersi nei suoi giardini*? Vero è che non v'ha che una sola Chiesa, secondo il detto di S. Paolo: *Io vi ho promessi a GESU' CRISTO, unico Sposo, affine di presentarvi a lui come una vergine tutta pura*; e secondo quell'altro: *Voi mariti amate le vostre mogli, come GESU' CRISTO ha amata la Chiesa, e si è consacrato alla morte per lei*. Ma lo stesso Apollito, ei soggiugne, non ha lasciato di nominar molte Chiese come separate fra esse non dalla divisione dello spirito, che è uno, e lo stesso in tutte, ma dalla distinzione de' luoghi, ove sono elleno situate. Si può ancora dire con Sant' Ambrogio, che i *giardini* sono anch' essi figura delle anime fedeli, coltivate per mano del supremo giardiniere, e ornate d'ogni sorte di virtù.

1. Cor. In questi giardini GESU' CRISTO si riposa. *Tra i gigli ei si pas-*
11. 2. *Isai. ad see*, perchè abita, e trova le sue delizie nei cuori, dove si fa sentire il buon

Ephes. 5. 25. odore della pietà: *In hortis pascitur*, dice S. Gregorio Magno, *cum mul-*

Gregor. tarum animarum virtutibus delectatur.

Magn. in hunc loc. Ma egli è ancora sceso nel giardino della sua Chiesa, *affine di coglierli*

S. Brun. gigli, cioè, secondo la espressione dello stesso Padre e di un altro Santo,

Asten. affine di liberare dalle miserie di questa vita e di collocar nel cielo quelli,

Biblioth. PP. 1. 22. che hanno acquistato la perfetta purità, figurata dalla bianchezza e dal soave

Gregor. Nyssin. odore del giglio. Ovvero, come spiega ancora il Nisseno, il divin Pastore

Cantic. hom. 15. *coglie continuamente gigli* nella Chiesa per l'alimento di quelli, ch'ei

Joan. cap. 10. chiama nel Vangelo su: *pacore*, e a' quali promette di far trovare buoni pas-

Philipp. 8. 4. coli. Per esempio, dice il Santo, non servei forse del gran Paolo, per offrire

alle pecore spirituali il cibo de' celesti gigli? *Tutto ciò, che è verace e*

sincero, tutto ciò che è giusto, tutto ciò che è santo, tutto ciò che de-

gno è di essere amato, tutto ciò che edifica e manda buon odore, tutto

ciò che è virtuoso, tutto ciò che è lodivole nel regolamento dei costumi;

tutte queste cose, che deggiono, al dir di S. Paolo, *essere il trattenimento*

dei nostri pensieri, sono, secondo il giudizio del Nisseno, i gigli eccellenti,

che si cogliono dal buon Pastore *nei suoi giardini*, e dei quali ei servei per

pascere la sua greggia.

Ma

Ma volendo la Spofa far vedere ancora alle fanciulle di Gerofolima con qual difpofizione cercar fi doveffe lo Spofò, propone qui fe medefima per efempio, e foggugne quefte eccellenti parole: *Io fono del mio diletto, e il mio diletto è mio.* » Sembra dunque, dice Sant' Ambrogio, che niente fia più » facile, nè più comune del parlare come la Spofa. E pure molto pochi c' » hanno diritto di dire a Dio quello ch'ella dice, poichè a dirlo a colui folo » appartiene, ch'è al pari di effa, unito con Dio, che gli ha confacrato tutti » i fenfi fuoi, nè ha più penfiero che non tenda a lui. Pochi certamente » proferir poffono quefte parole, poichè il maggior numero è di coloro, » a' quali non bafia il Figliuol di Dio, benchè fieno in lui racchiufe tutte le cofe. Il ricco del Vangelo, a cui fu detto che tutto vendeffe e ne » diftribuiſſe il prezzo ai poveri, fe volea effer perfetto, non giudicò che » Dio gli baſtaſſe, poichè fu colto da meſtizia, come fe ciò, che gli era » preſcritto di abbandonare, meritafſe più ſtima di ciò che ſi volea fargli eleggere. Quello dunque dice a Dio ſinceramente: io fono tuo; quello » dice colla Spofa: *Il mio diletto è mio ed io fon ſuo*, quello che può » anche dire: *Ho abbandonato ogni cofa, e ti ho ſeguito*. Ma un uomo, » ch'è attaccato al ſecolo, non può parlare come la Spofa, poichè ha tut- » tavia molti padroni. La voluttà gli dice: Tu ſei mio, perchè ſei dato in » preda a coſe ſenſuali, ed a me venduto proſtituendoti ad una tale creatu- » ra. L'avarizia gli dice: L'oro e l'argento, che tu hai, è il prezzo » della tua ſchiavitù. L'ambizione gli dice: Certamente ſei mio; non fai » che non ti ho fatto agli altri comandare ſe non perchè tu ſoſſi a me » ſottopoſto? Tutti i vizj gli parlano, ciaſcuno collo ſteſſo linguaggio. Come dunque chi ha tanti padroni può dire a GESU' CRISTO: io ſono » tuo? Quindi appartiene non ad ogni ſorte di perfone dire come la Spofa: » *Il mio diletto è mio ed io fon ſuo*; ma a quei ſoli, che hanno il cuore » ſtaccato dalla terra ed unito con GESU' CRISTO; alle anime, che, » come dice il Niſſeno, ſi applicano in ſilatta guiſa a purificarſi da ogni » coſa naturale e terrefte, che diventano totalmente ſpirituali e come una » viva immagine della bellezza di colui, che è il divino loro originale, lo » che S. Paolo ci fa vedere nella ſua perſona, allorchè dice: *Ch'egli » più non vive, ma GESU' CRISTO medefimo vivea in eſſo*. Imperocchè » quando ei così parlava era lo ſteſſo che dire: Che non vivea in lui alcuna delle paſſioni terrene, nè la voluttà, nè la triftezza, nè l'ira, nè il » timore, nè l'orgoglio, nè l'invidia, nè la vendetta, nè l'avarizia, nè » altro di tutto ciò, che imbrattar può l'anima, ma che la ſua vita era » quel ſolo, la di cui ſantità infinitamente lo allontanava da tutte queſte coſe. Con ſomma ragione certamente la Spofa, come dice un altro Padre, ſi ſkettamente a lui ſi congiugne, e deſidera di dipendere in tutto e per tutto da lui. Imperocchè quando riſette ch'ei l'ha antepoſta a tutto l'univerſo e ſcelta per ſua Spofa; che l'ha ringiovanita nella di lei vecchiezza; arricchita nella povertà, reſa bella di deſorme ch'ella era, mondata dalla putredine, e guarita dalle ulceri ond'era tutta ricoperta, come potrebbe, ſoggiugne il Padre ſteſſo, non eſſer interamente di uno Spofò sì amabile, e da cui è ſtata tanto amata?

V. 3. *Tu ſei bella, o mia amica, e di dolcezza piena, ornata come Geruſalemme, terribile come un'armata ordinata in battaglia.* La Spofa cercava

Ambros.
in Pf.
118. O³.
12. v. 5.

Matth.
19. 27.

Gregor.
Nyſſ. in
Cantic.
hom. 15.
Galat.
2. 20.

Theod. in
hunc lo².

S. Brun.
Asten. in
hunc loc.

il suo Sposo come lontano, dice un Santo Vescovo, ma volendo lo Sposo farle conoscere ch' egli era sempre accanto a lei, quando ella di lui parlava, e ardeva di una santa fiamma per possederlo, le si scopre tutto in un tratto e le dà luogo di giudicare, ch' ei si era nascosto per farsi desiderar vie maggiormente. La maniera con cui ei fa l' elogio della Sposa, ha un non so che di singolare; posciachè, nel tempo stesso in cui loda la di lei soavità e la di lei bellezza, la rappresenta *terribile come un' armata schierata in battaglia*. Ma qual è dunque questa specie di bellezza e di soavità, che imprime timore? Quali sono le attrattive che ispirano terrore? La Sposa è soave e graziosa pel suo Sposo a cagione della sua bellezza; ma ha ella una tanta alterigia per gli stranieri, ed è capace di atterrire i suoi nemici, che ardissero attaccarne la purità. Si tratta qui, dice S. Ambrogio, di una bellezza, non caduca, ma stabile e permanente, essendo essa tutta spirituale, fondata sulla virtù, e degna d' essere con cose celesti paragonata. La veracità dell' amore, secondo il Santo stesso, si prova mercè la costanza; laonde la Sposa è lodata dallo Sposo, perchè lo ha ella cercato con tanta premura e tanto costantemente, lo che ha fatto nel tempo ancora, in cui pareva ch' egli più a lei si nascondesse. Imperocchè se ci rappresentiamo que' primi tempi, quando fu essa esposta a tutta la rabbia degl' infedeli, e quando i persecutori esercitavano tanto orribili inumanità sopra i di lei figli, non si crederebbe forse in certa maniera, che lo Sposo si fosse da lei ritirato interamente, abbandonandola al furore de' di lei nemici? E pure allora ei diceva, sebbene in una guisa affatto interiore, ch' *era bella come Gerusalemme piena di dolcezza, e terribile come un' armata schierata in battaglia*.

Ambros.
de Virg.
lib. 3.
Idem de
Isaac.

Videti mai in effetto una *soavità* e una *pazienza* più mirabile di quella di tanti Marriri, che si lasciavano scannare a guisa di agnelli, per glorificar l' Agnello immacolato, che erasi reso vittima per la loro salute? Videti nel tempo stesso nulla, che fosse a tutta la potenza infernale più *terribile* del numeroso esercito dei soldati di GESU' CRISTO, che il demonio sforzavasi inutilmente di vincere con tanti tormenti, e che distruggevano a poco a poco il di lui impero colla morte medesima, fatta loro soffrire dai ministri del di lui furore? E non formavasi forse così la celeste *Gerusalemme*, colla quale, secondo il Niseno, è *paragonata l' avvenenza* della Sposa? Imperocchè quando ella pareva tanto sfigurata agli occhi degli uomini carnali, allora appunto lo Sposo divino la trovava *bella*: allora chiamavala *amica sua*; allora riguardava la di lei soavità come la forgente delle sue vittorie, e rendevala *terribile* all' orgoglio de' suoi nemici.

Gregor.
Nyss. in
Cantic.
hom. 15.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

» Ma bisogna ben riflettere che l' unione e la carità era il principio della
» di lei forza. L' esperienza fa conoscere, dice S. Gregorio, che se i solda-
» ti, che marciavano contro il nemico, stanno uniti e ristretti fra loro, im-
» primono terrore a quelli che vanno ad assalirgli; perchè, non trovando
» questi adito a romperli, riguardarli come invincibili a cagione della scam-
» bievole unione che gli rende impenetrabili. Tal propriamente è l' ordine di
» un' armata disposta in battaglia, ordine *terribile* a' nemici. Lo stesso
» avviene, dice il S. Pontefice, della santa milizia dei fedeli. Siccome son egli-
» no sempre occupati nel combattere contro gli spiriti maligni, così è neces-
» sario che si uniscano strettamente tutti insieme col vincolo della carità,
» se porre vogliono in salvo la loro salute. Questa unione della pace Cri-
» stiana.

« stiano gli rende *terribili* ai loro avversarj; ma se accade che sieno disfidati dalla rottura della carità, sono allora esposti agl' insulti ostili, rotti facilmente e sforzati in ogni lato ».

Questa unione e questa forza della Chiesa consiste ancora molto, giusta il pensiero di un santo Vescovo, nell' ordine della sua disciplina e nella esatta fedeltà, con cui ciascun Cristiano mantienfi nella sua fila, ed è attento a non abbandonare la sua vocazione, lo che la rende terribile alle potenze dell' inferno: *Est ordinata ut castrorum acies, cum videlicet unusquisque ordinem suum & vocationem recte custodit*. La ragione n'è, che Dio per lo più nega la sua assistenza a coloro, che s' ingeriscono in uffizj, ai quali non gli avea destinati. Se un soldato far volesse le funzioni del suo Capitano, e il Capitano quelle del suo Colonnello, ed un Colonnello comandar volesse ad un Ufficiale supremo, a cui obbligato è di ubbidire, un tale sconvolgimento nella disciplina sarebbe un sicuro preludio della rovina dell' esercito. Nulla dunque rende nè tanto *bella*, nè tanto *terribile* la Chiesa, Santa Sposa di GESU CRISTO, quanto l' osservanza della disciplina, e la subordinazione della carità: *Nihil enim sic terret malignos spiritus, quomodo charitas*.

S. Brun.
Apl. in
hunc loc.

Ma la carità, di cui parliamo, non consiste soltanto nel mantenersi ciascuno nella sua fila e nel custodire con attenta cura l' ordine della nostra vocazione. Consiste prima di tutto nel disporre altresì, come dice Teodoreto, tutto nell' ordine conveniente nel nostro cuore, talchè nulla vi sia confuso, ma tutto sia diretto e regolato dalla legge di Dio; onde amiamo in una giusta subordinazione quello che siamo obbligati ad amare, cioè diamo la preferenza dell' amor nostro al nostro Sposo, ed amiamo poscia relativamente ad esso e nell' ordine prescritto dalla carità le cose, ch' ei vuole che da noi si antepongano alle altre. Da un tal ordine della carità, ch' esser dee nel cuore di ciascun fedele, nasce l' ordine esteriore, e l' unione generale di tutta la Chiesa, posciachè il cuor dell' uomo, dice il Savio, è il principio della di lui condotta; e da questa occulta sorgente deriva ciò, che apparisce al di fuori: *Cor hominis disponit viam suam*.

Theod. in
hunc loc.

*. 4. 5. 6. *Disfogli da me gli occhi tuoi, che da te fuggirmi costringero (perchè mi siettarono) I tuoi capelli rassomigliano ad un gregge di capre, che fanno di se mostra sul monte di Galaad. I denti tuoi somigliano ad una mandra di pecore, che su vengono dal Lavatojo; tutte portano parti gemelli, nè v' è in quelle chi sia sterile. Le tue gote sono come uno specchio di melogranato, senza di ciò che internamente porti ascoso*. Molti Padri ed Espositori insieme si accordano per ispiegare nella stessa guisa le parole, che dice lo Sposo alla Sposa: *Averte oculos tuos a me, quia ipsi me avolare fecerunt*. Si vede subito che qui non ha luogo la parabola; e che non si può dare a questo versetto alcun altro senso letterale fuorchè quello, che è puramente spirituale. Imperocchè qual' è la Sposa così teneramente amata dal suo Sposo, come la Cantica ci rappresenta questa, i di cui occhi l' obbligano a ritirarsi? Egliino dicono dunque che la santa Sposa, troppo attaccata a voler far giugnere il suo sguardo fino nella pienezza della divinità del suo Sposo, ed a voler troppo fissarsi in quella luce inaccessibile ad occhi mortali ed agli Angioli, è avvertita da tali parole a moderarli ne' proprj desiderj ed a convincersi, che quanto più ella si sforzerà di penetrare nella essenza impetetrabile di quello, ch' ella vorrebbe contemplare troppo svelatamente, tanto

Proverb.
16. 9.

Theod.
& Greg.
Magn.
de
hunc locum.
Ambros.
lib. de
Isaac. S.
Brun. in
hunc loc.

Sacy Tom. XI.

N

più

più riconoscerà ch' egli supera in infinito ogni spirito, ed ogni intelligenza : *A nobis avolat*, dice S. Gregorio, *quia quantulumcumque idu mentis apprehensus, incomprehensibiliter super omnem conatum nostrum se exaltatum esse manifestat*.

Ma diciamo ancora che quanto più gli occhi della Chiesa allettano lo Sposo colla loro purità, tanto più egli si compiace talora di sottrarsi alla di lei vista, per aumentare il desiderio, che ha ella, di vederlo. E non farebbe forse vero anche dire in un altro senso, che la Chiesa ebbe bisogno che il suo Sposo si ritirasse per darle altri occhi, capaci di vederlo in una maniera più perfetta? Finchè gli Apostoli vedevano GESU' CRISTO cogli occhi della carne, non si attaccavano che alla di lui presenza corporale, e nulla agiva la loro fede, lo che rendevali imperfettissimi e soggetti ai loro sensi. Ma dopo ch' ebbero compresa la verità di ciò che avea loro detto lo Sposo, ch' *era loro profittevole ch' ei se n' andasse*; dopo ch' ei si fu sollevato e tolto alla loro vista, incominciarono a mirarlo con occhi diversi, cioè con quelli della loro fede. Gli occhi dunque della Sposa obbligarono lo Sposo a sollevarsi al Cielo, cioè gli occhi della carne troppo attaccati alla presenza corporale di GESU' CRISTO, la qual' era come un ostacolo alla luce della fede; gli occhi di Tommaso, che veder vollero le piaghe del Salvatore, allorchè GESU' CRISTO gli fece intendere ch' ei dovea loro preferire quei dell' anima, dicendogli, *che coloro che credevano senza vedere, più beati erano di chi non avea creduto se non perchè avea veduto*.

Siccome il rimanente del quarto versetto, non meno che il quinto ed il sesto, sono gli stessi che il primo, il secondo e il terzo versetto del quarto Capitolo, che sonosi dianzi spiegati assai copiosamente, così è inutile ripetere quel le spiegazioni fattene dai Padri, che altrove abbiamo già addotte.

v. 7. 8. Sessanta sono le regine, ed ottanta le donne d' inferior rango, ed innumerabili le fanciulle. Ma una sola è la mia colomba, la mia perfetta amica; ella è l' unica di sua madre, e la prediletta della sua genitrice. Appena le donzelle la videro, e beatissima la predicarono; le regine e le mogli di rango inferiore, vedutala anch' esse, la ricolmarono di lodi. Pare che la Scrittura faccia quell' allusione a ciò ch' era solito a vedersi ne' palagi dei Re d' Israele, dov' erano effettivamente molte donne, che portavano il nome di Regine, ed altre che, sebben mogli legittime, chiamavansi concubine, perchè non erano di dignità regia rivestite. Ora fra tutte queste differenti donne, una sola era distinta da tutte le altre, e sopra tutte onorata come la prima e come la Regina per eccellenza. Ma sembra nondimeno che tal' allusione sia molto generale, nè possa facilmente applicarsi in particolare a Salomone, perchè in vece di *sessanta Regine*, delle quali qual si parla, la storia dei Re ne conta fino a settecento ed a trecento concubine o mogli di second' ordine, in vece di ottanta solamente, che sono indicate in questo luogo. E' questa dunque soltanto una parabola, di cui serve lo Spirito Santo per esprimerci una immagine della Chiesa. Il Nisseno riguarda il presente passo come difficilissimo a spiegarsi, e lo paragona con quel pozzo, la di cui bocca era chiusa da una grossa pietra, in maniera che quei che guidavano a pascolar gli armenti non poteano abbeverarli finchè Giacobbe non ne l' avesse levata, come si legge nella Genesi. » Chi sarà dunque, soggiunge il San-
cap. 19. » to, colui che ci leverà la pietra, e che c' illuminerà in tanta oscurità? » Chi

3. Reg.
c. 11. 3.
Gregor.
Nyss. in
Cantic.
Rom. 15.
Genesi.
cap. 19.

» Chi ci ajuterà ad attinger l' acqua da una sì grande profondità, in cui
 » siamo obbligati a riconoscere che penetrare non può il nostro lume, e di
 » cui crediamo che la intelligenza riserbata sia a quelli soli, de' quali può
 » dirsi coll' Apostolo: *Che sòn ricolmi in GESU' CRISTO di tutte le ric-* 1. Cor.
 » *chezze della parola e della scienza* »? 1. 5.

Ma il Santo Vescovo, dopo aver protestato con una sì mirabile umiltà, che i tesori racchiusi nelle parole dello Sposo erano come inaccessibili alla sua misera intelligenza, non tralascia però di tentare di dilucidarle in qualche maniera, e può dirsi, che l' umile disposizione, con cui batte alla porta della verità, degnissimo lo rende di penetrarne il significato. Egli scopre dunque un gran mistero nelle lodi, che si danno alla Sposa *unica* in preferenza di tutte le regine, di tutte le concubine, o mogli del second' ordine, e di quel numero infinito di fanciulle. Ed ecco com' egli sviluppa il suo pensiero.

La creazione e la riparazione dell' uomo non furono fatte nello stesso ordine, nè nella stessa guisa. L' uomo, creato dalla divina onnipotenza nel principio del mondo, non passò per molti gradi onde acquistar la sua perfezione; ma nel momento in cui la mano del Creatore lo trasse dal nulla, lo rese perfetto, avendol creato, come parla la Scrittura, ad immagine ed a similitudine di Dio, lo che senza dubbio significa una somma perfezione, perchè non si può trovar cosa più sublime della rassomiglianza allo stesso Dio. Quindi nella creazione dell' uomo si incontrarono in uno stesso punto il principio e il fine, l' essere e la perfezione. Genes. 1. 26. 27.

Ma dopo ch' è caduto in poter della morte pel suo peccato, ha egli cessato di rimaner fermo nel bene, in cui Dio lo avea costituito, e non riacquisita tutto a un tratto la sua perfezione, come la ricevette in un momento, quando fu creato. Bisogna che cammini in una certa via, che dee condurlo ad uno stato più perfetto, a cui non giugne se non se mediante una serie di azioni diverse e in un certo ordine, distruggendo poco a poco la rea sua inclinazione verso ciò, che si oppone a un tale stato; posciachè, laddove nello stato d' innocenza niente impedivagli di correre nella carriera della perfezione in cui nacque, e però non sottoposto all' ostacolo di male alcuno; dopo la sua caduta all' opposto, allorchè si sforza egli di tornare verso il bene, donde ricadde la sua natura, trovasi aggravato e ritardato nel suo corso dalle conseguenze del peccato, che in guisa di materia grossolana ed impura, gli si sono attaccate, finchè dal tempo e da una lunga fatica non ne sia infenibilmente liberato. Per quella ragione, come dice ancora il Santo stesso, il Figliuol di Dio c' insegna che *hanno molte abitazioni* Joan. 14. *nella casa del Padre suo*, cioè, ch' ei prepara ricompense diverse ai Santi suoi, secondo che avrà ciascuno di essi procurato con maggior ardore di accostarsi più da vicino al sommo bene, e quindi vieppiù di allontanarli da ogni male. 2.

Quel mistero dunque de' varj gradi della santificazione de' fedeli, dal Nisfeno, e da Teodoreto fu creduto e compreso nelle parole, che noi spiegammo. Quindi *hanneci sessanta Regine, ottanta mogli del second' ordine, e un numero quasi infinito di fanciulle; ma non v' ha che una colomba*, perchè non v' ha che una sola Chiesa ed una Sposa, colla di cui purità e perfezione tutto esser dee riunito.

Le fanciulle innumerabili ci possono indicare, secondo quel gran Santo, tutte le anime, che sono tuttavia come nella fanciullezza Cristiana e ne' primi elementi della pietà; ma che Dio trae, dice Teodoretto, da quello stato di debolezza, e fa camminare poco a poco verso uno stato più perfetto, onde renderle degne di diventare le sue Spose.

Le ottanta concubine figurano quelle, che sono come pervenute ad età più matura, ma nelle quali regna anche più il timore che la carità. Sono quelle nelle quali fanno una viva impressione le parole di GESU' CRISTO: *Temete colui, che dopo aver tolto la vita, ha ancora il potere di mandar nei tormenti dell' inferno*. Queste anime, dice il Nisseno, si conservano nella loro santificazione e nella loro integrità, e mantengono la fede al Santo loro Sposo; ma non il solo amor le muove, poichè per esse è un impulso anche più gagliardo il timore.

Le sessanta Regine ci significano quelle, che sono strettissimamente congiunte col loro Sposo per un principio di amore, com' erano quelle di Davide e di S. Paolo, l' uno dei quali dicea, che buono era per lui il rimaner attaccato a Dio; e l' altro, che niente varrebbe a separarlo dall' amore di GESU' CRISTO. Ma perchè difficilissima cosa è, che la carità sia assolutamente senza timore in questo mondo, poichè S. Paolo stesso protestava di temere d' essere riprovato dopo avere agli altri predicato; e nondimeno la perfetta carità scaccia il timore, secondo S. Giovanni, sembra che non dobbiamo propriamente riguardar la Chiesa come la colomba unica dello Sposo, e per conseguenza superiore ed alle fanciulle e alle seconde mogli e alle regine, fuorchè quando, avendo la perfetta carità da lei sbandito ogni timore, ella raccolga nell' unità del suo seno e della gloria del suo Sposo tutte quelle, che sonosi applicate in questa vita a renderli degne, benchè in differenti gradi, di possederlo.

Però hannoci sessanta regine, ottanta altre mogli, e innumerabili fanciulle; ma non v' ha che una colomba, perchè tutto è compreso nell' unità della Chiesa Cattolica, figurata dall' unica colomba, che esser dee presentata a GESU' CRISTO, come all' unico suo Sposo in guisa di una vergine castissima: *Despondi enim vos uni viro virginem castam exhibere Christo*. Questa unità, come dice ancora il Santo stesso, dal Figliuol di Dio è raccomandata particolarmente nel Vangelo con quella eccellente orazione ch' ei fece per tutta la Chiesa, prima che soffrisse la morte: *Sieno tutti insieme un solo, ei dicea; siccome tu, Padre mio, sei in me, ed io in te, così eglino sieno uno in noi*. Quindi fa vedere, prosiegue il Nisseno, che il maggiore di tutti i beni, che dovea loro procurare, era che non vi fosse più divisione tra essi, ma che fosser tutti ridotti all' unità, stando tutti insieme attaccati al ben supremo ed unico; dimodochè per l' unione dello Spirito Santo e pel vincolo della pace, come parla S. Paolo, diventassero ed uno stesso corpo, ed uno stesso spirito.

L' anima, ei soggiugne, che uscita dallo stato d' infanzia, è passata dalla condizione di schiava e di concubina alla dignità di regina, e come tutta inondata dalla gloria dello Spirito Santo, è giunta ad una perfetta purità, quest' anima è dunque degna di udire dalla bocca dello Sposo: *La mia colomba è unica e perfetta per la completa unione e per la intera conformità, ch' ella ha a colui, di cui è la Sposa, nell' unità del*

la Chiesa Cattolica, che propriamente è la colomba e la Sposa unica di GESU' CRISTO. Che se può applicarsi un tal elogio a qualche anima in particolare, è esso certamente dovuto alla B. Vergine in preferenza a tutte le altre; poichè mai fra tutte le semplici creature non si è trovata un' anima, che abbia posseduto in un grado sì eminente tutte le perfezioni di questa unica colomba. Ma terminiamo di considerare quel che lo Sposo dice della Chiesa.

Ella è, egli prosegue, *unica alla madre sua, e scelta in preferenza da quella che le diede la vita*. La madre della unica colomba esser dee, secondo il pensier del Niseno, un' altra colomba. Imperocchè siccome, dic' egli, veggendo un uomo, non dubitiamo che non sia stato generato da un altro uomo, così ascoltando parlare della madre della colomba prescelta, non dobbiamo cercarne altra che una colomba; ed è quella, ei soggiugne, che videsi dal ciel discendere sul Figliuol di Dio, allorchè S. Giovanni lo battezzò nell' acqua del Giordano, cioè lo Spirito Santo stesso figurato da una colomba. Imperciocchè la Chiesa esser dee considerata come il frutto spirituale e l' opera dello Spirito Santo, essendo stata veramente formata da quella divina colomba nel giorno della Pentecoste. Però anch' ella è cara *unicamente*, perchè fu prescelta fra tante altre, lo che fa che si spesso si parli di elezione e di scelta nella Scrittura, e l' Angelo dice a S. Giovanni nell' Apocalisse: Che quei, che sono e che saranno eternamente coll' Agnello, sono *i chiamati, gli eletti ed i fedeli*.

Apoca.
17. 14.

Hannoci nondimeno alcuni che considerando quì la Sposa non nel Cielo, ma sulla terra, applicano alla celeste Gerusalemme quel che dicesi in questo luogo *della madre dell' unica Sposa, della colomba eletta*, secondo le parole di S. Paolo: Che la *Gerusalemme suprema* è veramente libera, e ch' essa è nostra madre. Tal è il sentimento di alcuni Autori, e particolarmente di Teodoreto e di un altro Santo Vescovo, di cui si è già parlato, ed il quale dice: Che la Santa Chiesa della terra è una ed unica a questa madre celeste; perchè, finattantochè vive esiliata dalla sua patria, si forma unicamente sul modello della madre, che gode già in una maniera sì perfetta dello Sposo, ed ogni giorno calcandone i vestigj, si sforza di renderli degna di regnare al par di lei con GESU' CRISTO. Che se domandasi, perchè S. Paolo chiami la Gerusalemme suprema nostra madre, può risponderli primieramente, che nel Cielo abita colui, che ci ha, come dice S. Giacomo, *volontariamente generati colla parola della verità, affinchè diventassimo come primizie delle sue creature*: in secondo luogo, che quivi pure sovraneamente regna GESU' CRISTO, nostro Capo, che dobbiamo secondo S. Paolo, *riguardare qual autore e perfezionatore della nostra fede*; e finalmente che per la conversazione, che abbiamo nel cielo, e pel gusto e per la continua richiesta delle cose di sopra, meritiamo di diventare figliuoli di quella madre celeste, che ci partorisce, per così dire, ogni giorno a GESU' CRISTO, coll' ardore dell' amor suo, colla forza de' suoi esempj e delle sue orazioni, e coll' apparato della sua gloria.

Galar.
4. 16.
Synops.
Critic.
Theod.in
hunc loc.
Item S.
Brun.
Astenfian
Cantic.
Biblot.
P.P.t. 10.
P. 1633.
Jacob. 1.
v. 18.
Hebr. 11.
v. 2.
Theod.in
Cantic.
lib. 4.
sub. init.

Quello che lo Sposo soggiugne ancora, dicendo: *Che le fanciulle, le Regine, e le altre mogli hanno veduto la colomba; l' hanno chiamata beatissima, e l' hanno lodata*, ci fa conoscere, secondo la egregia riflessione del Niseno, ch' esse aspirano tutte, benchè in varj gradi, alla beatitudine

Sacy Tom. XI.

N 3

e al-

e alla perfezione della colomba; posciachè è cosa naturalissima, dic' egli, desiderare uno stato, che si conosce beato e degno di lodi, e sforzarsi di giugnervi. » Però quando le fanciulle chiamano beatissima la colomba, desiderano certamente di diventarle colombe ancor esse; e quando le mogli la lodano, è uo contrassegno del desiderio loro di godere di quel che lodano, » finchè non essendo tutti che uno, siccome tutti hanno uno stesso fine e » il desiderio di un solo bene, ed essendo tutte cancellate in loro le reliquie del peccato, Dio sia finalmente tutto in tutti, cioè in tutti quei, che » l'unità di un medesimo spirito lega fra essi nella comune partecipazione » ne del vero bene. »

V. 9. *Chi è costei, la quale sen viene innanzi qual aurora che forge, bella come la Luna, risplendente come il Sole, terribile qual' armata squadrinata in battaglia?* Queste espressioni figurate significano, secondo il senso letterale, la gravità, la maestà e lo splendore della bellezza della Sposa di un gran Re, la quale, quando cammina, si fa ammirare, rispettare e temere da ogni classe di persone, non essendovi alcuno, che amarne possa la luminosa bellezza, e non esser nel tempo stesso pieno di rispetto e di spavento per una così alta maestà. Ma perchè il vero senso, che lo Spirito Santo ci obbliga a considerare io tali parole, è quello, che riguarda le qualità affatto spirituali della Chiesa, noi ci fermiamo in esso come al genovino, di cui l'altro è soltanto la figura.

Theod. in
Cantic.
lib. 4.
Sub init.

L'aurora, come saviamente osserva Teodorcto, è un mezzo fra la notte ed il giorno, cioè, il principio del giorno, che è il fine della notte. Così adunque la Chiesa si fece vedere nella sua origine, allorchè, incominciando a dissipar le tenebre del paganesimo, andò manifestando poco a poco la luce della verità, lo che ci è indicato dalle parole: *Ch' ella s' innoltra come l'aurora nascente*. Imperocchè sorgendo, per così dire, nella sua origine, non si è fermata, come dice il Santo Vescovo, ma si è sempre innoltrata, praticando tutte le virtù, e percorrendo tutto l'universo, che riempì della luce del Vangelo, di cui lo Sposo l'avea resa depositaria. » Fu ella allora, secondo S. Ambrogio, come la vera luce, che prende dal perpetuo splendore del vero Sole di giustizia il suo proprio lume della grazia e » della immortalità; imperocchè la Chiesa brilla, non mercè la propria sua luce, » ma mercè quella, che riceve da GESU' CRISTO, che è la sorgente della di lei giustizia, e del di lei splendore. » Con ragione adunque si dice qui, *ch' ell' è bella come la Luna*; poichè, illuminando tutta la terra, ha dissipate tutte le tenebre del secolo. Vero è che al pari della luna, è sembrata in qualche maniera eclissarsi sovente, ed indi rinascere. Ma appunto per tali specie di eclissi apparenti si è dessa accresciuta, ed ha meritato di moltiplicarsi io infinito, allorchè, essendo come eclissata dalle persecuzioni, era nello stesso tempo coronata dal martirio degli illustri suoi Confessori: *Ecclesia sicut luna defcibus habet & ortus frequentes: sed defcibus suis crevit, & his meruit ampliari, dum persecutionibus minuitur, & confessorum martiriis coronatur*.

S. Brun.
Alt. in
Cantic.
Bibliot.
P. 1. 10.
p. 16. 23.
Ambros.
Hexaem.
1. 4.
s. 4.

Theod. in
hunc loc.

La Chiesa nella notte di questa vita, dice un Padre antico, è come una luna, che rischiarata i viaggiatori, e loro mostra il retto sentiere, ch' egli ne deggiono seguire. È parimente, in un senso diverso dall' accennato, un'aurora, perchè il tempo, che succede alla prima venuta di GESU' CRISTO, è tut-

è tutto intero come foriero *del gran giorno dell' eternità*, qual lo chiama S. Pietro, e dello stato beatissimo, in cui faremo stabiliti nella pienezza della di lui luce e della di lui gloria. Ma quando giunto sarà il giorno della gloria del Signore, la Chiesa più non apparirà semplicemente come *la luna*, o come *l' aurora*; ma risplenderà come *il sole*, essendo allora tutta rivestita della luce del Sole stesso di giustizia, che è il suo Sposo.

Si può ancora dire, che secondo i varj suoi incrementi, essa è stata nel tempo di questa vita, ed un' *aurora*, ed una *luna*, e come un *sole*, lo che si vide nel corso dei secoli, nei quali la sua luce non si diffuse che poco a poco, finchè non fu giunta a quello tanto splendido stato, in cui non solo i privati, ma eziandio gli Imperatori, i Re, ed i Principi si compiacquero de' raggi di essa, che risplendevano da per tutto, e si arrecarono a gloria il far regnare GESU' CRISTO in tutto l' universo. È essa dunque un sole, che rischiara tutta la terra, e fa sentire il suo calore a tutte le nazioni: *Nec est qui se abscondat a calore ejus*, giacchè ciò che dicevi dello Sposo, può dirsi altresì della santa Chiesa di lui Sposa, che ha ricevuto da GESU' CRISTO con pienezza la luce della verità e l' ardore della carità per farne parte a tutti i suoi figli: *Et thronus ejus sicut sol in conspectu meo, & sicut luna perfecta in aeternum*, dice il Signore per bocca di un Profeta, che indicava con tali espressioni lo stabilimento del trono di GESU' CRISTO, consolidato per sempre, e tutto risplendente come il sole, a cagione della di lui natura divina, e come la luna, che è piena, a cagione della di lui Chiesa, che non risplende se non del lume, ch' ella riceve da quell' adorabil Sole, il quale la rende piena e perfetta.

Allora ella divenne terribile come un esercito schierato in ordine di battaglia, non ai fedeli, ma agli empj, non ai giusti, ma ai demonj; poichè quando essi videro tanti Martiri farsi beffe dei loro tormenti colla soavità della loro pazienza: le tenere donzelle soffrir la morte per la fede più costantemente che i più valorosi fra i Romani avrebbero potuto farlo per la loro patria: i Principi pieni d' orgoglio sottometterli volontariamente a una religione, che non ispirava se non l' umiltà ed il disprezzo della vita: i più dotti Filosofi abbassar il loro spirito e la loro ragione sotto la fede: i deserti della Tebaide e dell' Egitto, dove aveva regnato con maggior fieraenza l' idolatria, ingombriati da anacoreti, che vivevano quali Angeli, quasi dimenticando d' esser uomini; le più superstiziose e più barbare nazioni riconoscere il deviamto della passata lor vita, ed addomesticarsi in guisa di agnelli sotto la sacra verga del gran Pastore della Chiesa, riguardando allora veramente con terrore questa Chiesa di GESU' CRISTO come un esercito schierato in ordine di battaglia e destinato ad abbattere il loro impero, si avvidero che un invisibil braccio rendevala onnipotente, e veramente terribile a quelli, che combattevano contro di essa.

Non dee dunque arrecarci stupore, se il Profeta, il quale tutta scuopriva in ispirito questa maestà e questo tanto risplendente lume della Sposa del gran Re, mette nelle labbra alle figlie di Sionne le seguenti parole: *Chi è costei che s' innoltra quasi aurora ec.?* Dovrebbe piuttosto eccitare una somma maraviglia vederli che la Chiesa, quale è qui descritta, così fiammeggiante di luce, così piena di gloria, così formidabile ai suoi nemici, sia nondimeno mal conosciuta da tanti eretici o spiriti forai, i quali tingono di non

vederla, come se fossero acciecati; e ciò ch'è ancora più deplorabile, che quella, che terrore inspira agli stessi demonj sia tuttodì disprezzata e calpestrata dai suoi figli. Che se pare ch'essa sia attualmente riguardo a questi Eretici, ed a questi empj come la luna in una specie di eclissi; verrà un giorno, in cui tutta fiammeggiante qual il sole, abbaglierà i loro spiriti, la forza dei quali non consiste fuorchè nella loro debolezza, mercè i raggi penetranti ed ardenti della sua luce, che gli ridurrà all'estrema confusione.

V. 10. 11. *Io stesi nel giardino delle noci, per contemplar i frutti delle valli, e vedere se la vigna era ancor fiorita, ed i melograni avessero per anche gettato. Ma io più non mi riconobbi: tanto mi trovai coll'animo agitato a cagione de' cocchi di Aminadab.* Bisogna confessare con un Padre, esser tanto grande l'oscurità di questi due versetti, che sembra difficilissimo spiegarli in una maniera naturale, e che abbia qualche relazione così a ciò che precede come a ciò che siegue. E' questo un tesoro, dic'egli, nascosto in tale profondità, che non si può sperare di scoprirlo se non invocandosi l'aiuto dello Spirito divino, ed internandovisi molto. Non oseremo dunque noi di assicurare di poterli esprimere il vero senso di questo passo, intorno a cui gl'Interpreti sono fra loro molto discordi. Alcuni lo applicano al Figliuol di Dio, che parla alla sua umanità, che gli risponde: altri alla Sposa che è la Chiesa, ed alla sinagoga che riconosce alla fine la verità della di lui fede; ed altri ancora allo Sposo, cioè a GESU' CRISTO, Dio tutto insieme e Uomo. Basterà dunque esporre qui soltanto, come nel rimanente, ciò che può giovare alla edificazion dei fedeli, e ciò che sembra nel medesimo tempo più semplice e più connesso con quanto preventivamente si è detto.

Si è veduto nella fine dell'ultimo Capitolo e nel principio nel presente, che avendo le donzelle di Gerusalemme domandato alla Sposa, ove fosse andato il di lei diletto, ella rispose loro: *Che scesa era nel suo giardino.... per nutrirsi nei suoi giardini e per coglierli gigli*, lo che è ciò che già si è qui spiegato, dopo che la Sposa è stata rappresentata in atto di sollevarsi al Cielo tutta risplendente di luce, e le fanciulle di Gerusalemme hanno esclamato nello stupore in esse prodotto da una tanta maestà: *Chi dunque è costei, che splende come il sole, e che terribil'è come un esercito?* Ella risponde intorno a quanto la riguardava, presso a poco, come avea risposto intorno al suo Sposo: *Sono scesa nei giardini delle noci* ec. Quindi si può dire con verità, che il fondamento della di lei esaltazione, come di quella dello Sposo, fu l'abbassamento: *Quod autem ascendit, quid est, nisi quia, & descendit primum* ec. ? Perchè, dice S. Paolo, è scritto del Figliuol di Dio, ch'egli è asceso, se non perchè dianzi era disceso? ec. Ma dove scesa è la Sposa? *Nel giardino delle noci*. Ora la Scrittura così chiama, giusta il pensiero di Sant' Ambrogio, di Teodoreto e di un altro santo Vescovo, la vita presente, amara e penosa in quello che apparisce al di fuori, ma che contiene al di dentro il frutto nascosto di una pietà tutta interiore, in quella guisa che il mallo della noce è aspro ed amaro, e ch'è buono a mangiarsi e grato il frutto in esso racchiuso, benchè difficilissimo a trarsi dalle piccole cavità, dove l'ha posto e lo tiene avvolto la natura. Nella stessa guisa la vita del Cristiano è nascosta in Dio con GESU' CRISTO, come dice S. Paolo; e che soltanto allorchè GESU' CRISTO, che è la nostra vita, apparirà, anche noi appariremo con esso lui nella gloria. Coloro dunque, che ravvisano la Chiesa nello splendor di luce, in cui ella è stata rappresentata,

si

Theod. in
hunc loc.

Ephes.

4. 9.

Ambros.

lib. de

Isaac. 8.

Theod.

ibid. ut f.

S. Brun.

Ap. in

Cantic.

Bibliot.

PP. 1. 10.

p. 1613.

Coloss.

3. 3.

fi ricordino di ciò ch' essa quì dice e di se medesima, e del suo Sposo; che è *sestis* precedentemente, ch' è passata per tutti gli abbassamenti ed ha provato tutte le amarezze e tutte le asprezze, che, secondo i Padri, ci sono indicate sotto la figura del giardino di noci.

Ma che mai è andata essa a vedere in questo giardino? E' andata a *contemplare i frutti delle valli*, ad osservare se la vigna era fiorita, e se avevano germogliato i melograni. Imperocchè quando Dio, per un effetto di sua bontà, dice S. Gregorio, fa risplendere nelle anime grandi la sua luce divina, e loro ispira un movimento di carità, che le spinge ad incaricarsi della cura dei loro fratelli, che altro fa egli allora che *scendere nel giardino per contemplare i frutti delle valli* mercè il ministero di quelli, che operano sotto la sua condotta? Va, el soggiugne, a vedere, non i frutti dei monti, ma *quei delle valli*; perchè non si degna di guardar cogli occhi della sua misericordia se non coloro, che sono stabili nell' abbassamento dell' umiltà. Ora hannoci in questa valle e in questo giardino di noci varj frutti, che ci rappresentano, secondo Teodoreto, diversi esercizi di virtù, figurati o nelle *vigne* o nelle *melagrane*, delle quali quì si parla, e che sono state già spiegate altrove. Ovvero possiamo anche riguardare i frutti delle valli, le vigne e le melagrane come figure diverse delle cose stesse considerate secondo mire o idee differenti, lo che di frequente occorre nei santi Libri. Che fa dunque la Chiesa, *scendendo in questo giardino* per vedere in che stato ne sono tutti i frutti? Condiscende, dice il Padre medesimo, e si abbassa per un movimento di carità verso i figli suoi, esaminando le varie loro disposizioni, osservando ciò che loro meglio conviene, compatendoli nella loro debolezza, procurando con mezzi di tutte le specie la loro salute, e facendosi ad esempio di S. Paolo, tutta di tutti, per acquistarli tutti al suo Sposo. Quindi la scesa della Sposa nel giardino tende ad osservare ed a perfezionare i frutti spirituali della vigna del Signore.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

1. Cor.
9. 22.

Ma in mezzo a tal esercizio la Sposa dichiara, ch' ella non ha saputo dove era, e che si sentiva l' anima tutta turbata a cagione dei cocchi d' *Aminadab*, lo che può indicare, secondo il senso letterale della parabola, ch' essendo la Sposa nel giardino delle noci, dove certamente ella cercava il suo Sposo, fu sorpresa all' improvviso da una grande agitazione e da uno straordinario terrore a cagione dello strepito di alcuni cocchi da essa udito. Ma senza fermarci più oltre alla superficie della lettera, diciamo piuttosto, che alla Chiesa è accaduto lo stesso che al suo Sposo, il quale, venuto mercè la sua Incarnazione a cogliere il frutto della sua vigna, come si osserva nel Vangelo, fu ucciso e gettato fuor della vigna, cioè, fu rigettato dal proprio suo popolo. Ecco come il dotto Teodoreto spiega questo passo, facendo parlare la Sposa: « Allorchè, dic' ella, io mi occupo in questo esercizio di carità, mi trovo tutto a un tratto fuor di me stessa, e *cado nell' estremo turbamento*; posciachè, non applicandomi se non a procurar la loro salute, sono costoro venuti a scagliarsi contro me, istigati e spinti dal demonio, ch' era loro capo e loro conduttore, e che servivasi di essi contro di me, come *de' cocchi di Aminadab* ». Questo Aminadab esser potea, secondo gliabili Epositori, qualche Capitano illustre in quei tempi o pel suo valore, o pel terrore da esso ispirato co' suoi carri armati, lo che forse diede luogo alla parabola, quì usata dalla Sposa, per esprimere la violenza, con cui si andò

Marc.
12. 7. 8.

Synopf.
Critica.

dò ad affalirla e ad inquietarla in mezzo alli esercizj della di lei carità. Non dee recar maraviglia, che la Spofa fofse agitata nel giardino delle noci, perocchè lo Spofò lo fu anch' egli in quello degli ulivi, fin a cader nell' agonia, come dice l' Evangelifta, ed a fudare gocce di fangue, che fcolavano fin in terra.

Marc.

14. 34.

Lue. 21.

43. 44.

„ La fanta Spofa, cioè l' afsemblea delle anime perfette, dice dunque :
 „ Noi ci davamo tutta la cura, e adopravamo con tutte le noftre forze per
 „ procurar la falute degl' infedeli, tirandogli per tutte le fttrade poffibili ver-
 „ fo lo Spofò. Ma effendofi alcuni tra effi refti come carri armati e miniftri
 „ del furore di colui, ch' è chiamato il principe del mondo, e ch' esercita
 „ prefentemente fecondo S. Paolo, *la fua potenza fopra gl' increduli e fo-*
 „ *pra i ribelli*, fono venuti ad affalirmi, e a rendermi male pel bene, che
 „ io loro facea. Ciò fi offerva chiaramente, foggigne Teodoro, negli At-
 „ ti Apoftolici e nelle Epiftole di S. Paolo, dove, leggendovifi che quando
 „ egli predicavano la vera pietà, fe alcuni ne perfuadevano e gli converti-
 „ vano alla fede, gli altri tutti, perfeverando nella loro infedeltà, gli difcac-
 „ ciavano, gli oltraggiavano, gli tormentavano, e faceano loro fofterire mil-
 „ le mali ». L' Apoftolo S. Paolo n' è egli folo, come dice, un illuftre testi-
 „ monio, allorchè parla *delle fue fatiche, delle fue prigionie, e delle percoffe*
 „ *da effo fofterte*; allorchè riferifee che *fi vide fpeffo viciniffima alla morte, che*
 „ *i Giudei gli diedero per cinque differenti volte trentanove battiture: che fu*
 „ *lapidato; che fi trovò in pericolo e dalla parte di quei della fua nazione,*
 „ *e da quella degl' infedeli, e da quella dei falfi fratelli*.

Mat. 11.

v. 31.

Ephef.

2. 2.

2. Cor.

11. 23.

Tale fu la forte della Spofa di GESU' CRISTO fin dall' origine del Cristianefimo : tale n' è ftata la fua situazione nei progrefsi del fuo ftabilimento, in cui ha effa fempere trovato, come S. Paolo, *falfi fratelli*, che ne hanno esercitata la pazienza; e tal' effere ne dee la condizione fino alla fine dei fecoli. Finchè perfevererà negli exercizj della fua pietà, finchè fi applicherà nel giardino delle noci ad offervar i frutti delle valli, i fiori della vigna e le melagrane, coltivando nelle anime umili i frutti diverfi della pietà e della fede, fecondo che quefti incominciano a formarfi, e fono più o meno avanzati, effa troverà fempere *carri d' Aminadab* e miniftri del furore del demonio, che fi sforzeranno di turbarla nell' esercizio dei fuoi doveri, fino a ridurla talvolta in quello ftato, in cui fi è offervato, che non fa quali più dov' ella medefima fi trovi.

Non è forfè quefto in effetto lo ftato, in cui fi vide la Chiefa al tempo di Sant' Atanagio, quando lo ftrepito confuso dei *curchj d' Aminadab*, dei Vefcovi Ariani, degni miniftri della efecranda gelofia del nemico dichiarato della divinità di GESU' CRISTO, metteva tutto in difordine non folo tra i fedeli, ma eziandio tra i più fanti Prelati; talchè S. Girolamo dichiara, che tutta la terra rimafe oltremodo attonita, veggendoli quali diventata Ariana fenza penfarvi, poftiachè la maggior parte dei Vefcovi Cattolici era ftata o foprefa, o intimorita e turbata dal furore dei nemici della fede? Non è forfè quefto parimente lo ftato, in cui videfi Costantinopoli, la feconda Chiefa dell' Univerfo, allorchè un falfo Concilio, appoggiato all' autorità di un Imperatore debole e di un' ambiziofa Imperatrice, depofe e difcacciò fece, qual eretico e fediziofo, il più fanto Vefcovo, che allora fofse nella Chiefa, il gran S. Giovanni Grifoftomo; e allorchè il cieco furore di un

Ten-

Teofilo ebbe la forza di far riguardare come rei tutti quelli, che purvero interessati per la innocenza di un sì santo Prelato e per la difesa della vera pietà, di cui era egli il principal protettore e predicatore! Come poteva allora non esser turbata la Sposa da tutto lo strepito dei carri d' Aminadab? *Anima mea conturbaverit me propter quadrigas Aminadab*. L'anima sua la turba in sì gravi incontri, cioè, elce da se medesima, si turba in certo modo non per un effetto violento di un moto involontario, ma per lo zelo e per l'ardore della sua carità, che produce in essa quella specie di trasporto all'aspetto della eccessiva malizia e del furore del Principe del secolo e degli altri nemici del suo Sposo.

Y. 12. *Rivieni, rivieni, o Sulamitide: rivieni, rivieni, affinché ti contempliamo*. Si è già osservato che i patimenti, che accompagnavano le apostoliche fatiche di San Paolo, sembravano a lui stesso eccessivi; e che scabbene ardentemente ei desiderasse di patire per GESU' CRISTO, i mali suoi moltiplicavansi in guisa, ch'egli avea di mestieri di un ajuto di Dio straordinario per potersi sostenere in uno stato così affannoso, lo che lo induce a protestare ai fedeli di Corinto: Che l'afflizione, sopravvenutasi nell'Asia, era stata tanto superiore alle sue forze che gli avea resa increscevole la vita. Ecco dunque nella persona di S. Paolo un esempio dello straordinario turbamento, che i cocchj d' Aminadab producono alla santa Sposa, e la riducono a desiderare la fuga. Ma che fece il grande Apostolo così afflito e perturbato dall'eccesso de' suoi affanni? Fu egli fortificato contro ogni timore dalla forza, che gl'ispirò lo Spirito di Dio, richiamandolo, per così dire, a se stesso, e facendogli comprendere, che permetteva una così gran prova, affinché egli riponesse la sua fiducia non in se stesso, ma in Dio, che risuscita i morti; e sperasse, che avendolo Dio già liberato da sì gravi pericoli, avrebbe ancora la bontà di liberarlo di nuovo.

La cosa medesima veggiamo qui espressa, allorchè nell'agitazione e nella tempesta della Santa Sposa, che volca forse, come dicono alcuni dotti interpreti, ritirarsi e fuggire, è richiamata da quelle tanto urgenti parole: *Torna, torna, o Sulamitide* ec. „ Siccome la Santa Scrittura dà il nome di » Pacifico allo Sposo, così dà eziandio, dice un Padre, lo stesso nome alla » Sposa, avendo questa da lui ricevuta la pace, ed essendo stata distrutta » ogni guerra mercè la riconciliazione a lei procurata dalla di lui morte. I » ministri dello Sposo, veggendo dunque la Sposa tribolata e tormentata a » motivo dei cocchj d' Aminadab, per assicurarla, le dicono: *Torna, torna, o Sulamitide*, cioè Pacifica; *torna, torna, affinché ti rimiriamo*, » lo che, soggiugne il Santo, è lo stesso che dirle: Non temere i tuoi persecutori, ma persevera nell'insegnare la dottrina della fede. Non temere tutti i cocchj e l'apparato di guerra, tu che non sei invano chiamata Pacifica; poichè, se perseveri nella predicazione della verità, vedremo » finalmente il tuo regno stabilito ed assicurata la tua gloria; posciachè » *la debolezza si perfeziona la virtù*, come il Signore lo fece intendere all' » Apostolo delle genti «.

La ripetizione, con cui per quattro volte si stimola la Sposa a tornare, può indicarci la disposizione piena d'ardore, in cui trovaronsi alla fine i popoli, allorchè, essendosi rallentata la violenza delle persecuzioni e lo strepito dei cocchj d' Aminadab, che avevano obbligato i santi Pastori della Chiesa a nas-

2. Cor.
1. 8.

Synops.
Critic.

Theod.in
hunc loc.

2. Cor.
12. 9.

nascondersi e a fuggire, s' incominciò a sospirare la santa Sulamitide, e desiderò fervorosamente di *contemprarla* a bell' agio mentre ella andava, come vera Pacifica, a predicare la paca del Signore, e la sua riconciliazione cogli uomini.

- Ambros. Obsrv. in Agg.* Ma diciamo con Sant' Ambrogio, che qui è anche simboleggiato GESU' CRISTO, che richiama la sua Chiesa colle stesse parole e la invita a riscuotersi dal suo turbamento: *Ad animam piam dicit hoc Christus*. Le ordina per quattro volte di *tornare*, per significar forse, come ha creduto S. Gregorio, benchè l'intenda egli per la conversione finale de' Giudei, che la Chiesa esser dovea congregata dai quattro angoli della terra, affine di unirli col suo Sposo. La chiama *Sulamitide*, cioè Pacifica, non per prometterle la pace in questo mondo, poichè dichiara egli stesso di *esser venuto ad arrecar la spada, e non la pace sopra la terra*; ma per assicurarle, ch' ella troverebbe la pace in esso nelle tribolazioni, colle quali il mondo stesso la opprimerebbe, purchè la medesima riponesse la sua fiducia in quello che vinto avea il mondo: *Hæc locutus sum vobis, ut in me pacem habeatis*.
Mat. 10. v. 34. *In mundo pressuram habebitis: sed confidite, ego vici mundum*. La chiama dunque *Sulamitide* e Pacifica, perchè siccome Dio era in GESU' CRISTO che riconciliava il mondo con se, e più non imputava i peccati agli uomini, secondo dice S. Paolo; così GESU' CRISTO è parimente nella sua Chiesa per riconciliare i peccatori col Padre suo, avendole affidato, dice l' Apostolo stesso, la parola di pace e il ministero di riconciliazione: *Dedit nobis ministerium reconciliationis & posuit in nobis verbum reconciliationis*.

- Ma che potea desiderare di vedere GESU' CRISTO nella Sulamitide, allorchè, stimolandola a *tornare*, egli soggiugne, *affinchè ti contempiamo*? Voleva contemplare in essa l' opera sua e l' opera principale della sua grazia; volea contemplarvi l' immagine di Dio scolpitavi mercè il merito della sua Incarnazione e della sua morte: *Viditque Deus cuncta quæ fecerat, & erant valde bona*, lo che detto essendo della creazione dell' universo, è ancor più vero della sua riparazione. Imperocchè in quella guisa che GESU' CRISTO è l' oggetto delle divine compiacenze dell' eterno Padre, non può dubitarsi che la Chiesa, che è la Sposa, e il frutto della morte di GESU' CRISTO, non sia l' oggetto dell' amor suo, e ch' ei non si compiacca di *ravvisarla* come l' opera principale della sua bontà e dell' eccelsiva sua carità. Ma di più lo sguardo dello Sposo divino della Chiesa non è uno sguardo sterile, come quello degli uomini. Se dunque ei rimira la sua Sposa, lo fa per formarla e perfezionarla ognora più; poichè i suoi sguardi in lei producono la grazia in questo mondo, siccome nell' altro in lei produrranno la gloria. Quanto più ei la rimira, tanto più l' obbliga a rimirar se medesima nel lume di giustizia, di verità, di carità che fuor esce da' suoi occhi divini; e tanto più la muove in conseguenza a purificarsi di nuovo, rinunziando a tutto ciò, che può ancora in essa dispiacere ad occhi sì santi. Beata la Sposa, che si tiene così esposta di continuo agli sguardi sì salutar del suo Sposo, e che rimirandosi in questo specchio di purità, non si applica che a lavar le macchie e a togliere i difetti, che guastano la sua rassomiglianza al divino originale, di cui ella è l' immagine.

CAPITOLO VII.

La Chiesa sempre armata, ed in azioni di grazie. Progressi della predication del Vangelo. Sua cura di nutrire i suoi fanciulli. Figurata dai suoi occhi, dal suo naso e dal restante della sua testa. Ella è piena di grazia. La sua statura è simile alla palma. Gesù Cristo sale sulla palma. Amore della Chiesa pel suo sposo. Ella gli dà figli operando alla santificazione dei Fedeli.

Lo Sposo.

1 **Q**uid videbis in Sulumite, nisi choros castrorum? Quam pulchri sunt gressus tui in calcamentis, filia principis! Jundura femorum tuorum sicut monilia, quae fabricata sunt manu artificis.

2 Umbilicus tuus crater tornatilis, numquam indigens poculis. Venter tuus sicut acervus tritici vallatus lilis.

3 Duo ubera tua sicut duo hinnuli gemelli capreae.

4 Collum tuum sicut turris eburnea. Oculi tui sicut piscinae in Hesebon, quae sunt in porta filiae multitudinis. Nasus tuus sicut turris Libani, quae respicit contra Damascus.

5 Caput tuum ut Carmelus: & coma capitis tui sicut purpura regis vineta canalibus.

6 Quam pulchra es, & quam decora, charissima in deliciis!

7 Statura tua assimilata est palmae, & ubera tua botris.

8 Dixi: Ascendam in palmam, &

1 **C**HE scorgete voi nella Sulamitide, se non se de' cori in un campo guerriero? [1] Oh quanto son belli i tuoi piedi co' suoi calzari, o figlia di Principe! Le giunture delle tue gambe rassomigliano a collane lavorate da mano maestra.

2 Il tuo ombilico è come un vaso lavorato al tornio, cui non è per mancare il liquore. Il tuo ventre è come una pila di frumento circondata da gigli.

3 Il tuo seno rassomiglia a due capriuoletti gemelli.

4 Qual torre d'avorio è il tuo collo. I tuoi occhj rassomigliano alle peschiere di Hesebon, situate presso la porta ov'è il maggior concorso (presso la porta di Bath-Rabim). Il tuo naso alla torre del Libano, che ha l'aspetto verso Damasco.

5 Il tuo capo è come il Carmelo; e le chiome del capo qual porpora regale, avvinta e ritinta ne' canali de' tintori.

6 Oh quanto sei avvenente e graziosa, o mia somamente cara delizia!

7 La statura tua rassomiglia a una palma, ed il tuo seno a due grappoli d'uva.

8 Ho detto: Mi arrampicherò sulla palma-

(1) L'Ebreo: Che vedrete voi nella Sulamitide, se non se come una danza di Mahaim?

*apprehendam fructus ejus: & erunt
ubera tua sicut botri vineæ, & odor
oris tui sicut malorum.*

9 *Guttur tuum sicut vinum opri-
mum, dignum dilecto meo ad potan-
dum, labijsque & dentibus illius ad
ruminandum.*

10 *Ego dilecto meo, & ad me
conversio ejus.*

11 *Veni, dilecte mi, egrediamur
in agrum, commoremur in villis.*

12 *Mane surgamus ad vineas: vi-
deamus si floruit vinea, si flores
fructus parturiunt; si floruerunt ma-
la punica: ibi dabo tibi ubera mea.*

13 *Mandragora dederunt odorem.
In portis nostris omnia poma, nova
& vetera, dilecte mi, servavi tibi.*

palma, e ne attrapperò i frutti; ed il feno tuo rassomiglia a grappoli della vite, e l'odore ch' esce dalla tua bocca (dalle tue narici) è come quello de' più squisiti pomi.

9 Ciò che dalle tue fauci sgorga; è qual vino prelibato, degno d'esser bevuto dal mio diletto, e d'esser gustato ed assaporato fra le sue labbra, e ruminato frai denti.

La Sposa.

10 Io sono del mio diletto, ed il cuor di lui è a me rivolto.

11 Vieni, o mio diletto, usciamo alla compagnia, trattieniamoci nelle ville.

12 Alziamci di buon mattino per trasportarci alle vigne: veggiamo se la vite è in fiore, se da' fiori è sbucciato il frutto: se le melogranate han fiorito; ivi io ti offrirò il mio feno.

13 Le mandragore han già dato fuori il lor odore. Alle nostre porte abbondano frutta d'ogni sorta. Io te n' ho serbato, o mio diletto, delle nuove e delle vecchie.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

V. 1. **C**HE scorderete voi nella Salamitide, se non se de' cori in un campo guerriero? Oh quanto son belli i tuoi piedi eo' suoi calzari, o figlia di Principe! Le giunture delle tue gambe rassomigliano a collane lavorate da mano maestra. Parli qui a prima giunta la Sposa, o parlino le sue compagne, o parli forse lo Sposo stesso, lo Spirito Santo ci rappresenta in due parole cosa sia la Chiesa. Che aspettar deggiono i popoli di vedere nella Salamitide? Cori musicali in un campo di armata.

Theod.in » Sembra, come ha osservato Teodoreto, che queste due cose sieno in cer-
hunc loc. » to modo opposte l'una all'altra. I cori de' cantori, over musicali non
» hanno che fare con un campo d'armata; poichè gli uni servono a ral-
» lare nelle solennità, e l'altro è destinato per gli esercizi militari. Pare
» anzi che la festa sia contraria affatto alla guerra; ma la Sposa, che radu-
» na e comprende in se stessa molti Santi è nel tempo stesso, ei soggiugue,
» come un campo a cagione del coraggio, della grandezza d'animo, e delle
» armi che la rendono formidabile, e come cori di musica o di cantori a
» motivo de' santi cantici che ha incessantemente sulle labbra per pubblica-
» re

» re le lodi del suo Sposo. Questo ci è indicato anche da Davidde, e da
 » S. Paolo, il primo de'quali dice: Che le voci di giubilo si fanno udire
 » nelle tende de' giusti; ed invita tutti i popoli a manifestare la loro allegrez-
 » za con tutte le dimostrazioni della maggiore solennità; e l'altro non parla
 » che di milizia, d'atmi spirituali e di conflitti, ch'è d'uopo sostenere con-
 » tro i Principi e le potenze delle tenebre. Ma si rifletta, soggiunge lo stesso
 » Padre, che dicesi, non il campo de' cori, *castra chororum*, ma i cori
 » de' campi, o nei campi militari, *cori castrorum*; poichè di questi campi
 » sono formati i cori, de'quali parliamo, allorchè i soldati, vittoriosi della
 » carne, del secolo, e del demonio, tornano come in trionfo dal conflitto,
 » e cantano nel sacro campo della Chiesa inni alla gloria di quello, che lo-
 » ro ha data la vittoria «

Ecco dunque ciò che si osserva nella *Sulamitide* e nella Sposa, ch'è la
 Chiesa. È essa veduta sempre colle armi nella mano per combattere contra
 i suoi nemici, che sono quelli del suo Sposo; e odonli sempre rendimenti
 di grazie dalla di lei bocca, per gratitudine che Dio, come dice S. Paolo,
 la fa trionfar sempre in GESU CRISTO. Questo altresì si è potuto os-
 servare nel corso di tutti i secoli. Essa ha molto combattuto, dice S. Am-
 brogio, e contro un gran numero di nemici: è stata assalita da avversarj este-
 ri: ha dovuto sostenersi in mezzo a tutti i pericoli, che accompagnavano i
 cangiamenti e le rivoluzioni diverse del secolo: ha fatta resistenza alle de-
 bolezze e a tutte le fragilità della carne: ha pugnato contra una moltitu-
 dine di passioni diverse; ed ha finalmente ascoltata la voce del suo Sposo,
 che le ha detto: *Sulamitide, torna*; viani a godere della pace, che il frutto
 è di tutti i tuoi conflitti. Un Cristiano sperar non può la gloria e la pa-
 ce, s'ei non ha, come dice S. Paolo, regolarmente combattuto; e non c.
 vi saranno aliti affacciati ai cori de' Cantori, che cantano eternamen-
 te un nuovo inno nel Cielo, che quell'i, i quali avranno intrepidamente so-
 stenuta una santa milizia nel sacro campo del Signore, e che, rimasti vit-
 toriosi nei conflitti della pietà, avranno posto le loro corone appiè del di-
 vin trono, confessando che l'Agnello, che ha patito la morte per noi, è Apocal.
 digno di ricevere la potenza, la divinità, la sapienza, la forza, l'ono-
 re, la gloria ed ogni specie di lode.

O come belli sono i tuoi piedi, o figliuola di Principe, per la grazia
 dei tuoi calzari! Si può osservare con alcuni Padri, che lo Sposo incomia-
 cia in questo Capitolo la descrizione della bellezza della Sposa dai piedi, e
 la finisce là d'onde l'avea incominciata in un altro luogo, cioè dalla par-
 te superiore del corpo, lo che egli fece, secondo il sentimento d'un Santo Vef-
 covo, o per diversificare questo sacro poema, o perchè un tal ordine me-
 glio conveniva ai misteri, che voleva rappresentar. La Chiesa non è rimasta
 oziosa, e non si è, com'ei dice, fermata in un sol luogo; ma in certa ma-
 niera ha girato tutto l'universo, propagando in tutti i luoghi la predicazio-
 ne del Vangelo. Però lo Sposo loda qui nel principio i di lei passi, che ci
 figurano il corso delle predicazioni degli Apostoli, che fecero udire colla lo-
 ro voce le verità della fede per tutta la terra. E' certo, dice S. Ambrogio,
 che i passi della S. Chiesa, sono qui indicati, secondo quel che s'è scritto:
 che i piedi di quei che annunziano il Vangelo di pace, sono belli, cioè Isai. 51.
 di quei che annunziano il veri beni: vale a dire, che il progresso della

Pf. 117.
v. 15. 16.

2. Cor.
cap. 10.

Eph. 6.
v. 11. ecc.

1. Cor.
1. 14.

Ambros.
Concion.
de obit.
Valent.

Th. 21.
c. 7.

cap. 5.
v. 11.

2. Tim.
1. 5.

Apocal.
5. 9.

Theod. in
hunc loc.

S. Brun.
Astenfian
Canic.

Bibliot.
PP. 1. 10.

p. 1614.
in Pf.

118. Od.

17. 5.

de la v. 7.

pre-

predicazione evangelica fatta dalla Chiesa fu veramente mirabile , perocchè quanto più quei che incaricati erano di questo ministero , apparivano disprezzabili , tanto più l' effetto de' loro passi e degli apostolici loro viaggi dovette sembrar sorprendente agli occhi degli uomini , allorchè questi videro l' universo diventar conquista di dodici persone , che nulla avevano della sapienza e della eloquenza del secolo , ma la forza dei quali consisteva nella potenza dello Spirito di Dio , che gli animava .

Ephef. 6. 15. *I calzari della Spofa , di cui la Scrittura fa quì l' elogio , sono espressi in termini precisi da S. Paolo , che gli spiega nel senso da noi accennato , allorchè ammaestrando e formando i Predicatori Evangelici , loro dice : Ab- biano i vostri piedi un calzamento spirituale , per esser sempre preparati ad annunziar l' Evangelio di pace .* Intorno a ciò S. Tommaso dichiara , che i loro piedi significavano le loro affezioni , secondo il principio molto comune di Sant' Agostino ; e che il calzamento de' piedi indicava le qualità delle stesse affezioni , cioè una disposizione e una preparazione di cuore a resistere a tutto ciò , che avrebbe potuto impedir loro di camminare e di correre nella strada della divina loro vocazione . Quindi , giusta l' osservazione del Santo stesso , quando GESU' CRISTO mandò i suoi dodici Apostoli dando loro la podestà sopra tutti gli spiriti impuri , comandò loro espressamente d' essere calzati e di aver le scarpe nei piedi , perchè questi non soccasero la terra , e perchè eglino nel tempo stesso fossero istruiti che dovea esserne anche più distaccato il loro cuore : *Per quod significatur elevatio mentis a terrenis .*

Marc. 6. 9. *Tal' è la Spofa del gran Re nelle più sublimi funzioni dell' apostolico ministero , che riguardano la dispensazione della parola . Tal' è quella , che quì è chiamata la figliuola del Principe , cioè di GESU' CRISTO , posciachè la Chiesa è nel tempo stesso , come dice un Santo , e di lui figlia e di lui Spofa : figlia , perchè stata è redenta al prezzo del di lui sangue , e rigenerata nel di lui Battesimo ; Spofa , perchè gli è stata unita mercè la infusione dello Spirito Santo . I di lei passi sono sempre belli agli occhi di Dio e del suo Sposo , perchè tendono tutti alla di lui gloria , ed allo stabilimento o all' incremento del di lui regno . Sono belli , a cagione de' di lei calzari , che la tengono alta da terra , e la guardano , come dice Sant' Ambrogio , dall' imbrattarsi nel fango e nella corruzione de' vizj , e dall' essere arrestata nella sua carriera apostolica .*

S. Brun. Apt. ib. ut supr. *Tal' è la Spofa del gran Re nelle più sublimi funzioni dell' apostolico ministero , che riguardano la dispensazione della parola . Tal' è quella , che quì è chiamata la figliuola del Principe , cioè di GESU' CRISTO , posciachè la Chiesa è nel tempo stesso , come dice un Santo , e di lui figlia e di lui Spofa : figlia , perchè stata è redenta al prezzo del di lui sangue , e rigenerata nel di lui Battesimo ; Spofa , perchè gli è stata unita mercè la infusione dello Spirito Santo . I di lei passi sono sempre belli agli occhi di Dio e del suo Sposo , perchè tendono tutti alla di lui gloria , ed allo stabilimento o all' incremento del di lui regno . Sono belli , a cagione de' di lei calzari , che la tengono alta da terra , e la guardano , come dice Sant' Ambrogio , dall' imbrattarsi nel fango e nella corruzione de' vizj , e dall' essere arrestata nella sua carriera apostolica .*

Ambros. ib. ut f. *Tal' è la Spofa del gran Re nelle più sublimi funzioni dell' apostolico ministero , che riguardano la dispensazione della parola . Tal' è quella , che quì è chiamata la figliuola del Principe , cioè di GESU' CRISTO , posciachè la Chiesa è nel tempo stesso , come dice un Santo , e di lui figlia e di lui Spofa : figlia , perchè stata è redenta al prezzo del di lui sangue , e rigenerata nel di lui Battesimo ; Spofa , perchè gli è stata unita mercè la infusione dello Spirito Santo . I di lei passi sono sempre belli agli occhi di Dio e del suo Sposo , perchè tendono tutti alla di lui gloria , ed allo stabilimento o all' incremento del di lui regno . Sono belli , a cagione de' di lei calzari , che la tengono alta da terra , e la guardano , come dice Sant' Ambrogio , dall' imbrattarsi nel fango e nella corruzione de' vizj , e dall' essere arrestata nella sua carriera apostolica .*

Ciò è quello che anche si esprime dallo Sposo , benchè in termini diversi , allorchè in una maniera figurata , e in un linguaggio che sorprende quei che non sono avvezzi a somiglianti espressioni orientali , ei soggiunge : *Che le giunture delle di lei gambe o delle coscie erano in guisa di monili lavorati per mano d' un egregio artefice .* Queste parole , giusta il senso letterale , ci possono significare la facilità e l' attività , con cui la Spofa cammina e segue il suo Sposo nella carriera dell' Evangelica predicazione ; ed è il medesimo , secondo il pensiero di un Interprete , che dirle : Tu cammini sì agevolmente e sì graziosamente , che si piglierebbero le giunture delle tue gambe per cerniere fatte con estrema esattezza e proporzione da peritissimo professore ; ovvero sono esse proporzionate e belle al pari dei monili , e dei braccialetti meglio lavorati e più ricchi . Ma Sant' Ambrogio , spiegando il vero senso di queste parole dice : Che il progresso fatto dalla Chiesa fu tanto grande , e tale la

di

di lei conquista, che Salomone la paragona coi più preziosi ornamenti e colle più ricche collane, che solevano servire di fregio al collo de' sommi conquistatori e di quei, che erano onorati del trionfo: *Tantus ergo Ecclesiae processus significatur, ut ornamentis pretiosissimis comparatus sit, & torquibus triumphantium.*

Il Pontefice S. Gregorio ed un altro santo Vescovo intendono per le due cosce della Sposa i due popoli, che la Chiesa ha generati a GESU' CRISTO, cioè, i Giudei e i Gentili; e per le loro giunture l'unione de' popoli stessi, prodotta mercè il ministero della predicazione della Sposa, allorchè quelli, che appartenevano alla circoncisione, e quelli che erano incircconciti, furono radunati nella unità di una stessa fede. Sono egliino paragonati, dice S. Gregorio, con *monili*, perchè le opere sante, che praticano nella carità e nella sapienza, che in loro risplende, sono come altrettante pietre preziose incastrate nell'oro. E' stato ancora osservato, che sono opere della mano di un egregio artefice, perchè sono effettivamente il massimo lavoro dell'onnipotente mano di Dio e di GESU' CRISTO, che produce nella sua Sposa e in tutte le di lei membra la bellezza, ond'ella risplende, ed è l'*artefice* meraviglioso fabbricatore della città santa e permanente, come dice l'Apostolo, esaltando la fede di Abramo: *Exedebat fundamenta habentem civitatem, cujus artifex & conditor Deus.*

1. Il tuo ombilico è come un vaso lavorato al tornio, cui non è per mancare il liquore. Il tuo ventre è come una pila di frumento circondato da gigli. Questa parte del corpo umano è il condotto, per cui il feto si nutrice nel ventre di sua madre. Servetevi qui dunque lo Sposo di una metafora, ovvero similitudine, per far vedere come la Santa Chiesa, divina Sposa, è premurosa di dar a' suoi figli il cibo, di cui questi hanno bisogno. Per nutrirsi, è d'uopo mangiare e bere; e ciò è quello che veggiamo ora qui espresso. Si è detto che la conversione e l'unione dei due popoli è indicata dalla figura precedente; non bisogna dunque che la Sposa gli lasci senza cibarsi dopo aver loro data la vita della fede. Però ella tratta seco loro come S. Paolo dice: Dopo averli generati a GESU' CRISTO mercè il Vangelo: dopo aver sentiti i dolori del parto, finchè sia stato in loro formato GESU' CRISTO; dopo essersi abbassata ed impiccolita in mezzo a loro, come una madre che riscalda e ravviva i suoi figli, dà ai medesimi a bere primieramente il latte: *Lac vobis potum dedi*, cioè gli nutre nel principio quai bambini, che ancor non hanno la forza di prendere un alimento più sostanzioso, e poscia loro distribuisce quello che la Scrittura chiama il cibo dei perfetti. Tal'è, dice Sant' Ambrogio, la *razza* misteriosa come lavorata al tornio dall'autore stesso della nostra fede, cioè, perfettissima e piena sempre di un liquore tutto spirituale e celeste. La Chiesa di GESU' CRISTO ha acque, che scorrono di continuo, come dice lo stesso Santo; acque che servono a lavarla, a santificarla, a purificarla, a spegnere gli stessi ardori della voluttà; ed ha parimente nella sua tazza un *de obitu* vino che rallegra il cuor dell'uomo, e che bandisce tutta la tristezza del secolo, cagione della morte, secondo l'Apostolo. Egli dichiara in oltre, che il seno caltissimo di Maria Madre di Dio, fu come una tazza, o come un sacro vaso, che conteneva la divina sapienza, della quale parlasi nella Scrittura, *ch'ei preparò, e con cui mescolò il suo vino*, cioè, secondo il Santo

Sacy Tom. XI.

U

fud-

Gregor.
Magn.
in hunc
locum.
S. Brun.
Ap. 13.

Hebr.
11. 10.

Synops.
Cruic.

1. Cor. 4.
v. 15.
Gal. 4.
v. 19.
1. Thess.
2. 7.
1. Cor.
3. 2.
Hebr. 5.
12. 14.
Ambros.
in Ps.
118. 87.
17. v. 5.
Idem de
Instituit.
vagin.
cap. 14.
Id. conc.
Valent.
cap. 5.
1. Cor.
7. 10.
Prov. 9.
v. 1. &c.

Gregor. suddetto e secondo il Pontefice S. Gregorio, riunit nel mistero della sua Incarnazione ciò, che v' è di più umile nella sua umanità con quanto v' è di Magna. in
lib. 17.
cap. 17. più sublime nella sua natura divina.

Theod.in Ma per meglio comprendere tutta la forza di questa figura, Teodoreto
hunc loc. ci fa qui ricordare di ciò che disse Dio del popolo Giudaico per bocca del

Profeta Ezechiello, allorchè gli rimproverò l' impurità e l' empietà della di lui condotta. Ecco ciò che il Signore ordina al Profeta di dichiarare in suo nome a Gerusalemme: *Allorchè tu venisti al mondo, non ti fu tagliato, nel giorno della tua nascita, come agli altri fanciulli, il condotto per cui tu ricevevi l' alimento nel seno della madre tua.* Però soggiugne il S. Padre, dicesti colà all' antica Gerusalemme: *non ti fu tagliato il condotto;* e qui li dice alla Chiesa: *Questo condotto in te è come una tazza lavorata al tornio, nella quale mai non manca liquore potabile.* Imperocchè avendo quella, egli prosegue, tratta la sua origine dall' Egitto, continuò a ricevere pel condotto non tagliato, come per mezzo d' una mala radice, l' empietà della perniciosissima dottrina Egiziana; ma questa all' opposto ha sì perfettamente tagliato tutto il condotto e il canale dell' empietà che era in essa, che nulla più ritenendo della idolatria de' suoi maggiori, è anzi divenuta come una tazza, o come un vaso di onore, di pietà e di verità, pieno sempre, e sempre pronto a versare la sua pienezza sopra i popoli per invitarli a GESU' CRISTO: *Quod aliis propinat, neesse est ut abundantius cæteris bibant, & plenius, quod dat, contineat.*

Gregor. Siccome però abbiamo detto che la santa Chiesa non dà soltanto latte
Magn.in a bere per mantenere la vita della fede ne' figli suoi; ma distribuisce loro
hunc loc. anche il solido cibo dei perfetti, allorchè sono essi più adulti e più forti,

Syropf. così ci è questo fatto intendere dalla Scrittura colle seguenti parole dello
Critic. Sposo, allorchè egli soggiugne, parlando della sua Sposa: *Che il di lei ventre è come un monte di frumento circondato di gigli.* Il ventre o il sacro

Ambros. seno della Sposa, è, non solo, dice Sant' Ambrogio, un cibo sostanziale per
Annot. corroborare i cuori de' fedeli, ma eziandio un cibo grato, e che riesce lo-
in Exod. ro delizioso per la squisita sua fragranza, cioè è pieno non solo della forza
c. 16. della giustizia come di un pane di frumento, ma eziandio della soavità della

Id. l. de grazia e della unzione dello Spirito figurato nell' odore del giglio. Nel seno
institut. della B. Vergine esistevano nel medesimo tempo, com' ei dice ancora,
cap. 14. un monte di frumento e gigli pieni di soavità, ed egualmente vi germogliavano, perchè ella vi generava quello che è chiamato per eccellenza il grano di frumento, e che per la sua purità è un giglio celeste. Ora di questo

Joan. grano di frumento è scritto: *Che se non è gettato in terra e se non muore,*
13. 14. *rimane solo; ma se vi muore, produce molto frutto.* Ecco dunque il grano di frumento diventato come un gran monte nel seno della santa Sposa, mediante la morte di GESU' CRISTO; posciachè questo grano ha come germogliato e prodotta la virtù della sua divina fecondità, cioè quella infinita moltitudine di gravi destinate ad esser deposti, secondo è scritto, negli eterni granaj. E' esso altresì diventato l' alimento di tutti gli uomini, che non

Matth. cessa di saziare del cibo tutto divino de' celesti suoi doni: *Hoc granum omnes*
3. 12. *homines perpetua cælium munerum esca saturavit.* Ciò ch' era stato predetto
c. 13. 30. dal Real Profeta: *Che le valli si sarebbero riempite di frumento,* fu manifestamente adempito, secondo il medesimo Sant' Ambrogio, allorchè accadde
Pf. 64. *v. 14.* quan-

quanto si esprime dallo stesso Profeta : cioè che il Signore *ha nutrito il suo popolo della più pura farina di frumento, e l'ha saziato del miele uscito dalla pietra*, lo che Sant' Agostino applicò all' adorabil pane del corpo di in *hunc* GESU' CRISTO, di cui i fedeli si pascono nella Chiesa, ed alla dolcezza della di lui sapienza e della di lui parola.

Ora siccome lo Sposo chiama se stesso *il fiore de' campi e il giglio delle valli*, così non bisogna stupirsi di ciò che dicesi qui, cioè che il monte del frumento, con cui è paragonato il seno della Sposa, è circondato di gigli, che gli servono come di siepe, *vallatus liliis*; posciachè i gigli dei quali il Figliuol di Dio ci riporta l'immagine nel Vangelo, per figurarci la sua divina provvidenza, possono pure in questo luogo significarci anche la sua protezione onnipotente per mettere al coperto, e per difendere il monte di grani di frumento, che sono nella santa di lui aja. Gli Espositori affermano, che lo Spirito Santo dimostra qui di alludere all' uso della Giudea, dove, per difendersi le ajre poste allo scoperto, nelle quali si ammontava il grano, si solleva ricoprirle tutte all' intorno di varie cose. Non le spine adunque, delle quali parlasi in un Profeta, ma i gigli circondano e proteggono l' aja della Sposa, dov' è il monte de' grani di frumento, cioè, come quelli siegano, i doni e le grazie dello Sposo, la dolcezza della divina di lui misericordia, e l' odore della incomparabile di lui purità ne allontanano tutto ciò, che potrebbe infettarla e corromperla. L' odore squisito di GESU' CRISTO, così chiamato da S. Paolo ne bandisce gli spiriti immondi, e vi conserva la carità e l' umiltà, qual argine impenetrabile alla loro malizia.

§. 3. 4. *Il tuo seno rassomiglia a due capriuoletti gemelli. Qual torre d' avorio è il tuo collo. I tuoi occhi rassomigliano alle peschiere di Hesebon situate presso la porta ov' è il maggior concorso (presso la porta di Bath-Babim). Il tuo naso alla torre del Libano, che ha l' aspetto verso Damasco.* Sono state già spiegate le mammelle della Sposa spiegandosi il quinto versetto del Capitolo quarto. Riguardo a quello che siegue intorno al di lei collo, agli occhi, ed al naso giova ricordarti di ciò che in varj luoghi si è detto, che lo Spirito Santo ha voluto servirsi di tali iperboli quanto familiari in Oriente, tanto ignote nei nostri paesi, per uniformarsi all' uso di quei popoli, e per ricuoprire alcune grandi verità sotto il velo di una lettera da noi riguardata come barbara. La torre d' avorio, con cui vien paragonato il collo della Sposa, ce ne rappresenta, giusta il senso letterale della parabola, la fermezza, l' eguaglianza, la rotondità, e la bianchezza. Le peschiere d' Hesebon, colle quali qui si paragonano i di lei occhi ne figurano la grandezza e la vivacità, relativamente alla cristallina limpidezza di quelle acque di pure e chiare sorgenti radunate ne' vasti serbatoi di Hesebon, presso una porta dov' era un gran concorso di popolo. Finalmente la torre del Libano, con cui anche si paragona il di lei naso, ci esprime l' elevezione del di lei cuore e la santa fierezza, che la rende inaccessibile a tutt' altri che al suo Sposo; posciachè il naso, nell' ordinario linguaggio di que' popoli, s' interpreta per l' onore, per la gloria e per la grandezza dell' animo. Quanto aggiugne riguardo a questa torre, ch' essa guardava verso Damasco, esprime anche più vivamente quello che detto abbiamo, che la Sposa stava in guardia e vigiliava di continuo contro tutti i suoi nemici. Damasco era la Capitale del Re di Siria, dichiarati nemici de' Giudei; onde essa teneva sempre diretta la

Pf. 8.
v. 15.
August.
Psal.

Cantic.
2. 1.

Matth.
6. 23.

Synops.
Critic.

Ofec.
v. 6.

1. Cor.
2. 15.

Synops.
Critic.

vista verso quelli dei quali aveva motivo di temere, per garantirsi dalla loro malignità. Questo, presso a poco, è ciò che concerne l' espressione letterale del presente versetto, che essendo così spiegato relativamente alla intelligenza e all' uso degli Orientali, sembra che possa riuscirci men dispiacevole, e disgustoso.

Cantic.

4. 4.

*Theod.in
hunc loc.*

E' stato anche già spiegato ciò che si dee intendere nel senso spirituale pel collo della santa Sposa, paragonato con una torre; onde noi ripetiamo qui. La differenza, che soltanto si osserva in questo altro passo, è che nel primo si parla della torre di *Davidde*, mentre qui il collo è paragonato con una torre d'avorio, lo che significa, secondo un S. Padre, « che il medesimo » più non è nudo, ma è divenuto bianco, sottoponendosi al giogo del Signore; e che si è reso terribile a' suoi nemici come una torre, ed amabile a' suoi amici per la sua purità e pel suo splendore.

Le piscine d' *Hesbon* erano, come si è detto, ampie serbatoj di un'acqua chiarissima che vi si conduceva; e gli occhi della santa Sposa sono paragonati con tali piscine. La luce della fede è al Cristiano ciò ch' è al corpo la luce degli occhi; posciachè siccome gli occhi materiali rischiarano il corpo, e servono a guidarlo, così la fede serve di lume all' anima nostra per dissiparne le tenebre, e per condurla nella strada della verità. Le piscine di *Hesbon* ci figurano, giusta il pensiero di un santo Vescovo, le sacre acque del Battesimo, e le acque salutari della dottrina del Vangelo. Gli occhi della Sposa sono dunque paragonati colle piscine suddette, perchè la fede della Chiesa lava le anime nella sacra piscina delle fonti battesimali, e le purifica vie più nelle altre acque, che il Figliuol di Dio prometteva alla Samaritana, e che diventavano doveano in lei una fonte d'acqua zampillante fin alla vita eterna.

G. Brun.

*Ap. in
Cantic.*

*Bibliot.
PP. 2. 20.
p. 1615.*

Joan.

4. 14.

Queste piscine erano presso alla porta d' *Hesbon*, dove concorrevano una gran folla di popolo, lo che vuol dire, come spiega il Santo stesso, di tanta moltitudine di persone presentatesi nel corso di tutti i secoli alla porta della Chiesa; niuno v'è entrato, senza essere stato lavato nell' acqua della piscina del Battesimo, e senza aver bevute le acque salutari della Sposa: *In porta autem Hesbon hæ piscinæ esse dicuntur, quia nullus Ecclesiam ingredi valet, nisi prius aqua baptismatis ablunetur, & in fonte salutaris doctrinæ potetur.*

*Theod.in
hunc loc.*

Un altro Padre dice anch' egli egregiamente, che gli occhi delle anime santo della Chiesa sono come vere piscine, che ricevono e comunicano di continuo le acque divine delle Scritture: che queste acque loro provengono, come per altrettante porte, per le bocche di Mosè, di Samuele, di Davidde, d' *Isaia*, di *Geremia*, di *Daniele*, d' *Ezechiele*, dei dodici Profeti Minori, dei santi Evangelisti, degli Apostoli, e di tutti gli altri Dottori della verità, che gli hanno seguiti, e che quindi attingendo essi incessantemente, mercè il lume della fede e le pie meditazioni, da quelle fonti d' acqua vive, diventano veramente come piscine o come serbatoj, nei quali la moltitudine de' popoli trova sempre di che riempirsi senza ch' esse scemano della loro pienezza.

La luce della verità, di cui è in possesso la Chiesa Cattolica, è in effetto in guisa di fonte inesaurita, sufficiente così per tutti i popoli già passati, come per quelli avvenire. E' dessa un grande e vasto fiume, in cui, secondo S. Gregorio Magno, e possono bere i più piccoli agnelli camminando.

do-

dovi per entro, e trovano gli elefanti una profondità bastante per nuotarvi; posciachè la verità delle Scritture è in una mirabil guisa proporzionata ed alla debolezza de' più piccoli e alla robustezza de' più grandi. Tal è la luce, tali sono gli occhi della Sposa, che servono e a condurre e purificare, ed a spegnere la sete di tutti quelli che la riconoscono per loro madre.

Ma la Sposa ha eziandio un'altra specie di piscina presso la porta di Gerusalemme, cioè, quella della penitenza, chiamata dai SS. Padri un secondo Battesimo, ovvero un Battesimo laborioso, non già ch' essa restituisca la innocenza battesimale alle anime che l' hanno perduta, ma perchè vi si lavano i peccati, dei quali esse si sono imbrattate dopo il loro Battesimo, e la medesima, purchè sincera, ha la forza di riconciliarle con Dio. Ora la luce degli occhi della Chiesa, e de' sacri Pastori illuminati dalla verità della di lei dottrina, fa vantaggiosamente servirli delle acque di questa salutare piscina della penitenza per lavare l' impurità dei peccatori. A tali occhi tanto penetranti e sempre aperti per la salute dei fedeli tocca a scandagliare la profondità delle loro piaghe, a scegliere le medicine atte a guarirgli, e ad additar loro la maniera con cui eglino devono lavarli nelle acque di questa seconda piscina.

Può vederli nella figura di quella madre tanto desolata della città di Naim, *Luc. 7. v. 11-13.* che aveva perduto l' unico suo figlio, ed alle di cui lagrime il Figliuol di Dio le ne accordò la risurrezione, quanto è vero che gli occhi della santa Sposa sono piscine salutari ai peccatori: poichè le lagrime, ch' essa sparge innanzi a Dio, hanno la forza di procurare una vera conversione; ed il gemito della colomba, come è detto da S. Agostino, che è la Chiesa animata dallo Spirito Santo, richiama alla vita i già morti suoi figli.

Diciamo ancora in un senso veracissimo, che quanto più i peccatori sono mossi dal pentimento dei loro delitti, tanto più gli occhi loro diventano vivi e penetranti per conoscere il bisogno estremo, in cui sono, di lavare nell' abbondanza delle loro lagrime la impurità della loro vita; e quanto più va in loro crescendo la luce de' giusti, tanto più eglino distinguono la necessità delle lagrime stesse, che servono a purificarli ognora più agli occhi di quello, al di cui paragone nulla si dà che sia veramente puro in questa vita.

Finalmente il *nasò* della Sposa è come la *torre del Libano*, che guarda verso Damasco. Abbiamo detto, che il *nasò* nell' uso del linguaggio degli Orientali, significa l' elevezione. Però la Sposa, secondo Sant' Ambrogio, si tien sempre alta sopra il mondo, *præcelsa supra mundum*; ed è come una *torre del Libano*, inaccessibile a' suoi nemici, ed incorruttibile; poichè i cedri del Libano esser possono la figura della santa elevezione e dell' incorruttibilità, che toccata è in sorte alla Chiesa. Ma siccome col *nasò* discerniamo i buoni ed i cattivi odori, *in nasò odoris discretio habetur*, così il *nasò* della Sposa può significare anche il di lei discernimento. E ciò è alto come la *torre del Libano*, perchè le viene dall' alto, cioè dal cielo stesso, e le serve a conoscere e a distinguere, come dice ancora Sant' Ambrogio, gli odori del vero Pontefice dagli odori pestiferi dello spirito immondo. Questo è un *unguento* tutto divino, ei foggia, ch' è *disceso*, secondo il Profeta, *dalla testa sulla barba*, cioè, l' unzione del tutto divina della grazia, che dal Padre, come dalla testa, si è comunicata a GESU' CRISTO, vero sommo Pontefice: è *discesa*, e si è diffusa pel ministero della di lui Incarnazione sopra la terra; *altiss.*

Sacry Tom. XI.

O 3

*Ambros.,
in Ps.
118. O. A.
5. v. 5.
O. 7. 16.
v. 1.
Gregor.,
Magn., in
hunc loc.*

*Ps. 132.
v. 2.*

affinchè tutte le cose piene sieno della mirabile effusione di un sì squisito unguento: *Unguentum veri Sacerdotis, quod descendit de capite in barbam: hoc est, odor ille divinus, odor gratiæ spiritualis, qui de Patre in Christo erat, & Sacramento Incarnationis descendit in terras, ut omnia fufo replerentur unguento.*

Il naso della santa Sposa è dunque alto come la torre del Libano; perchè nulla di tutto ciò che risente della terra e della corruzione di quella, nulla basta a commuoverla; ed essa è soltanto sensibile a quello che le viene dall'alto, a quello che le viene dalla parte del suo Sposo, che siede alla destra del Padre suo: *Quæ sursum sunt guarite, ubi Christus est in dextera Dei sedens: quæ sursum sunt sapite, non quæ super terram.* Or in tal guisa imitar noi dobbiamo la Chiesa, dice Sant' Ambrogio, nel sentimento e nel discernimento del di lei odorato interamente spirituale, per non lasciarci corrompere dall'odore venefico dello spirito e delle massime del mondo; posciachè l'uomo interiore ha il suo odorato, che gli serve per respirare un odore di vita eterna, e la grazia di un celeste unguento: *Nates enim hic interioris hominis sunt, quibus vitæ odorem carpinus æternæ, & gratiam cœlestis unguenti.*

Ma nel tempo stesso in cui la Sposa si tiene sollevata verso il Cielo mercè il sentimento, che ha, delle cose superiori, guarda verso Damasco. Questa città, che era, siccome abbiamo detto, la capitale dei Re di Siria, fieri nemici del popolo di Dio, ci figura, secondo Teodoreto e Sant' Ambrogio, i Gentili, che nel principio si opposero con tutte le loro forze alla Chiesa. Quando si dice adunque, che la santa Sposa guardava verso quella città, si può intendere due cose, cioè, o il santo discernimento, con cui gli Apotoli e i Pastori della Chiesa, come ministri dello sposo, convertirono alla fede mediante il soavissimo odore di GESU' CRISTO, che spargevano in ogni luogo, ad esempio di S. Paolo, quei fra' Gentili, che nella eterna elezione erano di Dio; ovvero la santa vigilanza, che la rende sempre attenta per discernere ciò che venire può dalla parte de' suoi nemici, e per ovviare che i figli suoi sieno ingannati dall'odore di un falso unguento, che può ad essi presentare il demonio trasformato in un Angiolo di luce. Questo appunto dimostrava S. Paolo di molto temere, allorchè dicea ai primi fedeli: Ch'et paventava che siccome il serpente avea sedotto Eva co' suoi artefici, così egli si lasciassero corrompere e decadessero dalla Cristiana semplicità.

Ora, per persuadersi, che i nemici di Dio figurati erano dalla Città di Damasco, basta ascoltare Isaia, allorchè predicando la nascita del Salvatore e il trionfo che questo avrebbe ottenuto sopra gl' infedeli, ei dice: *Che avendo la Prostitute, cioè la B. Vergine, concepito e partorito un figlio, gli fu imposto un nome, il qual significava, che il medesimo si sarebbe affrettato ad arricchirsi di spoglie, perchè avrebbe tolte per tempo la potenza a Damasco e le spoglie a Samaria, cioè, come spiega Teodoreto, avrebbe distrutta l'empietà della idolatria, trionfando del demonio figurato dal Re Assiro, e liberati così i Gentili, come i Giudei dal duro giogo, sotto cui erano da esso ritenuti quali schiavi.* Con ragione adunque, soggiugne il S. Padre, si dice alla Sposa, che il di lei naso era come la torre del Libano, il quale guardava verso Damasco, per far capire ch'ella vegliava, e si premuniva contro le sorprese di un sì artificioso nemico; *volgeva agli schiavi del*

del superbo avversario sguardi propizj per ispirar loro qualche cosa de' suoi sentimenti, e per diffondere nei loro cuori, come dice S. Paolo, l' odor ^{1. Cor. 2. 4.} salutare della cognizione del santo suo Sposo.

§. 5. 6. Il tuo capo è come il Carmelo; e le chiome del capo qual porpora regale, avvinta e ritinta ne' canali de' tintori. Oh quanto sei avvenente e graziosa, o mia sommanente cara delizia! S. Gregorio applica a ^{Gregor. Mag. 1. 1.} GESU' CRISTO quello che si dice qui della testa della Sposa; perchè il capo egli è della Chiesa, secondo S. Paolo, come il marito è il capo della moglie; e dichiara che questo divino Capo è veramente come il Carmelo, essendo stato sublimato alla gloria del Padre suo pel merito della sua Passione e per la umiliazione della sua morte: posciachè di lui e della di lui Chiesa disse Isia: Che negli ultimi tempi il monte, su cui si fosse fabbricata la casa del Signore, sarebbe stato fondato sopra la più eccelsa di tutte le montagne, per far conoscere, come osserva Sant' Agostino, che la Chiesa, di cui GESU' CRISTO è il capo, sarebbe stata visibile a tutti gli uomini, e in tutti i tempi. Ma la testa della Sposa è ancora come il Carmelo, poichè piena è d' ogni sorte di beni, dice Teodoreto, stante che il Dio dell' Universo, rimproverando ai Giudei la loro ingratitude, indirizza loro queste parole per bocca d' uno dei suoi Profeti: *Vi ho resi possessori della terra del Carmelo, affinchè mangiaste i frutti e le migliori produzioni di essa.* GESU' CRISTO fu dunque in guisa di un monte Carmelo, avendo posseduti tutti i beni con pienezza, lo che pur ci è fatto intendere da S. Paolo, il quale, dopo averci rappresentato: Che Dio non ha perdonato al proprio suo Figlio, ma l' abbandonò alla morte per tutti noi, soggiugne: Come dunque, nel carcere, non ci avrebbono egli data ogni cosa? La Chiesa parimente è stata quel monte Carmelo sì fertile e sì abbondante in ogni sorte di beni; poichè di esso manifestamente parlava Isia in una maniera profetica, là dove disse: Che la terra deserta e senza via si rallegrerebbe: che la solitudine sarebbe stata piena di giubbilo, e sarebbe fiorita, come il giglio: che avrebbe prodotto e sarebbe germogliata da ogni parte, e si sarebbe trovata in una effusione di letizia e di lodi; che le sarebbero state date la gloria del Libano, e la bellezza del Carmelo e di Saron. E' sì chiaro, come si è veduto nella spiegazione di questo passo, che il Profeta volle rappresentare con tali parole e colle seguenti lo stabilimento della Legge Nuova, che S. Girolamo, il qual così le applicò alla prima venuta del Figlio di Dio ed alle maraviglie da lui fatte vedere nella fondazione della sua Chiesa, è stato in ciò seguito dai moderni Espo- ^{Hier. in Isai. 35. ver. 1.} tori, i più attaccati alla lettera della Scrittura.

Ma la testa della Sposa può ben esser anche interpretata, secondo S. Gregorio, per la intelligenza e per la sapienza, che in essa regola tutti i pensieri, come la testa modera e governa tutte le membra nel corpo umano. Una tale intelligenza nelle anime giuste è sublime come il Carmelo, prendendo tutti i suoi lumi dall' alto, e facendo sopra di essi cadere le piogge salutari della grazia, da cui è d' uopo che le medesime sieno irrigate continuamente, per diventar fertili di ogni specie di frutti, come quel celebre monte. Quindi si può vedere, secondo la osservazione del Santo Pontefice, una figura di ciò che diciamo nei santi Libri; posciachè Elia fece orazione al- ^{3. Reg. 18. 41.} tre volte sul monte Carmelo, ed ottenne la pioggia, che render doveva la

terra seconda. Abbiamo dunque anche noi motivo di sperare, che orando sopra il Carmelo, otterremo per le anime nostre una pioggia o una divina rugiada, di cui l'altra non era se non l'immagine, cioè, se oriamo con una viva fede in GESU' CRISTO, nostro Capo, paragonato col monte Carmelo, e se tenendo i cuori nostri sollevati al Cielo, non desideriamo e non domandiamo altro che GESU' CRISTO, riceveremo dal Padre delle misericordie la vivificante rugiada della sua grazia: *In Carmelo Elias orans obtinuit pluviam. Et nos in Carmelo orantes, pluviam impetramus, quando in Christum credentes, Christum desideramus, & a Patre irrigationem gratiae suscipimus, quam rogamus.*

Cantic.
c. 4. 1.
c. 5. 11.

Si è già spiegato ciò che riguarda i capelli della testa della Sposa, quindi ci limitiamo ad aggiugnere, che la similitudine della *Real porpora* doppiamente tinta o anche *legata nei canali* dei tintori, ci rappresenta, secondo tutti i Padri, il Sangue del Salvatore, che da esso versato per nostro amore, gli fa le veci della porpora, che i Re distingue dai loro sudditi. Questa dal Profeta è chiamata la *di lui veste rossa*, lo che lo rende bello e luminoso e gli dà una forza onnipotente. Siccome però è necessario, secondo S. Paolo, che quei che sono destinati ad entrare nella partecipazione della gloria del Figliuol di Dio, sieno così uniformi alla di lui immagine; la porpora regale di quello divin capo esser non dee per esso solo, come quella dei Re della terra; ma ei vuole che vi abbiano parte tutte le sue membra. Ora la porpora dell'adorabil sangue di GESU' CRISTO dà come una tintura alle anime dei Santi, dice Sant' Ambrogio, non solo col divino splendore mercè cui gli fa risaltare, ma eziandio colla potenza che ad essi comunica, convertendogli in Re ed in Re molto maggiori di quelli che regnano sopra gli uomini, poichè li dee costituire in un regno eterno: *Sanguis Christi purpura est, qui inficit sanctorum animas, non solum colore resplendens, sed etiam potestate, quia reges facit, & meliores reges, quibus regnum donet æternum.*

Throd.
& Greg.
Magn. in
hunc loc.
S. Brun.
Athen.
Ambros.
in Ps.
118. 03.
17. v. 5.
Isai. 63.
v. 1. 1.
Rom. 8.
v. 17. 19.

Per darli adunque una buona tintura di porpora ai capelli della testa della Sposa, bisogna che questi sieno come *legati nei canali*, dove prender deggiono il colore, cioè le anime dei Santi, le quali dice Sant' Ambrogio, che fanno come l'ornamento della testa della Chiesa, esser deggiono attaccate, e come *legate alle adorabili piaghe* di GESU' CRISTO, che sono, per così dire, i *divini canali*, dove si dà la tintura della di lui porpora e del di lui sangue, e pei quali il medesimo scolorì nel tempo della di lui Passione, e scolorerà fino alla fine dei secoli sopra la sua Chiesa; poichè tutto ciò che non ha impresso il carattere della morte del Figlio di Dio, come più volte si è detto, non è la porpora, che conviene a quelli, che ha egli, secondo il detto di S. Pietro, associati al suo *real sacerdotio*.

1. Petr.
cap. 9.

Quando la Chiesa o l'anima santa, figurata dalla Sposa, è pervenuta, dice S. Ambrogio, a quello risplendente stato, in cui apparisce tutta ricoperta del sangue di GESU' CRISTO come di una *porpora* luminosa, allora lo Spirito Santo esclama, per bocca dello Sposo: *Come bella tu sei e graziosa, o mia carissima, delizia del mio cuore!* Tu, che pocanzi bella non eri, sei finalmente divenuta bella; ed essendo già stata tutta piena di amarezza, sei ora piena di dolcezza. Tu sei bella per lo splendore della tua virtù: sei dolce mercè l'unzione della grazia, che in te
» è difi.

» è diffusa, e che condonadoti i tuoi peccati, t' ha purificata da ogni loro amarezza. Ora dalla carità è in te derivata una tale bellezza ed una tale dolcezza; poichè amando tu lo Sposo tuo, com' egli ti ha amata, e trovando nell' amor suo le tue delizie, sei stata in grado di disprezzare nel tempo stesso ogni altra cosa. Dio è amore; e amando Dio hai meritato di diventare anche tu tutta amore mercè la rassomiglianza, che hai con esso: « *Et ipsa jam charitas, quæ diligendo Deum ipsius & nomen acceperit, quia Deus charitas est.* » Così fu questo versetto parafrasato dai Padri, che lo lessero in una maniera alquanto diversa dalla nostra, benchè il senso siane, presso a poco, lo stesso; poichè si riguardi la Sposa o come amante dello Sposo, o come amata da esso, è questo sempre effetto della carità di quello, che ci ha amati, e che noi amar dobbiamo, come dice S. Giovanni, perchè il primo è egli stato ad amarci: *Nos ergo diligamus Deum, quoniam Deus prior dilexit nos.* Joan. 4. 19.

» 7. 8. La statura tua rassomiglia a una palma, ed il tuo seno a due grappoli d' uva. Ho detto: Mi arrampicherò sulla palma: e ne atterrò i frutti; ed il seno tuo rassomiglia a grappoli della vite, e l' odor che esala dalla tua bocca [dalle tue narici] è come quello de' più squisiti pomi: La statura della Sposa, che qui è paragonata colla palma, che secondo il senso letterale altro non significa che la drittura e l' altezza di essa, si può spiegare, giusta il senso letterale, che solo dee esser considerata nella Cantica, per mezzo di un passo di S. Paolo, nel quale parlando egli degli Apostoli, dei Profeti, degli Evangelisti, e di tutti gli altri Pastori e Dottori dice: Che sono egli stati dati alla Chiesa, affinchè si affianchino per la perfezione dei Santi, per la edificazione del Corpo di GESU' CRISTO, finchè tutti giugniamo allo stato di un uomo perfetto a misura dell' età e della pienezza, secondo cui GESU' CRISTO esser dee formato in noi; e non essendo più come fanciulli.... ma praticando la verità per mezzo della carità, cresciamo in ogni cosa in GESU' CRISTO, che è il nostro capo, e la nostra testa. Ecco dunque, secondo S. Paolo, quale sia la statura, cioè la misura dell' età, e della pienezza, giusta la quale la Sposa, e tutte le di lei membra prender debbono il loro incremento. Il loro modello è GESU' CRISTO medesimo, in cui, e fino a cui devono esse crescere; ed il mezzo, onde possono giugnervi, è la pratica della verità per mezzo della carità. In tal guisa la Chiesa in generale si accrebbe fin ad esser paragonata con una palma, e nella guisa medesima ciascun figlio della Chiesa, e ciascun membro del di lei corpo può sperare di ricevere il suo incremento, diventando egli stesso come una palma; poichè il gioglio farà fiorido come la palma, dice il Profeta.

*Ephes. 4.
p. 11. 12.
13. 15.*

*Psal. 91.
v. 13.*

*Ambros.
Hexaem.
lib. 3.
cap. 17.*

*Psal. 1.
v. 3.*

S. Ambrogio ebbe particolarmente in mira nella palma quel verde sempre permanente, e quello stato sempre eguale delle foglie, che sono le stesse in ogni tempo, in mezzo alle nevi e ai ghiacci, e non cangiano mai; e relativamente a questa figura dice, che la statura della Sposa è paragonata colla palma, perchè avendoola il divin succo della grazia fatta crescere in GESU' CRISTO, la conserva altresì sempre in un tal fiorido stato di purità e d' innocenza, come l' albero misterioso menzionato nel Salmi, il qual è piantato vicino la corrente delle acque, e di cui non cade la foglia. » La palma Magna, in » ma crescendo, dice S. Gregorio, è ristretta nella parte inferiore; e si hunc luc.

» al.

» allarga di mano in mano che s' innalza. Similmente l' anima santa ha per
 » lo più tenui principj, e va crescendo poco a poco, innalzandosi grada-
 » tamente, finchè giunge ad una perfetta carità, che la estende in cer-
 » ta maniera e l' allarga. Ma lo stesso Santo ha innoltre riguardata la palma
 » come una figura della croce di GESU' CRISTO, e del trionfo da questo ri-
 » portato sopra il demonio. Imperocchè quando, ei dice, quell' arbore cre-
 » sce molto, e si solleva a grande altezza, produce frutti di una ammirabile
 » dolcezza; nella stessa guisa la croce di GESU' CRISTO, essendo stata innal-
 » zata, ci preparò un alimento tutto celeste. Ora la *statura* della Sposa
 » è paragonata con essa; perchè chiunque, amando GESU' CRISTO, fa
 » ne rende imitatore, non teme di morire per GESU' CRISTO, com'
 » egli è morto per noi. «

Cantic. 4. Il *petto*, o le *mammelle* della Sposa sono state già spiegate o pei due
v. 5. 10. Testamenti, Vecchio e Nuovo, o pei due precetti della carità, che sono quei
c. 7. v. 3. *grappoli d' uva*; mercecchè la parola di Dio compresa nei due divini Te-
 stamenti, e i due amori, che riguardano Dio ed il prossimo, hanno la for-
 za d' inebbriar l' anima, che n' è ripiena. Ma non sono per altro se non

Theod. in grappoli d' uva, cioè bisogna premerli a fine di estrarne il vino, lo che può
hunc loc. da una parte significare, che la intelligenza della verità contenuta nelle Scrit-
 ture non si acquista se non con fatica: che dall' altra i due precetti della cari-
 tà non si adempiscono nè anch' essi fuorchè colle opere: e che in tal gui-
 sa si può sperare di cibarsi di ciò ch' è compreso nelle due mammelle del-
 la santa Sposa. Un Padre antico ci suggerisce ancora sopra questo passo una
 rimarchevole riflessione. Imperocchè dopo, dic' egli, averci lo Spirito Santo
 rappresentata la Sposa come estremamente sublimata e col capo innalzato
 fin al Cielo, ci fa vedere incontanente, che ella sa abbassarsi, umiliarsi
 ed adattarsi alla debolezza dei figli suoi, parlando delle *sue mammelle*, ch'
 è sempre disposta a porgere a quelli, che ne hanno bisogno.

Il principio del seguente versetto: *Ho detto: Ascenderò sulla palma, e ne*
Ambros. *coglierò i frutti* ec. può esser interpretato in due maniere. Alcuni attribui-
serm. 38. scono queste parole ad una compagna della Sposa, ed altri allo Sposo stes-
de temp. so. Il Pontefice S. Gregorio, il quale crede che qui parli lo Sposo, lo spiega
lib. de così: » Lo Sposo disse veramente che *ascenderebbe*, ed è asceso, come
Isaac. » avea detto; perchè avendo prima di tutti i secoli risoluto di morire, per
cap. 8. » liberarci dalla morte, ed avendolo ancora dichiarato per bocca dei suoi
Gregor. » Profeti, lo adempì nella fine dei tempi per un effetto della sua misericordia.
Magn. in » Egli è adunque *asceso sulla palma*, e *colti i suoi frutti*, perchè attac-
hunc loc. cato e sospeso alla croce (che l' arbore era e l' strumento del suo trionfo,
S. Bru. » come la palma è il segno della vittoria), vi trovò in effetto il frutto del-
Astenf. » la vita, e lo *colse* per darlo a noi. Così allora fu veduto adempito quan-
Synops. » to siegue: *E le tue mammelle faranno come grappoli d' uva*; perchè me-
Critic. » diante la croce o la morte di GESU' CRISTO, le mammelle della Sposa
 » diventarono come *grappoli d' uva*, allorchè i due Testamenti ed i due
 » precetti della carità, rendendosi padroni dei nostri cuori, gli inebbriarono di
 » un vino nuovo, e fecero loro porre in dimenticanza, come a S. Paolo, tut-
 » to ciò che era dietro ad essi, per più non pensare e più non dar orecchia
 » se non a ciò, che loro era dinanzi. «

Ov.

Ovvero si può ancora dire con alcuni Interpreti che lo Sposo dichiara, eh' egli *ascenderà sulla palma*, con cui la Sposa era paragonata, cioè ne prenderà un intero possello, converterà familiarmente con lei, vi troverà le sue delizie, ed esaltandola ognora più sopra lei stessa, le farà produrre *frutti* degni d'esser colti dalla sua mano divina. Questi frutti sono non solo le differenti di lei virtù, ma eziandio i figli della di lei pietà. L' arbore, ed il *palmizio* della santa Chiesa, che diventato è sì fertile per la virtù affatto divina dello spirito di GESU' CRISTO, è molto diverso dal fico della Sinagoga, che lo stesso Figliuol di Dio maledisse nel Vangelo, perchè non vi trovò frutto, quando andò a cercarne dopo la sua Incarnazione. Imperciocchè quanto fu sterile in buoni frutti la Sinagoga de' Giudei, altrettanto feconda n'è stata la Chiesa pel numero prodigioso de' figli da essa partoriti a GESU' CRISTO, dopo che il Verbo discese essendo verso di lei, come poi anzi abbiain veduto, che lo Sposo era *sceso nel suo giardino*, è poscia *asceso a lei*, giunta la spiegazione di un Santo Vescovo, allorchè la fece egli crescere, e facendo ascender lei stessa mercè diversi progressi di grazia e di pietà come per altrettanti scalini, la fece finalmente giungere ad uno stato sublimissimo: *Ascendit ad illam, sua dona incrementando, eamque quibusdam profectibus, veluti quibusdam gradibus ad celsiora sublevando.*

Mat. 21.
v. 19.

Cantic.
6. 1.
S. Brun.
Ap. ib.
ut supr.

Quelli i quali credono che parli piuttosto una compagna della Sposa in questo versetto, lo spiegano nella seguente maniera: I popoli rappresentati da quella, che qui parla, veggendo l' elevazione, la secondità, e la singolare bellezza della Chiesa, sono mossi da un ardente desiderio di partecipare dei di lei frutti celesti, e si risolvono di far per ciò tutti i loro sforzi, lo indicano colle seguenti parole, che riguardar si deeno come proprie di ciascun di loro: *Ho detto: ascenderò* cioè, sono risoluto di non perdonarla a fatica per godere di un sì gran bene; e benchè mi reputi ineguale a tale assunto, *ascenderò*, e vi perverrò, non già colle mie sole forze, ma per un effetto dell' assistenza di quello che il capo essendo della Chiesa, m' invita ad andare a lui, per quanto carico io mi sia, e mi esorta a sottopormi al suo giogo, se trovar voglio un vero riposo per l' anima mia. Imperocchè quando un' anima dice sinceramente: *Io ascenderò*, Dio medesimo glielo fa dire; nella stessa guisa che il figliuol prodigo, allorchè dice: *Sorgerò e andrò a trovare il padre mio*, non può dire queste parole se non per un effetto della grazia di quello, che lo avea già fatto *rientrare in se stesso*, per riconoscere che aveva peccato contro il cielo e contro il padre suo.

Mat. 11.
v. 28. 29.

Luc. 15.
v. 18.

Ma quando desideriamo di *ascendere sulla palma*, ci bisogna risolvere, » dice Sant' Ambrogio di dispregiar tutte le cose di questo mondo, e di sollevarci di continuo verso il premio, che GESU' CRISTO ci propone, » affine d'esser degni di *cogliere i frutti della palma*, e di gustarne la dolcezza; poichè il frutto della virtù è di una mirabile soavità. Perciò, soggiunge il Santo, si offron palme ai vincitori, e la loro destra, portando queste palme, è ornata delle insegne del trionfo. Egualmente può dirsi che i Martiri, ottenendo il premio del martirio, sono come *ascesi sulla palma*, che ha fatto gustare la dolcezza del suo divin frutto alla loro lingua, » allorchè questa ha resa una illustre testimonianza alla fede di GESU' CRISTO, e dato un ricco ornamento alla loro mano vittoriosa. Corriamo dunque anche noi, per poterci sollevare sino all' altezza della palma, e co-

Ambros.
serm. 38.
de temp.

» gliel-

» glierne i frutti. Corriamo, per diventare vittoriosi; poichè ascende vera:
» mente *sulla palma*, e ne mangia i frutti, quello che ha riportata la

Idem l.

de Isaac.

cap. 8

1. Cor. 9.

v. 24. &c.

» vittoria ».

S. Paolo esortava a questa corsa Evangelica i primi fedeli, allorchè loro

diceva: *Non sapete che quando si corre nello stadio, tutti corrono; ma un*

solo consegue il premio? Correte adunque in guisa di riportarne il pre-

mio. C' insegna in seguito con quali mezzi si può sperare di ascendere sulla pal-

ma, e di riportar il premio della corsa o del conflitto. Imperciocchè fa vedere

coll' esempio degli atleti, ch'è d' uopo a tal riguardo conservare in tutto un'

18. c. 7.

31.

esatta temperanza, cioè, secondo si spiega altrove, usare di questo mondo

come non usandone, vale a dire non ponendovi affetto, e non prendendone

se non il necessario. Propone alla fine il suo proprio esempio, dichiarando:

Ch' ei trattava il suo corpo aspramente, e riducevalo in ischiavitù; poscia-

chè quanto più il cuor è alleno dall' amore delle cose del mondo, ed il cor-

po umiliato e mortificato dalla penitenza, tanto più forza ha l' anima per

correre e per esaltarfi, ed ascendere sulla palma, ove si gusta la dolcezza

dei frutti dell' albero della vita, destinati ai vincitori: Vincenti dabo edere de

Apocal.

2. 7.

E l' odore della tua bocca sarà come quello dei pomi. Il vocabolo latino,

al qual corrisponde quello di *pomi* significa anche in generale ogni specie d'

altri frutti. Quindi per l' odore dei pomi si può intendere quello dei frutti

Gregor.

Magn. in

hunc loc.

più squisiti, o come crede S. Gregorio, delle melagrane, delle quali più

volte è stato parlato. Il Santo stesso dice, che la bocca della santa Sposa si-

gnifica la di lei predicazione. Però quando ella apre la sua bocca per an-

nunziar la verità, esce da quella e penetra fin' all' intimo delle anime *un*

odore di vita, un odore di grazia e di salute. Nella stessa guisa fu veduto il

capo degli Apostoli aprir la sua bocca nel giorno della Pentecoste, ed alzar la

Act. 2.

v. 14. 37.

sua voce per farsi udire da qualunque nazione. E l' odor di quella bocca apo-

stolica non esser veramente pieno di unzione e di dolcezza, allorchè tra-

misila persone ascoltato avendo le parole e sentito l' odore tutto celeste, che

ne uscivano, si sentirono compungere il cuore, riceverono il santo Battesimo,

e si unirono in un stesso giorno coi discepoli di GESU' CRISTO.

Ma S. Gregorio particolarmente riguardò la moltitudine di Martiri, che ver-

sarono il sangue loro per lo Sposo, come il frutto della predicazione della Chiesa,

che aprendo la sua bocca per magnificare il trionfo della morte di GESU' CRI-

STO e dei primi di lei imitatori, ispirò a tutti gli altri un santo ardore per se-

guirli nel loro martirio. Allora, dic' egli, l' odore uscito dalla di lei bocca fu si-

mile a quello delle melagrane, che figurano nel colore della loro corteccia il

sangue sparto dai santi Martiri; e nell' unione di tutti i grani di tal frutto

compresi sotto una medesima corteccia o la fede, sotto cui'erano riunite

tante virtù nelle loro persone, ovvero la carità, che si strettamente univasi

tra esse. Ma comunque s' intenda l' odore della bocca della Sposa, è dello

manifestamente quello, di cui si è già parlato molte volte nelle spiegazio-

2. Cor.

2. 14.

ni della sacra Cantica, e per cui S. Paolo rendeva grazie a Dio in nome di

tutti gli Apostoli, perchè *faceste sempre trionfare in GESU' CRISTO, e spargeva*

in tutti i luoghi per la loro bocca l' odore della cognizione del santo di

lui nome.

t. 9.

8. 9. *Ciò che dalle tue fauci sgorga, è qual vino prelibato, degno d'esser bevuto dal mio diletto, e d'esser gustato ed assaporato fra le sue labbra e quasi ruminato fra i denti.* Questo versetto sembra essere stato spiegato da quanto si è detto nella fine del precedente; posciachè, siccome osserva S. Gregorio, la voce della Sposa esce dalla di lui gola, e n' esce per predicar ai popoli l' Evangelio. Ora si è veduto molte volte che la parola del Vangelo è un vino nuovo, che nelle anime produce una santa ubbriachezza, per cui, essendo come trasportate fuor di se medesime, elleno abbandonano in certo modo la terra per cercar le cose dell' alto, dov' è GESU' CRISTO. Questo è l' ottimo vino, figurato da quello, che il Figliuol di Dio diede nel convito delle nozze di Cana, e di cui gustato avendo il padrone della casa, senza saper donde venisse, indirizzò allo Sposo queste rimarchevoli parole: *Ognuno fa portar prima il vino buono, e dopo che si è molto bevuto, ne fa allora portar dell' inferiore; ma tu hai serbato fino ad ora il buon vino.* Quando gli uomini aveano bevuto per tanti secoli, e si erano come inebbriati della prostituzione della grande Babilonia, Dio fece alla fine parlare la Sposa; e quello che uscì dalla di lei bocca o da quella de' suoi Apostoli e de' suoi Ministri, parve come un vino prelibato, atto ad inebbriar gli uomini, ma di una ubbriachezza tutta divina, dimodochè furono creduti nel principio effettivamente ubbriachi quelli, che parlavano un linguaggio tanto nuovo, e che annunziavano una dottrina affatto ignota a tutta la falsa umana sapienza.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

Joan.
2. 10.
Apocal.
17. 2.

La parola della verità uscita dalla bocca della Sposa è adunque un prelibato vino, degnissimo d'esser bevuto dal di lei diletto. Imperocchè, quando ella annunzia la vera fede, dice S. Gregorio, quando insegna a' suoi uditori quanto è profittevole amar il solo GESU' CRISTO, imitarlo, e abbracciarlo, altro non fa che presentar allo Sposo un vino delizioso alla di lui bocca, poichè si può dire con tutta verità, che GESU' CRISTO medesimo bee un tal vino, quando i fedeli, membra del suo corpo mistico, lo beono con ardore.

Ador.
2. 15.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

Ma donde procede, come osserva un santo Autore, che la Scrittura si serve qui, nella espressione letterale, del termine di *ruminare*, atto ad esprimere ciò che si mangia e non ciò che si bee? Può dirsi che essendo la verità nel tempo stesso un cibo ed una bevanda, in qualunque senso si prenda trattandosi di una cosa spirituale, è ad essa egualmente attribuito ciò, che conviene al mangiare insieme ad al bere. Siccome dunque era prescritto dalla legge, dice S. Gregorio, di riguardarsi come immondo l' animal non ruminante, così Dio c' insegna per mezzo di questa figura a riandar nella nostra memoria e nel nostro spirito con pie riflessioni le verità da noi ascoltate per cibarcene, dopo averle come *ruminate* e considerate ad agio nostro relativamente ai nostri bisogni.

S. Brum.
Athen.
Biblot.
PP. 1. 10.
p. 1626.

10. 11. *Io sono del mio diletto, ed il cuor di lui è a me rivolto. Vieni, o mio diletto, usciamo alla campagna, tratteniamoci [pernotterem] nelle ville.* Sant' Ambrogio ci fa osservare, che la Sposa ripete per tre volte, benchè in varie maniere, la cosa stessa nel libro della Cantica. Nel principio, ei dice, ella si esprime così: *Il mio diletto è mio, ed io son sua, ed ei si nutrice fra i gigli, finchè incominci a spuntare il giorno, e si dissipino poco a poco le ombre.* Continua a dire: *Io sono del mio*

Ambros.
de Isaac.
c. 8.
Cantic.
2. 16.
Cantic.
6. 2.

Cantic.
6. 4.

mio diletto, ed il mio diletto è mio, il quale si pasce fra i gigli; e finalmente parlando del momento attuale: Io sono del mio diletto, e il cuor di lui s'volta verso me. Il primo di questi passi, soggiugne il S. Padre, riguarda la prima istituzione e come la riforma della Sposa, lo che le fa dire: *Il mio diletto è mio*, perchè, quando egli si mostrò a lei, benchè da lungi, ella incominciò a desiderare di unirsi e di attaccarsi a Dio: il secondo passo significa il progresso da essa fattovi; ed il terzo la di lei perfezione. Nel primo, che era il principio e come prim' abbozzo della di lei fede, ella non vedeva ancora se non ombre e figure, che esser non poteano dissipate, perchè il Verbo, quantunque si approssimasse, non si faceva ancora vedere alla scoperta, ed ancora non risplendeva ai di lei occhi la luce del Vangelo: *In primo, quasi in institutione, adhuc umbras videt anima, nec tum verbi appropinquantis revelatione commotas; & ideo adhuc ei dies Evangelii non resplendebat.* Nel secondo ella raccoglie, liberata dalle ombre, i santi odori della pietà, a lei comunicati dalla presenza del suo diletto, *che discese in mezzo alle piante aromatiche, si pasce fra i gigli.* Nel terzo poi, giunta essa ormai allo stato di perfezione, dà al Verbo un luogo di riposo entro se stessa; talchè egli *si volge verso lei*, ed appoggia al di lei seno il suo capo. Quindi possedendo essa e tenendo allora quello, che non avea potuto trovare quando lo avea cercato, lo invita, e lo stimola a volere andare nel suo campo: *In tertio jam perfecta requiem in se Verbo ministrat, ut converteretur super eam, & caput suum reclinet, atque requiescat &c.*

Theod. in
hunc loc.

« Io mi sono dunque, dice la Sposa, consacrata al mio diletto; ed ho avuto in abominio ogni altra società così de' Gentili, come de' Giudei, » come anche degli Eretici. Imperocchè m' ha egli pure anteposta a tutte » le altre, e si è voltato tutto intero verso di me. Non avendo adunque » avuto per l' addietro luogo dove poter riposare il suo capo, l' ha finalmente trovato in me. Egli m' ha scelta, a me posponendo tutte le con- » cubine, tutte le regine, e tutta la moltitudine delle donzelle, delle qua- » li si è parlato ». Ciò mi obbliga a riguardarlo e ad amarlo unicamente, e a volgermi tutta intera verso uno Sposo tanto amabile, com' ei si è egli stesso tutto voltato a quella da esso scelta per essere la sua diletta. È inutile fermarsi più oltre a spiegare come un' anima sia tutta dello Sposo, poichè l' abbiamo a sufficienza fatto vedere nel sopranotati luoghi.

Vieni, o mio diletto, usciamo nei campi, abitiamo nelle ville. L' effetto infallibile della intima unione della Sposa collo Sposo è di applicarsi a coltivare il campo del Signore, il quale altro non è, come si è già altrove osservato, che quello delle anime: *Dei agricultura estis*: Voi siete il campo coltivato da Dio, S. Paolo diceva a' fedeli di Corinto. In questo campo il grano della parola di Dio è seminato da quello che sparge il seme Evangelico. La Chiesa, dall' amor infiammata del santo suo Sposo, desidera adunque ardentemente, come dice un Padre, di comunicare agli altri il bene, di cui ella gode. Ma siccome sa che non chi pianta, non chi innaffia, ma Dio dà l' incremento, così prega il suo diletto ad andare, ad uscir con essa nei campi. « Ella l' avea preventivamente invitato, dice Sant' Ambrogio, ad andare nell' orto suo; ed ora lo stimola a portarsi nel campo, ove si potea cogliere non solo fiori grati alla vista e all' odorato, » ma buon grano ancora, frumento ed orzo, che significano virtù più sta- » bili,

1. Cor.
3. 9.

Theod. in
hunc loc.

1. Cor.

3. 7.

Ambros.

lib. de

Isaac. 8.

Cantic.

5. 4.

« bill, e frutti di una più solida pietà. Lo chiama ella nel campo, affinché, qual buon pastore, ei si prenda la cura di pascere la sua propria greggia, di sollevar le sue pecore affaticate, e di ricondurre quelle, che si allontanano e deviano. Ella parla finalmente non tanto per se stessa, quanto per gli altri, essendo già pervenuta ad uno stato di perfezione ».

Dio dichiara per la bocca di un Profeta, che quando vuole usar misericordia ad un' anima, la conduce nella solitudine, ed ivi parla al di lei cuore, poichè riesce difficilissimo l'ascoltar la voce dello Sposo in mezzo alle agitazioni, ed al tumulto di tutte le passioni del secolo. Quindi pare che la Sposa insinui una tale verità, allorchè gli dice: *Usciamo nei campi, abitiamo nelle ville*, come per far conoscere che il santo Sposo conversa più familiarmente, e si congiunge più strettamente con essa fuori delle grandi città. Però fin dai primi secoli della Chiesa si videro i monti, i boschi, e i deserti più remoti popolarsi di santi abitatori, la occupazione dei quali tutta consisteva nel cercar lo Sposo, e nell'ascoltarlo nel silenzio di quelle vaste solitudini, dove il mondo non osava accostarsi. In mezzo alle arse arene della Tebaide coltivato era ed innaffiato dalla mano di Dio il campo spirituale delle anime di tanti Santi Solitarij; ed il seme della di lui parola, gettandovi profondissime radici, come in una terra ottimamente preparata, produceva fin il centuplo. Quivi si vedevano effetti miracolosi della andata dello Sposo colla Sposa alla campagna; poichè ciò che seguiva nell'intima unione delle anime sante ritirate nel seno di GESU' CRISTO era superiore a qualunque intelligenza degli uomini del secolo. Chi dir potrebbe in effetto, e chi potrebbe concepire le divine comunicazioni e i trattenimenti tutti celesti, ch'ebbe un S. Paolo, primo Eremita, per lo spazio di ottant'anni, che ei visse solo collo Sposo in una caverna, come se non si fosse trovato ch'egli sopra la terra, senza pensar al mondo, da cui la persecuzione lo avea allontanato?

Ma senza uscir totalmente dalle città, com'è certo che molti giusti non possono farlo, essendo dalla Provvidenza destinati a ministerj, che gli obbligano al servizio del prossimo, ci è pure il segreto di formarsi entro se stessa una solitudine, separandosi col cuore e coll'affetto da tutti gli oggetti della vanità e della corruzione del secolo; nel che anzi consiste la vera separazione, in cui si dee vivere, dal mondo, allorchè si ha un sincero desiderio di trattenerli collo Sposo, e di godere delle divine di lui consolazioni. A tale stato deggion anche aspirare tutte le anime, per diventar veramente degne spose di GESU' CRISTO, la di cui voce non è bene ascoltata se non da quelli, che sordi si rendono sempre più alla voce delle loro passioni, della loro carne del demonio, e delle creature, che servono al demonio stesso di strumenti per avvelenar le anime e per mandarle in perdizione.

« 12. Alziamci di buon mattino per trasportarci alle vigne: veggiamo se la vite è in fiore, se da' fiori è sbucciato il frutto: se le melograne sono fiorite, ivi io ti offrirò il mio seno. Il Pontefice S. Gregorio dice separatamente, che questo riguarda il tempo; in cui GESU' CRISTO, essendo risuscitato e seduto nella gloria del Padre suo, si applica insieme colla Chiesa, sua Sposa, alla conversione de' popoli. Allorchè adunque parla la Sposa, non si separa dallo Sposo, convinti ch'egli è presente con essa, e che tutto ciò ch'ella fa per la salute delle nazioni, da lui si fa in ef-

col-

Matr.
16. 15.

Супрф.
Синс.

colla potenza di quella grazia e di quella missione divina, ch' ei le diede nella persona de' Santi Apostoli, nel dir loro, prima di salire al Cielo: *Andate per tutto il mondo, predicate il Vangelo a tutte le creature*. Ella dice dunque allo Sposo: *Altiamoci di buon mattino per andar alle vigne*; e così parlandogli, non solo gli dichiara, secondo la osservazione degl' Interpreti, il suo grand' ardore per faticare prontamente a secondare le di lui intenzioni, ma gli chiede ancora la di lui assistenza, di cui sente il bisogno, affinché egli benedica la sua fatica, e le comunichi la sua luce, per farle vedere se fiorita è la vigna, se i fiori producono frutti, se sono in fiore le melagrane. Imperocchè bisogna avvertire ch' ella non dice, che io vegga, ma *vegiamo*, facendo quindi conoscere che non vedrà sola le cose, delle quali parla, ma che vedralle congiuntamente al suo Sposo; che le vedrà col divin di lui lume, e non con quello degli occhi umani, che troppo di leggieri li abbagliano.

Cantic.
2. 10.

S. Brun.
Ajt. in
Cantic.
Biblot.
P.P. 20.
p. 1626.
Galat.
5. 6.

Si è già altrove osservato, che le *vigne* figuravano principalmente i Gentili; ed i gradi della loro fede e della loro conversione sono espressi dai *fiore* e dai *frutti*. « I fiori della vigna significano, secondo la spiegazione di un santo Vescovo, i primi rudimenti della fede, e pe' frutti egli intende le » opere della fede prodotte mediante la carità: *fides quæ per charitatem operatur*. Noi abbiamo già rappresentato, dice il Santo stesso, che le *melagrane*, che sono di un color rosso e come sanguigno, sono il simbolo della passione di N. S. o de' patimenti delle di lui membra ». Quindi la occupazione della Chiesa è stata fin da principio, e sarà in tutto il corso de' secoli di veder di continuo i varj gradi, ed i progressi diversi della virtù de' fedeli. Primieramente ella considera, se bene stabilita è la loro fede, e se perfettamente dissipate sono le tenebre della loro infedeltà; poichè in tutti gli uomini, ancor dopo il Battesimo, rimangono oscurità e tenebre condensate dalla concupiscenza, che convien dissipar colla *fiaccola* di una umile fede, a misura che si cresce in GESU' CRISTO. In secondo luogo essa considera, se quei che diventati sono suoi figliuoli, non si contentano di una fede semplicemente speculativa, chiamata dalla Scrittura *fede morta*, allorchè è priva della carità, da cui la fede, per esser viva, esser dee animata; poichè, secondo dice S. Giacomo: *Siccome è morto il corpo, quando è senz' anima, così è morta la fede senza opere*. Finalmente ella vede se le melagrane sono in fiori, cioè, secondo un santo Interprete; se i figli suoi, consolidati nella fede e in una fede viva per mezzo della carità, sono capaci d' imitar la passione di GESU' CRISTO, e di soffrire per amor di lui; posciachè il Cristiano mai non dee fermarsi, ma dee inoltrarsi quanto può nella pietà; e la prova la più consueta della virtù de' primi fedeli era il martirio, perocchè ne' primi secoli, quando la Chiesa era continuamente perseguitata, il professar la fede di GESU' CRISTO era lo stesso che innalzare lo stendardo de' santi Martiri.

Jacob.
2. 26.
S. Brun.
Ajt. ib.
ut supr.

Ma non crediamo che la *vista* della Sposa, di cui parliamo, sia una *vista* semplice e sterile; poichè veggendo essa, come abbiamo detto, tutte le cose congiuntamente col suo Sposo, non le vede se non affine di rischiare i suoi figi col lume, ond' ella medesima risplende, di procurar loro le grazie ch' essa ha ricevute da GESU' CRISTO, e d' infiammarli mercè la carità, di cui sentesi accesa.

Per

Per così fatta guisa si può dire con verità, che la Sposa porge allora le sue mammelle allo Sposo, cioè, secondo la forza del senso di questa espressione figurata, gli dà i più sensibili attestati dell'amor suo pei figli di lui, che sono anche suoi, ed alimenta lui medesimo in certo modo, cibandogli del sacro latte e dell'ottimo vino delle sue mammelle, che sono state poc' anzi paragonate con grappoli dell'uva: *Utera tua sicut botri vineæ.* Theod. in hunc loc.

§. 13. *Le mandragore hanno già diffuso l'odor loro. Alle nostre porte ogni delizioso frutto nuovo e vecchio fu, o mio diletto, da me serbato per te.* Un Espositore molto abile riguardo all'intelligenza del senso letterale della Scrittura crede, che quello che qui dice la Sposa, cioè che *le mandragore aveano diffuso il lor odore*, sia una espressione figurata, la quale significhi, che prossimo era il tempo della grande fecondità della Chiesa. Imperocchè si suppone che la mandragora abbia una virtù particolare di procurare la fecondità, come si è altrove osservato, spiegandosi ciò che è scritto nella Genesi delle mandragore, che Rachele, sterile essendo, chiese istantemente a Lia, sua sorella; ed il proseguimento di quelle prime parole serve a confermare il senso stesso. Abbiamo, dic' ella, *ogni sorte di frutti deliziosi alle nostre porte*, cioè, siamo in procinto di produrre una quantità grande di frutti, colla conversione d'ogni sorte di popoli. Il medesimo da S. Paolo si esprime, allorchè dice anch'egli, in una maniera figurata, ai fedeli di Corinto: *Ch'egli abiterebbe in Efeso fino alla Pentecoste*, Genef. 30. 14. 1. Cor. 16. perchè, diceva, *mi si apre una gran porta ed un adiro propizio per far c.* v. 8. 9. *frutto, e contro me insorgono molti nemici.* È mirabile nelle parole dell'Apostolo, che nel tempo stesso, in cui ei dichiara, che una porta grande era già aperta in Efeso per la predicazione del Vangelo, soggiugne, che ivi trovava molti avversarj. In effetto la verità e la grazia della Legge Nuova allora fa maggiormente sentire la sua virtù, quando trova opposizioni e contrasti dalla parte degli uomini carnali. Se ne ha l'esperienza principalmente ne' tre primi secoli, che seguirono la morte dello Sposo, che è GESU' CRISTO, poichè il Vangelo, e la Chiesa si andavano di giorno in giorno sempre più fortificando a misura che spargevasi il sangue di un più copioso numero di Martiri; ed il furore e la ostinazione degl'idolatri serviva più in certa maniera a piantar la fede e la carità nelle anime che non avrebbe forse fatto una perfetta tranquillità.

Attenendosi al pensiero di un Interprete, si può osservare che ciò che la Sposa dice al santo Sposo, ch'egliano aveano ogni sorte di frutti deliziosi alle loro porte, sembra esser detto per opposizione a quanto precede, allorchè avea ella esortato il suo diletto *ad uscir con lei nei campi e nelle vigne*. Però figurando i campi e le vigne principalmente le nazioni pe' frutti, che sono alle loro porte, intend' ella forse coloro fra' Giudei, che si convertirono subito in virtù della predicazione degli Apostoli. Synopf. Critic.

I Naturalisti e gl'Interpreti hanno ancora osservato nelle mandragore molte altre qualità, dalle quali, come disse un Santo Vescovo, si può dedurre diversi sensi mistici e spirituali, ed applicarli alla Chiesa. Ma ci basta aver soltanto accennato quello, che sembra meglio convenire al passo, che ora spiegiamo, e alla serie della profezia o della predizione storica, che riguarda lo stabilimento e la propagazione del Vangelo nel mondo. Quindi, secondo il pensiero del Santo stesso, *le mandragore fecero sentire l'odor loro* S. Brun. Assens.

Sacy Tom. XI.

P

ro,

ro, allorchè gli Apostoli ed i loro successori diffusero tra i popoli l'odor fecondo della pietà, che *gli fece trionfare*, al dire di S. Paolo in GESU' CRISTO, ed essere un odor di vita per quelli, che partecipar doveano della salute, diventando figli della santa Chiesa. Benchè la Sposa sia certa che lo Sposo non l'abbandona, ei l'obbliga nondimeno a indirizzargli di continuo le sue preghiere e le sue orazioni per domandargli la di lui assistenza. Imperocchè se la Chiesa ha la certezza in generale, che il Figlio di Dio sarà sempre con essa fino alla fine del mondo, come glielo promise, ciascuno per altro de' di lei Pastori dee sempre riguardar qual ministro inutile, qualora quello che dà l'incremento, non ne secondi le fatiche e non ne renda colla benedizione della sua presenza la carità veramente feconda per la salute delle nazioni.

Ma qual è il senso delle ultime parole della Sposa, allorchè indirizzandosi di nuovo al suo diletto, ella soggiugne, che *gli ha serbati i frutti vecchi e nuovi*? I Padri o gl' Interpreti le spiegano in varie maniere. Pei frutti vecchi e nuovi intendono primieramente i precetti così del Vecchio come del Nuovo Testamento; e la Chiesa dice di avergli serbati al suo Sposo, perchè a lui in effetto era riservato adempirli e farli adempire da' suoi discepoli: *Siebat omnia quae in veteri testamento annuntiata sunt, non nisi per Christum*. *Theod.* & in Christo posse compleri, come dice un Santo Interprete. Secondo Sant' Ambrogio, non ci è se non la Sposa, che dir possa veramente: lo posseggio tutti i precetti del vecchio e del nuovo Testamento; poichè la Sinagoga non può dirlo, non avendo nè la lettera dei precetti della Legge Nuova, nè lo spirito dei precetti della Legge Vecchia: *Sola hoc dicere Ecclesia potest. Non dicit alia congregatio; non dicit Synagoga, nec secundum litteram nova tenens, nec secundum spiritum vetera.* Allo Sposo dunque ed alla Sposa appartengono tutti i frutti nuovi e vecchi; mercecchè tutto ciò, che fu comandato o praticato nel tempo della Sinagoga, riguardava la persona di GESU' CRISTO e la di lui Chiesa. Tutti gli anrichi sacrificj erano immagini di quello del Figlio di Dio agonizzante sulla croce, e di quei di tutte le di lui membra, o che incontravano per esso la morte nel martirio, o che s'immolavano quotidianamente, quali vittime viventi, mediante la penitenza. Tutte le osservanze legali figuravano, come abbozzi imperfetti, quanto esiste di più santo e di più spirituale nella vita e nella disciplina dei Cristiani. Quindi si può dire con verità, che tutto ciò che si trova di nuovo e di vecchio, si riferisce a GESU' CRISTO, riguardato o come il Verbo umanato ed unito colla nostra natura per mezzo della sua Incarnazione, o come Uomo-Dio unito colla Chiesa e formando una sola persona con essa, secondo la dottrina di Sant' Agostino e di S. Gregorio. Ora tutte le cose vecchie sono passate, dice Sant' Ambrogio, cioè, tutti sono svelati i misteri, che nascosti erano nella legge vecchia, e tutte le cose sono divenute nuove in GESU' CRISTO. Questa è la nuova creatura, di cui parlava S. Paolo, allorchè disse ai Galati: *Chè in GESU' CRISTO non servivano a nulla nè la circoncisione, nè la incirconcisione, ma giovava l'esser nuovo, che Dio crea in noi*, cioè, secondo la spiegazione ch'egli ne dà nella stessa lettera, *la fede che opera per mezzo della carità*. Imperocchè la fede viva ed animata dall'amor divino è stata veramente il nuovo frutto della Incarnazione e della morte di GESU' CRISTO, ombreggiato nei vecchi frutti della Sinagoga.

Ma

Ma gl' Interpreti spiegano in oltre queste parole della Sposa, in un' altra anche molto edificante maniera. Dicono, che i *frutti vecchi e nuovi* possono figurare le persone stesse dei giusti così della legge vecchia come della nuova. Però quando la Sposa dice ch' ella ha *serbato allo Sposo i frutti vecchi e nuovi*, intende di dire che a lui solo sentesi debitrice della salute di tutti i suoi figli, sieno essi stati giusti prima o dopo della venuta di GESU' CRISTO. *In-perocchè siccome*, dice l' Apostolo, *tutti muojono in Adamo, così tutti rice-vono la vita in GESU' CRISTO*; laonde alcun giusto non è mai entrato nel regno de' Cieli se non per mezzo di GESU' CRISTO, perchè, salito egli il primo nel Cielo, lo aprì alle sue membra, che l' hanno seguito: *Quia ipse prius ascendit, & sequentibus membris suis coelum aperuit.* La grande divozione adunque della Sposa è il riguardare il suo Sposo come *autore e perfezionatore della fede* di tutti i di lei figli, e l' attribuire alla di lui grazia tutto il merito de' varj frutti della loro pietà, nel che ella gli dimostra il suo amore: *Nova & vetera, dilecte mi, servavi tibi*; poichè non l' amerebbe come dee se gli rapisse la gloria di salvar le sue membra, gloria che gli è propria, e ch' ei dichiara di non volere ad altri mai rinunziare: *Gloriam meam alteri non dabo.*

S. Brun.
Ap. ib.
ut supr.
Synops.
& Crisost.

1. Cor.
15. 22.

S. Brun.
Ap. ib.
Hebr.

12. 2.

1. Isai.
48. 17.

CAPITOLO VIII.

Chiesa seconda alla venuta di Gesù Cristo. Carità dei Martiri. Non isvegliare la Sposa. Tutta la sua fiducia è nel soccorso dello Sposo. Gesù Cristo sulla croce libera la Chiesa dal giogo del peccato. Il cuore dev' essere chiuso a chiunque fuorchè a Gesù Cristo. Nulla eguaglia la carità. Chiesa picciola alla sua nascita, Gesù Cristo la rinforza colla sua parola. E' tutta la sua forza. La Chiesa è una vigna. Dimora nei giardini. Gesù Cristo la esorta a far intendere la sua voce. Ella lo prega di volere dopo la sua ascensione comunicarsi alle anime grandi.

La Sposa.

1 **Q**uis mihi det te fratrem meum fugientem ubera matris meae, ut inveniam te foris, & deosculer te, & jam me nemo despiciat?

2 Apprehendam te, & ducam in domum matris meae; ibi me docebis, & dabo tibi poculum ex vino condito, & mustum malorum granatorum meorum.

3 Lava ejus sub capite meo, & dextera illius amplexabitur me.

1 **C**hi mi concedesse d' averti per fratello, che succeda ha il latte della stessa mia madre, che talora fuora incontrandoti, e baciandoti, nessun mi dispregiasse?

2 Ed io ti assurrei, e t' introdurrei in casa di mia madre; costì tu m' istruiresti, ed io ti presenterei per bevanda del vino aromatico, e del sugo fresco de' miei pomigranati.

3 Colla sua mano manca ei mi regge il capo, e colla destra ei mi abbraccia.

Lo Sposo.

4 Adjuro vos, filiae Jerusalem,

4 Io vi scongiuro, donzelle di Geru-

ne fuscitatis, neque evigilare facias dilectam, donec ipsa velit.

5 *Quæ est ista, quæ ascendit de deserto deliciis affluens, innixa super dilectum suum? Sub arbore malo suscitavi te: ibi corrupta est mater tua, ibi violata est genitrix tua.*

6 *Pone me ut signaculum super cor tuum, ut signaculum super brachium tuum: quia fortis est ut mors dilectio, dura sicut infernus æmulatio: lampades ejus lampades ignis atque flammæ.*

7 *Aquæ multæ non potuerunt extinguere claritatem, nec flumina obstruent illam: si dederit homo omnem substantiam domus suæ pro dilectione, quasi nihil despiciet eam.*

8 *Soror nostra parva, & ubera non habet: quid faciemus sorori nostræ in die, quando alloquenda est?*

9 *Si murus est, ædificemus super eum propugnacula argentea: si ostium est, compingamus illud tabulis cedrinis.*

10 *Ego murus, & ultra meam sum turrem, ex quo factus sum coram eo quasi pacem reperiens.*

11 *Vinea fuit pacifico in ea, quæ habet populos: tradidit eam custodibus: vir offert pro fructu ejus mille argenteos.*

rusa lemme, di non destare, e di non romper il riposo della mia diletta, finchè ella nol voglia.

Le compagne della Sposa.

5 Chi è costei che su se ne va dal deserto, tutta vezzosa, appoggiata al suo diletto?

Lo Sposo.

Io t' ho destata sul melo; ivi tua madre di te sgravossi: ivi la genitrice tua ti diè alla luce (1).

6 Collocami a guisa di un suggello sul tuo cuore, come un' impronta sul tuo braccio; poichè l' amore non è men forte della morte, e la gelosia non men dura dell' inferno (del sepolcro); le sue lampade sono lampade di fuoco e di fiamme [ardentissime].

7 Le acque ancor a ribocco non ebbero forza per ispegnere la carità, nè l' avranno gli stessi fiumi per opprimerla. Quand' anche l' uomo dasse tutto e quanto ha in potere per l' amor santo, lo sdegnerebbe come un nulla.

8 La sorella nostra è ancor picciola, e non ha mammelle: che faremo noi a nostra sorella, quando le si dovrà favellare di congiungerla?

Lo Sposo.

9 S' ella è un muro, fabbrichiamovi sopra de' torrioni d'argento; s' ella è una porta, chiudiamone l' ingresso con tavole di cedro.

La Sposa.

Io sono un muro; ed il mio seno è come una torre, da che io comparso alla sua presenza, come quella che in lui trovato ha riposo.

11 Salomone ebbe una vigna in Balaam: ei la diede a custodi, ciascun de' quali corrisponde pel fruttato mille monete d'argento.

11 La

(1) Si è qui seguito l'originale ebraico; il testo della Volgata, come ognuno può osservare, è differente, ed il genuino significato n'è riportato nella spiegazione.

12 *Vinea mea coram me est. Mil-
le tui pacifici, & ducenti his, qui
custodiunt fructus ejus.*

13 *Quae habitas in hortis, amici
auscultant: fac me audire vocem
tuam.*

14 *Fuge, dilecte mi, & assimulare
capreae, hinnuloque cervorum super
montes aromatum.*

12 La mia vigna mi è presente .
Le mille monete son per te , Salo-
mone, e dugento sono per que' che
de' frutti han la custodia .

13 O tu che negli orti hai la tua
dimora, gli amici tuoi t' ascoltano:
fa sì ch' io oda la tua voce .

La Sposa.

14 Fuggi, o mio diletto, e sii si-
mile al capriuolo, ed al cervetto ,
trasferendoti sul monte degli aromi .

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

§. 1. **C**HI mi concedesse d' averti per fratello, che succiato ha il lat-
te della stessa mia madre, che talora fuora incontrandoti, e
baciandoti, nessun mi dispregiassi? La Sposa incomincia quest' ultimo Capi-
tolo con un desiderio simile a quello, che ha ella dimostrato nel principio
del primo, allorchè detto avea parlando del santo Sposo senza nominarlo: *Mi
dia egli un bacio colla sua bocca.* Questa è dunque come una ripetizione
di ciò, che è stato detto nei precedenti Capitoli. Non dee recar maraviglia, se
sembra, ch' ella spesso ripeta le cose medesime; poichè di che parlar potea quel-
la, che tutta era piena e penetrata dal desiderio del suo Sposo, se non delle
continue sue aspirazioni e degli ardenti suoi sospiri verso quello, di cui as-
pettava ed affrettava con impazienti voti la venuta, essendo egli la sorgente
della sua salute e della sua gloria? Però essendo il presente Capitolo una spe-
cie di compendio di tutte le altre profezie della Scrittura, riguardanti la
venuta di GESU' CRISTO e lo stabilimento della Legge nuova, lo Spirito
Santo in esso rappresenta per bocca della Sposa le anime degli antichi giusti,
ora in atto di vedere e di salutare come da lungi, dice S. Paolo, *i beni lo-*
ro promessi da Dio: ora riguardandoli come vicini e come se ne avessero già
goduto; ora sospirando ed indirizzando al Cielo i loro voti con tanto maggior ar-
dore, quanto che l' aspetto medesimo del lume dello Spirito Santo ne faceva loro
conoscere il pregio e gustare la dolcezza.

*Hebr.
11. 13.*

*Chi mi darà, dice dunque la Sposa allo Sposo, la forte ch' io t' abbia
per fratello, che tu fugga le mammelle di mia madre, e ch' io ti trovi di
fuori, dati un bacio, ec.* » Non v' ha alcuno, come dice un Santo Vescovo
» vo, che da somiglianti parole non comprenda, che tutto questo poema è S. Brun.
» spirituale e divino, e che niente dee interpretarsene secondo la lettera. Imperoc-
» chè qual è colui, che abbia mai desiderato, che lo Sposo da se amato diveni
» suo fratello e sia convertito in un fanciullo, affinchè fugga le mammelle
» della di lei madre « ? Riconosciamo qual dunque la voce della Sposa. Indi-
» rizzandosi al Verbo, ella gli dice: » O tu, che sei prefeatamente nel seno
» del

*Al. 14
Cantic.
Bibl. 10.
pp. 1627.*

Sacy Tom. XI.

P 3

del

- » del Padre, chi mi datà la consolazione di vederti fatto uomo per amor
 » mio, e divenuto partecipe della mia natura, dimodochè tu sia chiamato
 » veramente mio fratello? Imperocchè in effetto egli si degno chiamar se
 » medesimo per bocca del Re Profeta il fratello degli Apostoli, allorchè
 Ps. 11. » disse al Padre suo: *che avrebbe fatto conoscere il suo nome ai suoi fratelli*;
 v. 23. » e poscia ancora nel Vangelo, ordinando alle sante donne, dopo la sua ri-
 Math. » surrezione, di andare a recarne l'annunzio ai suoi fratelli. *Egli non ar-*
 28. 10. » *rossisce*, come dice S. Paolo, *di chiamarli suoi fratelli, perchè quello che*
 Hebr. 2. » *santifica, e quei che sono santificati, provengono tutti da un solo.*
 v. 11. » Fa che io dunque ti vegga, ella gli dice, *succhiare le mammelle di*
 » *mia madre*, cioè veramente rivestito della nostra natura, e vero uomo al par
 » di noi, ad eccezione del solo peccato. Fa ch'io ti trovi di fuori, cioè che
 » io ti vegga svelatamente nella santa tua umanità; posciachè il Figliuol di
 » Dio era, per così dire, come al di dentro, finchè rimase occultato nel se-
 » no della maestà del Padre suo. Ma fu trovato al di fuori, dacchè, essen-
 » dosi fatto uomo, si rese visibile agli uomini, e volle, benchè incomprensi-
 » bile in se stesso, farsi comprender nella nostra natura, sotto la quale si
 » manifestò.
 » E che io baciandoti, niuno mi dispregiasse, cioè, affinchè abbia la fe-
 » licità di vedere in persona la stessa verità, che non possègo ancora se non
 » mediante la fede. Imperocchè il diletto non dava da se medesimo alla sua
 » Sposa il bacio, ch'ella domanda, ma davalo per mezzo dei Profeti, al-
 » lorchè si serviva della loro bocca per annunziar loro la sua venuta. Ella
 » fa quel dunque palese l'ardente suo desiderio, che venga egli stesso a
 » darle il santo suo bacio, accoppiandosi alla sua carne, e rendendosi con
 » essa presente, *affinchè niuno possa più dispregiarla.* Imperocchè la Sina-
 » goga, prima di GESU' CRISTO, era esposta in certa maniera al dispreg-
 » zo, essendo sterile, per così dire, rispetto a quello ch'essa prometteva:
 » era sottoposta alle osservanze legali; e non avendo altro che ombre e fi-
 » gure, non possedeva la stessa verità. Dio la riservava ad un altro tempo,
 » in cui la sterile veder dovea liberarsi dal suo obbrobrio mercè la grazia del
 » Vangelo, che la rese feconda e madre di molti figli, secondo le parole d'
 » Isaia riferite da S. Paolo, e spiegate dalla Chiesa: *Rallegrati, o sterile,*
 » *che non hai partorito; prorompi in esultazioni di allegrezza, o tu che non*
 » *sei diventata madre, perchè quella, che era abbandonata, ha più figli di*
 » *quella che ha un marito.*
 » Ciò non significa, dice Sant' Agostino, ch'essa non avesse fin d'allo-
 » ra alcuni figli: ma pochissimi ne avea; e quelli, che anche avea, non ap-
 » parivano chiaramente quali erano in realtà: *Perspicuos filios non habe-*
 » *bat*, subben fossero veramente figli e membri della Chiesa, prima ancora
 » della nascita di GESU' CRISTO, ed in conseguenza attaccati al Capo di
 » quel divin corpo, di cui erano membri, lo che gli fa dire che se non era-
 » no Cristiani di nome, lo erano coi fatti: *Re, non nomine Christiani.* Ma
 » finalmente quando apparì GESU' CRISTO, ed illuminò il mondo col-
 » la grazia della sua venuta, più non si osò dispregiare la Chiesa, che
 » anzi divenne come un esercito terribile ai suoi nemici, perchè, annun-
 » ziato avendo GESU' CRISTO per tutta la terra, formò i regni e gli
 » imperi.

Tut-

Itai.
 54. 1.
 Galat.
 4. 27.

Aug. de
 catech.
 rudib.
 cap. 17.

Tutti i SS. Padri si accordano nello spiegare questo primo versetto pel desiderio, che avea la Chiesa, ristretta allora nel piccol numero degli antichi giusti, di vedere il Verbo Incarnato. Teodoreto dice, che il Verbo, per un eccesso della sua carità verso gli uomini, essendosi degnato di rivestirsi della loro natura e di succhiare le stesse mammelle da loro succhiate, avea con ciò voluto ad essi dimostrare di essere veramente loro fratello; onde egli soggiugne questa eccellente riflessione, che se il medesimo le succhiò, non n' ebbe bisogno per se stesso, ma lo fece per insegnarci come noi dobbiamo succhiare le mammelle della vera nostra madre, e tirare a noi il latte tutto spirituale della grazia. Con tal mira ancora, siegue egli a dire, lo Sposo volle esser battezzato da S. Giovanni, non già per lavare le macchie dei suoi peccati, non avendone mai commesso alcuno, ed essendo assolutamente impeccabile, non per ricevere la grazia dello Spirito Santo, della quale avea la pienezza, ma per far conoscere, col suo esempio, quanto noi altri dovevamo desiderare di esser lavati nel suo sangue, e per insegnarci mercè la venuta visibile dello Spirito Santo, sotto la figura di una colomba, qual fosse il prezzo del Santo suo Battesimo, e di quai doni ei fosse come lo strumento ed il canale.

» Sant' Ambrogio dichiara che il Verbo *diede apertamente un santo bacio* alla Sposa, allorchè *uscì, pieno d'ardore, secondo la espressione del* Profeta, *come uno Sposo dalla sua camera, per correre, qual gigante, Ps. 18. nella sua carriera.* Uscì fuori qual gigante, perchè, non avendo creduto *v. 5. 6.* che fosse per esser una usurpazione essere uguale a Dio, assunse la forma e la natura di servo. Quello dunque, ei soggiugne, ch' era dentro, apparve al di fuori. Era dentro, allorchè nel seno era del Padre; apparve al di fuori, quando venne in cerca di noi, per redimerci e per essere il nostro medico.

Il Pontefice S. Gregorio pel bacio della Sposa intende particolarmente lo spirito d' amore e di libertà, che esser dovea il frutto della Incarnazione, e con cui ella desiderava di poter servire il suo Sposo, liberata essendo da quell' altro spirito di timore, che il proprio era della legge vecchia. Dopo quel santo bacio, ella più non temeva di esser disprezzata, perocchè, tosto che GESU' CRISTO ebbe sparso quello spirito di libertà nei suoi discepoli, la Chiesa fu in venerazione agli Angioli stessi, giusta le parole dette da un Angiolo a S. Giovanni, che volea adorarlo: *Guardati dal farlo. Io sono servo di Dio, come sei tu, e come sono i tuoi fratelli, che si mantengono stabili nella confessione di GESU' CRISTO.*

». 2. Ed io ti afferrerei, e t' introdurrei in casa di mia madre; così tu m' instruiresti, ed io ti presenterei per bevanda vino aromatico, e del sugo fresco de' miei pomigranati. Fa qui il sacro Scrittore manifestamente un' allusione all' uso osservato in tempo di nozze. Veggiamo nella Genesi, che giunta essendo Rebecca al luogo, dov' era Isacco, ei la condusse nella camera di Sara, sua madre; e quivi la sposò. Vero è che qui, come osserva un interprete, lo Sposo non conduce la Sposa, ma la Sposa medesima si offre a pigliar lo Sposo ed a condurlo nella camera di sua madre. Contuttociò una tale differenza non osta, che si veggia chiaramente, che la Scrittura mette in bocca della Sposa ciò ch' è indicato, per esprimere sotto termini figurati la consumazione del matrimonio di GESU' CRISTO colla Chiesa; po- scicchè in effetto la Sposa conduce lo Sposo nella casa di sua madre, quan-

Gregor.
Magn.
Theod. in
hunc loc.
Ambros.
de instr.
virgin.
c. 10.

Philip. 1.
v. 6. 7.

Apocal.
19. 10.

Genes.
24. 67.

Synops.
Critica.

do i voti dei Santi Patriarchi, dei Profeti e degli antichi giusti, che formavano la Sposa in quei primi tempi, fecero alla fine discendere il Verbo dal seno del Padre nella Sinagoga, che era loro madre; ed ivi, cioè, in mezzo all'assemblea dei giusti, ei diede a quella, ch'egli avea scelta per sua Sposa, gli ammirabili insegnamenti, e le regole divine della di lei condotta, ch'ei solo dar poteva alla Chiesa. Imperocchè non eravi che un Dio annichilato e fatto uomo per amor degli uomini, che fosse capace di aprirle una via per andar al Cielo così ignota, com'era quella dell'amore della povertà, dell'umiliazione, dei patimenti e delle persecuzioni, e che avesse dritto di farle riguardare i piaceri, le consolazioni e le ricchezze del mondo come una sorgente di sciagure e di maledizione per gli uomini.

Synopf.
Critic.

Un Interprete ci fa ancora osservare, che fra gli Ebrei, e poscia fra i Gentili, usavano gli Sposi in tempo di nozze bere entrambi nella stessa tazza, dove probabilmente erano loro presentati vini composti, ovvero liquori aromatici. A tal uso sembra dunque alludere anche lo Spirito Santo, allorchè fa dire alla Sposa della Cantica parlando allo Sposo, ch'ella *dovea dargli a bere un vino con aromi*, o composto o mescolato: *Poculum ex vino condito*. Noi veggiamo nel Vangelo, che stanco essendo del cammino il Figlio di Dio, sedè presso il fonte di Giacobbe, e chiese ad una Samaritana che *gli desse a bere*; ma le fece ben conoscere dipoi che se le avea chiesto a bere, lo avea fatto piuttosto per indurre lei stessa a chiedergli un'acqua viva, che per sempre n'estinguessse la sete. Però GESU' CRISTO, come uomo, era assetato per la fatica del viaggio, e pel calore del giorno; ma come Salvatore degli uomini, nella sete, a cui l'esponeva la debolezza della carne di cui erasi rivestito, figurava un'altra sete molto più ardente, che l'effetto era del suo grande amore per la salute dei peccatori.

Joan. 4.
v. 6.
7. 10.

S. Brun.
Alfens.

Certamente dunque per ispegnere questa sete tutta spirituale e tutta divina dello Sposo, la Sposa facendo qual allusione, come si è detto, all'uso osservato nelle nozze fra gli Ebrei, promette di *dargli a bere un vino mescolato o aromatico*, cioè, si obbliga, con tutti i veri suoi figli, ad amarlo, ed a manifestargli colle opere il fervore di un vero amore. Imperocchè, come dice un santo Interprete, l'ardore della carità ci vien figurato dal vino; e le opere buone, che sono le prove di un tal amore, secondo S. Gregorio, esser possono riguardate come *gli aromi*, che rendono questo vino più grato, e lo fanno chiamare un vino composto o aromatico: *Et hoc vinum non simplex erit, sed conditum, bonis videlicet operibus & virtutibus*. La carità sarebbe un vino senza forza, se non fosse accompagnata dalle opere buone; e non sarebbe amore quello che fosse ozioso: *Si enim operari renuit, amor non est*. Ora, siccome il Figliuol di Dio dice ai suoi Apostoli nella stessa Storia del Vangelo, dove si parla della conversione della Samaritana: Ch'egli avea un cibo da mangiare, che ad essi era sconosciuto, e che questo cibo era di *fir la volontà di quello, che l'avea mandato, adempiendo l'opera sua*; così dir possiamo, che ciò ch'era il di lui cibo era anche la di lui bevanda; e che però quando la Sposa promettevagli di dargli a bere di un vino composto o aromatico, si obbligava a dimostrarli la sincerità dell'amor suo, adempiendo la di lui volontà, com'egli medesimo adempiva quella del Padre suo. Imperocchè vuol egli, che i *servi suoi sieno da per tutto*

Joan. 4.
v. 32. 34.

ov'.

or' egli è, cioè lo *seguano*, e l' imitino in ogni cosa. Questa è la sete ardente, ch' egli ha della salute degli uomini.

Ma la Sposa gli promette ancora un vino, o una specie di vino, ovvero un *fugo delle sue melagrane*, lo che esser potea, secondo i Santi Interpreti, una profezia de' patimenti de' santi Martiri. Imperciocchè questo vino nuovo, o questo nuovo liquore delle melagrane esprime molto bene, se condo loro, l' ardore della carità de' grandi Santi, che amarono il divino Sposo a segno di non temere di morire per esso, atteso che un vino nuovo è tutto bollente, e non soffre alcuna impurità, ma interamente la rigetta. Quindi la Chiesa, come dice un Santo Vescovo, promettea di presentare al suo diletto una bevanda, fatta di nuovo, delle sue melagrane, cioè di pro- vargli col martirio di molti suoi figli, figurato dal colore del sangue così della corteccia di questi frutti, come de' grani, qual sarebbe stato il fervore dell' amor suo: *Mustum ferventissimum est, ita ut nimio fervore omnes for- des de se excoquat & expurget. Dabit ergo Ecclesia dilecto mustum malorum grenatorum: idest, ostendet in passionibus suorum martyrum quantam chari- tate Christum diligit.* Questo per l' appunto da GESÙ' CRISTO è chia- mato il vino nuovo, che ripor si dee in vasi nuovi; poichè non v' erano se non uomini rinnovati dallo Spirito Santo, che fosser capaci di sostenere la forza del vino nuovo del calice, di cui lo Sposo è stato il primo a bere, per presentarlo puscia a' suoi membri, proporzionando la parte, ch' ei vuole ch' eglino ne prendano, alla misura di forza e di grazia, che ricevuta hanno da esso medesimo.

Per la *casa della madre* della Sposa si può anche intendere la celeste Gerusalemme, che l' Apostolo chiama nostra madre: *Qua sursum est Jerusa- lem, libera est, quae est mater nostra.* Quando dunque ella dice, che *pi- glierà il suo Sposo, e condurràlo nella casa di sua madre*, vuol dire, giu- sta la spiegazione di un Santo Vescovo, che attaccandosi strettissimamente a lui, colla sua fede e coll' amor suo, lo accompagnerà, allorchè tornerà egli al Cielo, dopo aver tutti adempiti i misteri della sua Incarnazione, della sua Passione e della sua Risurrezione, poichè in effetto tutti i giusti della Legge Vecchia vi entrarono come in trionfo, e gli Apostoli ve lo accompagnarono cogli occhi e col cuore. Quivi propriamente, soggiugne il Santo stesso, egli *insegna* ogni verità a' suoi eletti, facendoli come bere nella sorgente stessa della verità; e quivi altresì loro presenta il vino nuovo di una carità piena e perfetta, di cui disse egli medesimo a' suoi Apostoli, prima della sua morte, che ber dovea con loro nel regno del Padre suo: *Non bibam amodo de hoc genimine vitis, usque in diem illum, cum illud bibam vobiscum novum in regno Patris mei.*

§. 3. 4. *Colla sua mano manca ei mi regge il capo, e colla destra ei mi abbraccia. Io vi scongiuro, o donzelle di Gerusalemme, di non destare, e di non romper il riposo della mia diletta, finchè essa nol voglia.* Abbiamo già spiegati questi due versetti, che sono i medesimi che il sesto e il set- timo del succo Capitolo; onde basta rimettere i leggitori alla dichiarazio- ne quivi fattane. Bisogna soltanto osservare, che se la Sposa, ripetendo due volte, che lo Sposo ponea la sua mano sinistra sotto il di lei capo, e l' ab- bracciava colla destra, attesta più vivamente la sua gratitudine verso quello, ch' ella non può stancarsi di rappresentar come il suo sostegno ed il divino suo

Joan. 11. 26.

Gregor. Magn. in hunc loc. S. Brun. Astenf. ib. us f.

Id. ibid.

Galat.

4. 26.

S. Brun. Astenf. ib.

Matth.

26. 29.

Cantic.
 2. 7.
 c. 5. 5.
 c. 8. 4.
 suo protettore. Nella stessa guisa, quando si ode lo Sposo ripetere per tre volte gli *svegliarsi*, che *fa alle figlie di Gerusalemme di non svegliarsi la sua diletta*, è agevole giudicare fin dove giunga l'amor suo per la santa Sposa, poichè si dà tanta cura per impedire, che le si turbi il riposo, ch'ella in esso trova. Imperciocchè il riposo, ch'ei desidera conservarle, è in lei, non già un amor dell'ozio, ma una applicazione ad ascoltare il suo Sposo, che parla al cuor suo, ed a riempierli della verità, per essere in istato d'insegnarla a' suoi figli.

¶ 5. *Chi è costei che si se ne va dal deserto, tutta vezzosa, appoggiata al suo diletto? Io t'ho desolata sul melo: ivi tua madre di te sgravossi: ivi la genitrice tua ti diede alla luce, o secondo la Volgata: Ivi si è corrotta la madre tua; ivi la tua genitrice ha perduta la sua purità.* Lo Sposo ha testè scongiurato le fanciulle di Gerusalemme a non *svegliarsi la sua diletta*; e frattanto le stesse fanciulle, o compagne della Sposa esclamano immediatamente dopo nell'ammirazione della di lei gloria: *Chi è quella, che ascende dal deserto tutta vezzosa, ed appoggiata al suo diletto?* Come può ella esser nel sonno, di cui parla lo Sposo, ed ascendere nel tempo stesso, appoggiata a lui? Questo fa vedere sempre più chiaramente la verità di ciò che si è provato da principio, vale a dire, che quel tutto è spirituale e misterioso, e che la carne, o i sensi non hanno alcuna parte in tali nozze, che sono quelle di GESU' CRISTO e della sua Chiesa. Imperocchè il riposo o il sonno della Sposa, quale ci è rappresentato, in vece d'impedire ch'ella *ascenda* nel tempo stesso *dal deserto* della vita presente, ove tutto è pieno di bestie feroci, che si aggirano di continuo intorno a lei, come dice S. Pietro, per divorarla, le serve, all'opposto, ad innalzarla verso il Cielo; poichè serperebbe ella sempre sopra il suolo, se la sua mente ed il cuor suo non dormissero, per così dire, riguardo alle cose del secolo, e se non avesse cura di conservarsi nella disposizione, in cui era S. Paolo, allorchè disse: *Ch'ei faceva conto non delle cose visibili, ma delle invisibili, perchè le cose, che cadono sotto la nostra vista, sono soltanto temporanee, mentre quelle che non si veggono, sono eterne.*

Cantic.
 3. 6.
Ambros.
lib. de
Isaac.
cap. 8.
Gregor.
Magn. in
hunc loc.
Theod.
ibidem.
 Ma, siccome si è già spiegato altrove ciò che riguarda il principio di questo versetto, così basta aggiugnere quello che Sant' Ambrogio e S. Gregorio Magno ne dissero di particolare. Si tratta qui di nozze, dice S. Ambrogio, ma di nozze tutte divine, perchè trattasi dell'alleanza di GESU' CRISTO e della Chiesa. Quindi essendo la Chiesa figurata dalla Sposa, unita colla carità allo Sposo adorabile, la Scrittura rappresenta GESU' CRISTO in atto di prenderla per la mano in qualità di sua Sposa, e di condurla nel Cielo, come nella camera nuziale, dove dee esser perfezionata la loro alleanza: *Quoniam de nuptiis loquimur jam quasi tradita in Christi dexteram in thalamum ducatur a Sponso..... quia jam copula charitatis est.* Ella è tutta piena di delizie, vale a dire, è piena, e della dolcezza della sua parola e dell'unione del suo Spirito e della sua grazia. Ascende, dice S. Gregorio, *appoggiata al suo diletto*, cioè, ponendo la sua fiducia nel soccorso del solo GESU' CRISTO, trova nella di lui grazia la forza di uscir da questo esilio e d'innalzarsi verso il Cielo, che è la sua patria; posciachè da quello, che è la stessa verità, tutti i fedeli hanno imparato, che nulla far possono senza di lui.

Ora

Ora il diletto, prendendo la parola e indirizzandosi alla Sposa, le fa rammentar, secondo il Santo stesso, d'onde le veniva questa grazia, allorchè le dice: *Io ti ho risuscitata, o svegliata sotto il melo, dove tua madre si è corrotta, ed ha perduta la sua purità*. A coloro, che riceveano gli onori del trionfo od altri somiglianti, si usava, secondo gli Interpreti, dirli qualche cosa atta a reprimere la soverchia alterigia, che tanti applausi poteano in loro destare. Però nel tempo stesso in cui le compagne della Sposa paleavano la loro maraviglia per la di lei esaltazione, e per la di lei gloria straordinaria, sembra che lo Sposo, dicono gli Interpreti, la umili tutto a un tratto coll' aspetto, che a lei presenta, dello stato miserabile d'onde ei si era degnato di trarla, per innalzarla all' eminente dignità di sua Sposa. Le richiama alla memoria l' arbore funesto, sotto cui Eva, di lei madre, si era corrotta col suo orgoglio, ed avea perduta la originale purità della sua innocenza, allorchè ascoltò piuttosto la voce del serpente, il quale da lusingava per rovinarla, che il precetto del suo Creatore che non poteva ingannarla.

Synopf.
Critica.

Il Profeta Ezechiele ci fa vedere, sotto la figura di Gerusalemme, una immagine naturalissima e vivissima di ciò che lo Sposo rappresenta qui alla Sposa, per ispirarle una profonda umiltà e una perpetua gratitudine per la ineffabile misericordia usata verso di lei. Imperocchè ecco la dichiarazione, che il Signore comandò al suo Profeta di fare a quella Città in nome suo: *La tua stirpe e la tua origine viene dalla terra di Canaan; tuo padre era Amorreo, e tua madre Cetea*, cioè, secondo la spiegazione di S. Agostino: Benchè tu non abbia tratta la tua origine nè dagli Amorrej, nè da' Cetei, nondimeno, allorchè tu hai imitata l' empietà di quei popoli, essi ti sono divenuti come genitori, non col darti l' origine, ma col mostrarti l' esempio, che ti ha resa simile a loro, e precipitata nella stessa rovina: *Passandoti da vicino, ti vidi calpestata e tutta macchiata del sangue tuo, e ti disti*, ec., cioè, per quanto immonda tu sembrassi allora agli occhi miei, ti disti con una voce possente e con una voce efficace: Ricevi la vita, che ti aveano fatto perdere i tuoi delitti.

Ezech.
16.5. ecc.

Aug. in
Joan.
traq. 42.

La cosa stessa dice qui lo Sposo in altri termini: *Io ti ho risuscitata sotto l' arbore, dove tua madre si era corrotta ed avea perduta la sua purità*. Ma in qual maniera il Figlio di Dio risvegliò e risuscitò la Sposa sotto l' arbore medesimo, dove Eva di lei madre si era corrotta, poichè egli non si incarnò, ne la redense se non dopo quattro mila anni. È vero che non compì la grande opera della nostra redenzione se non dopo una sì lunga dilazione; ma fin dal momento in cui la donna e l' uomo ebber peccato, Dio pronunziò la loro liberazione colle parole dette al serpente: *Porrà inimicizia fra te e la Donna, fra la tua stirpe e la di lei stirpe: ed ella ti schiacerà il capo*, con che indicò chiaramente quello, che Dio essendo fin dall' eternità, nascer dovea dalla donna nel tempo decretato dalla sua provvidenza, e far vivere eternamente coloro, che il serpente avea fatto morire.

Genes.
3. 15.

Nello stesso senso il Figlio di Dio disse a Natanaele, di averlo veduto, quando ei era sotto il fico. Vero è che secondo il senso letterale, ciò significa che GESU' CRISTO l' avea veduto effettivamente sotto quest' arbore, allorchè egli vi era solo all' ombra, prima che Filippo l' avesse chiamato.

Ma

Joan. 1.
v. 48.

Ma S. Agostino dà in oltre alle riferite parole un' altra spiegazione spirituale, che si adatta perfettamente a quanto lo Sposo dice dell' arbore, sotto cui la madre della Sposa *erasi corrotta ed avea perduta la sua purità*.

Aug. in
Joan.
tracl. 7.
Genes.
3. 7.

» Se noi vogliamo, dice il S. Padre, risalire all' origine dell' uman genere, Adamo ed Eva, avendo peccato, con foglie di fico si fecero di che ricoprirsi. Per le foglie di fico si può dunque intendere il peccato; e quindi di Natanaele, allorchè trovavasi sotto quel fico, esser potea riguardato come
» all' ombra della morte: *Sub arbore fici, tanquam sub umbra mortis*. Ma lo vide allora il Signore, di cui dicevi, che la sua luce ha sfavillato sopra quelli, che affissi erano all' ombra della morte. «

Isaia
9. 1.

» Voi dunque, prosiegue il Santo, che avete conosciuto GESU' CRISTO per mezzo degli Apostoli, come lo conobbe Natanaele per mezzo di Filippo, ricordatevi ch' ei vi avea veduti cogli occhi della sua misericordia, prima che voi lo conoscesteste, cioè quando eravate ancora come distesi sotto all' ombra del vostro peccato. Imperciocchè noi forse fummo i primi a cercar GESU' CRISTO, e non fu egli all' opposto, che ci ha ricercati? Noi, infermi, ci portammo forse in traccia del medico, o piuttosto fu il medico che venne a visitare gl' infermi? *Namquid nos prius quaesivimus Christum, & non ille nos quaesivit? Numquid nos venimus aegroti ad medicum, & non medicus ad aegrotos?* »

V. 6. Collocami a guisa d' un suggello sul tuo cuore, come un' impronta sul tuo braccio; poichè l' amore non è men forte della morte, e la gelosia non men dura dell' Inferno [del sepolcro]: le sue lampade son lampade di fuoco e di fiamme [ardentissime]. Dio avea impresso il divin suggello della sua immagine nell' uomo fin da quando lo creò, secondo la Scrittura, a sua similitudine; ma essendo un tal celeste suggello stato cancellato dal peccato, il Figliuol di Dio trovò nell' amor suo il mirabil segreto di reimprimer di nuovo il carattere della sua immagine negli uomini, dopo che si fece egli medesimo simile all' uomo; e cancellò, come dice S. Paolo, ed abolì interamente, morendo sulla croce, il chirografo della nostra condanna. Quindi lo Sposo, dopo aver fatto rammentar alla Sposa la miseria e la corruzione, d' onde l' ha tratta, le dà questo sì importante precetto: *Mettimi, dic' egli, come un suggello, sopra il cuor tuo, come un impronta sopra il tuo braccio*. Il suggello del Principe rappresenta la sua immagine: però pel suggello del santo Sposo intender dobbiamo l' immagine del nostro Salvatore. Egli vuol dunque che il carattere di questa immagine si trovi impresso non solo sul cuore, ma ancora sul braccio della sua Sposa, cioè, che i pensieri della di lei mente, i moti del cuore, e tutte le di lei azioni figurate dal braccio, sieno una viva rappresentazione della vita e della condotta di GESU' CRISTO: che il cuore sia totalmente suggellato e chiuso a tutt' altri che ad esso, che il braccio non operi se non per esso; e che apparisca veramente da tutto ciò ch' ella pensa, vuole, dice e fa, di appartenere non già a se stessa, ma a quello, dal quale ha ricevuto il suggello e il carattere nel suo Battesimo, come il contraffegno dell' interno possesso, ch' egli ha preso del cuor di lei. Imperciocchè in tal guisa potrà ella adempire il comandamento da esso fattole colla sua propria bocca nel Vangelo di rendere a Dio quel che spetta a Dio.

Coloss.
2. 14.

Theod. in
hunc loc.
Synops.
Critic.

» GE-

» GESU' CRISTO è come un suggello sulla nostra fronte, dice S. Ambro-
 gio, affinchè noi senza arrossire lo confessiamo. È come un suggello *Ambr. sul*
 » *cuor nostro*, affinchè l' amiamo in ogni tempo, è come un suggello *lib. de*
 » *nostro braccio*, affinchè operiamo di continuo per lui. Risplenda adun- *Isaac.*
 » que l' immagine sua nella generosa confessione, che noi faremo del suo No- *cap. 8.*
 » me e della sua Fede; risplenda nella carità, da cui faremo infiammati;
 » risplenda in tutte le opere nostre; affinchè, se possibile è, sia tutta espres-
 » sa in noi la sua rassomiglianza: sia egli stesso il nostro capo, perchè GE-
 » SU' CRISTO è il capo dell' uomo; sia egli stesso il nostro occhio, affai-
 » chè per lui noi veggiamo il Padre; sia la nostra voce, affinchè gli parlia-
 » mo per la sua bocca; sia il nostro braccio e la nostra mano destra, affinchè
 » per suo mezzo ancora noi offriamo a Dio Padre il nostro sacrificio.
 » Dio vi ha unto, dic' egli altrove. GESU' CRISTO vi ha segnato col *Idem da*
 » suo suggello. E come? Perchè vi è stato impresso il carattere della sua *Sacram.*
 » croce, affinchè gli rassomigliate ne' suoi patimenti, risuscitate com' egli è *l. 6. c. 1.*
 » risuscitato, viviate della divina vita di colui, che stato essendo crocifisso,
 » e avendo con lui crocifisso il peccato, non vive che per Dio. Caratteriz- *Idem*
 » zate dunque sul cuor vostro l' adorabil suggello di GESU' crocifisso; *in Pf.*
 » caratterizzatelo sul vostro braccio, affinchè tutte le opere vostre sieno ve- *118 OZ.*
 » ramente morte al peccato. *Quei che riceve il testimonio di GESU' CRI-*
 » *STO*, dicea già S. Giovanni Battista, *attesta che Dio è verace.* Siccome *15. v. 8.*
 » dunque Dio è verace, così voi imprimatevi come il suggello della verità *Od. 19.*
 » ne' pensieri del vostro cuore e nelle opere del vostro braccio, affinchè la *v. 4.*
 » vostra bocca non proferisca menzogna, e le vostre mani non operino le
 » opere degli uomini, che non sono che inganno, ma le opere che sono
 » di Dio; affinchè si aprano a sante liberalità verso de' poveri; affinchè assi-
 » stano i deboli e gl' infermi; affinchè prestino ai morti gli estremi uffizj del
 » sepolcro. »

La ragione, che adduce lo Sposo del precetto da lui dato alla Sposa,
 di metterlo come un suggello sopra il suo cuore e sopra il suo braccio, è
 la seguente, che l' amor è forte come la morte, e che la gelosia è rigida
 o lo zelo dell' amore è inflessibile come l' inferno. È adunque lo stesso che
 dirle: Allorchè il cuor tuo e il tuo braccio saranno segnati col mio sug-
 gello, che propriamente è l' amor mio medesimo, tu non avrai più nulla a
 temere, e sarai in grado di dire come l' Apostolo: Chi potrà separarci dall' *Rom. 8.*
 amore di GESU' CRISTO? Forse la più urgente tribolazione, o la fame, *v. 33. &c.*
 o la nudità, o le persecuzioni, o la spada? Ma noi superiamo tutti que-
 sti mali per cagione di colui, che ci ha amati. Ed io son certo che nè la
 morte, nè la vita, nè gli Angioli, nè i Principati, nè le Potestà....
 nè quanto v' ha nella più eccelsa parte de' Cieli o nel più profondo dell' In-
 ferno, nè alcuna creatura non potrà separarci dall' amor di Dio in GESU'
 CRISTO, Signor nostro.

Tal è dunque la forza della carità. Essa è forte come la morte; posciachè *Theod. in*
 in quella guisa, dice un Padre, che dopo il decreto pronunziato da Dio, la *hunc loc.*
 morte esercitò su tutti gli uomini il suo impero; la forza parimente della
 carità è superiore ad ogni cosa e riporta la vittoria sulla morte stessa. Ma
 diciam pure con S. Ambrogio, che siccome la morte impone fine a tutti i pec-
 cati, così la carità produce in un senso lo stesso effetto, perchè quegli che a-
 ma-

Gregor. Magn. in hunc loc. ma il Signore, cessa di peccare. » E quel che fa la morte sopra i sensi » del nostro corpo, dice S. Gregorio, la carità lo fa rispetto alle passioni » dell' anima nostra. Imperocchè hannoci alcuni, ei soggiugne, che amano » Dio con tanto ardore, che diventano come insensibili a tutte le cose tem- » porali pel desiderio delle eterne, che occupa tutto il loro cuore. La carità » in tali persone è forte come la morte; poichè siccome la morte estingue il » vigor proprio e naturale di tutti i sensi del corpo, così l' amore, tal quale ce » lo rappresentiamo, soffoca nell' anima tutti i desiderj terreni, e la solleva » ad oggetti più degni di lei. »

L' amor pieno di zelo, soggiugne lo Sposo, è inflessibile come l' inferno, cioè la Sposa, predominata dal santo amore di gelosia, di cui si spesso si parla nei Profeti, non soffre altro amante che il suo Sposo, ed ha un cuore insensibile ed inflessibile ad ogni altro amor diverso dal suo. Or questo amore, giusta la osservazione di un Interprete, è reciproco dall' una parte e dall' altra, cioè tanto dalla parte dello Sposo, quanto da quella della Sposa, che sono l' uno per l' altra unicamente e indivisibilmente, lo che dee intendersi di GESU' CRISTO e della sua Chiesa, la quale dice con verità: Io sono del mio diletto, ed il mio diletto è mio.

» Questo amore finalmente è un fuoco. Però GESU' CRISTO, secondo la riflessione di S. Ambrogio, amando Mosè prima del tempo della sua incarnazione, apparve al medesimo in mezzo al fuoco: *Christus diligens Moysen in igne apparuit*. Geremia, avendo dentro se come un bruciato tutto divino di carità, dicea ch' erasi acceso un fuoco ardente nelle sue ossa. La carità è dunque come un fuoco ardente, dice S. Ambrogio, che si diffonde nel cuore de' Santi, vi consuma tutto ciò che v' ha di materia: le e di terrestre, prova tutto ciò che è puro, e perfeziona quanto esso tocca. Questo è il fuoco mandato dal Signore sopra la terra, che fa brillare la fede, infiamma la divozione, manifesta la luce dell' amor divino, e fa risaltare la giustizia. Di questo celeste fuoco egli infiamma i cuori degli Apostoli e dei Discepoli, com' essi dichiarano, dicendo: *Il cor nostro non era forse tutto ardente in noi, mentre egli spiegavaci le Scritture?* Non dobbiamo dunque stupirci, se i fanciulli Ebrei non sentirono i cocenti ardori di una fornace accesa, poichè le fiamme della carità, di cui ardevano nel cuore, toglievano loro il sentimento d' ogni altro fuoco, facendo in essi le veci di un dolce refrigerio: *Merito Hebraei pueri in fornace ardenti non sentiebant ignis incendia, quia charitatis eos flamma refrigerabat*.

Lo Sposo, che è GESU' CRISTO, dice di S. Giovanni Battista, che questo era una lampada ardente e lucida. Ora l' amore lo rendeva come una lampada piena d' ardore e di lume. Imperciocchè l' amor divino, che è santamente zelante e geloso, arde in guisa delle lampade di fuoco e di fiamme, dice quel stesso Sposo. » Ma tali lampade, accese dal fuoco dell' amor divino, possono ancora significare, secondo la spiegazione naturalissima che ne dà un santo Interprete, i cuori dei Santi, che sono come vasi pieni di carità: » *Queste lampade sono lampade di fuoco e di fiamme: di fuoco, perchè la carità arde nel cuore; di fiamme, perchè riprende al di fuori colla luce delle loro opere buone: Lampades ignis sunt, quia in corde ardenti per amorem: Lampades vero flammularum quia exterius lucent per opera-*

» *tio.*

tionem. Le Vergini stolte, che andarono incontro allo Sposo nelle loro lampade, non ebbero cura di provvedersi di olio; lannde si osserva, che le lampade stesse si spensero. Bisogna dunque che la nostra luce non sia superficiale ed esteriore, ma nasca dal fondo della carità, che è dentro di noi. Bisogna che la lampada del nostro cuore non manchi mai dell'olio dell'amore divino, qualora vogliamo che il nostro amore sia simile a quello, di cui parla lo Sposo, quando dice, che le sue lampade sono lampade di fuoco e di fiamme. Senza di ciò, abbiamo motivo di temere di cedere alla follia di quelle Vergini che contentandosi della luce passeggiava delle loro lampade, si trovarono, alla venuta dello Sposo, mancanti d'olio, e meritavano che si chiudesse loro la porta, mentre le altre, che state erano più savie, entrarono alle nozze collo Sposo.

Math.
25. 8.

V. 7. Le acque ancor a ribocco non ebbero forza per ispegnere la carità, nè l'avranno gli stessi fiumi per opprimerla. Quand'anche l'uomo desse tutto quanto ha in potere per l'amor santo, lo spegnerebbe come un nulla. Le acque ed i fiumi ci rappresentano la violenza delle più gagliarde tentazioni o delle più furiose persecuzioni, praticate dai nemici de' Santi, onde procurare di alienargli dall'amor di Dio. GESU' CRISTO parla di queste molte acque nel Vangelo, allorchè dice dell'uomo saggio, che avea fabbricato la sua casa sopra la pietra: Ch'essendo la pioggia insieme coi fiumi e coi venti piombata sopra quella casa, non n'è la medesima stata abbattuta, perchè fondata sulla pietra. Le acque molte non hanno dunque potuto estinguere l'amore; poichè niuna angoscia, niuna tribolazione ha la forza di staccar da Dio coloro, ch'egli riguarda come Santi suoi. La carità della madre de' Maccabei non parve in effetto, dice Sant' Ambrogio, più forte del diamante? Il santo amore, da cui era infiammata, non potè essere spento da tutte le inondazioni dei mali crudeli, sofferti dai suoi proprj figli, e sofferti da essa medesima. Siccome l'arca in mezzo alla inondazione di tutta la terra, era portata da per tutto sopra le acque, senza soffrirne alcun detrimento, così quella tanto generosa madre, sempre costante si mantenne mercè la sua pietà, malgrado tutte le onde delle più violente tentazioni e i più aspri cimenti, ai quali fu essa esposta.

S. Brun.
ib. ut f.

Math.
7. 25.

Ambros.
de Jacob.
l. 2. c. 12.

Bisogna dunque osservare collo stesso Sant' Ambrogio, che lo Sposo parla qui del supremo grado della pietà, e del sommo della perfetta carità, che mette le anime in istato di non poter essere superate nè da tutto il furor delle persecuzioni, nè da tutta la violenza delle tempeste suscitute contro esse nel secolo, lo che si vide in quella moltitudine di Martiri, di un S. Lorenzo, di un S. Vincenzo, e di tanti altri, i quali parvero sì solidamente stabiliti e radicati nella carità, come dice S. Paolo, „ che i più crudeli tormenti sembrava anzi che contribuissero a indurirli al dolore e ad aumentare la loro pazienza. La carità di tali Martiri, come dice il Pontefice S. Gregorio, fu tanto viva, che in vece di spegnersi, consumava i fiumi stessi, che andavano ad inondarla, lo che effettivamente si palesò nella persona de' proprj loro persecutori, molti de' quali, cangiati dalla forza del loro esempio, ed accesi tutto a un tratto della stessa carità di cui vedevano tutti ripieni, abbandonavano in un istante tutti i beni da essi posseduti nel mondo, ed esponevanli volontariamente a soffrire egino stessi la morte, che poc' anzi avevano fatto agli altri soffrire con tanta crudeltà.

Id. in
Pl. 118.
Or. 19.
v. 4.

Ephes.
3. 17.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

In

In tal guisa verificavano nelle loro persone il detto dello Sposo: Che l'uomo, dando per la carità, o per l'amor del Signore, tutte le ricchezze della sua casa, crede di non dar cos' alcuna. Imperocchè in effetto, come dice ancora il Padre stesso, colui che ha dato tutto il suo avere per la carità, riguarda con un occhio puro ciò ch' ha abbandonato e ciò ch' egli acquista; tutte le ricchezze, delle quali ha potuto spogliarsi, gli sembrano come un nulla relativamente alla infinita grandezza di Dio, il di cui amore fa le veci nel di lui cuore di tutti gl' immaginabili tesori: *Postquam oculum terfit, & Deum conspexit, in illius visione, quicquid possederat, nihil pendit.* Quindi veggiamo nel Vangelo, che quegli che ha scoperto l'occulto tesoro del regno celeste, ne prova una tale allegrezza, che va e vende quanto ha, per acquistar questo stesso tesoro, che apprezza più d'ogni cosa. Una verità sembra tanto chiara ad un Santo Vescovo, ch' egli afferma che quanto dice qui lo Sposo, non ha mestieri di veruna spiegazione: „ Leggiamo mo in effetto, dic' egli, che molti Santi abbandonarono per amor di GESU' CRISTO tutto ciò che avevano; ma credevano ciò non ostante di nulla abbandonar a fronte della carità, che possedevano in tal vece. Però, quando l' Apostolo rinunziò per amore del Figlio di Dio non solo a tutti i beni della terra, ma ancora a tutte le tradizioni degli antenati suoi, per le quali attesta di aver avuto uno zelo smisurato, disse, che dispreggiava tutte queste cose, e le riguardava come immondizie, per poter guadagnar GESU' CRISTO, cioè per acquistarne l'amore “.

§. 8. La sorella nostra è ancor picciola, e non ha mammelle; che farem noi a nostra sorella quando le si dovrà favellare di congiungerla? Gli uni credono che qui parlino le compagne della Sposa, e gli altri pensano che parli la Sposa stessa o lo Sposo; ma a chiunque si attribuiscono queste parole, esse racchiudono sempre il medesimo senso. Ciò non ostante siccome si può non separar lo Sposo dalla Sposa, così diciamo con un Santo Interprete, e con altri ancora, che il dileto, che è il Verbo, e la Sposa, che dee qui riguardarsi nella persona degli antichi giusti del popolo Giudeo, dimostrano una santa inquietudine per la Chiesa de' Gentili, che riguardavano già come loro sorella, nel decreto della eterna di lui elezione. Parlino dunque lo Sposo, o la Sposa; o parlino entrambi insieme, l'età della Chiesa è rappresentata dalle loro parole come l'età di un uomo, *Nostro sorella è picciola*; posciachè la Chiesa de' Gentili, riguardata nella sua origine, al tempo degli Apostoli, e poco dopo GESU' CRISTO, era ancora picciola, a cagione del piccol numero di quelli tra loro, che subito abbracciarono la fede. Non avea mammelle, lo che nel senso letterale serve soltanto, secondo Sant'

Ambrosio, a confermare la cosa stessa, cioè la di lei piccolezza. Però la Scrittura, volendo altrove esprimere, che una fanciulla era in istato di essere maritata, servissi della stessa frase, che formato era il seno di lei. Ma, giusta il senso spirituale, queste parole comprendono qualche cosa di misterioso. Si è anche osservato che le mammelle della Sposa figuravano particolarmente le divine Scritture contenenti i due Testamenti, Vecchio e Nuovo. Ora le due sacre mammelle erano propriamente le mammelle della Chiesa, composta di Giudei; poichè con loro era stata contratta l'antica alleanza: egli-
no erano i depositarj delle antiche Scritture, anzi in mezzo a loro era stata formata la nuova alleanza, essendosi il Verbo fatto uomo tra i Giudei; ed

ess

essi ricevertero le primizie della grazia del Vangelo , a cui non furono ammessi i Gentili , come dice S. Paolo , se non perchè la maggior parte di quel popolo ricusò di sottomettersi alla fede di GESU' CRISTO . Però , quando incominciò a formarli la Chiesa de' Gentili mediante la predicazione degli Apostoli , *questa era tuttavia piccola e debole , e non avea mammelle* , poichè la santa Scrittura le era stata sino allora straniera , e la parola di Dio riguardava primieramente , come dice S. Paolo , il popolo Giudeo , a cui i Profeti già da tanti secoli avevano promesso il Messia . *Che faremo noi dunque alla nostra piccola sorella* , dice lo Sposo colla Sposa , *quanto bisognerebbe parlarle* , cioè , come intende Sant' Ambrogio , quando sarà venuto il giorno della di lei alleanza e delle di lei spozalizie ?

Se parla qui il Verbo e lo Sposo , non può dubitarsi ch' egli ottimamente non sapesse ciò che doveva accadere nella importante congiuntura della unione della Chiesa de' Gentili colla Chiesa de' Giudei , nella unità di una sola Chiesa , che appartenere doveva a GESU' CRISTO come unica di lui Sposa . Ma proprio era della mascolità e della grandezza di Dio accennare , così protesticamente , molti secoli prima dell' adempimento di quella grand' opera , che quello che doveva allora avvenire , farebbe stato un effetto del consiglio e del decreto della sua divina Sapienza , che non avrebbe eseguito nel tempo segnato dai Profeti se non ciò che aveva risoluto e determinato prima di tutti tempi .

Di più , siccome si trattava di unire con un gran Re una straniera nulla avvezza alla di lei parola , qual' era la sinagoga , che non avea mai attinto dalle mammelle delle sue Scritture nè il latte , nè alcun altro cibo di pietà , così , allorchè lo Sposo sembrava in qualche maniera deliberare intorno a ciò che doveva fare in tale incontro , c' impegnava dall' una parte a riflettere con ammirazione sopra tal capo d' opera della sua bontà e della sua potenza ; e dall' altra avvertiva con tal mezzo quelli , che esser doveano i suoi ministri nella esecuzione de' suoi maravigliosi disegni , ad esser attenti a ciò che loro quì insegna per seguire i suoi ordini , e per adempire , secondo il lume della sua sapienza , quanto loro impone per lo stabilimento della sua Chiesa . Ecco adunque , ciò che sin d' allora a tal uopo ei prescrivea a' suoi Apostoli , ed a tutti quei che succederterò , e succeder deggionò al loro ministero .

V. 9. 10. S' ella è un muro , fabbrichiamovi sopra de' torrioni d' argento : S' ella è una porta , chiudiamone l' ingresso con tavole di cedro . Io sono un muro : ed il mio seno è come una torre da che io comparsi alla sua presenza , come quella che in lui trovato ha riposo . Sembra che questi versetti , d' intelligenza difficilissima , esser debbano uniti insieme , e che si possa più facilmente spiegarli l' uno per mezzo dell' altro . La Sposa dice nel secondo , ch' ella è in guisa di *un muro* , e che *il suo seno è come una torre* . Oltre alla spiegazione , che si è dianzi riportata delle mammelle della Sposa , si può ancora dire , che esse ne significano la carità o l' amore . Il seno della Sposa era dunque come *una torre* , cioè l' amor suo per lo Sposo faceva solo tutta la di lei forza . Quindi il sacro amore , di cui lo Sposo avea fatto un tanto magnifico elogio , rendeva la Sposa interamente inaccessibile ed invincibile a' suoi nemici , come *un muro* altissimo , e come *una fortissima torre* . Ma come si dee intendere ciò che si dice di quella che è chiamata *la di lei piccola sorella* , e che non ha *mammelle* ? L' espressioni ne sono molto oscure

Sacy Tom. XI.

Q

S' el-

S' ella è a guisa di un muro, fabbrichiamovi sopra torri e fortezze d'argento; ma non avendo mammelle, nel senso che abbiamo addotto, ella non ha ancora amore pel santo Sposo. Per accordare quest' apparente contraddizione, conviene distinguere due forti d'amore, l'uno buono, e l'altro cattivo. L'uno e l'altro di questi due amori sono come un muro di divisione e di separazione. L'amor buono, strettamente congiungendo la Sposa collo Sposo, la separava nel tempo stesso, e rendevala inaccessibile a tutt'altri che a quello, a cui ella avea consacrato il suo cuore. L'amore cattivo, all'opposto, congiungendo la di lei piccola sorella, cioè i fedeli prima della loro conversione, con quello di cui essi erano schiavi, gli separava, qual muro di bronzo, e gli allontanava dal vero loro Sposo. Di questo muro di divisione parlava S. Paolo, allorchè disse ai fedeli della Chiesa di Efeso: Voi che eravate già lontani da Dio, gli siete divenuti prossimi pel sangue di GESU' CRISTO. Egli è quello che morì in pace, che di due popoli ne ha fatto un solo; che ha rotto nella sua carne il muro di separazione, le inimicizie che gli dividevano; che colla sua dottrina ha abolita la legge caricata di tanti precetti, affine di formare in se medesimo un sul uomo nuovo di quei due popoli, mettendo tra loro la pace, ed unendoli entrambi in un solo corpo, e riconciliandoli con Dio mercè la sua croce ec.

*Ephes. 2.
13. 14.
15. 16.*

Però lo Sposo o la Sposa, o l'uno e l'altra congiuntamente, dicono quel, parlando in una maniera profetica della Chiesa dei Gentili, prima della intera sua conversione: *S' ella è un muro, cioè se l'amor profano la separa ancora da noi, fabbrichiamovi sopra torri e fortezze, cioè convertiamo l'amor cattivo in un santo amore. Non le togliamo l'amor suo; ma facciamole soltanto cangiarne l'oggetto. S'ella era separata da noi a motivo di un reo amore verso le Creature, separiamola dalle creature mercè un altro amore santissimo pel suo Creatore. Quindi senza ch'ella cessi d'essere come un muro, fabbrichiamovi sopra torri d'argento, simili alle mammelle, che ha la Sposa, e che la rendono come una torre inaccessibile ed insuperabile, cioè facciamole trovare nelle sante Scritture, le parole delle quali sono altrove paragonate con un argento purificatissimo, quell'amor casto, quell'amor degno di una Sposa di GESU' CRISTO, ch'è atto a fortificarla contro gli assalti dei nemici.*

*Ps. 11.
v. 7.*

In tal guisa il grande Apostolo, parlando alla Chiesa stessa dei Gentili nei di lei principj, le dice: *Vi parlo umanamente a cagione della debolezza della vostra carne. Siccome avete fatto servir le membra del vostro corpo alla impurità e alla ingiustizia per commettere la iniquità, così fatele ora servire alla giustizia per condurre una santa vita.* Ecco dunque ciò che si chiama sostituire l'amor santo, l'amor divino, nello stesso cuore dove regnava l'amor profano, l'amor impuro. Il muro della infedeltà, che prima li separava da Dio, si è convertito in un muro di fede viva e di carità, che gli separa per sempre dal nemico del loro Sposo. La rea fermezza, che gli dimostravano, resistendo alla verità, fa luogo alla santissima fermezza, con cui eglino si sostengono nella virtù. Si erigono su questo muro torri d'argento, affinchè essi sieno in grado, secondo S. Gregorio, non solo di difendersi, ma di assalire ancora e di abbattere i loro nemici colla forza della verità e del santo amore, che attingono dal tesoro delle Scritture.

*Gregor.
Magn. in
hunc loc.*

La

La Sposa, parlando ancora della sua piccola sorella, soggiugne: Che s' ella è una porta, bisogna chiuderla con tavole o con legno di cedro, cioè, che la riguarda ora come un muro di bronzo, che la separava dal suo Sposo, ed ora come una porta aperta ai suoi nemici e a tutti i varj oggetti, che poteano rovinarla. Che fa GESU' CRISTO, e che insegna a tutti i Pastori di dover essi fare per chiuder l'ingresso a tutti quelli, che sotto pretesto di amarla, non aspirano se non a rovinarla? Convieni, dic' egli, *chiudere questa porta con cedro*. Tal legno, come si è notato in diversi luoghi, è incorruttibile, e può ben figurare o la carità, che non finirà mai, come dice S. Paolo, e che sola degni ci rende di acquistare l'immortalità e la beata incorruttibilità; o la croce del Figliuol di Dio, che distrutto avendo l'impero della morte e del peccato, ha comunicato agli uomini la vita eterna. La carità dunque e la croce del Salvatore dee, e può, sola, *chiuder la porta*, per cui la morte entra negli uomini. Se l'amor divino, se la croce e la mortificazione di GESU' CRISTO non regnano su tutti i loro sensi, che sono come la porta del cuor loro, egli faranno sempre esposti agli insulti dei loro nemici. Tutti i Pastori però debbono principalmente applicarsi ad ispirare la carità e l'amor della croce del Figliuol di Dio; poichè quei soli, che l'avranno amato sopra le creature, e che saranno divenuti simili a lui nei suoi patimenti, avranno luogo di sperare di essere partecipi della sua gloria.

1. Cor.
13. 8.

Ma riflettiamo sopra ciò che la Santa Sposa dice di se medesima, vale a dire, che s' ella era come un muro, e le sue mammelle erano come una torre d'argento, lo erano, dopo che avea trovata la pace nella presenza del suo Sposo, cioè, che tutta la sua forza e tutto il suo amore si fondava sopra la sua riconciliazione e sopra la sua pace con Dio, che il Salvatore le avea meritato, come dice S. Paolo, colla sua croce. Quindi bisogna riguardar la croce del Salvatore, o piuttosto l'infinito amore, che lo fece morir sulla croce, come la sorgente di tutti i beni da lui versati su noi. Giammai la Chiesa non sarebbe diventata come un muro inaccessibile ai suoi nemici; giammai le sue mammelle o la sua carità non l'averebbero resa come una torre terribile a tutto l'inferno, se il suo Sposo non l'avesse riconciliata con Dio, abbandonandosi alla morte per essa, e se non l'avesse fatta trovare nella sua presenza quella pace tanto desiderata dopo la caduta di Adamo, predetta da tutti i Profeti, e da tanti secoli aspettata. Giammai il peccatore non dee sperare di acquistare la forza e la santa elevazione, che può metterlo in salvo dagli insulti dei suoi nemici, se non ha parte veramente nella riconciliazione e nella pace, che il merito di GESU' CRISTO gli ha fatto trovare alla presenza di Dio. Ora siccome le mammelle della Sposa la rendono come una torre, cioè, siccome pel suo amore ella è invincibile, secondo dice lo Sposo, *fortis est ut mors dilectio*; così per l'amore stesso il peccatore veramente riconciliato con Dio, partecipa della forza tua divina della Chiesa. Imperocchè la misura della nostra pace con Dio, nella quale consiste principalmente la nostra forza, è la misura del nostro amore, secondo le parole dette dal Figliuol di Dio riguardo ad una grande penitente: *Molti peccati te sono condonati, perchè ha ella molto amato: ma quello a cui men v. 47. si condona, ama meno.*

Q 2

Sant'

- Ambros.* Sant' Ambrogio dice: „ Che la Chiesa è come una città tutta circondata
in Pl. di mura, e gli Apostoli ne sono come dodici porte, per le quali vi tro-
 118. *Off.* vano un libero ingresso le nazioni; che questa Città, benchè cinta di mu-
 21. v. 8. ra, diventa ancora più forte, allorchè su tali mura si fabbricano fortezze,
 „ ze, onde quei, che destinati sono a difenderla, possano sicuramente sco-
 „ prire e respingere l' inimico. Ora perchè questa città è tutta composta d'
 „ anime ragionevoli, e tutta la speranza è nella parola di Dio, le fortezze
 „ se esser deggiono, prosiegue il Santo stesso, non di ferro, ma d' argen-
Plalm. to, cioè che le parole del Signore, simili, secondo il Profeta, a un ar-
 11. 7. „ gento purgato nel fuoco, sono le consuete armi, delle quali si fa uso per
Jon. „ abbatte le mura degli infidelitatori; ch' essendosi GESU' CRISTO chiamato la por-
 10. 9. „ ta, allorchè dichiarò nel Vangelo che se alcuno entra per mezzo suo,
 „ sarà salvo, la Chiesa, di lui Sposa è parimente detta una porta, per-
Gregor. chè per essa i popoli trovano l' ingresso per giugnere alla salute. Ella è
Magn. in riguardata come una porta, dice S. Gregorio Magno, perchè, come sap-
Aunc. loc. piamo, riceve da GESU' CRISTO medesimo la potestà di aprire e la po-
 „ testà di chiudere; porta composta di legni di cedro, che essendo incor-
 „ ruttibili, significano la incorruttibilità della lei fede, la purità dei lei
 „ costumi, e l' odore tutto divino delle differenti di lei virtù.
 „ Ma per qual ragione, secondo le parole del Santo stesso, non dice la Sposa
 „ assolutamente di aver trovata la pace innanzi a Dio, ma dice ch' è com-
 „ parsa alla di lui presenza come s' ei l' abbia trovata? Perchè, ci soggiugne,
 „ mentre siamo in questo mondo, non siamo del tutto esenti da peccati, e
 „ però finchè viviamo con queste reliquie di peccato non abbiamo una pa-
 „ ce perfetta con quello, che visse senz' alcun peccato nella carne, ond'
 „ era rivestito. « *Et quamdiu cum peccato vivimus, pacem perfectam cum illo, qui sine peccato in carne vixit, non habemus.*
 „ V. 11. 12. Salomone ebbe una vigna in Baathamon: ei la diede a cu-
 „ stodi, ciascun de' quali corrisponde pel frutto mille monete d' argento. La
 „ mia vigna è presente. Le mille monete son per te, o Salomone, e dugento
 „ sono per que' che han la custodia dei frutti. Fare che lo Spirito Santo vo-
 „ glia alludere ad una vigna, che avea Salomone vicino a Gerusalemme, in un
 „ luogo celebre pei vigneti e pel balsamo. Questo luogo chiamavasi Baal-
Synopf. hamon, come è indicato nell' Ebreo, e significa concorso, ovvero moltitudine
Critic. di popoli; lo che la Volgata esprime con sostituire, come fa di frequente,
 „ al nome proprio il significato. Ecco dunque il senso, che ci sembra il più
 „ naturale di questi due versetti. Lo Spirito Santo allude, come si è detto,
 „ a questa celebre vigna del Re Salomone, che significa Pacifico, e suppone
 „ ch' ei l' abbia affittata a persone, che la custodissero, sotto la condizione di
 „ pagargliene mille monete d' argento. Ma ci obbliga nel tempo stesso a sili-
 „ r più in alto colle nostre menti, ed a riguardar la vigna di Salomone come la
 „ figura del regno di Dio, confidato primieramente al popolo Giudeo; e per
 „ un più forte stimolo permette in oltre, che nella Volgata, in vece del no-
 „ me proprio della vigna, che quello era di Baal-hamon, si legga, come ab-
 „ biamo osservato, assemblea di popoli, lo che è significato dal nome stes-
 „ so, cioè, il significato stesso del nome proprio della vigna di Salomone ci
 „ muove a contemplarvi la verità in essa figurata del popolo Giudeo, spisso
 „ paragonato nelle Scritture e nei Profeti colla vigna del Signore. Basta ri-
 „ por-

Isai. 5.
1. 6c.
Jerem.
2. 21.

portare la testimonianza di GESU' CRISTO medesimo, che serve mirabilmente a richiarare tutto questo passo.

Egli propose dunque un giorno la seguente parabola ai Principi de' Sacerdoti e ai seniori del popolo Giudaico, che soffrir non poteano la pura dottrina da esso insegnata, e i grandi di lui miracoli. » Avendo un padre » di famiglia, loro disse, piantata una vigna, l'affittò a vignajuoli, e se *Matth.*
» ne andò in lontani paesi. Prossima essendo la stagione de' frutti, ei man- *21. 33.*
» dò i suoi servi a coglierli; ma coloro, a cui affittata avea la vigna, per- *Ec.*
» cossero gli uni, uccisero o lapidarono gli altri. Finalmente mandò loro
» il proprio suo figliuolo, pensando che i medesimi lo avrebbero rispettato;
» ma eglino, all' opposto, riguardandolo come l' erede, e sperando di di-
» ventar padroni della eredità mediante la di lui morte, lo presero, e l'
» uccisero ». GESU' CRISTO non si contentò di aver proposto ai Sacer-
dotti ed ai seniori de' Giudei questa parabola, che loro direttamente appar-
teneva; ma volendo ancora indurli a pronunziar contro se medesimi, senza
avvedersene, la sentenza della loro condanna, domandò ad essi cosa fa-
rebbe al suo ritorno il padrone della vigna contro quei micidiali vignajuoli,
al che questi gli dissero: Ch' ei farebbe perir quei ribaldi, come avevano meri-
tato, ed assisterebbe la sua vigna ad altri, che gliene rendessero i frutti
a tempo debito. Allora, avendo GESU' CRISTO tratta una tale confessione
dalla propria loro bocca, fece loro conoscere ch' eglino stessi erano i
vignajuoli micidiali, di cui avea parlato, e dichiarò schiettamente, che su-
rebbe loro tolto il regno di Dio, e dato a un altro popolo, che ne
produrrebbe i frutti.

Ecco dunque quale fu la prima vigna figurata da quella di Salomone,
che era ne' contorni di Gerusalemme. A questa stessa parla Dio, allorchè
dice a Gerusalemme, per bocca d' uno de' suoi Profeti: *Io ti ho piantata* *Jerem. 2.*
come una vigna eletta, in cui non avea posti se non alberi buoni. Come sei *2. 21.*
tu dunque diventata rispetto a me qual una piantagione bastarda ed una vi-
gna straniera? I Giudei, ai quali nel principio era stato affidato il regno del
Signore, il quale avea loro dichiarate le sue volontà, e data la santa sua
legge mercè il ministero di Mosè, obbligati erano a far opere e frutti de-
gni di penitenza, figurati dalle mille monete d' argento dovute a Salomone per
la sua vigna; ma coloro, non che rendere a Dio quel che gli doveano per
tante grazie da esso ricevute, misero a morte l' unigenito di lui Figlio, Si-
gnore nostro, GESU' CRISTO.

Si può dir nondimeno, attenendosi altresì più strettamente alla lettera della
Scrittura, che anche in mezzo al popolo Giudeo ed all' antica vigna cia-
scun uomo pagava mille denari d' argento, cioè, secondo la spiegazione di
S. Gregorio, ciascuno di quelli, che si regolavano come uomini di cuore, *Gregor.*
lo che sembra espresso della forza del vocabolo latino, *vir*, e che opera- *Magn.*
vano secondo il generoso impulso di una viva fede; come faceano i santi *in hunc*
Patriarchi, i Profeti, e tutti i Giusti della legge vecchia, offrivano in effetto *locum.*
a Dio con giubbilo tutti i beni da loro posseduti sopra la terra, e riguarda-
vano come nulla tutto l' oro e l' argento, che aver poteano, in confronto
colla grazia e colla beata sorte, di cui godevano, d' essere eglino medesimi
e la vigna e la eredità del Signore. Quindi quello, che fu degno d' esser
chiamato il Padre di tutti i fedeli, a cagione della grandezza della sua fe-

Sacy Tom. XI.

Q 3

de

Hebr.
11. 8.
9. 10.
17. 18.

de, non riguardò, secondo S. Paolo, *la terra promessagli da Dio in eredità*, se non come una terra straniera, sollevando gli occhi verso la celesta Gerusalemme; ed indi, provato da Dio per mezzo dell'ordine datogli di sacrificarli il suo figlio Isacco, volle farlo senza pensare, che Dio gli avea promesso di far nascere da Isacco una numerosa posterità.

Ma piccolo era il numero degli antichi giusti: tutti gli altri, abbandonando la legge di Dio, si sollevarono contro i Profeti ch' egli loro mandava di tratto in tratto, onde rimproverare ad essi i loro delitti, e minacciarli della sua giustizia; e per colmo d'empietà fecero morire il Figlio del padrone della vigna d'Israello, cioè, GESU' CRISTO. Quindi il regno di Dio fu trasferito ad altri, secondo la di lui parola, cioè, secondo il Pontefice S. Gregorio, i santi Apostoli, usciti da quella prima vigna, ne piantarono un' altra, la qual' è la santa Chiesa, e come eccellenti vignajuoli, molto diversi dai primi, la propagginarono e la estesero in tutta la terra, non solo colla forza delle loro predicazioni, ma colla effusione ancora del proprio loro sangue.

Questa vigna può chiamarsi propriamente quella del vero Pacifico, di quello che venne ad annunziare la pace sopra la terra, riconciliando gli uomini con Dio, suo Padre. Questa vigna è sempre alla di lui presenza, e sotto gli occhi di lui: *Vinea mea coram me est*. Imperocchè, quantunque egli pure vi stabilisca de' custodi per coltivarla e per averne cura, promise d'essere sempre con essa: *Ecce ego vobiscum sum usque ad consummationem seculi*. Essa è quella, che lo Sposo e la Sposa chiamarono preventivamente loro piccola sorella, e che non avendo ancora mammelle, sembrava nel principio, come si è detto, molto sproporzionata ad un così divino matrimonio, e ad un' alleanza così sublime: quella che sino allora era stata sempre nella fanciullezza, e rotalmente aliena dall' amor di Dio; quella a cui S. Paolo poscia dicea: *Voi non avevate già parte nel Messia, eravate affatto separati dal popolo d'Israello, e stranieri riguardo alle divine alleanze; non avevate la speranza di beni promessi, ed eravate senza Dio in questo mondo*. Ma dopo che quella, che stata era lontana da Dio, come dice ancora l'Apostolo stesso, *gli si fu avvicinata per mezzo del Sangue di GESU' CRISTO*, il vero Pacifico, ch' è egli stesso la nostra pace, si può dire con verità, che la di lui vigna è sempre ad esso presente e sotto gli occhi suoi, e ch' ei la sostiene di continuo co' suoi sguardi propizj e colla luce e colla unzione della sua grazia.

Ambros.
in Ps.

118. 8.

12. v. 8.

Così dunque, secondo Sant' Ambrogio, fu rigettata la prima alleanza, come quella che produr non potea i frutti domandati dal Signore: *Reputata est vetus copula, quæ fructum afferre non poterat*. Così la vigna del Signore fu data a nuovi vignajuoli, più fedeli de' primi, atti non solo a produr frutti, ma eziandio a custodirli: *Data est vinea novis fidelibusque cultoribus, qui non solum facere fructum possent, sed etiam custodire*. « Questa vigna del Signore, essendo dunque fedelmente custodita e come tutta circondata da un argine spirituale, rende mille frutti a GESU' CRISTO, » e dugento a quei che hanno cura di custodirla: « posciachè, come dice un altro Padre, quei che custodiscono con diligenza la vigna divina, di cui parliamo, sono degni di ricevere la ricompensa del padrone celeste; e se vero è, secondo il Vangelo, che quegli che darà saltanto un bicchiere d'acqua

Theod. in

hunc loc.

Matth.

10. 41.

fred-

fredda a bere ad uno degl' infimi discepoli di GESU' CRISTO, non sarà privo della sua ricompensa, quanto più chi veglia in custodia della fantà di lui vigna, meriterà di ricevere una abbondante ricompensa, dice il Padre stesso!

Quindi noi dalla parabola dei talenti d' argento, che un uomo d' illustre nascita, il quale doveva fare un lungo viaggio, distribuì a' suoi servi, rileviamo come Dio dall' una parte pretende di retrarre da' suoi beni una fantà usura, e come dall' altra proporziona le sue ricompense alle fatiche de' suoi servi fedeli. Imperocchè avendogli un di loro presentati al di lui ritorno il talento d' argento che ne aveva ricevuto ed altri dieci da esso procacciati, gli died' egli il comando di dieci città; ed avendogli il secondo presentati cinque talenti oltre a quello ricevutone, ei gli conferì l' autorità sopra cinque città. Ma perchè il terzo avea trascurato di far fruttare il denaro del suo padrone, soggiacque ad un' asprissima riprensione, e fu in oltre spogliato di quanto avea.

» Non dubitar dunque, anima fedele, diceva un santo Vescovo, della eternità sulla ricompensa, che ti è promessa, allorchè tu hai tutto abbandonato per » Iddio. « Voi, che siete stabiliti per custodirne la vigna, state sicuri di ricevere ciò, che vi è figurato dalle *ducento monete d' argento*, cioè, giusta la spiegazione di S. Gregorio, di ricevere, secondo la parola di GESU' CRISTO, anche in questo mondo il centuplo di quel che avrete abbandonato per

pel Vangelo, e nel secolo venturo la vita eterna. Ma ricordatevi, che le *ducento monete d' argento* non sono per quelli, che custodiscono i frutti della vigna se non quando eglino medesimi ne rendono al vero Salomone *mille monete*, cioè, la ricompensa non è dovuta se non alla loro carità e alla loro fedeltà. Vero è, che invano altri veglia per custodire la città, come parla il Profeta, se non la custodisce Dio stesso. Ma ciò non ci dispensa dal vegliare, allorchè tal è la nostra obbligazione, ed il Profeta ci avverte soltanto a confidare ancora più nell' ajuto del Signore che nella propria nostra vigilanza. I Pastori vegliano dunque alla custodia della vigna e della Chiesa, dovendo render conto delle anime, delle quali è ad essi raccomandata la guida. Vegli ciascun fedele in custodia della sua propria vigna, e sia premuroso di *ben conservarne i frutti*, per non perdere con un fine sciagurato il frutto di tutte le prime fatiche; posciachè non sarà salvo se non colui, che avrà perseverato fino alla fine.

» 13. 14. O tu che negli orti hai la tua dimora, gli amici tuoi t' ascol-
tano: fa sì ch' io oda la tua voce. Fuggi, o mio diletto, e sii simile al capriuolo, ed al cervetto, trasferendoti sul monte degli aromi. Si è veduto che la Chiesa è molto spesso paragonata per le ragioni addotte con un giardiniere. Di più, essendoci nella Cantica rappresentata la Sposa anche sotto la parabola di una fanciulla, che si applica a coltivare le vigne ed i giardini, non bisogna maravigliarsi, se lo Sposo divino, volendo abbandonarla dopo la consumazione del suo matrimonio tutto spirituale per tornarsene al Padre suo, l' addita qui colle parole: O tu che abiti ne' giardini. Gl' Interpreti convengono insieme nello spiegare queste parole dell' ultimo addio che lo Sposo dà alla Sposa: ma gli uni credono ch' ei la stimoli a domandargli ciò ch' ella vuole; e gli altri che la esorti ad occuparsi, come ella dee, nel ministero della predicazione della verità riguardo a quelli, che già chiama suoi

Luc. 19.
v. 12.S. Brum.
Apost.Marc.
10. 30.Pf. 126.
v. 3.Hebr.
13. 17.Matth.
10. 23.Cantic.
4. 12.
c. 5. 1.
c. 6. 1.

amici, perchè destinati ad *ascoltar* la voce della Sposa, come al medesimo appartenenti.

S. Brun.
Apost.

Un santo Vescovo spiega queste ultime parole della Cantica in una maniera edificante, e degna d'essere qui riferita. « La Chiesa, dic' egli, è il giardino dello Sposo, che questo dee spesso visitare, come già lo promise. La Chiesa abita dunque ne' giardini, perchè tutta ripone la sua applicazione ne nel coltivare il campo del signore, e nell' alimentare le piante spirituali di questo sacro campo, facendo crescere nelle anime le sante virtù. *Fammi*, soggiugne lo Sposo, *udir la tua voce*, vale a dire: Predica il Vangelo e i santi precetti della mia legge, ed annunzia nel tempo stesso i beni celesti, che esser deggiono la ricompensa di quelli, che gli avranno osservati; posciachè niente può essermi più grato dell' *udir così la tua voce* annunziar ai popoli le parole della vita e della salute eterna.

« E' mirabile, prosiegue il Santo stesso, la risposta, che dà immediatamente la Sposa al suo diletto: *Fuggi*, ella gli dice, *come il capriuolo ed il cervetto, su i monti degli aromi*. Lo Sposo divino la invita a predicare e a farle udire la sua voce; ed in risposta ella lo esorta a fuggire. Ma è questo un mistero, che racchiude una grande verità; ed ecco il senso della risposta della Sposa. Tu m' imponi di predicare, ed *udir vuoi la mia voce*; ma *fuggi*, o mio diletto, cioè, dopo avere adempito tutti i misterj della tua Incarnazione e della tua Passione, risalì al Cielo, affinchè s' incominci a riguardarti non più come un uomo, ma come Dio sublimato sopra tutte le cose. Imperciocchè ti farò allora tanto meglio *udir la mia voce*; quanto che predicherò con più ardore a tutto il mondo le parole del tuo Vangelo.

Joan.
16. 7.

« Lo stesso, disse GESU' CRISTO dichiarando agli Apostoli, ch' era loro *profittevole ch' ei se ne andasse*. Era un gran vantaggio per loro, non meno che per tutta la Chiesa, che GESU' CRISTO se ne tornasse al Padre suo, e togliesse agli uomini l' aspetto della sua corporale presenza; perchè, mentre vivea con loro in una maniera sensibile e visibile, non potean egli amarlo con un amore spirituale, nè riguardarlo cogli occhi dello spirito come il Dio invisibile e presente da per tutto, finchè lo vedevano soltanto come uomo. Ma poichè fu asceso al Cielo, la Chiesa incominciò ad amarlo in una maniera spirituale, a ravvisarlo per virtù della fede come il suo Dio, e a predicare la di lui divinità, lo che intendea l' Apostolo, quando disse: Che se abbiamo conosciuto GESU' CRISTO *secondo la carne*, ora più nol conosciamo in questa guisa.

1. Cor.
5. 16.

« Se tu vuoi dunque, o mio diletto, che io ti predichi in tal guisa, *fuggi* di qui ed ascendi al Cielo. Ma non mi abbandonare, e degnati di favorirmi colle frequenti tue visite, lo che sembra che la santa Sposa possa farci intendere là dove gli dice: *Imita il capriuolo e il cervetto sui monti degli aromi*; stante che, soggiugne il Santo, è ciò lo stesso che se gli diceste: come il capriuolo ed il cervetto fuggono l'incontro ed il commercio degli uomini, e non lasciano di comparir su i monti, così degnati parimente, ancor dopo la tua Ascensione, di comunicarti spesso a noi mercè i doni della tua grazia, *sui monti degli aromi*; posciachè i santi e i fedeli servi di Dio sono come monti, eminenti essendo e vicini al Cielo per la eccellenza della santa loro conversazione; e largamente diffondono » col-

« colla loro pietà il mirabil odore degli aromi del tutto spirituali delle loro » virtù «.

Il Pontefice S. Gregorio considerando anch' esso i *monti degli aromi* come figura delle anime sante, giudicò quel che la Sposa dice allo Sposo, di *fuggire* e di *ascendere sopra i monti degli aromi*, una predizione di quanto è accaduto nel corso di tutti i secoli, allorchè lo Sposo diletto, fuggendo, per così dire, il cuor dei malvagi si ritira nelle anime giuste, e non cessa di visitarle coll' abbondanza delle sue benedizioni e delle sue grazie. *I monti degli aromi*, dice Sant' Ambrogio, sono i Santi, verso i quali si ritira GESU' CRISTO. Paolo era uno di que' monii degli aromi, e dir poteva con verità di *offere il buon odore di GESU' CRISTO innanzi a Dio*. Uno di que' Santi monti fu anche Davide, la di cui orazione innalzavasi qual profumo verso il Signore, e saliva come un incenso alla di lui presenza.

Gregor.
Magn. in
hunc loc.

Ambro. in
Ps. 118.
Od. 22.
v. 8.
1. Cor.
2. 15.
Ps. 140.
v. 2.

Ma perchè questo ultimo senso, in cui i SS. Padri spiegano la fuga dello Sposo fu i *monti degli aromi* è più figurato, sembra che il più semplice sia quello, che si è riportato nel principio, e che riguarda l' Ascensione di GESU' CRISTO nel Cielo. Però alcuni Interpreti lo spiegano in questa maniera assai naturale, che si riferisce a quello che abbiamo detto. Dopo che la Chiesa ha avuto l' ordine dello Sposo, di *far udire la sua voce*, per predicare dovunque il di lui nome, lo sollecita a salire al Cielo, affine di mandarle di colà sù il suo Spirito Santo, senza di cui non farebb' ella stata in grado di eseguir ciò ch' egli le diceva. Ora quando ella esorta il suo divin Capo ad ascendere sopra i *monti eterni*, secondo il linguaggio del Real Profeta, insegna a tutti i suoi figli, che quella è la meta, a cui devono tendere anch' egli, senza porre affetto alle cose di quaggiù, poichè le membra essendo di GESU' CRISTO, sono obbligati a riunirsi col loro capo, che è nel Cielo. Tal' è la fine di questo Cantico veramente divino, che sollevando i nostri cuori, ci fa comprendere, che l' alleanza in esso rappresentaci dello Sposo colla Sposa, nulla ha di carnale, nulla di umano e di terrestre; e che lo spofalizio tutto spirituale delle anime nostre con Dio, che si comincia quaggiù, mediante la grazia acquistaci dalla virtù dell' adorabil sangue di GESU' CRISTO, non farà perfettamente consumato che ne' cieli figurati dai *monti degli aromi*. Quivi si offrirà per tutta l' eternità l' incenso al Padre come al *capo di GESU' CRISTO*: al Figliuolo come al *capo* e al *Salvatore della Chiesa*, che è il suo corpo; e allo Spirito Santo, come al *santificatore della Chiesa stessa*.

Synops.
Critica.

Psalms.
75. 4.

1. Cor.
11. 3.
Ephes.
5. 33.

Fine del Cantico de' Cantici.

LA



LA SAPIENZA.

* 1850000



AVVERTIMENTO.

LA santità del Libro della Sapienza è abbastanza chiara per se stessa, ed è ancora stabilita dall'autorità della Chiesa. E' noto che questo libro è stato annoverato fra le Scritture canoniche dal terzo Concilio Cartaginese, da Papa Gelasio, e nel secolo XVI. dal Santo Concilio Tridentino. I più celebri degli antichi Padri lo citano spesso come un' opera dello Spirito Santo, benchè ce ne sieno stati alcuni, a cui è sembrata dubbiosa la sua autorità.

Sant' Agostino, che stato essendo sì dotto e sì umile qual era, ebbe senza dubbio un lume particolarissimo per discernere la parola di Dio da quella degli uomini, ha non solo creduto che questo libro fosse Canonico, ma l' ha sostenuto ancora contro i Semipelagiani, che hanno voluto scemarne l'autorità, perchè nol trovavano in alcuni luoghi favorevole ai loro errori. *Aug. de prædest. Sanct. cap. 14.*

» Non si doveano, loro diceva, rigettar le parole da me arrecate dal libro della Sapienza, che da gran tempo leggesi pubblicamente in tutta la Chiesa, ed è riverito come canonico, dai semplici fedeli, e dai Vescovi e dalle persone di maggior dottrina ».

Il testo Ebreo di questo libro, come pur di quello dell' Ecclesiastico, non si trova più da molti secoli in quà, e non sonosi essi conservati che nel greco e nel latino. I Giudei però non gli accettano tra le Scritture Canoniche, siccome osserva Sant'Agostino; che subito soggiugne, *Aug. in speculo.* che la Chiesa però gli ha ricevuti: *Eos non receptos a Judæis recipit tamen Salvatoris Ecclesia.*

Per quel che spetta all' Autore di questo libro i Greci hanno talmente creduto ch' esso fosse di Salomone, che sempre fu da loro chiamato la Sapienza di Salomone: *Sapientia Salomonis*. Hannoci Padri nondimeno ed Autori Ecclesiastici, che non sono stati di un tal parere. Ma è chiaro da varj luoghi dello stesso libro, che se non l' ha scritto Salomone, chi l' ha fatto nondimeno parla in persona di Salomone; poichè scorgesi che l' Autore era un Re e figlio di un Re; » domandando in una preghiera *Sap. 9.* » a Dio, che lo renda degno del trono del padre suo, e ringraziandolo d' » averlo scelto per governare il suo popolo e per fabbricargli un tempio » nella santa sua città », lo che non convien certamente che a Salomone.

Ciò ha fatto credere che se Salomone non ha scritto questo libro, esso per altro è stato composto dei pensieri e delle sentenze di Salomone da qualche altro raccolte, e da lui espresse in una maniera, che manifesta nello stile alcuna differenza di quest' opera dalle altre, certamente di Salomone.

L' argomento trattato in questo libro abbastanza si mostra dal titolo della Sapienza, che il medesimo porta in fronte. Per la qual cosa viene chiamato da Sant' Agostino il libro della Sapienza Cristiana: *Christiana sapientia liber*. Lo Spirito Santo vi rappresenta per mirabile guisa la increata Sapienza, ch' ei chiama lo *splendor della luce eterna*, lo *specchio immacolato della Madre di Dio*, e la *immagine della sua bontà*. E fa vedere nel tempo stesso la creata Sapienza nelle sue proprietà e nei suoi effetti, secondo che scorgesi nel- *Sap. 7. v. 16.*

nelle anime fante e negli amici di Dio, e la prodigiosa differenza, che trovavasi fra il regolamento della vita dei giusti e la sregolatezza degli empj, siccome pure fra la gloria e la punizione riferbata agli uni e agli altri.

Sap. 5. Questo libro è sublime e toccante in molti luoghi; ispira un rispetto profondo verso Dio e un gran dispregio di ciò che sembra più pregevole nel mondo; fa vedere l'estremo pericolo di quei che sono costituiti in autorità; ed una sì viva immagine rappresenta del terrore e della disperazione dei malvagi, quando compariranno dinanzi a Dio, che poche cose nella Scrittura, sono più atte a far gli uomini rientrare in se medesimi ed a muovere i cuori più induriti.

Dal decimo Capitolo fino al fine l'Autore rappresenta per qual modo la Sapienza ha condotto i Patriarchi da Adamo fino a Mosè, e fa riflessioni sommarie edificanti sopra le piaghe d'Egitto, di cui narra circostanze, che non sono registrate nel Libro dell'Esodo; lo che è affatto particolare a questo libro, in cui sembra che lo Spirito Santo abbia voluto insegnarci con qual rispetto ed attenzione pensar dobbiamo le più piccole cose della Scrittura.

Imperocchè facilmente altri s'immaginerebbe, che nulla ci fosse da osservare nelle piaghe d'Egitto se non il senso della lettera e della storia, il qual è ch'essendo Dio sdegnato contro di Faraone, che negava di permettere al popol suo che andasse a sacrificargli nel deserto, secondo l'espresso comando fattogliene da Mosè, l'ha punito in una maniera piena di maraviglie per vincer così la durezza del suo cuore e per costringerlo ad ubbidirgli.

Di leggieri pur crederemmo, che non si deggia riguardar che il senso istorico in tutto ciò che Dio ha fatto per gl'Israeliti per tutto il tempo, in cui gli ha condotti nel deserto; e nondimeno lo Spirito Santo fa veder chiaramente in questo libro, che le più minute circostanze o dei giudizj da Dio esercitati sopra i rei o delle grazie fatte al popol suo, piene sono di misteri e di sensi spirituali per illuminare la nostra fede e per alimentare la nostra pietà.

Che se non vi troviamo ammaestramenti, che ci farebbero sì utili, non vuol già dire che non vi sieno ascosi; ma non abbiamo nè capacità che basti a scoprirli, nè umiltà sufficiente ad ottener da Dio, ch'egli medesimo ce gli scopra. Questa preghiera faceva Davide a Dio, allorchè gli disse: *Togli il velo dagli occhi miei, acciocchè le maraviglie io consideri della tua legge: Revela oculos meos, & considerabo mirabilia de lege tua.*

*Pf. 118.
v. 8.*

Lo Spirito Santo ci ha voluto in questo libro convincere di una sì grande verità, e ci ha additata la maniera di aggiunger sensi spirituali al letterale, per alimentar l'uomo interiore della intelligenza spirituale della Scrittura, secondo il detto di S. Agostino; siccome il Figliuol di Dio stesso ha spiegato il senso misterioso di alcune di queste parabole, per insegnarci a rigettare colla meditazione del suo Vangelo e con una orazione umile e perseverante i sensi occulti di molte altre, che non gli è piaciuto di dichiararci.

Di questo modo entreremo nell'intenzione avuta dallo Spirito Santo nel darci la sua parola, che è di sanar le malattie dell'anima nostra, insegnandoci a conoscer noi stessi per odiare in noi tutto ciò che gli dispiace, e a conoscer Dio per amarlo e per servirlo, che sono le due cose che contengono, secondo S. Agostino, tutto ciò che starà rinchiuso nella profondità della Scrittura pel regolamento della vita degli uomini: *Non praecepit Scriptura nisi charitatem, nec culpam nisi cupiditatem; & eo modo informat mores hominum.*



LA SAPIENZA

CAPITOLO I.

Amar la giustizia. Credere un Dio ottimo, e sapientissimo. Dio conosce, e vede tutto, e punisce la iniquità. Morte e peccato non son da Dio.

1 *Illigite iustitiam, qui iudicatis terram. Sentite de Domino in bonitate, & in simplicitate cordis quærite illum.*

2 *Quoniam invenitur ab his, qui non tentant illum: apparet autem eis, qui fidem habent in illum.*

3 *Per versæ enim cogitationes separant a Deo: probata autem virtus corripit insipientes.*

4 *Quoniam in malevolam animam non introibit sapientia, nec habitabit in corpore subdito peccatis.*

5 *Spiritus enim sanctus disciplina effugiet fictum, & auferet se a cogitationibus, quæ sunt sine intellectu, & corripitur a superveniente iniquitate.*

6 *Benignus est enim spiritus sapientiæ, & non liberabit maledicum a labijs suis: quoniam renum illius testis est Deus, & cordis illius scrutator.*

1 *A*mate la giustizia, voi che giudici siete della terra. Abbiate del Signore un concetto che degno sia di lui (o persuadetevi che il Signore è buono), e con sincero cuore ricercatelo.

2 Perciocchè vien trovato da coloro, che non lo tentano; e manifestasi a que' che in lui ripongono la lor fiducia.

3 Perocchè i pensieri perversi staccano l' uomo da Dio: e la possanza posta alla prova punisce gl' insensati.

4 Per la qual cosa la Sapienza non avrà accesso in un cuor maligno, e non dimorerà in un corpo schiavo del peccato.

5 In fatti, lo Spirito Santo maestro della scienza sfugge la finzione, e ritirasi da' pensieri privi di senno, e l' iniquità colla sua presenza lo discaccia dall' anima.

6 Lo Spirito della Sapienza è benigno, ed impunito non lascia andare il maldicente: poichè Dio è investigatore del di lui animo, ed il ve-

tor est verus, & linguæ ejus auditor.

7 *Quoniam spiritus Domini replevit orbem terrarum: & hoc, quod continet omnia, scientiam habet vocis.*

8 *Propter hoc qui loquitur iniqua, non potest latere, nec prateriet illum corripiens judicium.*

9 *In cogitationibus enim impii interrogatio erit: sermonum autem illius auditio ad Deum veniet, ad correptionem iniquitatum illius.*

10 *Quoniam auris zeli audit omnia, & tumultus murmurationum non absconderetur.*

11 *Custodite ergo vos a murmuratione, quæ nihil prodest, & a detractione parcite linguæ, quoniam sermo obscurus in vacuum non ibit: os autem, quod mentitur, occidit animam.*

12 *Nolite zelare mortem in errore vitæ vestræ, neque acquiratis perditionem in operibus manuum vestrarum.*

13 *Quoniam Deus mortem non facit, nec lætatur in perditione vivorum.*

14 *Creavit enim, ut essent omnia: & sanabiles fecit nationes orbis terrarum: & non est illis medicamentum exterminii, nec inferorum regnum in terra.*

15 *Iustitia enim perpetua est, & immortalis.*

16 *Impii autem manibus & verbis accerserunt illam: & astimantes illam amicam, defluerunt, & sponções posuerunt ad illam: quoniam digni sunt, qui sint ex parte illius.*

vorace è scrutatore del di lui cuore, ed ascoltatore degli accenti di sua lingua.

7 Perciocchè lo spirito del Signore riempi la terra tutta: e conciossiachè ei tutto contenga, così tutto quanto vi si dice, ei conosce.

8 Per la qual cosa colui che iniquamente parla, non può essergli nascosto; e non s' involerà a quegli che giudicando punisce.

9 Poichè a severo esame saran richiamati i pensieri dell' empio, ed il suon de' suoi discorsi giugnerà fino a Dio, ond' ei soffra il galletto delle sue iniquità.

10 Siccome l' orecchio geloso tutta ascolta; così il tumulto de' susfurori non gli sarà nascosto.

11 Guardatevi pertanto dalla mormorazione, la quale a nulla giova, e frenate la lingua che l' altrui fama non intacchi, poichè il discorso, per quanto sia secreto, non andrà a vuoto: e la bocca che mentisce, dà morte all' anima.

12 Non andate in cerca della morte vivendo voi in errore; e colle opre delle vostre mani non vi procacciate la vostra rovina.

13 Poichè Iddio non è l' autor della morte, nè egli è tale che gioisca della perdizione degli uomini.

14 Imperocchè egli diede l' essere a tutte le cose, col crearle: e le creature del mondo ei fece in uno stato di sanità: nulla v' era in esse che venefico fosse, nè in terra eravi il regno della morte.

15 La giustizia altronde è perenne ed immortale.

16 Ma gli empj colle opere e colle parole trassero a se la morte: e ripetendola amica, si sono squagliati, e seco lei si collegarono: quindi si son resi degni di una tale società.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

Y. 1. *A*mate la giustizia, o Giudici della terra; abbiate un degno concetto del Signore, e cercatelo di cuor sincero. Volendo il Savio ammaestrar tutto il mondo s' indirizza da prima a quei che ne sono i giudici e i conduttori, posciachè riesce più agevole il regolare i popoli, allorchè quei che li governano riveriscono Dio come la suprema giustizia, ed a lui riferendo l'autorità loro data, si considerano quai ministri della sua possanza ed esecutori dei suoi giudicj.

I Santi nondimeno spiegano queste parole siccome dette a tutti i fedeli, che diventano, secondo S. Agostino, i *giudici della terra*, perchè l'amor verso Dio gl' innalza sopra tutto ciò, che hanno di terrestre o di umana. *Aug. in Pf. 2.* Finchè siamo posseduti dall'amore di una cosa, dice il Santo, non possiam giudicarne sanamente, perchè l'affetto, che ce ne rende schiavi, ci acceca e ci toglie il discernimento.

Voi dunque, che in qualità di figli di Dio dovete essere liberi ed innalzati su tutti i desiderj bassi e terreni, amate la giustizia, non solo quella virtù particolare, che rende a ciascuno ciò che gli è dovuto, ma la giustizia generale, che rinchiude tutte le virtù, e la giustizia originale, che n' è la sorgente, e che altro non è che Dio stesso.

Abbiate un degno concetto del Signore. Abbiate sentimenti conformi alla bontà di Dio. Non lo disonorate colla balfezza e colla indegnità de' vostri pensieri. Considerate quel che siete voi e quel ch' egli è. Ei vi ha dato il suo proprio Figliuolo; l'ha abbandonato alla morte per liberarvi dalla schiavitù del demonio: *Come non v' ha egli dato tutto nel darvelo?* » Se *Roman. 8. 31.* non concepite che dispregio per voi veggendo che non siete che terra secondo il corpo, e peccato, secondo l'anima, giudicate di voi dall'infinito prezzo, con cui siete stati redenti: *Si vobis ex terrana fragilitate viluistis, ex pretio vestro vos astimate.*

I superbi abusano di questa verità, e sotto pretesto che Dio è buono, sono più arditi ad offenderlo; ma un cotai avviso è utilissimo alle anime umili. Allorchè un uomo è veramente convertito, allorchè ha concepito un sincero pentimento delle sue colpe, egli dee sostenersi con una fiducia degna della bontà di Dio, secondo il detto del Savio; dee fuggire i pensieri d' abbattimento, considerando che la nostra malizia, per quanto sia grande, ha nondimeno i suoi limiti, ma che infinita è la divina misericordia.

Cercatelo di cuor sincero. Cercate Dio con un cuore, che non sia diviso tra lui ed il mondo. Non cercate nulla, dice S. Bernardo, più di lui o quanto lui, perchè superiore egli è ad ogni cosa. » Non cercate nulla con lui, nè dopo lui, perchè vi basta egli solo per ogni cosa. Egli è la refenza unica e indivisibile; e vuol esser cercato unicamente e indivisibilmente.

Bern. de div. scr. 87.

Y. 2. Imperocchè egli si trova da coloro, che non lo tentano, e si dimostra a quelli, che han fiducia in lui. Tentar Dio propriamente è un voler provare in certo modo, s' ei conoscerà che ciò che apparisce al di fuori

Sacy Tom. XI.

R

non

Matth.
22. 18.

non è conforme a ciò che nascondiamo nel fondo del nostro cuore. Quindi GESU' CRISTO disse ai Farisei, che gli domandavano, se fosse permesso di pagare il tributo: *Perchè mi tentate voi, ipocriti che siete? Perchè s'immaginavano ch'ei non iscoprirebbe, che facendo mostra di lodarlo del preferire, ch'ei faceva la verità ad ogni cosa, non pensavano che a metterlo in compromesso colle Potenze, affine di farlo perire.*

Si tenta così Dio talvolta senza pensarvi con una ipocrisia non dello spirito, ma del cuore. Non si ha in animo di fingere, e pur si finge. Non si cerca Dio con quel cuore semplice, di cui ha parlato il Savio, nè in quella maniera, che ci è prescritta nella Scrittura, ma in quella, che ci sembra la più capace di soddisfare la nostra inclinazione e il nostro capriccio. Quindi siccome cerchiamo noi stessi piuttosto che Dio, così non troviamo che noi stessi.

Talvolta inoltre scegliesi un mezzo per trovar Dio, che è nell'ordine suo; ma si trascurano gli altri, che ne sono inseparabili. Se amiamo l'austerità, che da se medesima è santa, non amiamo poi di far parte ai poveri dei nostri averi. Se siamo caritatevoli, non siamo talvolta giusti abbastanza, sicchè rendiamo ad ognuno ciò che gli è dovuto. Se siamo più esatti nei nostri doveri, non amiamo quanto basta la vita ritirata, e non abbiamo tanta premura, quanta si richiede per fuggire le inutili conversazioni, che non possono che risvegliare in noi lo spirito del mondo. E se insieme concorrono tutte queste virtù, ne concepriamo alle volte una segreta compiacenza, che tutto ne distrugge il frutto, che dovremmo coglierne.

August.
in Evan.
Joan.
112. 15. sum.

Però tentasi Dio in varie maniere. Noi cerchiamo con un cuor semplice, e in noi si verifica il detto di Sant' Agostino: « Che durasi fatica a trovar, » re un uomo, che cerchi Dio per Iddio: « *Vix queritur Jesus propter Jerusalem.* »

Il rimedio a un male sì pericoloso è il camminar volentieri nella via angusta che la sola è che non inganni; il seguirare i saggi consigli, che ci possono far conoscere ciò, che occulto giace nell'intimo del cuor nostro, e l'esser persuasi che bisogna se medesimi abbandonare per trovar Dio.

Y. 3. *Imperocchè i perversi pensieri separano l'uomo da Dio; e la sua possanza, quando è tentata, punisce gl'insensati.* Questi pensieri racchiudono il consenso della volontà, e indicano tutto ciò, che v'ha di corrotto agli occhi di Dio nell'intimo del nostro cuore. « Bisogna esser mondo, dice S. Bernardo, per accostarsi a colui, che è mondo sovrannamente. » Per la qual cosa Davide domanda a Dio che in lui crei un cuor mondo e un cuor nuovo, perchè fa che il cuor, che ha egli da se stesso, pieno essendo di corruzione, è più atto a separarlo da Dio che ad accostarlo a lui.

Bern. de
Temp.
p. 102.

E allorchè si vuol tentare la sua possanza, fingendo di cercarlo nell'atto, in cui si disonora e si dispregia, ei punisce gli stolli, lasciandoli deviare ognora più, ed abbandonandoli alle proprie loro stregolatezze.

Y. 4. *Così la Sapienza non entra in un animo maligno, nè dimora in un corpo schiavo del peccato.* « La Sapienza non entrerà in un'anima perversa, dice S. Bernardo, perchè è la bontà stessa, ed odia tutto ciò che » a lei è contrario. Non abiterà in un corpo soggetto al peccato, perchè » santa essendo per essenza, aggiugne lo stesso Padre, ella tanto detesta il » peccato, quanto ama la giustizia, ed è impossibile che si trovino insieme » la purità somma e la somma impurità. »

Y. 5.

1. 5. Imperocchè il Santo Spirito che ammaestra, fugge la fraude, si ritira dagli scioocchi pensieri, ed è discacciato dall' anima dalla presenza dell' iniquità. Lo Spirito Santo non solo non abita nelle anime, i cui peccati sono sensibili e come palpabili, » ma egli fugge ancor particolarmente, dice S. Bernardo, quelle che sembrano usar con lui dissimulazione ed artificio, quando tunqu' un tale artificio sia piuttosto nella corruzione del loro cuore, che nel pensiero della loro mente. Imperocchè hannovi anime, che sono finite non solo con Dio e cogli uomini, ma seco stesse per un giudizio di Dio terribile e giustissimo. Queste persone, dice egli, dissimulano con Dio, » e Dio dissimula con esse; e non è forse, ei soggiugne, una dissimulazione, una finzione esecrabile il recidere i rami e le foglie del peccato e il mantenerne la radice nell' intimo dell' anima? Non è forse questo un voler ricevere lo Spirito Santo in un sepolcro imbiancato, allorchè tutte si serbano esattamente le esteriori apparenze della virtù, e tutto ciò che procaccia stima, » ed insieme si fomenta nel cuore una segreta compiacenza in la modestia, un dispregio dei deboli ed una impercettibile gelosia contro quelli, » la di cui pietà è riconosciuta da Dio e dagli uomini? »

Lo Spirito Santo fugge da queste anime. Ei si allontana da tutti gli scioocchi pensieri, cioè da tutti gli umani pensieri, che regolati non sono dalla verità di Dio e dal lume della fede.

La presenza dell' iniquità lo esilia dall' anima. Lo Spirito Santo non solo non entra nell' anima dei malvagi, ma ancor dopo ch' entrato è nell' anima di un giusto e l' ha santificata colla sua presenza, s' ei cade in uno di quei peccati, che perder fanno la grazia, il suo peccato esilia dal cuor suo lo Spirito Santo, ed ei diventa lo schiavo del Demonio, dove ch' era dianzi il tempio di Dio. I falli pur leggieri contristano lo Spirito Santo, secondo S. Paolo, e i grandi lo estinguono: Spiritum nolite extinguere.

1. 6. Imperocchè lo spirito di Sapienza è benigno, e non lascia impunito il maldicente pel peccato delle sue Labbra; poichè Dio gli vede l' interno, è verace scrutatore del di lui cuore, ed ode le parole della di lui lingua. Lo Spirito di Dio è buono. Egli odia il male ed è inclinato a far bene a tutto il mondo. Per la qual cosa punirà rigorosamente il maldicente, che disonora il suo prossimo; poichè dove gli uomini giudicano del cuore dalle parole, Dio per l' opposto giudica delle parole dal cuore, dei rivi dalla sorgente, e dei frutti dalla radice. Quindi il suo giudizio è infallibile, mentre che quello degli uomini è pieno d' errore; perchè non di rado egli lo condannano di eccello una parola, che esce da un cuor pieno di carità; e ne lodano altre, come assai moderate, che nascono da un movimento d' animo acerbo ed appassionato.

1. 7. Poichè lo spirito del Signore riempì l' universo; e siccome egli tutto contiene, così fa tutto quello che si dice. Lo Spirito del Signore riempie tutta la terra, non solo perchè trovasi per ogni dove, ma perchè ogni cosa contiene, e tutto in lui sussiste e per lui. Però, giacchè contiene tutte le cose, bisogna necessariamente ch' ei conosca tutto ciò, che si dice e ciò che si fa, in una maniera incomparabilmente superiore alla cognizion degli uomini. Il cuor dell' uomo è un abisso di tenebre; ma lo Spirito di Dio penetra questo abisso, e reca la sua luce suo alle più occulte radici de' suoi desiderj e de' pensieri, che sono il principio delle di lui parole.

Bern. in
assump.
Martha
serm. 2.

Ephes.

4. 30.
1. Tim.
5. 19.

✠. 8. *Per la qual cosa colui che iniquamente parla non può esserli nascosto, e non s' involerà a quegli che giudicando punisce.*

✠. 9. *Poichè a severo esame saran richiamati i pensieri dell' empio, ed il suon de' suoi discorsi giugnerà fino a Dio, ond' ei soffra il castigo delle sue iniquità.* L' empio non isfuggirà il giudicio di Dio, perchè in quel terribil giorno giudicherà Dio ciò che v' ha di più segreto nell' intimo de' cuori. Egli interrogherà ancora i pensieri dei malvagi, e farà che tutte le ree loro azioni solleverannoli contro loro, e ne faranno essi talmente convinti, che contro se medesimi pronunzieranno il decreto della propria loro condanna. Quindi la penitenza è un' immagine del giudicio finale, ma una immagine felice; poichè riconoscendo l' uomo e castigando egli stesso il suo peccato, fa che Dio allora più non se ne ricorderà, e GESU' CRISTO comparirà nel di finale come il di lui Salvatore, non come il Giudice.

✠. 10. *Siccome l' orecchio geloso tutto ascolta; così il tumulto de' susurroni non gli sarà nascosto.* L' orecchia di Dio, che geloso è dell' onor suo, e che nella Scrittura si paragona ad un marito geloso, ode i pensieri più segreti del cuor dell' uomo contro di lui o contro il prossimo; laonde aggiugne:

✠. 11. *Guardatevi pertanto dalla mormorazione, la quale a nulla giova; frenate la lingua che l' altrui fama non intacchi, poichè il discorsò, per quanto sia segreto, non andrà a voto: e la bocca che mentisce, dà morte all' anima.* Guardatevi non solo dalle mormorazioni degli empj, che fanno orrore a tutti quelli, che hanno qualche sentimento per la loro salute; ma dalle segrete mormorazioni, che passano fra Dio e noi, e che si discernono appena da noi stessi, allorchè soffriamo con una ripugnanza interiore e con una tristezza d' avvillimento, che la sua mano divina ci castighi o nell' anima o nel corpo, quantunque essa nol faccia se non per guarirci.

Frenate la lingua dalla detrazione, non solo dalla maldicenza aperta, ma da tutte le parole, che esser possono sinistramente interpretate a danno del prossimo.

La bocca che mentisce, uccide l' anima. La bocca menzognera, o mormorando contro Dio in una maniera offensiva alla pietà, o affermando una falsità che disonora il prossimo, uccide l' anima di colui che commette tal delitto. » E allora, dice S. Bernardo, la maldicenza è a guisa d' » un serpente, la cui lingua uccide nel tempo stesso tre persone; il mal- » dicente colla sua menzogna; colui che l' ascolta, col consenso che gli dà; » e chi è disonorato, coll' occasione di caduta e di scandalo, a cui vien » egli esposto, qualor non abbia virtù sufficiente per sopportare una tale in- » giuria, siccome Dio lo prescrive. »

S. Agostino intende queste parole assolutamente. *La bocca menzognera uccide l' anima;* non che tutte le menzogne uccidano l' anima; ma perchè bisogna temerne le più piccole, allorchè sono volontarie; onde non ci rechino esse alle più gravi.

✠. 12. *Non andate in cerca della morte vivendo voi in errore; e coll' opere delle vostre mani non vi procacciate, la vostra rovina.* Queste parole si sentono più di quel che si spieghino. Niente è più deplorabile dell' amar la morte, di certarla con ardore, di volerla procacciare con ogni for-

forte di fatiche e di proporla qual sommo bene della vita . E quel che più è stanco, la morte, che ricercata è con tanto ardore, non è una morte passeggera, ma una morte, che rovinar dee l' anima per sempre e renderla simile ai demonj . Questa frenesia dell' uomo, che più è nel cuore che nella mente, sembra incredibile, e pite è la cosa più ordinaria che si trovi; ma bisogna aver da Dio ricevuto un lume superiore per conoscere questa piaga dell' anima, e bisogna esser Dio per sanarla : *Ego enim Dominus sanator tuus.* Exod. 13. 26.

§. 13. Poichè Iddio non è l' autor della morte, nè egli è tale che gioisca della perdizione degli uomini . All' uomo solo riferir si dee l' orribile sciagura degli uomini, che sono corrotti fin dalla loro origine e che nascono nemici di Dio e di loro stessi .

§. 14. Imperocchè egli diede l' essere a tutte le cose, col crearle : e le creature del mondo ei fece in uno stato di sanità : nulla v' era in esse che venefico fosse, nè in terra eravi il regno della morte . Dio ha creato l' uomo, affinchè fosse felice ed immortale . Tutti gli uomini sono stati creati sani e puri nella persona di Adamo, ch' era il tronco, da cui tutti doveano uscire, perchè egli è stato creato colla volontà retta, che trovava tutta la sua allegrezza nel conoscere e nell' amar Dio, e che non avea ricevuto questa grazia per goder egli solo, ma per farla passare in tutti i suoi figli .

Niente era in lui di contagioso, nè di mortale : ma per l' opposto tutto era sano e puro o nell' anima sua o nel suo corpo . L' anima sua attaccavasi a Dio con ineffabil piacete ; e il suo corpo seguiva l' anima con tanta facilità, come s' egli non avesse avuto corpo . Era egli beato come gli Angioli, ed ha peccato da prima come quegli Spiriti celesti per un peccato puramente volontario, che quello è dell' orgoglio .

In questo modo ha egli introdotto nel mondo il contagio della concupiscenza, la necessità della morte, e l' impero del demonio, che ha reso la terra il regno della morte, o dell' inferno, dove che stata era creata per esser sempre il regno di Dio .

§. 15. La giustizia d' altronde è perenne ed immortale . Non solo la giustizia è perenne ed immortale in Dio, ma lo sarebbe stata negli uomini, che sarebbero tutti nati gli uni dagli altri sani ed immortali, e che dopo aver vissuto sopra la terra come in un paradiso, stati sarebbero trasferiti, quando fosse piaciuto a Dio, nel paradiso del Cielo .

§. 16. Ma gli empj colle loro opere e colle parole trassero a sé la morte, e riputandola amica, si sono sguagliati e han fatta alleanza con lei, quindi si sono resi degni di tale società . I primi degli empj furono Adamo ed Eva, che sono la sorgente e il principio di tutti gli altri . Hanno egli chiamato la morte a sé, e il Principe della morte ; posciachè nulla esendovi in loro, che dar potesse ingresso al demonio, stante che la loro volontà era tutta pura senza alcuna macchia della concupiscenza, hanno egli peccato siccome gli Angioli, diventando volendo indipendenti da Dio per uno orgoglio affatto libero ed affatto volontario .

E riputandola amica, si sono sguagliati . Ciò riguarda propriamente Eva. » Imperocchè Adamo non fu sedotto, ma fu sedotta la donna, e si lasciò 2. Tim. » ella corrompere dagli artifizj del tentatore . Ella si trovò, dice S. Agostino. 2. 14.

Sacy Tom. XI.

R 3

» no,

CAPITOLO II.

Inetto discorso degli empi, che negano la immortalità dell' anima , e che per sommo bene tengono i beni temporali . Questi odiano i giusti . Demonio autor della morte .

1 **D**ixerunt enim cogitantes apud se non recte: Exiguum, & cum taedio est tempus vitae nostrae, & non est refrigerium in fine hominis, & non est qui agnitus sit reverfus ab inferis.

2 Quia ex nihilo nati sumus, & post hoc erimus tamquam non fuimus: quoniam fumus status est in naribus nostris: & sermo scintilla ad commovendum cor nostrum.

3 Qua extincta, cinis erit corpus nostrum, & spiritus diffundetur tamquam mollis aer, & transibit vita nostra tamquam vestigium nubis, & sicut nebula dissolvetur, quæ fugata est a radiis solis, & a calore illius aggravata.

4 Et nomen nostrum oblivionem accipiet per tempus, & nemo memoriam habebit operum nostrorum.

5 Umbrae enim transitus est tempus nostrum, & non est reversio finis nostri: quoniam consignata est, & nemo revertitur.

6 Venite ergo, & fruamur bonis, quæ sunt, & utamur creatura tamquam in juventute celeriter.

7 Vini pretioso, & unguentis nos impleamus: & non pratereat nos flos temporis.

8 Coronemus nos roseis, antequam

1 **E** Però quel che la discorrono a rovescio dissero tra di se: Il tempo del viver nostro egli è corto e molesto: contro la morte dell' uomo non v' è rimedio, e non s' ebbe mai notizia di alcuno, che ritornato sia dal sepolcro.

2 Noi nati siam a caso, e col tempo addiverremo come se stati non fossimo: poichè il respirar delle nostre narici non è che fumo, ed il parlar nostro è quale scintilla che pone in movimento il nostro cuore.

3 Quale estinta che sia, il nostro corpo sarà ridotto in cenere, e lo spirito si diraderà qual aria sottile. La vita nostra volerà qual nuvolo, e scioglierassi qual nebbia, spinta da' raggi del sole, e dal calor di questo oppressa.

4 Il nome nostro andrà col tempo in dimenticanza, e nessuno si rammenterà di quel che avrem fatto.

5 Imperciocchè il tempo del viver nostro egli è qual' ombra che passa, nè si dà retrogradazione del nostro fine: poichè il sigillo è già posto, e nessuno torna indietro.

6 Su dunque, godiamo de' beni presenti, ed affrettiamoci di far uso delle cose create finchè siamo nel fior della gioventù.

7 Riempiamoci di vini preziosi e di odorosi profumi, che il fior della stagione non ci sfugga.

8 Coroniamoci di rose, innanzi
R 4 che

marcescant: nullum pratum fit, quod non pertranseat luxuria nostra.

9 *Nemo nostrum exors fit luxuriae nostrae: ubique relinquamus signa latitiae, quoniam haec est pars nostra, & haec est fors.*

10 *Opprimamus pauperem iustum, & non percamus viduam, nec veterani revereamur canos multi temporis.*

11 *Sit autem fortitudo nostra lex iustitiae: quod enim infirmum est, inutile invenitur.*

12 *Circumveniamus ergo iustum, quoniam inutilis est nobis, & contrarius est operibus nostris, & improperat nobis peccata legis, & disfat in nos peccata disciplinae nostrae.*

13 *Promittit se scientiam Dei habere, & filium Dei se nominat.*

14 *Factus est nobis in traductionem cogitationum nostrarum.*

15 *Gravis est nobis etiam ad videndum, quoniam dissimilis est aliis vita illius, & immutatae sunt viae eius.*

16 *Tamquam nugnes astimasti sumus ab illo, & abstinet se a viis nostris tamquam ab immunditiis, & praefert novissima iustorum, & gloriatur patrem se habere Deum.*

17 *Videamus ergo, si sermones illius veri sint, & tentemus quae ventura sint illi, & sciemus quae erunt novissima illius.*

18 *Si enim est verus filius Dei, suscipiet illum, & liberabit eum de manibus contrariorum.*

che appafliscano: nè fiavi prato 'che efente vada da' nostri stravizj (1).

9 Neffun di noi fi rattenga dal prender parte nella nostra diuolutezza. L'afciam da per tutto fegni di allegria: giacchè quell' è la porzione che ci è toccata in forte.

10 Opprimiamo il povero, per quanto ei fia giufto, non perdiamola alla vedova, nè abbiain alcuna forte di rifpetto per la canizie di chi conta lunga età.

11 La forza, che abbiaino fia la legge della giuftizia: perciocchè quel che è debole, non è buon da nulla.

12 Tendiamo adunque infidie al giufto, giacchè a nulla giovaci, che anzi fi oppone a' nostri attentati, e ci rimprovera le trasgreffioni, e ci diffama de' delitti della nostra condotta.

13 Ei fi dà ad intendere di poffeder la fcienza di Dio, e daffi il titolo di figliuol di Dio.

14 Egli fi erge in cenfore de' nostri sentimenti.

15 La fua vifta ci fi rende infopportabile; poichè la vita ch' ei mena è diffimile da quella degli altri, e la condotta di lui è diverfa.

16 Ei ci riguarda come dediti a bagattelle (2): egli dalla nostra maniera di vivere s' astiene e dall' entrare nelle noftre ftade come fe foifero impure, e dà la preferenza a ciò a che i giufti anelano dopo la morte, e gloriali di avere Iddio per padre.

17 Veggiain pertanto fe i difcorfi fuoi fiano veraci, mettiamoci al cimento per fapere ciò che gli avverrà, e vedremo qual farà la fua fine.

18 Perciocchè s' ei farà veramente il figliuol di Dio (3), quefto lo prenderà sotto la fua protezione, e lo farà fcampare dal potere de' fuoi nemici.

19 Con

(1) Manca ne' Greci Codici la feconda parte di quefto verferfo.

(2) Il Greco: *de uoluptatibus*, qual moneta fallificata.

(3) Il Greco: il giufto Figliuolo di Dio.

19 *Contumelia & tormento interrogemus eum, ut sciamus reverentiam ejus, & probemus patientiam illius.*

20 *Morte turpissima condemnemus eum: erit enim ei respectus ex sermonibus illius.*

21 *Hæc cogitaverunt, & erraverunt; excæcavit enim illos malitia eorum.*

22 *Et nescierunt sacramenta Dei, neque mercedem speraverunt justitiæ, nec judicaverunt honorem animarum sanctarum.*

23 *Quoniam Deus creavit hominem inextinguibilem, & ad imaginem similitudinis suæ fecit illum.*

24 *Invidia autem diaboli mors introivit in orbem terrarum:*

25 *Imitantur autem illum, qui sunt ex parte illius.*

19 Con oltraggi e martori mettiamolo alle strette, onde venir in chiaro, se mansuevo ei sia, e far prova della sua pazienza.

20 Condanniamolo alla più obbrobriosa morte; perciocchè, se i detti suoi veraci sono, Iddio di lui si prenderà pensiero.

21 Così essi se la discorrevano; ma l' hanno sbagliata: poichè accecati furon dalla lor propria malignità.

22 Ignorarono i divini arcani; non credettero che vi fosse una mercede da sperarli da' giusti, nè fecero verun conto della gloria che serbasi per le anime sante.

23 Iddio credè l' uomo immortale; e lo formò a sua immagine e simiglianza.

24 Ma per invidia del diavolo la morte s' introdusse nel mondo;

25 ed imitatori suoi divergono que' che si pongono nel suo partito (1).

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

1. *E* Però que', che la discorrono a rovescio, dissero tra di sé: Il tempo del viver nostro egli è corto e molesto, contro la morte dell' uomo non v' è rimedio, e non s' ebbe mai notizia di alcuno, che ritornato sia dal sepolcro.

2. Noi nati siam a caso, e col tempo addiverremo come se stiti non fossimo: poichè il respirar delle nostre narici non è che fumo, ed il parlar nostro è quale scintilla che pone in movimento il nostro cuore:

3. Quale estinta che sia, il nostro corpo sarà ridotto in cenere, e lo spirito si diraderà qual aria sottile: la vita nostra volerà qual nuvolo, e scioglierassi qual nebbia spinta da raggi del sole, e dal calor di questo oppresso. Il Savio, dopo aver rappresentato l' origine del peccato ne' primi uomini, ne rappresenta le terribili conseguenze nella loro posterità e nello stato degli uomini corrotti, quali eglino furono da Adamo fino a GESU' CRISTO.

Egli introduce i malvagi che hanno il cuore pieno di corruzione e d' empietà, e loro fa dire quel che veggiamo che dissero in effetto negli scritti de' Poeti e de' Filosofi pagani. Imperocchè parlano qual costoro secondo l' opinione de'

(1) Il Greco: *ἑκαστος τὸ ἴδιον*, e lo tentano quel che sono del suo partito.

de' falsi saggi del mondo, i quali credettero che tutto periva col corpo; che siccome noi eravamo nulla prima di nascere, così non faremo pur nulla dopo la nostra morte; che l'anima non era che un fuoco, che ardeva nel nostro cuore, da cui scorgevanli uscire il fumo nella respirazione e alcune scintille nella parola; e che venendo un tal fuoco ad estinguersi per la morte, il corpo si riduce in cenere e lo spirito a guisa di sottil aere svanisce.

✠. 4. *Il nostro nome andrà col tempo in obbligo, e nessuno avrà memoria delle nostre azioni.*

✠. 5. *Imperocchè il tempo di nostra vita è qual ombra, che passa, nè si dà retrogradazione dal nostro fine, poichè il sigillo è già posto, e nessun torna indietro.*

✠. 6. *Su dunque, godiam dei beni presenti, ed affrettiamoci da giovani a far uso delle creature.* Sembra che S. Paolo avesse in mira queste parole della Sapienza, allorchè riferì le parole degli empy ne' termini seguenti: *Non pensiamo che a bere e a mangiare, perchè domani morremo.* » O an-
» ma non meno stravagante che incredula, dice S. Agostino, qual furore ti
» fa dire: Passiamo la nostra vita ne' banchetti, perchè domani morremo? Tu
» non mi seduci parlando in cotai guisa, ma tu mi spaventi e mi ammac-
» sti: *Terruisti, non seduxisti.* Viviamo, tu di, nelle delizie, perchè bre-
» ve è la vita, inevitabil'è la morte; ed io dico meco stesso per l'oppo-
» sto: *Ufiamo con moderazione de' beni di questo mondo; combattiamo la*
» *intemperanza col digiuno; temiamo Dio, ch'è il nostro Creatore, e che*
» *farà indubitatamente il nostro giudice; riponghiam la gloria nostra nell'a-*
» *marlo e nel servirlo, affinchè la nostra miseria colla nostra vita, e*
» *la morte, che sì certa è e così prossima, sia un passaggio per noi ad una*
» *beata eternità.* »

✠. 7. *Empiamoci di preziosi vini, e di odorosi profumi, e non ci lasciamo scappare il fior della stagione.*

✠. 8. *Coroniamoci di rose, innanzi che appassiscano; nè siavi pravo scente dai nostri stravizzi.*

✠. 9. *Nessun di noi si rattienga dal prender parte nella nostra dissolutezza: Lasciam da per tutto segni di allegria, giacchè quest'è la porzione che ci è toccata in sorte.* Son pur troppo frequenti ad udirsi tai sentiteamenti dagli empy. Hanno essi più mestier d'esser detestati che di esser dilucidati. S. Paulino lo fa in una mirabile guisa opponendo alle opinioni tenebrose degli uomini accecati dal peccato la luce, che GESU' CRISTO è venuto a recarci dal Cielo, facendoci uomo per diventare il maestro degli uomini. » Non seguiamo, dic' » egli, i travimenti della mente umana: non cerchiamo cieche guide, che » ci conducano; non ascoltiamo i sapienti del mondo, di cui gli uni dissero » a caso che l'anima era immortale, e gli altri che non era se non a guisa » di una scintilla di fuoco, che fa morire il nostro corpo, e che si estingue » alla morte. Si pascano delle favole de' Poeti coloro, che mai non conob- » bero i Profeti della verità: prestin fede a' sogni de' Filosofi coloro, che » esser non vogliono i discepoli degli Apostoli. Se noi siamo senza speranza » siccome i Pagani, andiamo a prendere con loro lezioni d'empieria e con- » solazioni per la miseria di questa vita sì disperata, come sono quei che le » danno e che le ascoltano. Godiam, e' dicono, i beni presenti; lasciamo vestigi » per

Paulin.
Ep. 33.
Aethic.

» per ogni dove dei nostri eccessi, perchè la vita non è che un' ombra, e
 » dopo la morte non v' ha più ritorno. Non abbiamo d' uopo, grazie a
 » Dio, di sì abbominevoli rimedj, che non servirebbero che ad avvelenar le no-
 » stre piaghe, in vece di risanarle. Non cerchiamo la verità sopra la terra, per-
 » chè sappiamo che su d' essa non si trova; ma imparata l' abbiamo da co-
 » lui, che è disceso dal Cielo. GESU' CRISTO, Dio e uomo, ci ha assicurati
 » che i corpi risusciteranno risuscitando i morti; ed ha poscia fatto vedere
 » agli uomini la risurrezione co' loro proprj occhi, risuscitando se medesimo
 » e facendosi toccare dopo la sua risurrezione da' suoi Apostoli, che hanno
 » predicata questa fede per tutto il mondo, e suggellata l' hanno col proprio
 » loro sangue ».

Y. 10. *Opprimiamo il povero, quantunque giusto; non perdoniamola alla vedova, non abbiain rispetto alla canizie di chi vanta lunga età.* Noi veggiamo, dice Sant' Agostino, da tutto il tenore delle parole del Savio, i varj gradi della umana sregolatezza. Primieramente egli si pervertono lo spirito per cancellarvi tutte le immagini del timor di Dio, persuadendosi che non troveranno più nulla dopo la loro morte, e che altra vita non c' è fuori di questa. » Avendo così perduta ogni speranza, dice S. Paolo, ed avendo » spinto ogni rimorso, si abbandonano ad ogni sorte di sregolatezza ».

Ephes.
4. 19.

Dappoichè il Savio ha descritto gli eccessi della Intemperanza, di cui vogliano gli empj lasciar vestigi per ogni dove, loro fa dire, palesando così le loro disposizioni: *Opprimiamo il giusto, non la perdoniamo alla vedova.*

» Dove sono, dice Sant' Agostino, le sì dolci parole: *Profumiamini d' un-*
 » *guenti; coroniamoci di rose, prima ch' esse appassiscano?* Aspettereste
 » voi da persone sì delicate e sì immerse nella morbidezza violenze e decreti
 » di morte? Che hanno che fare i fiori col ferro, e i banchetti cogli o-
 » micidj? Non vi stupite, siegue a dire il Santo: *Dolci sono le radici delle*
 » *spine, toccandole non pungono; ma pur da quelle escono le punte, che*
 » *trafiggono e squarciano* »: *Sperares de hac lenitate cruces & gladios? Noli*
 » *mirari; lenes sunt & radices spinarum: si quis eas contederet non pun-*
 » *gitur: sed quoniam pungeris inde nascitur.*

Arg. in
Ps. 52.

Similmente dopo che gli uomini sono caduti dall' empietà nella dissolutezza, che li rende schiavi de loro piaceri, allorché temono d' essere frastornati nelle sfrenate loro passioni, recansi facilmente a pensieri di sangue, e alle più barbare risoluzioni.

Y. 11. *Imperocchè infelice è chi sprezza la sapienza e l' istruzione: vana è di cotale la speranza, infruttuosa le loro fatiche, ed inutili le loro opere.* Lo Spirito Santo con queste parole ci fa vedere quale sia la disposizione di coloro, in cui trovasi l' autorità congiunta colla ingiustizia. Imperocchè allora siccome non temono nè Dio, nè gli uomini, così la loro passione è la loro guida, *la loro forza è la loro legge*, ed ogni mezzo, per quanto reo esser possa, per loro è buono, purchè al fine li conduca da loro propostisi. Egli non fanno le cose, dice il Santo, non perchè sono giuste, ma perchè far le vogliono, ed hanno poter sufficiente per fare tutto quel che vogliono a dispetto delle leggi.

Y. 12. *Tendiamo adunque insidie al giusto, giacchè a nulla giovaci, che anzi s' oppone a' nostri attentati, ci rimprovera le trasgressioni, e ci disfa-*
sama pe' delitti della nostra condotta.

Y. 13.

Y. 13. Ei si dà ad intendere di posseder la scienza di Dio, e d'essè il titolo di Figliuolo di Dio.

Y. 14. Egli si erge in cenfore de' nostri sentimenti. Ciò che il Savio fa qui dire ai Giudei rispetto a GESU' CRISTO, che spesso vien chiamato nella Scrittura *il Giusto* e il Santo per eccellenza, scorgesi manifestamente nel Vangelo. Imperocchè GESU' CRISTO si è sempre opposto alle false massime e alla corruzione de' Farisei e dei Dottori della legge. *Ha egli loro rimproverato* che violavano colle umane loro tradizioni *la stessa legge*, che si gloriavano d'aver ricevuta, che introducevano metodi falsi nel regolamento dei costumi, e che ciechi erano e conduttori d'altri ciechi. Ha loro sostenuto di essere il Figliuolo di Dio; ha condannato le loro bestemmie, allorchè queste rinchiuse erano ancora ne' loro pensieri; e ha loro provato in tal guisa la sua divinità, poichè non appartiene che a Dio il penetrar l'intimo de' cuori e il vedervi entro svelatamente quello, che occulto è agli Angeli stessi.

Tutti i Santi Padri, e particolarmente Sant' Agostino, riconoscono che le parole seguenti sono una mirabile profezia di GESU' CRISTO. Quando i Farisei e i Dottori della legge hanno risoluto di far morire il Figliuolo di Dio, ne hanno cercato le ragioni più verisimili, che hanno potuto rinvenire, siccome raccogliessi nel Vangelo, ed hanno procurato di coprire con uno specioso pretesto un sì nero ed esecrabil disegno. Ma lo Spirito Santo, che vedeva ciò che macchinavasi ne' loro cuori, scuoprè qui il mistero di tenebre, e dimostra le vere cause della morte di GESU' CRISTO, che sono tanto vergognose pe' suoi nemici, quanto per lui sono piene di gloria.

Il Figliuolo di Dio ha voluto dare questa sensibile consolazione a tutti i servi fedeli, che vivendo della sua verità e conducendosi col suo spirito, doveano un giorno provocar contro se l'odio degli uomini ed esser trattati dal mondo siccom' egli stesso è stato trattato, secondo che lo ha loro predetto nel suo Vangelo. Imperocchè fa loro vedere con una sì particolare descrizione de' più segreti pensieri de' Giudei, che i figli erano de' Patriarchi e dei Profeti, che sebbene s'iasi procurato sempre di coprire sotto speciose apparenze le violenze fatte agli Apostoli e a tutti i Santi, che gli hanno seguiti, nondimeno la vera causa dell'avversione degli uomini contro i veri imitatori di GESU' CRISTO è sempre stata e sarà sempre, che la loro vita non è simile a quella degli altri, e che però lo stesso loro silenzio sembra offendere il mondo, che non ama se non ciò che viene dal suo spirito, e odia quei che odiano gli oggetti dell'amor suo.

Y. 15. La sua vista ei si rende insopportabile, poichè la vita ch'ei mena è dissimile da quella degli altri, e la condotta di lui è diversa. E' questa la vera disposizione di tutti i malvagi rispetto ai buoni. La semplice loro vista gl'irrita, perchè le azioni loro li condannano, ed una tale condanna è incomparabilmente più forte di quella delle parole. *La vita, ch'ei mena, è dissimile da quella degli altri*, lo che tollerare non possono gli amatori del secolo e quei che camminano nella via larga. Credono costoro che l'esempio della moltitudine li giustifichi, e che sia un effetto d'orgoglio il non fare ciò che da tutti gli altri si fa.

Se questa massima fosse vera, conchiuder si dovrebbe contro il Vangelo, che la via larga è la più sicura, ed è quella che guida al Cielo, perchè è indubitato che avrà sempre per essa il maggior numero. Di

Di questo modo sono resi sospetti i più gran Santi ; laonde uno di loro ha detto che le verità antiche passano per errori nuovi rispetto a quelli che, secondo il rimprovero fatto da GESU' CRISTO a' Farisei, antepongono gli errori nuovi alle più antiche verità.

¶ 16. *Noi siamo da lui riputati qual falsa moneta : egli si astiene dalle procedure nostre , come da immondezze , preferisce la fine dei giusti , e si gloria di aver Dio per Padre . Tanquam nugaces* , quali dicesse : *Li ci considera a guisa di fanciulli , che si occupano in baje .* Ecco la santa superbia dell' umiltà Cristiana rischiarata dal lume di Dio, che le ispira un dispregio di tutto ciò, che v' ha di più grande e di più sublime sopra la terra, allorchè trovali contrario alla legge di Dio.

Ei dà la preferenza a ciò a che i giusti anelano dopo la morte . Cotal aspetto dell' avvenire dispregiar ci fa i beni de' malvagi , e rispettare i mali de' giusti , perchè ne giudichiamo dalla certezza della parola di Dio e non dall' apparenze delle umane opinioni , e siamo sicuri che la morte verrà a terminare con un fine affatto contrario la sorte eterna degli uni e degli altri .

¶ 17. *Veggiam pertanto se i discorsi suoi sieno veraci , mettiamoci al cimento per sapere ciò che gli avverrà , e vedremo qual sarà la sua fine .* Chi vorrà stupirsi di il mondo e il principe del mondo, che è il demonio, non abbia rispettato la vita più pura de' più eminenti fra i Santi, poichè non ha temuto di recar fino al colmo la sua empietà e di affaiare lo stesso Figliuol di Dio ?

¶ 18. *Perciocchè s' ei sarà veramente il Figliuol di Dio , lo prenderà sotto la sua protezione , e lo farà scampare dal potere de' suoi nemici .* Un tal pensiero è degno di coloro, il cui orgoglio non ha potuto riconoscere GESU' CRISTO, nè lasciarsi vincere da' tutti i suoi miracoli . Se quest' uomo, essi dicevano, che vuol far credere d' essere il Messia, è veramente Figliuol di Dio, Dio lo proteggerà ; lo che pur i Farisei e i Giudei dicevano a piè della croce, insultando il Salvatore : *S' egli è il Re d' Israele ,* *Manh.* *difendasi presentemente dalla croce e noi crederemo in lui . Egli ripone la sua fiducia in Dio . Se dunque Dio l' ama , lo liberi ;* poichè ha egli detto : *Io sono il Figliuol di Dio .* „ O Farisei, dice un eccellente Autore, *Terriult.* *de Pat.* „ voi dovevate credere tutto l' opposto di quel che avete creduto . S' egli è *cap. 3.* „ Dio, voi dite, ei si difenderà ; e all' incontro ei non vuol difendersi „ punto perchè è Dio . Colui che per nostra salvezza ha voluto nascondersi „ sotto la figura di uomo , non vuol essere partecipe in verun conto della „ umana impazienza , Egli è oltraggiato dalle più amare beffe ; è lacerato „ da battiture ; è trafitto da spine ; muor sulla croce ; e tutto soffre in silenzio . A tai contrasti pure , o Farisei, voi dovevate riconoscerlo : l' „ orgoglio dell' uomo era incapace di tanta mansuetudine . Bisognava esser „ Dio per patire sì placidamente , e sì umilmente “.

¶ 19. *Con oltraggi e martori mettiamolo alle strette , onde venir in chiaro se mansueto ei sia , e far prova della sua pazienza .*

¶ 20. *Condanniamolo alla più obbrobriosa morte ; perciocchè , se i detti suoi veraci sono , Iddio di lui si prenderà pensiero .*

Di questo modo sonosi condotti in tutti i secoli quei, che hanno operato collo spirito del mondo, che il nemico è di Dio, siccome dice l' Apostolo : *Jacob.* *Hanno egli procurato dapprima di adescare i Santi colla dolcezza e colla* 4. 4.

Greg. in
Job.
p. 535.

carezze, onde renderli simili a loro. Ma quando gli hanno veduti ineflessibili nell'amore della verità e della giustizia, hanno procurato di vincere la loro costanza, siccome dice S. Gregorio, e di estinguere in loro il lume di Dio e la vita della fede cogli oltraggi più sentibili e colla violenza de' più crudeli tormenti.

Ma in quella guisa che i Giudei assalirono il Figliuol di Dio, costoro parimente hanno assalito le sue proprie membra; e GESU' CRISTO ha loro fatto vedere che in quei che sono suoi egli non era meno invincibile che in se medesimo, e che ciò che parve debole o in lui o in loro fu e sarà sempre più forte di quanto v'ha di più grande e di più terribile nel mondo.

Y. 21. *Così essi se la discorrevano, ma l'hanno sbagliata: poichè accecati furon dalla loro propria malignità.*

Y. 22. *Ignorarono i divini arcani; non credettero che vi fosse una mercede da sperarsi dai giusti, nè fecero verun conto della gloria che serbasi per le anime sante.* L'accecamento degli uomini, che non conoscono i segreti di Dio, oè la gloria riservata alle anime sante, regnerà sempre nel mondo, e susciterà sempre, secondo il detto di S. Paolo, persecuzioni a coloro che si sforzeranno di camminar sulle orme del Figliuol di Dio, e di render la loro vita simile alla sua. Questa sorte di accecamento non iscuola gli uomini, ma li rende per l'opposto più colpevoli, perchè nasce dall'oscuramento, che in loro producono le tenebre delle loro passioni e da una malizia affatto volontaria.

Y. 23. *Dio creò l'uomo immortale, e lo formò a sua immagine, e somiglianza.* Sant'Agostino dice che Dio creò l'uomo eterno, perchè non sarebbe egli morto giammai, se non avesse peccato, e bisognava ch'ei si rendesse mortale volontariamente. In ciò pure era l'immagine non solo della bontà, ma inoltre della eternità di Dio.

Y. 24. *Ma la morte entrò nel mondo per invidia del Diavolo;*

Y. 25. *e suoi imitatori divengono quelli, che si mettono nel suo partito.* Queste parole ci fanno vedere una grande rassomiglianza tra il demonio e i Giudei. Imperocchè siccome il demonio uccise per invidia il primo Adamo, così i Giudei, che erano i suoi figli, e che adempir volevano i suoi desiderj, secondo il rimprovero loro fatto da GESU' CRISTO nel Vangelo, hanno imitato il padre loro, uccidendo per invidia il secondo Adamo.

Gregor.
pastor.
p. 190.

Quanto è dunque pericoloso il concepir invidia contro quei che sono veramente di Dio, poichè per una tale passione i Farisei e i Dottori della Legge, che faceano professione di una particolare pietà fra il popol di Dio, diventarono i ministri non solo, ma i figli e come le mani del demonio, per commettere con lui il più esecrabile e il più incomprendibile di tutti i misfatti, che fu la uccisione dello stesso Dio.

CAPITOLO III.

Felicità de' giusti dopo morte. Supplizj degli empj. Loro mogli e figli foggetti a maledizione. Beni della posterità del giusto.

1 *I*ustorum autem anima in manu Dei sunt, & non tanget illos tormentum mortis.

2 *V*isi sunt oculis insipientium mori, & confirmata est afflictio exitus illorum,

3 & quod a nobis est iter, ex-terminium: illi autem sunt in pace;

4 & si coram hominibus tormenta passi sunt, spes illorum immortalitatis plena est.

5 *I*n paucis vexati, in multis bene disponuntur: quoniam Deus tentavit eos, & invenit illos dignos se.

6 *T*amquam aurum in fornace probavit illos, & quasi holocausti ho-

1 *M*A le anime de' giusti sono nelle mani di Dio, e tortura di morte non le toccherà punto (1).

2 Sembrarono morire agli occhi degli stupidi: ed il loro trapasso fu riguardato qual cumulo di afflizione;

3 e la lor dipartenza da noi un totale sterminio: essi però sono in pace.

4 E se soffrirono tormenti dinanzi agli uomini; la loro speranza però è ricolma per l'immortalità che loro fu promessa.

5 Lieve fu la loro vessazione, ma somma sarà la lor ricompensa; perchè Dio posti gli ha al cimento, e gli ha riconosciuti degni di se.

6 Posti gli ha alla prova qual oro nel crociuolo; ed accolli gli ha qual vit-

(1) Ecco in questo Capitolo intero un' altra prova invitta, anzi un attestato il più evidente che la nazione Ebreica, un secolo prima per la meno dell' età de' Maccabei, aveva una chiara nozione della vita eterna, e della risurrezione. Con qual fronte adunque alcuni Filosofi moderni e specialmente il Sig. de Voltaire ardisce francamente asserire: C' est dans le second livre des Machabées qu' on voit pour la premiere fois UNE NOTION CLAIRE DE LA VIE ÉTERNELLE ET DE LA RESURRECTION? (Bible expliquée, T. II. pag. 242.) Ho detto un secolo prima per lo meno; giacchè chiunque sia di questo libro l' Autore, convengono tutti gli eruditi di prima sfera, che preceduto abbia di un tal periodo di tempo l' età de' Maccabei. Egli è però da avvertirsi, che i dieci primi Capitoli altro non esibiscono che una raccolta di sentenze di Salomone, ricavate da varj libri, che ci assicurano i libri de' Re aver egli composti, e che li sono smarriti. In fatti noi veggiamo che si dà principio al libro col dettar lezioni a' Sovrani; che chi discorre ne' Cap. 8. e 9. è lo stesso Salomone. Voi, dice, mi avete eletto in Re del vostro popolo, ed in giudice de' figliuoli vostri e figlie; e mi comandaste di fabbricarvi un tempio pel vostro nome santo, ed un altare nella città che vi siete scelta per abituro, a somiglianza del vostro Santo Tabernacolo &c. (Cap. IX. v. 7. e 8.) Ma, ed a che giova intraprendere a confutare con serietà le stravolte ed irreligiose asserzioni di uno Scrittore, il quale non già indotto da errore d' intelletto e da sorpresa, sbaglia; che anzi di proposito deliberato, e con certa scienza mentisce, sospinto da veemente passione d' odio contro il cristianesimo?

placuit accepit illos, & in tempore erit respectus illorum.

7 *Fulgebunt iusti, & tamquam scintillæ in arundinetis discurrent.*

8 *Judicabunt nationes, & dominabuntur populis, & regnabit Dominus illorum in perpetuum.*

9 *Qui confidunt in illo, intelligent veritatem: & fideles in dilectione acquiescent illi: quoniam donum & pax est electis ejus.*

10 *Impii autem secundum quæ cogitaverunt, correctionem habebunt: qui neglexerunt justum, & a Domino recefferunt.*

11 *Sapientiam enim & disciplinam qui abjicit, infelix est: & vacua est spes illorum, & labores sine fructu & inutilia opera eorum.*

12 *Mulieres eorum insensatæ sunt, & nequissimi filii eorum.*

13 *Maledicta creatura eorum: quoniam felix est sterilis, & incoquinata, quæ nescivit thorum in delicto, habebit fructum in refectione animarum sanctarum.*

14 *Et spado, qui non operatus est per manus suas iniquitatem, nec cogitavit adversus Deum nequissima; dabitur enim illi fidei donum electum, & fors in templo Dei acceptissima.*

15 *Bonorum enim laborum gloriosus est fructus, & quæ non concidat, radix sapientiæ.*

16 *Filii autem adulterorum in consummatione erunt, & ab iniquo thoro semen exterminabitur.*

vittima offerta in olocausto; ed allorchè sarà giunto il loro tempo, ei li riguarderà con occhio benigno.

7 Così risplenderanno i giusti, & scintilleranno qual fiamma che scorre fra un canneto.

8 Giudicheranno le nazioni, e domineranno su i popoli, ed il Signor loro regnerà in eterno.

9 Coloro che in lui collocano la loro fiducia comprenderanno la verità, e quei che fedeli sono nell'amarlo, faranno a lui uniti; perchè il dono e la pace è per gli eletti (1).

10 Ma gli empj saran puniti a misura degl' iniqui lor pensieri; come que' ch' ebbero in non cale il giusto, e voltarono le spalle al Signore.

11 Imperocchè infelice è colui che sprezza la sapienza e l'istruzione: vana è di cotali la speranza, infruttuose le loro fatiche, ed inutili le loro opere.

12 Sciocche sono le loro donne, e scelleratissimi i figli.

13 La posterità loro è maledetta; e beata la sterile e l'incontaminata, che puro ed intatto conservò il suo letto. Essa ne sarà premiata, allorchè volgerà uno sguardo favorevole verso le anime sante.

14 Beato altresì l'eunuco, che nelle opere sue non commise iniquità, i cui pensieri scervi furono di malizia contro Dio; perciocchè la fedeltà sua otterrà un dono prezioso, ed una gratissima remunerazione nel tempio del Signore.

15 Perciocchè glorioso è il frutto delle giuste fatiche, ed il germe della sapienza non si dissecca.

16 Ma i figli degli adulteri periranno immaturi (2); e la schiatta d'un letto iniquo sarà sterminata.

17 Ma

(1) Il Greco: La grazia e la misericordia è ne' suoi Santi, e l'ispezione ne' suoi eletti.

(2) Così si è tradotta la frase della Volgata, in consummatione, a cui non può darsi un senso più naturale di quello che esprime il testo greco originale, che ha, *consummatione*.

17 *Et si quidem longæ vita erunt, in nihilum computabuntur, & sine honore erit novissima senectus illorum.*

18 *Et si celerius defuncti fuerint, non habebunt spem, nec in die agnitionis allocationem.*

19 *Nationis enim iniqua dira sunt consummationes.*

17 Ma quand' eziandio menassero lunga vita, non faranno in veruna considerazione, e la lor più decrepita età sarà disonorata.

18 Che se vengono a morir più presto, pur non avranno speranza, e nel dì in cui tutto verrà alla luce, non vi farà chi li consoli.

19 Perciocchè funesto sarà il fine di una schiatta scellerata.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

1. *M*A le anime dei giusti son nelle mani di Dio, e tortura di morte non li toccherà. Le anime de' giusti, non solo del capo, ma di tutte le membra sono in mano di Dio, lo che le rende fermissime tra gli accidenti di questa vita. Checchè far possa contro loro il mondo o il demonio, non potrebbesi strapparle dalla mano dell' Onnipotente, siccome dice *Jo. 10. 28.* Il Salvatore nel Vangelo: Dio è la loro forza e il loro protettore: bisogna vincer Dio per superarle. Vero è, che non sono da se medesime che canine agitate dal menomo vento; ma se una canna non è che debolezza nella mano di un uomo, diventa più salda di una colonna nella mano di Dio. *Aug. in Ps. 16.*

Tortura della morte non gli toccherà. Se le anime de' Martiri, dice S. Bernardo, rimaste fossero ne' loro corpi, quando le unghie di ferro li laceravano, e le infuocate lamine gli abbruciavano, esse non avrebbero potuto resistere a tanti mali. Ma siccome i loro corpi erano fra le mani degli uomini, le anime loro erano nella mano di Dio; e la virtù dello Spirito Santo, di cui erano piene, le tenne sollevate sopra de' sensi, e le rese non solo invulnerabili, ma come inaccessibili alla violenza del ferro e del fuoco.

Per la qual cosa l' autore dell' eccellente lettera delle Chiese di Lione e di Vienna alle Chiese di Asia, che leggesi in Eusebio alla fine del secondo secolo, dice de' Martiri che patirono allora con invincibile costanza, « ch' egliino hanno fatto vedere a tutta la posterità col loro esempio, che il timor de' mali non domina ove abbrucia l' amor del Padre eterno, nè il dolore ove regna la fede in GESU' CRISTO. » *Apud Euf. hist. l. 5. c. 2.*

2. *Sembrarono morire agli occhi degli stupidi; ed il loro trapasso fu riguardato qual cumulo di afflizione.*

3. *E la lor dipartenza da noi un totale sterminio: essi però sono in pace.*

4. *E se soffrirono tormenti dinanzi agli uomini; la loro speranza però è ricolma per l' immortalità che loro fu promessa.* Queste parole sono chiare. Ci rappresentano esse in una maniera vivissima quai siano stati i pensieri degli uomini intorno ai Martiri, dopo ch' egliino hanno loro fatto perdere la vita coi supplicj, che sonosi potuti inventare dalla più ingegnosa crudeltà. Sembra che queste parole dello Spirito Santo sieno un ritratto di

Sacy Tom. XI.

5

quel

quel che leggiamo essere accaduto nella Storia degli stessi Martiri, di cui abbiamo parlato.

Imperocchè veggiamo nella citata lettera, che da che i Pagani ebber fatto morire con una barbarie più degna di Sciti che di Romani S. Forino, primo Arcivescovo di Lione in età di novant'anni, Santa Islandina e molti altri Santi della Chiesa di Lione e di Vienna, misero i loro corpi ad ardere in un gran fuoco, e poscia mandarono a gettar le loro ceneri nel Rodano, affinchè non restasse più di loro alcun vestigio sopra la terra.

« Credettero con ciò, soggiugne la Storia, di essere rimasti interamente » vittoriosi del Dio de' Cristiani, e di rapire ai Santi per sempre la speranza » della immortalità, che s'erano promessa dopo la loro morte; donde gl' » insultavano dicendo: Ov'è ora il loro Dio? A che è loro giovata la fal- » sa loro religione da essi preferita alla propria loro vita? Sulla speranza della » risurrezione, egli dicevano, sonosi costoro sempre appoggiati, e non » solo hanno introdotto fra noi una nuova e stravagante religione, ma sono » corsi alla morte con allegrezza, ed hanno disprezzato i più aspri tormenti. » Veggiam ora dunque se risusciteranno, come sel davano ad intendere, e » se in poter è dal loro Dio il soccorrerli e il trarli dalle nostre mani ». Ma » si vani erano cotai insulti, come reale era la follia di coloro, che li faceva- » no, lo che ci fa vedere lo Spirito Santo in quel che segue.

Ma così vani erano cotai insulti, come reale era la follia di coloro, che li facevano, lo che ci fa vedere lo Spirito Santo in quel che segue.

v. 5. Lieve fu la loro vessazione, ma somma sarà la lor ricompensa: perchè Dio pose gli ha al cimento, e gli ha riconosciuti. Deus tentavit eos, non con una tentazione, che spinga al male, nel qual senso Dio è incapace di tentar gli uomini, siccome dice S. Giacomo; ma con una beata tentazione, che fa conoscere ai giusti l'intimo del cuor loro, e a tutti gli altri la solidità della loro virtù. Questa tentazione o questa prova, dice Sant' Agostino, è una grazia singolare. » Per così fatta guisa Dio tentò Abra- » mo, come dicesi nella Scrittura, per far conoscere ad Abramo stesso e a » tutta la di lui posterità, ch'egli era distaccato dal proprio suo figliuolo, quan- » tunque l'amasse così teneramente, e che apparecchiato era a sacrificarlo al » Dio, che glielo avea dato ».

v. 6. Posti gli ha alla prova qual oro nel crogiuolo, ed accesi gli ha qual vittima offerta in olocausto; ed allorchè sarà giunto il loro tempo, ei li riguarderà con occhio benigno. Non conviene che i malvagi s'insuperbiscono della potestà, che hanno, di affiggere i Santi, poichè Dio loro non la concede se non perchè sieno istrumenti, atti a purificare gli afflitti da loro. » Imperocchè siccome la paglia abbruciando l'oro nella fornace si consuma, » e rende l'oro più bello e più puro; così quando i malvagi tormentano i » buoni, si perdono e si consumano da se medesimi, purificando e santificando » le anime dei giusti »; lo che muover dee i pazienti a mostrar sempre un gran coraggio nell'afflizione, ad avere una sincera compassione de' loro persecutori ed a glorificar sempre Dio ne' loro patimenti.

Ed accolti gli ha qual vittima offerta in olocausto. Imperciocchè siccome dell'oloocausto la vittima è interamente consumata dalle fiamme in onore di Dio; così l'afflizione e particolarmente il martirio è il sacrificio e l'omaggio il più perfetto, che la creatura render possa al Creatore.

v. 7.

*Jacob.
v. 13.*

*Aug. in
Ps. 61.*

Y. 7. Così risplenderanno i giusti, e scintilleranno qual fiamma che scorre fra un cannetto. I giusti risplenderanno allora come il sole, pieni tutti essendo della luce e della gloria della immortalità e nell'anima e nel corpo. Scintilleranno in mezzo ai malvagi, che rassembreranno allora a canne ridotte in cenere dalla gloria de' giusti, che farà un fuoco vorace pe' loro persecutori.

Si può ancora dire, secondo il pensiero di S. Gregorio, considerando piuttosto queste parole in se stesse che nella connessione, che hanno colle precedenti, che i giusti sono in questa vita a guisa d'*astri che risplendono fra le tenebre*, secondo la espressione di S. Paolo: che i malvagi sono figurati dalle *canne*, perchè sempre sono agitati dai venti delle loro passioni. » I giusti si compariscono qui in mezzo alle canne siccome fiamme scintillanti. La luce della loro virtù, foggia il Santo, abbaglia le anime tenebrose illuminandole, e il loro esempio, come pure i loro avvisi salutari gli abbruciano, perchè gl'irritano, in vece di correggerli ».

Y. 8. Giudicheranno le nazioni, domineranno su' i popoli, ed il loro Signore regnerà in eterno. La fede di sì grandi verità ha reso i Martiri invincibili in tutti i tormenti. Allorchè pareva che perissero miseramente agli occhi degli uomini, riguardavano come già morti quei che li facevano morire, e si consideravano già come risuscitati, e come pieni di una gloria immortale dopo la loro morte. Quando vedevano i fuochi, da cui doveano esser consumati, si riguardavano come risplendenti di luce in mezzo alle fiamme, che incendiavano il mondo; e quando erano calpestati dai manigoldi ed aveano le carni squarciate dalle unghie di ferro, si consideravano come assisi in trono con GESU' CRISTO per giudicare in sua compagnia i popoli e le nazioni, e per condannare i Principi stessi, che allora li sacrificavano alla loro empietà con decreti sì ingiusti e sì inumani.

Il loro Signore regnerà eternamente. Questa è la verace reale dignità. Saranno egliino così umili in tanta gloria, come stati lo saranno per acquistarla. Non s'insuperbiranno di se medesimi siccome quelli che abusano della loro grandezza; ma getteranno le loro corone davanti il trono di Dio, secondochè stà scritto nell'Apocalisse, ed ei farà tutta la loro gloria.

Y. 9. Quelli che collocano in lui la loro fiducia, comprenderanno la verità, e quelli che sono fedeli in amarlo, saranno uniti a lui, il quale il dono e la pace è per gli Eletti.

Y. 10. Ma gli empj saran puniti a misura degli iniqui lor pensieri; come quei ch'ebbero in non cale il giusto, e voltarono le spalle al Signore. Il Savio ci addita due condizioni per acquistare una gloria così grande. La prima è diffidar sempre di noi medesimi e riporre in Dio tutta la nostra fiducia; poichè quello è il mezzo di conoscere e di praticare la *sante verità*, che non sono scoperte che agli umili. La seconda è serbarsi fedeli a Dio nell'amore, che ci ha dato per lui.

Crediamo assai di leggieri di aver qualche amore per Dio; ma bisogna guardare se gli *siam fedeli nell'amore*, e se glie lo mostriamo ne' più aspri cimenti, a cui gli piace talvolta di esporci in questa vita.

Giuseppe si mantenne fedele nell'amor di Dio, quando venduto essendo dai suoi proprj fratelli, ha sofferto con tanta costanza una dura schiavitù, quando ha preferito la prigione agl'inviti di una femmina impudica, e passato

Gregor.
in Job.
lib. 33.
cap. 3.

Philipp.
2. 15.

Gregor.
in Job.
lib. 4.
cap. 12.

Misur.
Felix. in
Oliv.

Apocal.
4. 10.

essendo tutto a un tratto da un abisso di miseria al colmo della grandezza si è mantenuto fermo egualmente ne' beni e ne' mali, senza insuperbirsi degli uni, nè lasciarsi abbattere dagli altri.

Davidde si mantenne fedele a Dio nell' amor suo, quando ha sofferto con magnanimità piena di dolcezza la barbara persecuzione di Saule.

Ester si mantenne fedele a Dio nell' amore, ch' ella aveva per lui, allorchè, di schiava ch' ella era, diventata essendo Regina, non temè di esporsi alla morte per salvare il suo popolo. Quindi tutta la pietà consiste nel rivolgersi a Dio per amore, e nell' essere a lui fedele sì nella tempesta che nella calma, e sì nella malattia che nella sanità.

Ma gli empj saranno puniti secondo gl' iniqui loro pensieri, e secondo la malizia del loro cuore, perchè hanno trascurato la giustizia, di cui hanno veduto ne' buoni un sì preclaro esempio, che non è loro servito che ad irritarli contro essi, mentre che dovea muoverli ad imitarli. E voltarono le spalle al Signore, allontanandosi da quelli, che non hanno odiato se non perchè i medesimi amici erano di Dio.

Y. 11. Imperocchè l' infelice è colui che disprezza la sapienza e l' istruzione; vana è la speranza di tali persone, infruttuose sono le loro fatiche, ed inutili le loro opere. Se quando un uomo rigetta il cibo del corpo, si ha per disperata la vita di lui, che diremo di chi rigetta la sapienza e la istruzione, che è il sostegno, e per così dire la vita dell' anima. Finchè una persona ama d' essere ammaestrata, si può sperar bene di lei, per quanto sia fiacca a resistere alle passioni; poichè questo è il contrasegno, che dà GESU' CRISTO per discernere i suoi eletti. *Le mie pecore, dic' egli, odono la mia voce: Oves mea vocem meam audiunt:* Esse non seguitano sempre la voce sua per ubbidirgli; l' ascoltano per altro ancor prima del tempo da lui segnato per usar loro misericordia, ed hanno caro, che loro si dica la verità, quantunque non sieno anche capaci di abbracciarla, piuttosto che d' essere adulate con una falsa compiacenza, che servir non potrebbe che ad acceccarle.

Joan.
10. 17.

Vana è la speranza di costoro, infruttuose sono le loro fatiche, ed inutili le opere loro. Imperocchè siccome rigettano la sapienza, operano a guisa di persone, che hanno perduto il senno; e si affaticano a soddisfar alle loro passioni, cioè a ristignere e ad aggravar sempre più le loro catene; e cagiona ad essi rovina l' oggetto de' loro desiderj.

Y. 12. Sciocche sono le loro mogli, e scelleratissimi i loro figli. Disordinate sono le loro mogli, e poscia sono pieni di malizia i loro figliuoli, lo che fa vedere la doppia obbligazione, che hanno i padri e le madri di condurre una vita pura ed esemplare; stante che a proporzione della loro costumatezza e della fregolata loro vita o fanno piovere le benedizioni, o provocano le maledizioni sopra la loro prole.

Y. 13. La posterità loro è maledetta; e beata la sterile e l' incontaminata, che puro ed intatto conservò il suo letto. Essa ne sarà premiata, allorchè volgerà uno sguardo favorevole verso le anime sante. Maledetta è la loro posterità, perchè quando scostumati sono i genitori, i loro figli ad essi facilmente si rassomigliano.

Beata la sterile e l' incontaminata, che puro ed intatto conservò il suo letto. Queste parole del Savio ci significano, secondo alcuni, che una don-

na

na che non ha figli, ma che è casta nel matrimonio, non è però meno beata, e che la sua virtù sarà guiderdonata da Dio, benchè la sterilità fosse allora in obbrobrio fra i Giudei.

Altri hanno pensato che il Savio colle riferite parole abbia voluto accennare lo stato delle Vergini, sebbene fosse questo ignoto al popolo Giudaico, e ne fosse riferbata la gloria alla Legge Nuova. Dic' egli adunque che *quelle sono beatamente sterili*, che pure si conservano ed immacolate, affinchè, sante essendo e vergini non solo del corpo, ma dello spirito, degne si rendano d' esser le Spose non di un uomo, ma dello stesso Dio. Ed ei soggiugne, che se gli uomini ignorano il pregio di uno stato sì puro, Dio nondimeno ne farà la ricompensa, allorchè distribuirà le corone alle anime sante.

§. 14. Beato pure l' Eunuco, che nelle sue opere non commise iniquità, e non ebbe malvagi pensieri contro Dio; imperocchè la sua fedeltà attrarrà un dono prezioso, ed una gratissima remunerazione nel tempio di Dio.

§. 15. Imperocchè glorioso è il frutto delle giuste fatiche, ed il germe della sapienza non si dissecca. Il Savio accenna qui gli eunuchi voluntarij, di cui parla GESU' CRISTO nel Vangelo, che sonosi fatta una santa violenza per diventar Re nel Cielo. Egli dice che sono beati, purchè sieno mōn-
19. 12. di non solo nelle opere ma ancora nel pensiero, cioè deggiono combattere con somma fermezza contro tutti i pensieri rei e contrarij alla castità, quantunque Dio talor permetta, per umiliarli colla esperienza della loro debolezza, che la loro immaginazione loro malgrado ad essi rappresenti cose, che si condannano e con raccapriccio si rigettano dal loro cuore.

Perchè per la sua fedeltà otterrà un dono prezioso. Di tali persone diceasi nell' Apocalisse, che non si sono egli contaminati colle donne, perchè sono puri e seguono l' Agnello da per tutto dov' egli va. Seguono da per tutto l' Agnello in questa vita, e lo seguiranno parimente nell' altra. La loro gloria pareggerà la perfetta loro fedeltà, e non è nota che al solo Dio la grandezza della loro ricompensa.

Glorioso è il frutto delle giuste fatiche. Bisogna travagliar molto per conservare inviolabilmente il tesoro della castità. Non v' è giorno senza conflitto, dice S. Agostino; e ben difficile è la vittoria: *Quotidiana pugna & rara victoria*. Ma invincibile nelle anime caste colui si mantiene, che loro ha detto in persona degli Apostoli, che rappresentavano tutta la Chiesa: « Abbiata » fiducia; io ho vinto e vincer deggio il mondo: *Confidite: ego vici mundum*.

Quantunque la castità sia una virtù, che santifica il corpo, essa nondimeno risiede nel cuore, siccome dice un Santo. E' radicata nella carità, che inseparabile è dalla sapienza, e questa radice non si dissecca giammai. Quindi la sapienza è il principio, e come il tronco della castità; e la castità è come il frutto e l'ornamento della sapienza.

§. 16. Ma i figli degli adulteri periranno immaturi, e sarà sterminata la schiatta di un letto iniquo.

§. 17. Ma quand' eziandio menassero lunga vita, non faranno in veruna confiderazione, e la lor più decrepita età sarà disonorata.

§. 18. Che se vengano a morir più presto, pur non avranno speranza, e mel di in cui tutto verrà alla luce, non vi sarà chi li consoli.

§. 19. Perciocchè sanesto sarà il fine di una schiatta scellerata.

Sacy Tom. XI.

S 3

Que-

Queste parole sono abbastanza chiare. Fanno esse vedere ciò che dianzi è stato detto, in che modo passino ne' figli i disordini dei genitori, quando massimamente la stessa loro nascita è il frutto del delitto; poichè, essendo essi per lo più simili a quelli, da cui traggono l' origine, se pur Dio con una straordinaria misericordia non li fa riuscire da loro diversi, o vanno ben presto a perire con una fine violenta e precipitata, o dopo essersi immersi nel vizio, terminano una disonorata vecchiezza con una morte misera al pari della loro vita.

CAPITOLO IV.

Paragone tra i posteri del giusto e dell' empio, e tra i figli legittimi e adulterini. Morte dei giusti, matura o immatura, sempre felice.

1 **O** *Quam pulehra est casta generatio cum claritate! immortalis est enim memoria illius, quoniam & apud Deum nota est, & apud homines.*

2 *Cum præsens est, imitantur illam: & desiderant eam, cum se eduxerint, & in perpetuum coronata triumphat, incoinquinatorum certaminum præmium vincens.*

3 *Multigena autem impiorum multitudo non erit utilis, & spuria vitulamina non dabunt radices altas, nec stabile firmamentum collocabunt.*

4 *Et si in ramis in tempore germinaverint, infirmiter posita, a vento commovebuntur, & a nimietate ventorum eradicabuntur.*

5 *Confringentur enim rami insummati, & fructus illorum inutilis, & acerbi ad manducandum, & ad nihilum apti.*

6 *Ex iniquis enim omnes filii, qui nascuntur, testes sunt nequitie adversus parentes in interrogatione sua.*

1 **O** H quanto è mal bella una prole casta, accompagnata dallo splendore della virtù! La memoria di lei rendesi immortale, ed onorevole presso Dio, e presso gli uomini.

2 Allorchè è presente, vien imitata; ed è bramata, allorchè si diparte: essa coronata in perpetuo, vincitrice trionfa dopo di aver riportata la palma pugnando per conservarsi casta (1).

3 Ma la schiatta degli empj, per quanto siasi moltiplicata, non riuscirà utile; i germogli spurj non faranno profonde le radici, ed il lor gambo non avrà consistenza.

4 Che se col tempo spigneranno qualche branco all' insù; conciossiachè manchino di robustezza, al soffiar de' venti saran commossi, e la violenza de' nemi gli svelerà dalla radice.

5 In frantumi n' andranno i rami ancor teneri; inutili daranno frutti, ed aspri al palato, ed inetti a qualunque uso.

6 Perciocchè la prole da letto illegittimo nata depone contro il delitto de' genitori, allorchè ricercasi chi essa sia.

7 Lad-

(1) Altimént. Dopo aver vinto nella pugna, la di cui palma è incorruttibile.

7 *Iustus autem si morte præoccupatus fuerit, in refrigerio erit :*

8 *senectus enim venerabilis est non diuturna, neque annorum numero computata :*

9 *cani autem sunt sensus hominis, & ætas senectutis vita immaculata .*

10 *Placens Deo fidus est dilectus, & vivens inter peccatores translatus est .*

11 *Raptus est, ne malitia mutaret intellectum ejus, aut ne fido deciperet animam illius .*

12 *Fascinatio enim nugacitatis obscurat bona, & inconstantia concupiscentiæ transvertit sensum sine malitia .*

13 *Consummatus in brevi explevit tempora multa .*

14 *Placita enim erat Deo anima illius: propter hoc properavit educere illum de medio iniquitatum . Populi autem videntes, & non intelligentes, nec ponentes in præcordiis talia :*

15 *quoniam gratia Dei, & misericordia est in sanctos ejus, & respicitur in electos illius .*

16 *Condemnat autem justus mortuus vivos impios, & juvenis celerius consummata longam vitam injusti .*

17 *Vilebunt enim finem sapientis, & non intelligent, quid cogitaverit de illo Deus, & quare munierit illum Dominus .*

18 *Vilebunt, & contemnent eum: illos autem Dominus irridebit .*

19 *Et erunt post hæc decedentes*

7 Laddove il giusto, da morte immatura ancor che sia prevenuto, ei farà in riposo .

8 Perciocchè non è una lunga durata, nè il computar molti anni ciò che rende la vecchiaja venerabile .

9 Ma la prudenza dell' uomo è quella che fa la canizie, e la vita illibata una vecchiaja felice .

10 Colui che piacque a Dio, ne fu da lui amaro, e trasportato fuori del consorzio de' peccatori, co' quali viveva .

11 Ei fu rapito, perchè talora la malizia non gli guastasse la mente, e l'inganno non gli seducesse il cuore .

12 Imperocchè l' affascinamento prodotto dalle cose frivole ricuopre di tenebre ciò che è bene; e l' impeto volubile della concupiscenza perverte lo spirito, che pur è lontano dal male .

13 Giunta in breve spazio alla meta de' suoi giorni (o della virtù), compì il corso di una vita diuturna .

14 Poichè era l' anima sua accetta a Dio: per la qual cosa ei s' affrettò per trarlo da mezzo dell' iniquità . Veggono corali cose i popoli, e non le comprendono, e neppure passano loro pel pensiero :

15 Cioè, che la grazia e la misericordia di Dio è verso i suoi santi, e ch' ei guarda con occhio benigno i suoi eletti .

16 Ma il giusto, che muore, è una condanna per gli empj che restan in vita; e la di lui gioventù, che velocemente terminò la sua carriera, condanna la vita diuturna dell' ingiusto .

17 Vedran costoro la fine del saggio, e non ravviseranno i disegni di Dio sopra di lui, e per qual ragione l' abbia egli posto in cauto .

18 Essi lo vedranno, e lo sprezeranno: ma il Signore si befferà di loro .

19 Dopo ciò, morranno essi di-

sine honore, & in contumelia inter mortuos in perpetuum: quoniam dirumpet illos inflatus sine voce, & commovebit illos a fundamentis, & usque ad supremum desolabuntur, & erunt gementes, & memoria illorum peribit.

20 *Venient in cogitatione peccatorum suorum timidi, & traduent illos ex adverso iniquitates ipsorum.*

onorati, e tra morti precipiteranno in un'eterna ignominia: conciossiachè il Signore gli spezzerà, e confusi e muti innanzi a lui cadranno: gli scuoterà fino da' fondamenti, e gli ridurrà all'estremo eccidio. Saranno essi immersi nel dolore, e la loro memoria andrà in obbligo.

20 Compariranno pieni di spavento al rammentarli de' loro peccati, e le iniquità loro si presenteranno contro di essi per accusarli.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

§. 1. *O*H quanto è mai bella una prole casta, accompagnata dallo splendore della virtù! La memoria di lei rendesi immortale, ed onorevole presso Dio e presso gli uomini. O come bella è una generazione casta e vergine, poichè dessa è perfettamente conforme a GESU' CRISTO, che è il suo Sposo, e segue non solo i suoi comandamenti, ma eziandio i suoi consigli!

Ben degna è di osservazione una lode sì straordinaria della verginità; poichè non era allora il tempo di una tale virtù, che propria non è della Legge vecchia, ma della nuova. Però Salomone ne' suoi Proverbj, ove ci espone una immagine sì eccellente di tutte le virtù, che s'incontrano nella vita umana, non loda che la castità delle donne maritate; nè alcuna più perfetta ne propone della presente, lo che ha fatto dire a Sant' Ambrogio, » che la verginità trae la sua origine dal seno dello stesso Dio, e » che bisognava, che il Figliuol di Dio si facesse uomo, e diventasse lo Sposo immortale delle anime pure, per far fiorire sulla terra questo germe del » cielo, e render gli uomini simili agli Angioli «.

*Ambros.
lib. 1.
de virg.*

Ma quel che dal Savio si aggiugne per encomio della verginità, racchiude un' importantissimo ammaestramento. *La generazione casta è bella*, dice egli, allorchè va congiunta colla *chiarezza*. La castità è bella, quando risplende non solo agli occhi degli uomini, ma agli occhi di Dio. » La verginità, dice S. Bernardo, è la lampada, e l'amor di Dio, che sempre è » umile, è l'olio che la fa rilucere. Se la vergine è umile, ella porta il » suo olio con lei, e la sua lampada getta un vivo splendore. Se la vergine è superba, ella non ha olio, come olio non avevano le vergini stolte, » e benchè getti un falso lume a' suoi proprj occhi e a quei degli altri, la » sua lampada è già estinta davanti a Dio «.

Però niente è più glorioso della verginità, purchè la vergine odj la sua gloria, e non avendo amore che per Iddio non abbia che dispregio per se medesima. Ed affinchè quelle, che Dio ha posto in tale stato, conservino il dono della verginità, che è grande, medianre quello dell'umiltà, che anch'è più raro e più necessario, deggion elleno ben pensare le eccellenti paro-

le

le di Sant' Agostino . » O vergine sacra , ti era lecito il maritarti , ma non è
 » mai lecito l' insuperbirti . Tu hai disprezzato il matrimonio , che è la
 » sorgente della vita degli uomini , e ti lasci corrompere dall' orgoglio , che
 » stato è il principio della morte dell' Angelo . Una vergine umile meglio è
 » certamente di una donna maritata umile com' essa ; ma una donna mari-
 » tata umile meglio è di una vergine superba « : *Melior est virgo humilis*
quam maritata umilis ; sed melior est maritata humilis quam virgo superba .

Y. 2. *Allorchè è presente , vien imitata ; ed è bramata , allorchè si di-*
parte : essa , coronata in perpetuo , vincitrice trionfa dopo d' aver riportata la
palma pugnando per conservarsi casta . Non solo gli uomini la stimano , ma
 la imitano : però le vergini producono altre vergini . E' bramata allorchè si
 diparte . Gli uomini desiderano le persone caste e virtuose , allorchè muojo-
 no ; poichè non v' ha cosa che tanto innamori , quanto lo splendore di
 la bellezza di questa virtù , e siccome il vizio ispira orrore , così la purità im-
 prime in tutti gli animi una religiosa venerazione .

In questo modo essa è in onore davanti agli uomini , e il Savio mostra
 dipoi quanto sia onorata da Dio . Essa è coronata per sempre di una glo-
 ria affatto particolare , perchè le vergini seguiranno l' Agnello da per tutto
 dov' egli andrà ; ed otterrà la palma , che si è acquistata con tanti conflitti , per
 serbarla pura sempre ed inviolabile di corpo e d' anima . Imperocchè questa
 corona spetta propriamente alle vergini Cristiane , che tali sono nel cuore in
 virtù di un movimento d' amore verso Dio , per imitare la sua perfetta pu-
 rità , e che sì umili sono come sono caste ; e non a quelle , che si mantengono
 vergini per qualche uman rispetto , o per un abborrimento naturale a
 tutto ciò , che offende l' onestà .

Y. 3. *Ma la schiatta degli empj , per quanto siasi moltiplicata , non*
riuscirà utile ; i germogli spurj non faranno profonde radici , ed il lor
gambo non avrà consistenza .

Y. 4. *Che se col tempo spigneranno qualche branco all' insù , conciossi-*
chè manchino di robustezza , al soffiar de' venti , saran commossi , e la violen-
za de' nubi gli svelerà dalle radici .

Y. 5. *Infranti n' andranno i rami ancor teneri , inutili daranno i*
frutti , ed aspri al palato , ed inetti a qualunque uso .

Y. 6. *Perciocchè la prole da un letto illegittimo nata , depone contro*
il delitto de' genitori , allorchè ricercasi chi essa sia . La stirpe degli empj , co-
 munque sia moltiplicata , non prospererà , perchè non durerà lungamente , o
 perchè non sarà lungamente in onore . I rampolli bastardi non getteranno
 profonde radici , nè si assoderà il loro tronco , perchè la maledizione annessa
 alla disolutezza de' padri va per lo più a ricadere sopra i figliuoli .

Si può ancora dare a queste parole un senso più spirituale . Allorchè l'
 anima concepisce un' idea , la cui apparenza è relativa a Dio , ma che da
 lei in effetto non si forma se non per soddisfar a se medesima , quantunque
 a se dissimuli la segreta sua intenzione con false mire , ch' ella si propo-
 ne ; può dirsi , che tale virtù , che sembra buona , è nondimeno un ram-
 polla bastardo , il di cui tronco non si assoderà . Che se col tempo spigneranno
 qualche branco all' insù coll' utilità o vera o apparente di un bene passeggero ,
 allorchè venuto sarà il tempo della tentazione , la tempesta sradicherà quella
 pianta .

pianta non piantata dal padre celeste . I frutti , che da essa nasceranno , saranno amari , perchè parteciperanno della corruzione del tronco .

Per la qual cosa la virtù esser dee stabilita sopra un fondamento inconcusso , qual è la purità e l'umiltà del cuore , che fa che un uomo va sicuramente a Dio , conosce i suoi difetti , procura di correggerfene , combatte continuamente contro se stesso . Senza questo , i rami della virtù non sono alimentati ; si spezzano facilmente per la violenza della tempesta . Che se producono *alcuni frutti* , sono inutili , ed *aspri al palato* , poichè Dio non gusta se non quello che ha egli fatto , e niente è buono se non ciò che vien dalla dolcezza della sua grazia , e dalla influenza del suo Spirito .

Y. 7. *Laddove il giusto , da morte immatura ancorchè sia prevenuto , ei sarà in riposo .*

Y. 8. *Perciocchè non è una lunga durata , nè il computar molti anni ciò che rende la vecchiezza venerabile .*

Y. 9. *Ma la prudenza dell' uomo è quella che fa la canizie , e la vita illibata una vecchiezza felice .* Non è mai precipitata la morte de' giusti . Sien egli giovani o vecchi , muojono siccome nascono , nel momento segnato da Dio , e la morte loro è un ingresso in un santo riposo . Un giusto è vecchio ancora nella sua gioventù , perchè la gloria della vecchiezza non è il numero degli anni , ma la solidità della virtù e di una sapienza consumata dalla meditazione e dall' esperienza di una lunga vita .

Y. 10. *Colui che a Dio piacque , ne fu da lui amato , e trasportato fuor del consorzio de' peccatori , coi quali viveva .*

Y. 11. *Ei fu rapito perchè talora la malizia non gli guastasse la mente , e l' inganno non gli seducesse il cuore .*

Y. 12. *Imperciocchè l' affascinamento prodotto dalle cose frivole ricopre di tenebre ciò che è bene , e l' impeto volubile della concupiscenza perverte lo spirito , che pure è lontano dal male .* Siccome il giusto non procurava che di piacere a Dio , così fu amato da lui , ed una morte pronta fu la ricompensa della purità della sua vita . Dio l' ha tolto a se , affinchè le ingannevoli apparenze non seducessero l' anima sua ; conciossiachè agevole cosa è fuggire il vizio , allorchè si mostra colla natia sua deformità , o seguir la virtù , allorchè fa pompa agli occhi nostri della sua bellezza .

Ma ciò che rende il mondo sì pericoloso , dice un Santo , è che il vizio e la virtù hanno preso in esso le sembianze l' uno dell' altra , e sono sì difficili a distinguerli , che il più delle volte , senza che noi ce ne accorgiamo , il vizio trova mezzo di farsi onorare e dispregevole diventa la virtù . Tutto ciò che sembra grande nel secolo non è che un giuoco puerile ; e nondimeno si mescola in cotale baje una sì contagiosa malignità , che la Scrittura adopera il vocabolo di *affascinamento* .

Imperciocchè siccome v' ha negl' incantevoli una segreta virtù , che s' innalza sopra la natura e che fa prodigi , che non si possono comprendere , così l' aspetto ed il commercio del mondo , nelle cose pur anche , le quali sembrano indifferenti , imprime macchie e sparge tenebre nelle anime , che le rendono poco a poco schiave della concupiscenza e delle passioni , in una maniera , che ci parrebbe incredibile , se non ne fossimo convinti dall' esperienza .

Y. 13.

¶ 13. *Giunta in breve spazio alla meta de' suoi giorni [o della virtù]* *compiè il corso d' una vita diuturna . »* Il vero giusto , dice S. Bernardo , *Bern. Ep. 253.*
 » compie in breve una lunga carriera . La sua vita è rinchiusa in un circo-
 » lo angusto ; ma egli ha per oggetto un essere infinito , e il desiderio del
 » suo cuore non ha confini . Ei vorrebbe servire eternamente colui , che
 » è eterno : però si acquista in pochi anni una ricompensa che non ha ter-
 » mine , perchè se avanzasse ognora in età , non cesserebbe di crescere in
 » meriti . «

¶ 14. *Poichè l' anima sua accetta era a Dio , per la qual cosa si s' affrettò per trarlo dal mezzo delle iniquità . Veggono cotali cose i po- poli , e non le comprendono , e neppure passano loro per pensare .*

¶ 15. *Cioè che la grazia e la misericordia di Dio è verso i suoi Santi , e che ei guarda con occhio benigno i suoi eletti .* Gli uomini giudicano secon- do la disposizione del cuor loro , e il loro pensiero è proporzionato alla loro ca- pacità . Siccome amano costoro i beni della terra , e ancora più la vita necessaria per goderne , credono che sia una grande sciagura il rimanerne privi per una pronta morte . Non conoscono nè Dio , nè i suoi eletti , nè la mirabile condot- ta da lui tenuta sopra di loro , e non comprendono che la prosperità o l' avversità , la vita o la morte , che ogni cosa generalmente contribuisce alla loro santificazione e alla loro salute . Per la qual cosa quando gli eletti di Dio sono infelici secondo il mondo , queste persone s' immaginano facilmen- te che non sono veri servi di Dio , poichè sono eglino sì male ricompensa- ti ; dove che dovrebbero conchiudere per l' opposto , dice S. Agostino , che i beni della terra sono falsi beni , poichè Dio li dà a' suoi nemici , e i beni del Cielo sono i veri , poichè Dio li riferba per quei che sono amati da lui .

¶ 16. *Ma il giusto che muore è una condanna per gli empj che vivo- no , e la di lui gioventù che velocemente si è dileguata , condanna la vita diuturna dell' ingiusto .* Gli empj condannano il giusto , veggendo che si presto morì ; ma la sua morte stessa condanna la loro vita , poichè mal- grado il reo loro esempio e la loro ingiustizia , egli si è acquistato copio- si meriti in pochi anni . Egli visse lungamente quanto basta sopra la terra per acquistare il cielo ; ed eglino all' incontro non rimangono in questo mon- do se non per accumulare un tesoro d' ira , e per rendere la loro vita colpevole tanto più , quanto essa è più lunga .

¶ 17. *Vedranno costoro la fine del Saggio , e non ravviseranno i dis-egni di Dio sopra di lui , e per qual cagione l' abbia egli posto in cauto .*

¶ 18. *Egli lo vedranno , e lo disprezzeranno : ma il Signore si bifferà di loro ;* Gli empj vedranno la fine del saggio , la quale tanto più è felice , quanto è parsa più precipitata ; e non comprenderanno i disegni di Dio sopra di lui , nè perchè il Signore l' ha messo in sicuro col rendere per lui la morte un male , che lo liberi da tutte le tentazioni di questa vita .

Lo vedranno e lo disprezzeranno , e il Signore si farà beffe di loro . Eglino giudicheranno di tali cose , infinitamente superiori alla loro capacità , da fanciulli e da stolti ; perchè non comprenderanno che questa morte del giusto è la sua gloria e la ricompensa ; poichè ne rende l' anima così immutabile nell' amore , ch' essa ha per Dio , com' è immortale di sua natura .

¶. 19. Dopo ciò, morranno essi disonorati, e tra morti precipiteranno in un' eterna ignominia: conciossiachè il Signore gli spezzerà, e confusi e muti innanzi a lui cadranno; gli scuoterà sino da' fondamenti, e gli ridurrà all' estremo eccidio. Saranno essi immersi nel dolore, e la lor memoria andrà in obbligo. Disonorata sarà la morte degli empj. Egliino avevano vivamente desiderato di eternare la loro gloria in questa vita, e saranno allora coperti di un obbrobrio sempiterno. Il Signore li faccherà, li distruggerà sino da' fondamenti, li ridurrà all' ultima desolazione. Gli empj saranno allora sotto la mano di Dio come una casa incenerita dalla folgore. Ma una casa non ha anima per esser sensibile alla sua distruzione; dove che l' anima degli empj sopravvivrà sempre a se medesima, per esser in eterno penetrata dal sentimento della sua ruina, il di cui peso e la di cui oppressione le farà inevitabile del pari ed insopportabile.

¶. 20. Compariranno pieni di spavento al rammentarsi de' loro peccati, e le iniquità loro si presenteranno contro di essi per accusarli. Sembreranno pieni di spavento nella memoria delle loro offese, di cui faceansi beffe, ed anzi gloriavano in questa vita. Le dimenticavano tosto che avevanle commesse; ed allora loro malgrado se ne ricorderanno, ed una tale memoria li riempirà di spavento.

Le loro iniquità si sollevaranno contro essi per accusarli, perchè non avranno voluto entrare ne' sentimenti della penitenza, a cui gl' invitava la bontà di Dio, e che inducendoli ad accusarsi e a punirsi da se medesimi avrebbe su loro fatto piovere le grazie dal Cielo e la misericordia del loro Giudice in quel giorno sì tremendo.

C A P I T O L O V.

Gli empj dopo morte confessano i loro falli, e lodano la virtù dei giusti. Pena che ad essi vien data da Dio.

1 **T**unc stabunt iusti in magna constantia adversus eos, qui se angustiauerunt, & qui abstulerunt labores eorum.

2 *Videntes turbabuntur timore horribili, & mirabuntur in subitatione insperata salutis,*

3 *dicentes intra se, poenitentiam agentes, & prae angustia spiritus gementes: Hi sunt, quos habuimus ali-*

1 **A**llora i giusti si presenteranno con un gran coraggio contro coloro, che cagion furono delle loro afflizioni, e che lor rapirono la mercede delle loro fatiche (1).

2 Ad una tal vista *gli empj*, turbati ed assaliti da uno spavento orribile, rimarranno istupiditi, nel vedere tutto ad un tratto, e contro ogni loro aspettazione la salute de' giusti;

3 E stimolati da inutile pentimento, e dal cuore stretto dall' angoscia mandando sospiri, diranno tra se medesime.

(1) Il Greco: E che disprezzarono le loro fatiche.

quando in derisum , & in similitudinem improperii .

4 *Nos insensati vitam illorum aestimamus insaniam , & finem illorum sine honore .*

5 *Ecce quomodo computati sunt inter filios Dei , & inter sanctos fors illorum est .*

6 *Ergo erravimus a via veritatis , & iustitia lumen non luxit nobis , & sol intelligentiae non est ortus nobis .*

7 *Lassati sumus in via iniquitatis & perditionis , & ambulavimus vias difficiles ; viam autem Domini ignoravimus .*

8 *Quid nobis profuit superbia ? aut divitiarum jactantia quid contulit nobis ?*

9 *Transferunt omnia illa tamquam umbra , & tamquam nuntius percurrens .*

10 *et tamquam navis , quae pertransit fluctuantem aquam : cujus , cum praeterierit , non est vestigium invenire , neque semitam carinae illius in fluitibus :*

11 *aut tamquam avis , quae transvolat in aere , cujus nullum invenitur argumentum itineris , sed tantum sonitus alarum verberans levem ventum , & scindens per vim itineris aerem : commotis alis transvolavit , & post hoc nullum signum invenitur itineris illius :*

12 *aut tamquam sagitta emissae in locum destinatum , divisus aer continuo in se reclusus est , ut ignoretur transitus illius :*

13 *sic & nos nati continuo desivimus esse : & virtutis quidem nullum signum valuimus ostendere : in*

desimi (tra di loro) . Costoro sopra pure que' che oggetto furono una volta de' nostri scherni , e che presentavamo come modelli di persone degne di tutti gli obbrobri .

4 Stolti che noi fummo ! Noi la vita loro tenevamo per una follia , ed il fine loro disonorato .

5 Ma ecco ch' essi sono stati annoverati tra' figliuoli di Dio , e collocati tra' santi .

6 Noi dunque la via sbagliammo che conduce alla verità ; la luce della giustizia non risplendette per noi , ed il sole dell' intelligenza non si levò a nostro riguardo .

7 Ci stancammo nel correre per la via dell' iniquità e della perdizione , camminammo per vie apriche , ed ignorammo la via del Signore .

8 A che ci giovò il nostro orgoglio ? E qual pro ritraemmo dall' aver vanamente fatto pompa di ricchezze ?

9 Tutte coteste cose svanirono qual' ombra , e qual messaggiere che velocemente corre .

10 O qual nave che scorre fendendo gli agitati flutti , e di cui , trapassata ch' essa sia , più non si riconosce la traccia tenuta , nè il sentiere lasciato su' flutti .

11 O qual augello che vola per aria , della cui carriera non resta vestigio : ma sol si sente il batter delle ali , che percuote , e fende coll' impeto del suo tragitto l' aere ; e dopo che collo scuotimento terminò il suo corso , più non trovasi segno del suo passaggio :

12 O come la freccia scoccata al bersaglio , l' aria che divide incontrante si ricompone , sicchè più non si ravvisa per dove sia quella passata :

13 Così noi , appena nati , cessammo d' esistere . Noi capaci non fummo di mostrare qualche contrassegno

malignitate autem nostra consumpti sumus.

14 *Tatia dixerunt in inferno hi, qui peccaverunt:*

15 *quoniam spes impii tamquam lanugo est, quæ a vento tollitur: & tamquam spuma gracilis, quæ a procella dispergitur: & tamquam fumus, qui a vento diffusus est: & tamquam memoria hospitum unius diei prætereuntis.*

16 *Iusti autem in perpetuum vivent, & apud Dominum est merces eorum, & cogitatio illorum apud Altissimum.*

17 *Ideo accipient regnum decoris, & diadema speciei de manu Domini: quoniam dextera sua teget eos, & brachio sancto suo defendet illos.*

18 *Accipiet armaturam zelus illius, & armabit creaturam ad ultionem inimicorum.*

19 *Induet pro thorace iustitiam, & accipiet pro galea iudicium certum.*

20 *Sumet scutum inexpugnabile æquitatem:*

21 *acut autem duram iram in lanceam, & pugnabit cum illo orbis terrarum contra insensatos.*

22 *Ibunt directæ emissiones fulgurum, & tamquam a bene curvato arcu nubium exterminabuntur, & ad eertum locum insilient.*

23 *Et a petrosa ira plenæ mittentur grandines: exardescet in illos aqua maris, & flumina concurrent duriter.*

di virtù, e finiamo la vita nella nostra malizia.

14 Et ecco qual è il linguaggio de' peccatori nell' inferno:

15 Giacchè la speme degli empj è a guisa di pagliuzza, che il vento trasporta; o qual leggerissima spuma, che viene sbaragliata dalla procella (1); o qual fumo dissipato dal vento; o come la rimembranza del passaggio d' un ospite di un sol giorno.

16 Ma i giusti viveranno in eterno; il Signore tiene in serbo la lor mercede, e l' Altissimo prendesi di loro cura.

17 Per la qual cosa riceveranno essi dalla mano del Signore un regno tutto glorioso, ed un diadema tutto splendore: poichè li porrà egli al coperlo sotto la sua destra, e col santo suo braccio li proteggerà.

18 Lo zelo di lui si rivestirà di armature, ed armerà le creature a vendetta de' suoi nemici.

19 Vestirà per usbergo la giustizia, e per elmo prenderà un sicuro giudizio.

20 Ei si cuoprirà della rettitudine come d' un impenetrabile scudo.

21 Egli aguzzerà l' inscalfibile suo sdegno come una penetrante lancia; e l' universo tutto a lui si unirà per combattere gl' insensati.

22 I fulmini scagliati piomberanno ritto sopra di loro; e lanciati dalle nuvole qual dardo da un arco ben teso, colpiranno nell' indicato bersaglio.

23 Lo sdegno di Dio, qual macchina atta a gettar pietre, rovescerà una pioggia di grandine sopra di loro; contro di essi sarà in effandescenza l' acqua del mare, ed i fiumi furiosamente gl' inonderanno.

24 Un

(1) Il Greco: A guisa di polvere sollevata in aria dal vento, e qual brina spinta dalla procella.

24. *Contra illos stabit spiritus virtutis, & tamquam turbo venti divinet illos: & ad eremum perducet omnem terram iniquitas illorum, & malignitas everet sedes potentium.*

24 Un impetuoso vento si solleva contro di essi, ed a guisa di turbine gli sparpaglierà: l'iniquità loro ridurrà la terra tutta in un deserto, ed il trono de' potenti sarà rovesciato dalla stessa lor malignità.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

Y. 1. *A* Allora i giusti si presenteranno con un gran coraggio contro coloro, che cagion furono delle loro afflizioni, e che lor rapirono la mercede delle loro fatiche. Avendo il Savio espresso la miseria degli empj, rappresenta qui la gloria dei giusti. Allora, dice egli, i giusti si presenteranno contro quei, che loro rapirono la mercede delle loro fatiche. Gli empj per lo più non odiano la persona de' giusti, che niente ha che non sia buono e degno di stima; ma odiano le azioni loro e quel che fanno pel servizio di Dio; perchè la condotta de' giusti è contraria alla loro, e quindi s'immaginano che li condanni lo stesso loro silenzio.

I giusti soffrono ora che gli empj sconvolgano i lor più santi divisamenti, che sia punta perfino la propria loro virtù; soffrono d'esser disonorati per quelle azioni stesse, che avrebbero dovuto loro partorire molta gloria, e che dinanzi a Dio faranno la loro corona; ma poichè la loro fedeltà sarà stata esercitata da sì aspri cimenti, Dio farà loro finalmente giustizia in faccia al cielo e alla terra. Egli inforgeranno contro i loro persecutori con un'audacia, che sarà il premio della costanza, con che saranno mantenuti fermi nell'amore della verità e della giustizia, malgrado tutti gli sforzi e tutte le violenze del mondo.

» Piaceva a Dio, dice S. Bernardo, che i veri servi di Dio avessero di
» continuo dinanzi agli occhi quella gloria, che loro è riservata in quel gran
» giorno, affinchè fra le minacce e le opposizioni di quei, che rapir loro
» vogliono il timor di Dio, che è il loro tesoro, non si lasciassero indebolire
» da una vile timidezza dinanzi coloro stessi, che deggiano un giorno tre-
» mare dinanzi a loro ».

Y. 2. *At uni tūc vixit* gli empj, turbati ed afflitti da uno spavento orribile, rimarranno insensibili, nel vedere tutto ad un tratto, e contro ogni loro aspettazione la salute de' giusti. Scorgesi da una sì viva e sì animata desolazione che Dio parla da Dio, siccome opera da Dio, e che non appartiene che a lui il pargiar le sue azioni colle sue parole. Le sue espressioni nondimeno niente hanno che non sia esattissimo, perchè lo spavento degli empj in quell'ultimo dì sarà così straordinario e così diverso da tutto ciò che gli uomini provano negl'incontri che gli spaventano, che troppo debole è la nostra immaginazione per formarne una idea, che corrisponda in qualche modo alla verità.

Y. 3. *E stimolati da inutile pentimento, dal cuore stretto dall'angoscia mandando sospiri, diranno tra se medesimi (tra di loro):* Castoro sono po-

pure quei che oggetto furono una volta de' nostri scherni, e che presentavamo come modelli di persone degne di tutti gli obbroj.

Y. 4. Stolti che noi fummo! Noi la vita loro tenevamo per una follia, ed il fine loro disonorato.

Y. 5. Ma ecco ch' essi sono stati annoverati tra' figliuoli di Dio, e collocati tra' Santi. » Tutto è sconvolto sì nella condotta che nella mente degli empj. Allorchè Dio gl' invita a convertirsi, eglino si fanno beffe delle sue grazie, e non pensano a lui se non quando sono aggravati sotto il peso della sua giustizia. « Quando Dio gli ha consolati coi beni di questa vita, non gli hanno costoro dimostrato che ingratitudine pe' suoi beneficj; e quando gli ha castigati coi mali per fargli rientrare in se stessi, si sono sollevati contro lui colle loro mormorazioni. Egli ha loro aperto la sorgente delle sue grazie, che stà rinchiusa ne' suoi Sacramenti; ha loro mandato i suoi ministri, onde rappresentare ad essi il funesto loro stato e i pericoli, che li minacciavano. Ma è loro accaduto quel che il Profeta rimprovera a' Giudei: » Hanno eglino ascoltato la voce di Dio nella bocca di quei che par-

*Gregor.
in Job.
lib. 10.
cap. 14.*

Ezech. 33. 31. » lavano in suo nome e per sua autorità, come si ascolta un' arietta, che si diverte per qualche tempo con un suono gradito, e che si dimentica immediatamente dopo, senza che alcun vestigio ne rimanga nella memoria. « Hanno eglino disprezzato in questa vita tutto ciò, che Dio ha fatto per salvarli dalla perdizione, e non pensano a pentirsi de' loro delitti se non quando è diventato incurabile il loro male, ed il loro pentimento si è ridotto ad una disperazione.

Costoro sono pure quei che oggetti furono una volta dei nostri scherni. » Reca meno stupore, dice Sant' Agostino, che i Pagani abbiano insultato GESU' CRISTO in persona de' giusti, perchè l' oltraggiavano senza conoscerlo. Ma ora un Cristiano beffandosi di quei che camminano nella via stretta insulta GESU' CRISTO stesso; colui che porta un sì fausto nome deride la pietà, e crede che sia una stoltezza il riconoscerne la sapienza di Dio e un disonore il seguirla. « Noi veggiamo cotai frenetici dianzi gli occhi nostri, soggiugne il Santo; ci sforziamo di guarirgli; ed eglino si pongono in istato di non uscir mai da così profondo letargo, finchè troppo tardi non dicono all' aspetto, della gloria de' giusti: *Stolti che fummo! Noi la vita loro tenevamo per una follia; ma eccoli annoverati fra' figli di Dio.*

Y. 6. Noi dunque la via sbagliammo che conduce alla verità; la luce della giustizia non risplendette per noi, ed il sole dell' intelligenza non si levò a nostro riguardo. Eglino riconoscono che hanno preso l' errore per la via che doveano seguire, e la menzogna per la verità. » Se coloro che divulgano, che per loro non risplendette la luce della giustizia nè su loro forse il sole dell' intelligenza, si riconoscono pur nondimeno colpevoli, quanto più lo saranno coloro, che faranno stati ribelli alla luce, coloro che avranno chiusi gli occhi del loro cuore, come dice S. Gregorio, per non ricevere quel raggio interiore, che guarisce la volontà illuminandola, e che le fa amare ciò che le fa vedere. « Impetocchè costoro propriamente dicono a Dio, non colle loro parole, ma colle loro azioni: *Ritiratevi da noi; non osere non vogliamo le vostre vie.*

Y. 7. Ci stancammo nel correre per la via dell' iniquità e della perdizione, camminammo per vie apriche, ed ignorammo la via del Signore.

Gli

*Job. 14.
v. 13.*

*Job. 12.
v. 17.*

Gli empj non cercano che delizie nella rea loro vita, e pure non vi trovano che spine. » Imperocchè inevitabil decreto è di Dio, dice Sant' Agostino, che il peccato stesso sia la pena del peccatore. » Eglino confessano di frequente d' esser miserabili, gemono sotto il giogo del demonio dopo aver disprezzato il giogo così soave di GESU' CRISTO; e ciò non ostante, allorchè pure si lamentano delle loro catene, non possono romperle, perchè le amano. » Finchè vivono quaggiù, dice S. Gregorio, dissimulano a se medesimi una così sciagurata servitù, e sono a guisa d' uomini ubbriachi, a cui i vapori del vino turbano la ragione, e che non sentono quando sono offesi. Ma allora l' anima, che divenuta era tutta corporale, non avrà più corpo; sarà sforzata a non esser più attenta che a se stessa, dove che in questo mondo non voleva mai pensare a se. Ella vedrà chiaramente con un sentimento di rabbiosa disperazione, che per una illusione del demonio si sarà staccata in aspri sentieri, si sarà tormentata in tutto il corso della vita per la propria sua rovina, ed avrà comprato a così caro prezzo eterni supplicj.

Gregor.
in Job.
lib. 20.
cap. 16.

§. 8. *A che ci giovò il nostr' orgoglio? E qual pro ritraemmo dall' aver vanamente fatto pompa di ricchezze?* Gli uomini, dice Sant' Agostino, si danno mille pene per soddisfare al loro orgoglio, affine di comparir superiori agli altri. Cercano con ardore le ricchezze, perchè sono gli strumenti della vanità e delle passioni; e poi tutto loro sfugge alla morte. Il Principe allora non ha più sudditi, e il ricco è più povero dell' infimo de' suoi schiavi. » Scorre il torrente del mondo, checchè gli uomini facciano per tenerlo a freno. Tutto è trasportato da un rapido corso di momenti, che passano: » *Torrentes rerum fluit. Momentis transvolantibus cuncta rapiuntur.* Diciamo dunque ora, e diciamo utilmente: Tutto passa come l' ombra; affinchè non diciamo un giorno e nol diciamo inutilmente: Tutto è passato come l' ombra. »

Passa l' ombra, e non lascia alcun sinistro effetto dopo essa; ma l' ombra dei beni mondani passa in modo, che dietro si trae mali eterni.

Gli empj, di cui il Savio rappresenta qui i pensieri, continuano ad esprimere il nulla e la volubilità de' beni da loro posseduti con varie similitudini, che accumulano le une sopra le altre, non potendo appagarsi nel desiderio che hanno di esprimere in qualche modo colle loro parole la così viva idea da loro concepita della vanità del mondo, poichè ne fecero una tanto crudele esperienza.

§. 9. *Tutte coteste cose, svanirono qual' ombra, e qual messaggiere che velocemente corre:*

§. 10. *O qual nave che scorre fendendo gli agitati flutti, e di cui trapassata ch' essa sia, non più si riconosce la traccia tenuta, nè il sentiere lasciato su' flutti:*

§. 11. *O qual augello che vola per l'aria, della di cui carriera non resta vestigio: ma sol si sente il batter delle ali, che percuote, e s'ende coll' impeto del suo tragitto l' aere; e dopo che collo scuotimento terminò il suo corso, più non trovasi segno del suo passaggio.*

§. 12. *O come la freccia scoccata al bersaglio, l' aria che divide incontinentemente si ricompone; sicchè più non si ravvisa per dove sia quella passata.* Tutte queste similitudini sono così divine e ci esprimono una immagine così

Sacy Tom. XI.

T

vi.

vigorosa della rapidità, con cui tutta passa la figura di questo mondo, senza lasciare alcun vestigio dei falsi beni, che gli uomini cercano con tante ardore, che in vece di applicarci a dilucidarle, non dobbiamo che domandare a Dio che passar le faccia dalla persuasione della nostra mente nei sentimenti del nostro cuore.

La similitudine di *una nave*, che spesso è trasportata a grado dei venti e della tempesta, e di *un uccello*, che vola per l' aere con movimenti irregolari, significar può la leggerezza e la incostanza, con cui gli empj si abbandonano alle loro passioni, e la similitudine di *un dardo*, che l' arciero manda dirittamente allo scopo, a cui mira, sembra indicare che la divina Provvidenza governa gli empj sovraneamente nelli stessi loro disordini, e che presiede con un assoluto impero a tutto ciò, che loro accade nella loro vita e nella loro morte.

Y. 13. Così noi appena nati cessammo d' esistere. Noi capaci non fummo di mostrare qualche contrassegno di virtù, e finimmo la vita nella nostra malizia.

Y. 14. Et ecco qual è il linguaggio de' peccatori nell' inferno. Gli empj non potranno mai abbastanza esagerare la brevità della loro vita. Non sono eglino sì tosto nati che sono morti, perchè in effetto noi muojamo nascendo, come i Pagani stessi l' hanno conosciuto, e il primo passo che facciamo nella vita, ci guida alla morte. Riconoscono che non si è trovato in loro vestigio alcuno di virtù, e che la propria loro malizia gli ha tratti in perdizione. Non si sollevano contra il loro Giudice, ma accusano se medesimi; perchè nella luce di quel gran giorno tutte faranno dissipate le nubi dell' ignoranza e dell' errore umano. Sono convinti dei loro delitti, ed eglino stessi giustificano l' irrevocabil decreto, che esser dee allora pronunziato contro di loro dalla divina giustizia.

Beati quelli che la prevengono in questa vita con un sincero pentimento, che fa che il loro Giudice diventi il loro Salvatore. » I sospiri, che trarranno allora gli empj, faranno dispersi sospiri, che loro trarrà dal petto il rigore dei tormenti. Ma le lagrime, che i veri penitenti spargono in questa vita, sono lagrime di una umile confidenza, che escono da un cuore penetrato dal dolore, e sono accompagnate da pace e da letizia: *« Penitens semper doleat & de dolore gaudeat »*.

Y. 15. Giacchè la speme degli empj è a guisa di pagliuzza trasportata dal vento, o quale leggerissima spuma, che viene sbaragliata dalla procella, o qual fumo dissipato dal vento; o come la rimembranza del passaggio d' un ospite di un sol giorno.

Chi potrebbe credere che le grandi azioni, che gli empj spesso fanno con tanto strepito, non sono se non come la minuta paglia, o la spuma, o il fumo, che si trasportano dal vento? Chi oserebbe dire, che la gloria immaginaria, che si propongono dopo la loro morte, e ch' eglino considerano come il premio di tante fatiche, sia come la memoria di un ospite che passa, nè si ferma che un giorno in uno stesso luogo? Non ci ha che la fede, che persuader ci possa di verità sì contrarie ai nostri sensi e al nostro intelletto, nè ci ha che lo spirito di Dio, che inspirar ce ne possa anticipatamente il gusto ed il sentimento.

Y. 16.

§. 16 *Ma i giusti viveranno in eterno; il Signore tiene in serbo la lor mercede, l' Altissimo prendesi di lor cura.* I giusti vivranno in eterno, perchè avranno sempre considerata la vita presente come una morte, ed avranno sospirata la vera vita. Il Signore ad essi riferba la loro ricompensa; perchè avranno confidato in lui, ed avranno aspettato nei mali di questa vita beni dell' altra. E l' Altissimo ha gli occhi su loro, perchè hanno egli di continuo gli occhi su lui. Dio è stato il primo a riguardarli; ma dopo ciò hanno meritato i suoi sguardi riguardandolo.

§. 17. *Per la qual cosa riceveranno essi dalla mano del Signore un regno tutto glorioso, ed un diadema tutto splendore: poichè li porrà egli al coperto sotto la sua destra, e col santo suo braccio li proteggerà.*

§. 18. *Lo zelo di lui si rivestirà di armature, ed armerà le creature a vendetta de' suoi nemici.* GESU' CRISTO è il braccio e la mano del Padre. Non solo ei difenderà col suo braccio i Santi suoi; ma saranno egli stessi il suo braccio e una parte di lui stesso, poichè sono, secondo S. Paolo, *Ephes. 5. 30.* la carne della sua carne, e le ossa delle sue ossa.

§. 19. *Vestirà per usbergo la giustizia, e per elmo prenderà un sincero giudizio.* La corazza ricopre il petto, dove è il cuore, che la sorgente è dei movimenti e delle passioni. Per la qual cosa il Savio dice, che Dio si armerà della giustizia come di una corazza, per mostrare che nulla farà con calore, nè con una potenza assoluta, che non considera le regole dell' equità, ma che si condurrà nel suo giudizio secondo le regole di una sovrana giustizia.

Ei prenderà per elmo un sicuro giudizio. Un Giudice, oltre il perfetto amore della giustizia, che oltà che il cuor suo si abbandoni alla passione, aver dee ancora nella mente un vero lume, con cui penetri nella verità delle cose per mettere una giusta proporzione fra i delitti ed il castigo; lo che si troverà perfettamente in Dio come Giudice. Imperocchè indaga egli l' intimo de' cuori, ne ricerca i più occulti nascondigli, e niente sfugge alla certezza della sua luce. Allorchè esaminerà le opere degli uomini nel suo giudizio, li convincerà di questa verità; farà loro vedere, ch' era presente ai loro più segreti pensieri, e ch' avrà veduto ogni cosa co' suoi proprj occhi.

§. 20. *Ei si coprirà della rettitudine come d' un impenetrabile scudo.* La perfetta rettitudine, che dal Savio si chiama lo scudo di Dio, ci mostra ch' ei farà allora interamente inflessibile, come dice S. Bernardo, e che non si lascerà muovere da una bassa compassione indegna della sua grandezza, perchè passato sarà il tempo della sua pazienza e della sua misericordia, e sarà venuto quello di fare a se medesimo giustizia. Questa espressione figurata ci fa pur anche vedere, che Dio farà irriprensibile affatto nella condanna, che pronunzierà contro gli empj; perchè sarà essa fondata sopra una sì perfetta equità, che gli empj stessi ne saranno totalmente convinti. Quindi le armi di Dio sono la sua giustizia. Ei non è forte se non quanto è giusto; dove che gli uomini ripongono per lo più la loro grandezza nel fare tutto ciò che loro piace, e nel poter essere ingiusti impunemente.

S. Paolo presta parimente armi all' uomo giusto, come il Savio ne presta a Dio. Le medesime sono simili, per esser composte di virtù nell' uno *Ephes. 6. 13.* e nell' altro; ma sono diverse, perchè quelle del giusto sono per giustificarsi:

lo in se stesso; dove che quelle di Dio sono per giustificarlo al di fuori nella condanna, ch' ei pronunzierà contro gli empij.

Y. 21. Egli aguzzerà l' inflessibile suo sdegno come una penetrante lancia; e l' universo tutto a lui si unirà per combattere gl' insensati. L'ira di Dio sarà a guisa di una lancia, che penetrerà sino all' intimo dell' anima degli empij, poichè il terrore della irritata sua possanza, ch' egli spargerà nel cuor loro, sarà il maggior dei loro supplizj.

E l' universo tutto ad esso si unirà per combattere gli insensati. Tutte le creature gemono ora, perchè di esse abusano gli empij, e le distraggono in usi contrarj al fine, per cui Dio le ha create. Però solleverannosi esse contro loro. Non già che Dio abbia bisogno di loro per vendicarsi de' suoi nemici; ma darà loro forza per insegnar agli empij, quanta fu la loro follia di trasformarle in altrettante divinità, poichè allora si armeranno esse, all' incontro, per la causa del Creatore, affinchè sieno eglino puniti dalle stesse cose, di cui avranno abusato, ed affinchè gli oggetti dei loro piaceri diventino gl' istrumenti dei loro supplizj.

Y. 22. I fulmini scagliati piomberanno ritto sopra di loro, lanciati dalle nuvole qual dardo da un arco ben teso, e colpiranno nell' indicato bersaglio. Il Savio, dopo aver descritte le armi di Dio, rappresenta ora in che guisa egli combatterà contro gli empij. Ei pose dopo il diluvio un arco d' alleanza nelle nubi; ma allora vi porrà l' arco della sua ira, da cui scoccherà le saette nel cuor degli empij; faette che li trafiggeranno colle punte di un dolore proporzionato alla qualità dei loro delitti.

Y. 23. Lo sdegno di Dio, qual macchina atta e gettar pietre, rovescerà grandine sopra di loro; contro d' essi sarà in escandescenza l' acqua del mare; ed i fiumi furiosamente l' inonderanno.

Y. 24. Un impetuoso vento si solleverà contro di essi, ed a guisa di turbine gli sparpaglierà. L' iniquità loro ridurrà la terra tutta in un deserto, ed il trono de' possenti sarà rovesciato dalla stessa lor malignità. Ciò che il Savio dice qui della gragnuola di pietre e della inondazione dei fiumi e del mare contro gli empij, sembra dover accadere alla lettera, quantunque si possano altri sensi ritrovare in queste parole. Un vento furioso ed una tempesta forgerà contro loro, che li dividerà per sempre dal numero dei buoni, e che solleverà, gli eletti in aria davanti a GESU' CRISTO, come

1. *Theff.* 4. 16. stà notato in S. Paolo, affinchè eglino giudichino con lui tutto il mondo in mezzo alle fiamme, siccom' erano i tre fanciulli nella fornace. Imperocchè le fiamme arderanno gli empij, e saranno il principio del loro inferno, mentre che circonderanno per l' opposto i giusti a guisa di rugiada.

Per cossiffatta guisa gli elementi insieme cospireranno contro gli stolti, che avranno preferita la Creatura al Creatore. L' aria manderà le folgori, le gragnuole e le tempeste per opprimerli e per separarli dalla compagnia dei Santi. Il mare si solleverà, e i fiumi usciranno furiosamente dal loro letto contro di loro. Il fuoco li consumerà, e insieme con loro tutte le opere della loro ambizione e della loro follia. Le stesse fiamme ridurranno i troni in cenere, e il mondo in un deserto per purificarlo dal contagio dei loro delitti. Finalmente la terra si aprirà, per inabissarli e per esser per sempre il luogo della loro prigione e del loro supplizio.

CA-

CAPITOLO VI.

Parentesi ai Principi e ai Giudici, onde amino la sapienza, e odino la superbia. Dio egualmente padre dei grandi e dei piccioli. Quelli che sono costituiti in maggior dignità, saranno più gravemente puniti. Lode della sapienza. Ella è ovvia a chi l'ama. La copia dei saggi è la luce del mondo.

1 *M*elior est sapientia, quam vires: & vir prudens, quam fortis.

2 *Audite ergo reges, & intelligite: discite iudices finium terra.*

3 *Præbete aures vos, qui continetis multitudines, & placetis vobis in turbis nationum.*

4 *Quoniam data est a Domino potestas vobis, & virtus ab Altissimo qui interrogabit opera vestra, cogitationes & scrutabitur.*

5 *Quoniam cum essetis ministri regni illius, non recte iudicastis, nec custodistis legem iustitiæ, neque secundum voluntatem Dei ambulastis.*

6 *Horrende, & cito apparebit vobis: quoniam iudicium durissimum his, qui præsumunt, fiet.*

7 *Exiguo enim conceditur misericordia: potentes autem potenter tormenta patientur.*

8 *Non enim subtrahet personam cuiusquam Deus, nec verebitur magnitudinem cuiusquam: quoniam pusillum & magnum ipse fecit, & æqualiter cura est illi de omnibus.*

9 *Fortioribus autem fortior instat cruciatus.*

Sacy Tom. XI.

1 *L*a sapienza è maggiormente valutabile che la forza; e l'uomo prudente più vale che il coraggioso.

2 *Udite dunque, o Regi, ed intendetela; istruitevi, o voi che giudici siete di tutta la terra.*

3 *Porgete l'orecchio, voi che tenete in dovere la moltitudine, e che dal vedervi soggetta una gran quantità di nazioni andate gloriosi.*

4 *Riflettete che il poter vostro vien da Dio, e l'autorità dall' Altissimo, il quale chiederà conto dell' oprar vostro, ed esaminerà a fondo i vostri pensieri.*

5 *Perciocchè coll' esser voi i ministri del regno suo, non rendeste ragione giusta le leggi del retto; non osservaste le regole della giustizia, nè vi diportaste a tenore della volontà di Dio.*

6 *Ei vi si presenterà (vi piomberà addosso) in una maniera orribile, e tra poco: poichè rigorosissimo sarà il processo che si farà a que' che sono alla testa degli altri.*

7 *Col picciolo bensì vien usata misericordia; laddove i possenti soffriranno tormenti possentissimi.*

8 *Perciocchè Iddio non avrà riguardo a chicchessia, nè di chiunque rispetta la grandezza: egli è de' grandi e de' piccioli l'autore, e di tutti si prende un' egual cura.*

9 *E però a' più possenti sovrasta una tortura più crudele.*

T 3

10 A

10 *Ad vos ergo reges sunt sermones mei, ut discatis sapientiam, & non excidatis.*

11 *Qui enim custodierint iusta, iuste iustificabuntur: & qui didicerint ista, invenient quid respondeant.*

12 *Concupiscite ergo sermones meos, diligite illos, & habebitis disciplinam.*

13 *Clara est, & quæ numquam marcescit, sapientia, & facile videtur ab his, qui diligunt eam, & invenitur ab his, qui quærunt illam.*

14 *Præoccupat qui se concupiscunt, ut illis se prior ostendat.*

15 *Qui de luce vigilaverit ad illam, non laborabit; assidentem enim illam foribus suis inveniet.*

16 *Cogitare ergo de illa, sensus est consummatus: & qui vigilaverit propter illam, cito securus erit.*

17 *Quoniam dignos se ipsa circumquærens, & in viis ostendit se illis hilariter, & omni providentia occurrit illis.*

18 *Initium enim illius verissima est disciplinæ concupiscentia. Cura ergo disciplinæ dilectio est: & dilectio custodia legum illius est:*

19 *custoditio autem legum consummatio incorruptionis est:*

20 *incorruptio autem facit esse proximum Deo.*

21 *Concupiscentia itaque sapientiæ ducit ad regnum perpetuum.*

22 *Si ergo dilectiimini sedibus & sceptris, o reges populi, diligite sa-*

10 A voi pertanto, o Regi, son diretti quelli miei discorsi, onde impariate la sapienza, e non vi avvenga quakhe caduta.

11 Perciocchè coloro che giustamente avranno operato il giusto, saran trattati da giusti: e coloro che queste cose avranno imparate troveranno con che difenderli.

12 Abbiate adunque un vivo desiderio pe' miei ragionamenti: amate li, e vi ritroverete la vostra istruzione.

13 Bella è la sapienza, e non soggetta mai ad appassirsi. Essa agevolmente scuopresi da que' che l'amano, e trovasi da que' che ne vanno in traccia.

14 Essa si fa all' incontro di que' che la desiderano, ed è la prima a manifestarsi.

15 Chi di buon materno invigila per possederla, non durerà fatica; conciossiachè la troverà assisa alla porta.

16 Quindi consumata prudenza è il pensar sempre ad essa: e chi veglierà per acquistarla, ben presto sarà fuor d' inquietudine.

17 Perciocchè essa gira all' intorno in traccia di coloro che di lei son degni; e con volto liare manifestasi loro per le vie, e si fa loro incontro colla pienezza della sua provvidenza (1).

18 In fatti il principio della sapienza consiste in un sincero desiderio d' esser istruito; un coral desiderio d' istruzione consiste nell' amore; e l' amore nell' osservanza delle sue leggi.

19 Ma questa osservanza di sue leggi è lo stabilimento d' una perfetta purezza (incorruzione) dell' anima.

20 Così essa purezza avvicina l' uomo a Dio.

21 Quindi è che il desio della sapienza guida all' eterno regno.

22 Per la qual cosa, se voi, o Regi de' popoli, de' troni e degli scet-

tri

(1) Altrim. Per sovvenirti in tutt i loro consigli.

pientiam, ut in perpetuum regnetis.

23 *Diligite lumen sapientiae omnes, qui praestis populus.*

24 *Quid est autem sapientia, & quemadmodum facta sit, reseram: & non abscondam a vobis sacramenta Dei, sed ab initio nativitatis investigabo, & ponam in lucem scientiam illius, & non praeferibo veritatem.*

25 *Neque cum invidia tabescente iter habeo: quoniam talis homo non erit participis sapientiae.*

26 *Multitudo autem sapientium sanitas est orbis terrarum: & rex sapiens stabilimentum populi est.*

27 *Ergo accipite disciplinam per sermones meos, & proderit vobis.*

tri vi dilettrate, amate la sapienza, onde regnar possiate per tutta l'eternità.

23 Amate la beltade della sapienza, voi che a popoli presedete.

24 Or io vi rappresenterò, che cosa sia la sapienza, e d'onde tragga essa l'origine. Io non vi occulterò i segreti di Dio: ma dell'origine sua rintraccerò il principio, io la porrò in chiaro, col farla conoscere, e non asconderò la verità.

25 Non imiterò colui, che stringesi dall'invidia: giacchè un tal uomo non parteciperà della sapienza.

26 Ora la moltitudine de' saggi è la salute del mondo: ed un Re prudente è il sostegno del suo popolo.

27 Accettate adunque l'istruzione per mezzo de' miei ragionamenti, e sommo vantaggio ne' riportèrete.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

1. **L** A sapienza è maggiormente valutabile che la forza, e l'uomo prudente più vale che il coraggioso. Il Savio dopo aver rappresentato il giudizio finale, di cui la Scrittura parla più spesso che del paradiso, per tentare di scuoter così gli uomini dal loro letargo, ritorna al suo argomento, che è di parlare della sapienza. Come s'ei dicesse: Giacchè la frenesia degli amatori del mondo sarà punita in una maniera sì spaventevole, meglio è, non v'ha dubbio, esser saggio agli occhi di Dio ch'essere stolto dinanzi a lui e possente nel secolo.

Se queste parole s'intendessero assolutamente senza connetterle colle precedenti, il senso ne sarebbe chiaro: giacchè abbastanza è noto che nell'ordine del mondo un uomo saggio fa spesso colla sua prudenza ciò che far non potrebbe la forza maggiore, e che nell'ordine della grazia la sapienza, che rinchiude necessariamente un cuor umile e sottomesso allo spirito di Dio, è il principio della forza, secondo che dice il Savio nei suoi Proverbj: *L' uomo saggio è valoroso, e l'uomo dotto è forte e coraggioso.* Proverb. 24. 5.

2. *Udite dunque, o Regi, ed intendetela; istruitevi, o voi che giudici siete di tutta la terra.*

3. *Porgete l'orecchio, voi che tenete in dovere la moltitudine, e che dal vedervi soggetta una gran quantità di nazioni andate gloriosi.* Il senso della lettera riguarda manifestamente i Principi del mondo. Un Re parla ai Re, e Dio stesso gli ammaestra per bocca di quel Principe. Ciò che loro dice è chiarissimo: non fa d'uopo che ascoltarlo per comprenderlo. Ma

queste parole sono sì piene della maestà di colui che parla, che bisogna certamente esser Dio per ammaestrare in una maniera sì alta e sì assoluta coloro, di cui è stato detto con ragione, che sono i dñi della terra, che deggiono ricordarsi nel tempo stesso che non sono che terra davanti a Dio.

Si possono queste parole ancora spiegare di quei, che la Scrittura chiama **Re**, cioè dei ministri di GESU' CRISTO. *Ascoltate*; siate discepoli primieramente, e indi passerete dalla fede e dall' umile sommissione che avrete resa, a una sòda intelligenza della verità: *Istruatevi*, o voi che giudici siete di tutta la terra. Imparate non solo prima di rendervi conduttori e giudici degli altri, ma ancora dopo che Dio vi avrà costituiti in un tale ufficio. » Imperocchè i Pastori, che sono pur dottori, come dice S. Agostino, esser » deggiono i conduttori di quei, che da loro si ammaestrano. Non v' ha » che un maestro nella Chiesa, che è GESU' CRISTO. Da lui hanno egli » no da ricevere di continuo ciò che dispensar deggiono alle anime, affina » chè possano gli altri arricchire senza impoverirsi. »

v. 4. Rist tete che il poter vostro vien da Dio, e l' autorità dall' Altissimo, il quale chiederà conto dell' operar vostro, ed esaminerà a fondo i vostri pensieri. Dio vi ha data l' alta potestà, che voi esercitate, e che secondo i SS. Padri, è più grande di quella del Re. Quindi ei ve ne domanderà uno strettissimo conto; non confiderà soltanto le vostre parole: interogherà le opere vostre, e di esse non giudicherà dall' esterno e dall' apparenza, ma dalla radice, in cui le azioni che splendide sembrano al di fuori, sono spesso immonde e corrotte agli occhi di colui, che penetra l' intimo del cuore.

Roman.
13. 4.

v. 5. Perciocchè coll' esser voi i ministri del regno suo, non rendeste ragione, giusta le leggi del retto; e non osservaste le regole della giustizia, nè vi diportaste a tenore della volontà di Dio. La qualità, che il Savio dà ai Re in questo luogo, e S. Paolo dopo lui, d'essere i ministri del Regno di Dio, racchiude tutto in una parola, e fa vedere quanto sia giusto che si abbassino sotto la mano di colui, che gli ha fatti quelli che sono. Imperocchè se vogliono che quelli, ch'eglino hanno scelti per loro ministri, sieno assolutamente sottomessi ai loro ordini, e ripongano tutta la loro gloria nell' obbedirli, prescrivono con ciò appunto a se medesimi l' indispensabile obbligazione, che hanno di seguire le regole e di riverire la volontà di colui, che farà per sempre loro Re e loro Giudice.

Essendo i ministri di Dio, che è il vostro Re, dice il Savio, avete operato come se foste Re assoluti, ed indipendenti da chicchessia. *Non rendeste ragione giusta le leggi del retto e della giustizia*, ed avete dimenticato che gli esecutori eravate degli ordini di un Giudice, che non solo è equo, ma è la stessa equità.

Non osservaste le regole della giustizia, ma vi siete fatta una legge della vostra passione, sforzandovi di consacrarla in qualche modo, e di stabilirla sulla rovina della giustizia.

Non vi diportaste a tenore della volontà di Dio, ma secondo il vostro, senza ricordarvi che dovevate insegnare ai vostri popoli ad esser sottomessi a Dio, non solo colle vostre parole, ma col vostro esempio.

v. 6. Ei vi si presenterà [vi piomberà addosso] in una maniera orribile, e ira, poichè rigorosissimo sarà il processo che si farà a que' che sono alla testa degli altri.

v. 7.

¶ 7. *Col picciolo bensì vien usata misericordia; laddove i possenti soffriranno tormenti possentissimi;*

¶ 8. *Perciocchè Iddio non avrà riguardo a chiccessia, nè di chiunque rispetta la grandezza: egli è de' grandi e de' piccioli l'autore, e di tutti si prende un'egual cura.* Dio perdona più facilmente a un privato, poichè non è questi obbligato a una sì grande perfezione. S'egli è negligente, non è riguardato come il modello degli altri; s'ei pecca, lo fa per lui solo: ma il Pastore è il lume innalzato sul candelabro d'oro, ed è esposto agli occhi di tutti.

Che s'ei getta fumo, dice S. Bernardo, in vece dello splendore, che sparger dovea; s'ei chiude la porta del Cielo davanti agli uomini, mentre che stabilito era per loro aprirla; se adopra la sua potenza per distruggere e non per edificare, e per opprimere la virtù piuttosto che per onorarla; se la indegnità della sua vita arrossir fa la Chiesa, dove che ella una immagine vivente esser dovea della pietà; » è vero il dire allora, che tutte le sue » colpe sono contagiose e mortali, ch'el commette, secondo il detto di S. Agostino, tanti omicidj quante sono le anime a lui sottoposte. Imperocchè l'esempio suo scandaloso le può tutte mandare in perdizione, quantunque » una parte ce n'abbia, che sostenuta essendo da Dio, ubbidisce a GESU' » CRISTO che è il suo Pastore, e sprezzza i consigli del suo ministro, che lo tradisce, e che è il suo vero nemico sotto il nome di amico. «

*Avv. de
Pastor.
c. ap. 4.*

¶ 9. *E però ai più possenti sovrasta una tortura crudele.* Il Savio ammaestrar volendo i grandi del mondo e della Chiesa, li spaventa con queste parole; posciachè lo splendor che li circonda, e che abbaglia i riguardanti, per lo più gli acceca e sordi li rende alla voce di Dio. Per la qual cosa li avverte a non lusingarsi, perchè sono grandi, ma a ricordarsi che sono uomini, ed a considerare che invece d'immaginarsi che niente hanno a temere, perchè sono superiori ad ogni cosa; la grandezza loro per l'appunto dee riempierli di un giusto timore; stante che non v'ha cosa più difficile dell'adempiere tutti i doveri, nè più facile dell'abusarne.

Ciò non ostante Dio, che loro ha messo la sua potenza fra le mani, loro ne domanderà conto al suo giudicio. E allora non rispetterà egli la grandezza, che loro ha data, ma farà per l'opposto risplendere la sua onnipotenza nel rigore dei gastighi, che eserciterà contro loro, siccome spesso abbiám veduto con terribili esempi anche in questo mondo.

Allora farà tempo di giustificare la divina condotta, che è oscura, e tante volte condannata in quella vita. Imperocchè dopo avere esercitata sì lungamente la sua bontà e la sua pazienza, e dopo aver sofferto la violenza dei potenti e la oppressione dei deboli, affine di trarne sì grandi vantaggi per la sua gloria e per la salute de' suoi eletti, egli allora si compiacerà di render giustizia ai piccioli contro i grandi, essendo egualmente il Creatore, e il Protettore degli uni e degli altri. In un sì terribile giorno comparirà Dio agli occhi degli Angioli e degli uomini nella sovranità inseparabile dal Creatore, e conculcando l'orgoglio de' superbi, secondo l'espressione dello Spirito Santo, egli farà rientrare la creatura fino al centro del suo nulla.

*Isai.
13. 11.*

¶ 10. *A voi pertanto, o Regi, son diretti questi miei discorsi, onde impariate la sapienza, e non vi avvenga qualche caduta.* Giova che Dio stesso parli ai Re del Mondo e ai Principi della Chiesa, siccome fa in questo libro, per-

perchè spesso gli uomini, dice S. Bernardo, non osano loro parlare, nel che per l'appunto hanno motivo di tutto temere. Se non sono condotti dalla Sapienza, egliino cadranno, e la caduta loro da un luogo sì eminente non può essere che mortale. E frattanto nella profonda ignoranza di quel che deggiono a se medesimi e a quelli, che lor sono sottoposti, non trovatisi alcuno che osi far loro presente o il bene che far deggiono o il male che fanno: ma si geme segretamente per la fregolata loro condotta, e la prudenza Cristiana ci obbliga il più delle volte a non querelarcene che a Dio solo.

✓. 11. *Perciorchè coloro che giustamente avranno operato il giusto, saranno trattati da giusti: e coloro che queste cose avranno imparate troveranno con che difendersi.* È una cosa grande il far giustamente le cose giuste, cioè il far opere che sono sante per se stesse, e il farle per un movimento della grazia. Questo è l'occhio semplice dell'intenzione, che santifica il corpo delle nostre azioni, che non è noto che a colui che vede in segreto, e senza cui quel che sembra luce davanti agli uomini è tenebre davanti a Dio. Abbastanza sappiamo che far dobbiamo opere buone, ma poco si pensa alla maniera, onde far le dobbiamo. Siamo contenti che a Dio si riferisca l'effetto delle nostre azioni, senza esaminare se noi tendiamo a lui, e se non cerchiamo noi stessi in vece sua. Dobbiamo dunque spesso domandare a Dio che baster ci faccia la sua via con quella retta intenzione, che altro fine non ha che di piacerli, e che si propone siccome una regola inviolabile di tutte le sue azioni la sì importante ammonizione del Savio, *justa juste*, di far santamente ciò che tanto è da se medesimo, affinché *abbiamo che rispondere* davanti a colui, che è scrutator dei reni, e che pesa gli spiriti ed i cuori: *Spirituum ponderator est Dominus.*

Proverb.
16. 2.

✓. 12. *Desiderate dunque vivamente i miei ragionamenti; amate, e vi troverete la vostra istruzione.*

✓. 13. *Bella è la sapienza, e non soggetta mai ad appassirsi. Essa agevolmente scuopresi da quei che l'amano, e trovasi da quei che ne vanno in traccia.* Dio vuol che si desideri e che si ami la sapienza, perchè non potrebbe nè conoscerla, nè seguirla senz' amarla. Quei che l'amano, dice egli, la scoprono facilmente. Imperocchè quel che produce tenebre in noi è l'amore fregolato, che ci strascina verso le creature. Senza un cotal morbo l'anima sarebbe sana e perspicace. Non v'ha cosa che esilar possa da noi questo amor tenebroso fuorchè l'amor di Dio, che tutto è pieno di luce. Colui dunque che ama la sapienza, la vedrà facilmente, poichè non si vede che per gli occhi del cuore, che è purificato dallo stesso amore.

✓. 14. *Si fa ella incontro a coloro, che la bramano, ed è la prima a manifestarsi.*

✓. 15. *Chi di buon mattino invigila per possederla, non durerà fatica, conciossiachè la troverà assisa alla porta.* Dio previen sempre quelli, che lo cercano, e loro si fa incontro con la sua grazia. Ei vuole che l'uomo fatichi, lo che dal Savio si esprime col vegliare di buon mattino; ma l'unzione della sua grazia fa amar la fatica, ed essa, dice S. Prospero, sostiene l'anima nel cammino, ch'ella fa per andare a lei.

✓. 16. *Quindi consumata prudenza è il pensar sempre ad essa: e chi veglierà per acquistarla, ben presto sarà fuor d'inquietudine.* La perfetta prudenza è di attendere a renderli veramente felici, e non si può esserlo fuorchè

chè possedendo Dio, che è la suprema sapienza. Convien per ciò pensare a lui ed occuparsi di un tal pensiero, nè si può pensarvi in questa guisa fuorchè amandolo in qualche grado o desiderando almeno di amarlo. L' avaro pensa al denaro, perchè l' ama, si occupa in cotal pensiero e vi trova il suo piacere, perchè nasce il medesimo dall' intimo del cuor suo. Peniam noi parimente alla sapienza. Amiamola siccome il nostro tesoro. Vegliamo e facciamo sforzi per acquistarla, e tosto saremo in riposo, dove che l' avato non ha mai bene, perchè Dio è il tutto dell' anima, e niente sono per lei tutte le ricchezze della terra.

§. 17. *Perciocchè essa gira all' intorno in traccia di coloro che di lei son degni; e con volto ilare manifestasi loro nelle vie, e si fa loro incontro colla pienezza della sua provvidenza.* Il Savio non dice che quei che degni sono di Dio lo cercano, ma che la sapienza stessa cerca quelli, che degni sono di lei; perchè di loro cercando li trova, ed avendoli trovati li rende simili a lei e degni di lei. *Ella si manifesta nelle strade.* » Ella si manifesta » agli uomini, dice S. Gregorio, in tutte le sue opere, affinchè le vili » bellezze li rechino alle invisibili. Ella parla loro coll' ordine del mondo, » col lume della sua verità, cogli esempj de' Santi suoi, colla dolcezza della sua prosperità, coll' amarezza dell' avversità. Ella si fa loro incontro » con tutta la sollecitudine della sua provvidenza, che dalle maggiori cose » estendesi alle minori, assicurandoli ch' essa le tiene in mano sua, che alcuna possanza non giele rapirà, e che tutti sono annoverati i capelli perfino » del loro capo «.

§. 18. *In tutti il principio della sapienza consiste in un sincero desiderio d' esser istruito; un cotal desiderio d' istruzione consiste nell' amore; e l' amore nella osservanza delle sue leggi.* Il Savio fa vedere in che modo l' uomo a poco a poco s' innalzi sino alla perfezione della sapienza. Il principio della sapienza, dic' egli, è il desiderio della istruzione. Il Savio dice altrove, che il principio della sapienza è il timor del Signore; posciachè il timore della grandezza e della giustizia di Dio, scuotendo l' anima dal suo letargo, fa ch' ella desideri di uscire dalla sua ignoranza e dalle sue tenebre, e d' essere istruita di quel che Dio le vieta per astenersene, e di quel che Dio le comanda per adempierlo.

Il desiderio di esser istruito consiste nell' amore. Il timore, che fa che desideriamo d' essere istruiti delle verità di Dio, è misto d' amore. » Impe- » rocchè la sapienza, dice S. Bernardo, racchiude due cose, la cognizione » di noi stessi, che ci fa temer Dio, e che ci abbassa sotto la sua mano » possente, perchè c' insegna che da noi medesimi non essendo che peccato, » Dio nulla vede in noi che non sia degno del suo odio; e la cogni- » zione di Dio, che scoprendoci la sua infinita misericordia verso noi e iie- » sori di grazie, che sparge su noi pe' meriti del suo Figliuolo; fa che noi » tanto l' amiamo, quanto lo temiamo «.

L' amore consiste nell' osservanza delle sue leggi. Non solo la sapienza di Salomone, ma la incarnata Sapienza ci ha insegnata questa verità, assicurandoci che *chi l' ama, osserva i suoi comandamenti, e chi non l' ama, non gli osserva.* Imperocchè l' essenza e per così dire l' anima della religione di GESU' CRISTO stà rinchiusa in quelle parole di GESU' CRISTO: *Adorerai il Signore Dio tuo, nè servirai che lui solo.* Ora si adora ciò che si ama,

ama, dice Sant' Agostino, e però amar si dee più d' ogni cosa colui, che solo merita d' essere adorato, affinchè l' Ente supremo, a cui ogni cosa si dee, amato sia e riverito sopra tutte le cose.

§. 19. *Ma questa osservanza di sue leggi è lo stabilimento d' una perfetta purezza (incorruzione) dell' anima.*

§. 20. *Così essa purezza avvicina l' uomo a Dio.*

§. 21. *Così il desio di sapienza conduce all' eterno regno.* L' amor di Dio non consiste nel pensiero di amarlo, poichè spesso immaginario è un tal amore; ma consiste nell' *osservar le sue leggi*, e nel far con piacere tutto ciò, ch' egli comanda. Per così fatta guisa si giudica che un figlio ama suo padre, e un servitore il suo padrone, quando eglino pongono ogni loro attenzione e tutta la loro contentezza nell' ubbidirgli. Allorchè consolidati siamo in questo amore, che si fa sentire da veri effetti, l' anima diventa pura perfettamente; e la purità, che ha ricevuta, la rende simile a Dio, che n' è la sorgente. *Il desiderio dunque della istruzione e della sapienza conduce l' uomo per questi varj gradi fino alla rassomiglianza di Dio, affinchè sia degno di un Regno, che non avrà mai fine.*

§. 22. *Per la qual cosa, se voi, o Regi de' popoli, de' troni e degli scettri vi diletate, amate la sapienza; onde regnar possiate per tutta l' eternità.*

§. 23. *Amate la beltade della sapienza, voi che a' popoli presedete. Se i troni sono il vostro amore, o Re dei popoli, amate la Sapienza.* Imparate da essa a considerare il peso della corona che portate, e fate ch' ella regni nel cuor vostro e in quelli che vi sono sottoposti, affinchè regniate con lei eternamente. *Amate la beltade della sapienza, voi tutti che ai popoli presedete; affinchè degni vi renda, illuminandovi, d' esser la luce di quei che conducete a lei.* Amar bisogna questa luce per seguirla e per mostrarla agli altri. Questa è la scienza non dello spirito, ma del cuore; s' impara essa non dalla meditazione dello studio, ma dal regolamento della vita, e il maestro n' è lo Spirito Santo.

§. 24. *Or io vi rappresenterò, che cosa sia la sapienza, e d' onde tragga essa l' origine. Io non vi occulterò i segreti di Dio: ma dell' origine sua rintraccerò il principio, io la porrò in chiaro, col farla conoscere, e non asconderò la verità.*

§. 25. *Non imiterò colui, che struggefi dall' invidia: giacchè un tal uomo non parteciperà della sapienza.* E' giusto che gli uomini ascoltino, quando Dio parla, e sono eglino beati, imparando da lui stesso i segreti della sua verità, e non da quei superbi maestri, che abbandonano le sue regole per seguir se medesimi; che ci rappresentano una fantasma in sua vece; e che render ci vogliono al par di loro adoratori delle loro immaginazioni e dei loro sogni.

Non imiterò colui che struggefi dall' invidia. L' invidia è la nemica della carità. La carità non è superba per compiacersi nella singolarità della sua scienza: non è invidiosa; non teme che gli altri o la pareggino o la superino in cognizione; ma dà agli uomini con allegrezza ciò, che ricevuto ha da Dio per tal effetto. Quindi S. Basilio restringe in una parola tutti i doveri dei maestri e dei discepoli col dire: *Che gli uni insegnar deggiono*

Basil.

epist. 12. senza invidia, e gli altri imparar senza rossore.

§. 26.

Y. 26. Ora la moltitudine dei saggi è la salute del mondo, e un Re prudente è il sostegno del suo popolo.

Y. 27. Accettate adunque l'istruzione per mezzo de' miei ragionamenti, e sommo vantaggio ne riporterete. La moltitudine non degli eloquenti, dice Sant' Agostino, nè di quelli che annunziano la legge di Dio senza praticarla, e che dicono egregiamente ciò che li condanna; ma la moltitudine de' sapienti, che hanno la verità nel cuore come nella bocca, e la di cui vita è l. 4. c. 5. santa al pari delle parole, sono la salute del mondo. Ed un Re prudente, che i suoi interessi reputa quei di Dio, e che ripone la sua gloria nell' obbedirgli, è il sostegno del suo popolo. Questo è verissimo nel mondo, ed anche più nella Chiesa, ove necessario è sopra tutte le cose che i ministri della Incarnata Sapienza ricevano l'istruzione dalle sue parole e dal suo spirito, affinchè facciano parte agli altri della luce, che avranno ricevuta dall'alto, e loro mostrino ancora più coll' esempio che coi discorsi il cammino del Cielo.

CAPITOLO VII.

Tutti eguali quanto alla nascita. Il saggio chiese, ed ebbe sapienza. Felicità di coloro, che a lei si accostano. Lode della sapienza.

1 *S*Um quidem & ego mortalis homo, similis omnibus, & ex genere terreni illius, qui prior factus est, & in ventre matris figuratus sum caro,

2 *decem mensium tempore coagulatus sum in sanguine, ex semine hominis, & delictamento somni conveniente.*

3 *Et ego natus accepi communem aerem, & in similiter factam decidi terram, & primam vocem similem omnibus emisit plorans.*

4 *In involumentis nutritus sum & curis magnis.*

5 *Nemo enim ex regibus aliud habuit nativitatibus initium.*

6 *Unus ergo introitus est omnibus ad vitam, & similis exitus.*

7 *Propter hoc optavi, & datus est*

1 *A*Ncor io sono certamente un uom mortale, simile agli altri tutti, e della stirpe di colui, che il primo fu formato di creta; ed il carnale mio corpo ebbe la sua configurazione nelle viscere di mia madre, 2 Per lo spazio di dieci mesi; ed ebbi l'essere da un sangue quagliato, e dalla sostanza dell' uomo tra l'allettamento del sonno.

3 E venuto alla luce, l'aria respirai comune a tutti, mi imbattei in una terra, che è la stessa per tutti (soggetta alle stesse miserie), e piangendo esalai le prime voci ad altrui somiglianza.

4 Fui involto nelle fascie, e nudrito con somma premura.

5 Giacchè non v'è tra' sovrani chi nato sia altramente.

6 Tutti in una stessa maniera vengono al mondo, e tutti n' escono allo stesso modo.

7 Per la qual cosa io bramai d'ef-

Aug. de
Doctrin.
Christ.
l. 4. c. 5.

mihi sensus: & invocavi, & venit in me spiritus sapientia:

8 *et prapofui illam regnis & sedibus & divitiis nihil esse duxi in comparatione illius.*

9 *Nec comparavi illi lapidem pretiosum: quoniam omne aurum in comparatione illius arena est exigua, & tamquam lutum aestimabitur argentum in conspectu illius.*

10 *Super salutem & speciem dilexi illam, & propofui pro luce habere illam, quoniam inextinguibile est lumen illius.*

11 *Venerunt autem mihi omnia bona pariter cum illa, & innumerabilis honestas per manus illius:*

12 *et latatus sum in omnibus: quoniam antecerebat me ista sapientia, & ignorabam, quoniam horum omnium mater est.*

13 *Quam sine fisione didici, & sine invidia communico, & honestatem illius non abscondo.*

14 *Infinitus enim thesaurus est hominibus, quo qui usi sunt, participes facti sunt amicitiae Dei, propter disciplinam dona commendati.*

15 *Mihi autem dedit Deus dicere ex sententia, & praesumere digna horum, quae mihi dantur: quoniam ipse sapientia dux est, & sapientium emendator.*

16 *In manu enim illius & nos, & sermones nostri, & omnis sapientia, & operum scientia, & disciplina.*

17 *Ipse enim dedit mihi horum, quae sunt, scientiam veram, ut sciam dispositionem orbis terrarum, & virtutes elementorum,*

esser dotato di senno, e mi fu accordato: invocai il Signore, e lo spirito di sapienza in me posossi:

8 Io la preferii a' regni ed a' troni, e le ricchezze stimai un nulla al paragon di quella.

9 Le stesse pietre preziose non le posi al confronto: poichè l'oro tutto, postole al paragone, non è che minuta arena, e l'argento non ha maggior valore del fango.

10 Io l'amai più della sanità e della bellezza: mi proposi di prendermela qual luce, che mi illuminasse; giacchè il chiaror di lei è inestinguibile.

11 Ogni sorta di beni feco lei mi vennero; e ricchezze innumerabili ricevetti dalle sue mani.

12 Di tutte codeste cose io mi rallegrai, perchè questa sapienza mi andava innanzi, e non sapeva che di ogai bene ella fosse madre.

13 Io l'appresi senza secondi fini, e senz' invidia ad altri ne fo parte, e le ricchezze che racchiude non tengo nascoste.

14 Perciocchè essa è per gli uomini un tesoro che non ha fondo: coloro che se ne prevalsero, furono fatti partecipi dell'amicizia di Dio: e degni si refero di encomio pel dono della scienza.

15 Quanto a me, Iddio mi diede la grazia di dir quel ch'io sento, e di pensare in una maniera degna de' doni ricevuti: giacchè egli è della sapienza il duce, ed il correttore de' faggi.

16 Perciocchè in sua mano siamo noi, i nostri ragionamenti, ed ogni sapienza, la scienza nell'agire, e la regola della vita.

17 Egli è quello che vera cognizione mi diede di tutto ciò che è, che conoscer mi fece la disposizione del mondo, e la scienza mi diede degli elementi;

18 *initium, & consummationem, & medietatem temporum, vicissitudinum permutationes, & commutationes temporum,*

19 *anni cursus, & stellarum dispositiones,*

20 *naturas animalium, & iras bestiarum, vim ventorum, & cogitationes hominum, differentias virgultorum, & virtutes radicum:*

21 *et quaecumque sunt absconsa & improvisa, didici; omnium enim artifex docuit me sapientia.*

22 *Est enim in illa spiritus intelligentiae sanctus, unicus, multiplex, subtilis, discretus, mobilis, incoquinatus, certus, suavis, amans bonum, acutus, quem nihil vetat, benefaciens,*

23 *humanus, benignus, stabilis, certus, securus, omnem habens virtutem, omnia prospiciens, & qui capiat omnes spiritus: intelligibilis, mundus, subtilis.*

24 *Omnibus enim mobilibus mobilior est sapientia: attingit autem ubique propter suam munditiam.*

25 *Vapor est enim virtutis Dei, & emanatio quaedam est claritatis omnipotentis Dei sincera; & ideo nihil inquinatum in eam incurrit:*

26 *candor est enim lucis aeternae, & speculum sine macula Dei inaccessibilis, & imago bonitatis illius.*

27 *Et cum sit una, omnia potest: & in se permanens omnia innovat, & per nationes in animas sanctas se*

18 Il principio, il termine ed il corso de' tempi, le rivoluzioni del sole ai tropici, la vicissitudine delle stagioni,

19 Il giro degli anni, e le disposizioni delle stelle,

20 La natura degli animali, gl' istinti de' bruti, la violenza de' venti, i pensieri degli uomini, la diversità delle piante, e le virtù delle radici:

21 E le cose tutte nascoste e non ancora scoperte io appresi: perciocchè la sapienza di tutte quante le cose formatrice è quella che mi ammaestra;

22 Imperocchè v' è in essa uno spirito d' intelligenza, santo, unico, moltiplice ne' suoi effetti, sottile, facondo, agile [1], immacolato, chiaro, soave, amante del bene, penetrante, inimpedibile, benefico;

23 Amator degli uomini, benigno, fermo, infallibile, tranquillo, che tutto può, tutto vede, che gli spiriti tutti in se racchiude, intelligibile, puro, sottile (2).

24 Perchè la sapienza è più agile ancora di tutte le cose più agili: ed a cagion di sua purezza ovunque trovasi (e diramasi).

25 Essa è un abito della virtù di Dio, ed una purissima emanazione della gloria dell' Onnipotente: e quindi checchessia d' impuro non può in essa incontrarsi.

26 Conciosiachè essa è lo splendore dell' eterna luce, lo specchio della maestà di Dio, scervo di qualunque neo, e l' immagine della bontà di lui.

27 Coll' esser unica, tutto può: e standosi sempre in se stessa, dà un nuovo essere alle cose, e trasfonde-

(1) Il Greco: *ῥητὸν* perspicuo.

(2) Il testo greco: Che penetra gli spiriti tutti intelligenti, puri e sottili.

transfert, amicos Dei & prophetas constituit.

28 *Neminem enim diligit Deus, nisi cum, qui cum sapientia inhabitat.*

29 *Est enim hæc speciosior sole, & super omnem dispositionem stellarum: luci comparata invenitur prior.*

30 *Illi enim succedit nox, sapientiam autem non vincit malitia.*

dosi tra le nazioni [da generazione in generazione] nelle anime sante, forma gli amici di Dio ed i Profeti.

28 Perciocchè Iddio non ama se non se colui che alberga colla sapienza.

29 Essa è più avvenente del sole, ed innalzata al di sopra delle stelle; talchè al confronto eziandio della luce, ha la preminenza.

30 In fatti al di vien dietro la notte; laddove contro la sapienza non prevarrà mai la malizia.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE

§. 1. *A*ncor io sono certamente un uomo mortale, simile agli altri tutti, e della stirpe di colui, che il primo fu formato di creta: ed il carnale mio corpo ebbe la sua configurazione nelle viscere di mia madre. Non v'ha cosa che più dell'orgoglio sia nemica della sapienza. Esso è una forgente di tenebre, che rende gli uomini incapaci o d'illuminar gli altri o d'esser illuminati. Quindi Salomone essendo stato scelto per iscoprire agli uomini i segreti della Sapienza, incomincia ad umiliarsi all'aspetto di quel che era egli stesso, e di quel che ricevuto ha per dono del Cielo. Ei fa d'esser Re, ma riconosce a un tempo d'esser uomo e un uomo mortale simile a tutti gli altri. Non ignora egli d'essere il figlio ed il successore di Davidde Re e Profeta tutto insieme e il più illustre fra tutti i Re; ma pubblica nel tempo stesso che uscito è dalla stirpe di colui, che fu il primo formato di creta, cioè ch'egli è figlio d'Adamo come l'infimo de' suoi sudditi, e che però trovasi esposto a tutta la serie dei mali della natura umana, che è stata cortotta nella sua origine, lo che S. Agostino racchiude in una parola, dicendo che quattro cose accadono nella formazione di un uomo. Il padre lo genera, Dio lo crea, il peccato lo corrompe, e il demonio lo possiede: *Nascuntur homines homine generante, Deo creante, peccato inficiente, diabolo possidente.*

§. 5. Giacchè non v'è tra' Sovrani chi nato sia altrimenti.

§. 6. Tutti in una stessa maniera vengono al mondo, tutti nascono allo stesso modo. Il niente degli uomini e l'orribile miseria de' figliuoli d'Adamo talmente si manifesta nella debolezza della infanzia, di cui Salomone fa qual una sì particolare descrizione, « che i pagani stessi, disse S. Agostino, ne hanno riconosciuto gli effetti sensibili, benchè non abbiano potuto scoprirne la causa. *Rem viderunt, causam nescierunt.* » L'uomo, dice uno di loro, che dee comandare a tutti gli animali, entra nel mondo come il più misero e il più abbandonato di tutti. » La natura lo tratta meno da madre che da nemica; e sembra che » rapir gli voglia l'uso della vita nell'atto stesso, in cui gliela dà. Non ha » egli

*Plin.
hist. nat.
l. 7, in
proem.*

» egli quel che hanno i più dispregevoli degli animali . Non può nè cercare
 » quel che dee alimentarlo , nè fuggire ciò che può farlo perire . Tutta la
 » sua grandezza è ridotta a piagner sopra se stesso nella sua impotenza ; ed ei
 » comincia la sua vita dal soffrire senza aver commesso altro delitto che d'
 » esser nato . *A supplicii vitam auspicatur , unam tantum ob culpam quia*
natum est . O follia degli uomini , esclama poscia il Santo stesso , di non
 » giudicar quel che sono dalla memoria di quel che furono , e d' immagi-
 » narsi che vivere non deggiono se non per esser grandi , dopochè nati sono
 » si miseri ! *O dementia hominum a talibus initii existimantium ad*
superbiam se genitos !

§. 7. *Per la qual cosa io bramai d' esser dotato di senno , e mi fu ac-*
cordato ; invocai il Signore , e lo spirito della Sapienza in me posossi . Il
 Savio fa vedere i gradi , per cui c' innalziamo alla Sapienza . Bisogna primie-
 ramente , che l' uomo *la desiderì* , e Dio gli dà questo desiderio , secondo
 che dicevi altrove . Da tal desiderio , che nasce da una fede meno perfetta ,
 forge una fede più viva e più luminosa , che produce l' orazione e l' *invo-*
catione della stessa Sapienza , che l' uomo desidera di acquistare . E allora
 Dio dà , secondo la sua promessa , a quei che gli domandano ; e quei
 che lo cercano , lo trovano a proporzione dell' ardore , con cui lo cercano .

§. 8. *Io la preferii a' regni ed a' troni , e le ricchezze le stimai un nul-*
la al paragon di quella .

§. 9. *Le stesse pietre preziose non le posi al confronto : poichè l' oro tut-*
to posolo al paragone , non è che minuta arena , l' argento non ha mag-
gior valore del fango . Non si può rendere all' eterna Sapienza l' onor do-
 vuto senza conoscerla : nè si può conoscerla senza concepire un' idea , che
 sia degna di lei , stimandola incomparabilmente più di tutte le cose , poi-
 chè altrimenti è un non volerla conoscere e un disprezzarla . Una corona
 è l' idolo degli ambiziosi ; l' oro è il Dio degli avari : è dunque giusto che
 la Sapienza , che è Dio , sia più onorata degl' idoli , e che *al confronto di*
essi si considerino quei granelli d' arena e qual fango i troni e i diamanti .

Però il Savio dà un eccellente contraffegno per giudicare se abbi-
 amamente lo spirito di Sapienza e lo spirito di Dio , ch' è di vedere se abbi-
 am Dio in pregio incomparabilmente più di tutte le cose , se non desideriamo
 che lui , se in lui ponghiamo la nostra allegrezza e la nostra speranza , e se pri-
 vi essendo di tutto il rimanente ci troviamo felici di posseder lui solo ;
 poichè altrimenti non meritiamo di possedere un sì gran bene , se ancor
 non l' abbiamo , e tosto lo perderemo se lo possediamo .

§. 10. *Io l' amai più della sanità e della bellezza : mi proposi di pren-*
dermela qual luce , che mi illuminasse ; giacchè il chiaror di lei è inestinguibi-
le . L' amai più della sanità , che è il fondamento di tutti i beni , di cui
si gode nella vita , e più della bellezza d' ogni cosa visibile , posciachè el-
la è la vita e la bellezza invisibile dell' anima , che rende incorruttibile e pura
al par di essa . Mi proposi di prendermela qual luce che m' illuminasse , e che
io voglio seguire , perchè seguendola non camminerò nelle tenebre , giac-
chè il chiaror di lei è inestinguibile .

§. 11. *Ogni sorta di beni seco lei mi vennero ; e ricchezze innumerabili*
ricevetti dalle sue mani ;

Sacy Tom. XI.

V

§. 12.

1. 12. Di tutte queste cose io mi rallegrai, perchè questa Sapienza mi andava innanzi, ed io non sapeva che d' ogni bene ella fosse madre.

1. 13. Io l' appresi senza secondi fini, e senz' invidia ad altri ne fo parte, e le ricchezze che racchiude non tengo nascoste. Salomone fa vedere ch' egli fu nel vero stato, in cui esser dee l' uomo per possedere, senza perderli, grandi ricchezze. Imperocchè non aveva dimandato a Dio che la Sapienza, come raccogliessi dal libro dei Re; e Dio concedendogliela vi aggiunse ancora quello splendore di gloria e quella copia di beni, che lo resero il più felice e il più magnifico Principe che mai fosse. Quindi le parole di GESU' CRISTO si verificano anticipatamente nella sua persona: *Cercate prima il regno di Dio, e il rimanente vi sarà dato per aggiunta.*

Matth.
5. 33.

Si possono dunque in questo Principe osservare tre cose, capaci di allontanare la maledizione inseparabile, secondo il Vangelo, dalle grandi ricchezze; 1. Ch' ei non le avea desiderate; 2. che le avea ricevute dalla mano di Dio, affine di adoperare per lui ciò che venuto gli era da lui. 3. che avea posta la sua allegrezza e la sua felicità in quella Sapienza, che lo precedeva, e la di cui luce lo rischiara in tutta la condotta della sua vita. Chi non temerà dunque le ricchezze e le grandezze, quando pur le avesse da Dio ricevute senz' averle desiderate, poichè il più saggio di tutti gli uomini nol fu abbastanza per difendersi dall' estremo pericolo, che sempre le accompagna?

Io non sapeva che d' ogni bene ella fosse madre. Pare o ch' ei non conoscesse questa verità, prima che ricevuto avesse il dono della Sapienza, o che non si aspettasse, domandando la Sapienza, ch' ella dovesse colmarlo di que' doni esteriori; perchè non desiderava che lei sola, ed era persuaso che possidendola non avrebbe avuto mestieri di alcun' altra cosa.

1. 14. Poichè essa è per gli uomini un tesoro che non ha fondo: coloro che se ne prevalsero, furono fatti partecipi dell' amicizia di Dio: e si resero degni d' encomio per la loro Sapienza. Infinito è il tesoro di Dio; inesaurite sono le sue ricchezze; però degnossi gli altri comunicare senza invidia, poichè quanto più su loro si diffondono, tanto più se ne gode, non iscemando essa per la moltitudine di quei che la posseggono.

Coloro che se ne prevalsero, furono fatti partecipi dell' amicizia di Dio. Possedere il tesoro della sapienza è un usarne, non per acquistarsi fra gli uomini una vana stima, ma per diventare amandola amico di Dio, e per rendersi ragguardevole mercè i doni della scienza dei Santi, che consiste nel preferir Dio ad ogni cosa, e nell' amore di adempiere la santa di lui volontà, preferendola alla sua propria.

1. 15. Quanto a me, Dio mi diede la grazia di dir quel ch' io sento, e di pensar in una maniera degna dei doni, che ricevetti, poichè egli è il duce della sapienza, ed il correttore de' saggi. Il Savio distingue l' ordine, che osserva Dio ne' suoi doni. 1. Egli dà la sapienza. 2. Ne dà l' uso per condurre la vita. 3. Dà il potere di parlare agli altri della sapienza, che si conosce e col lume, che ne abbiamo ricevuto, e colla esperienza, che ne abbiamo fatta.

Poichè egli è il duce della sapienza. Dio conduce i saggi per far loro scansare gli errori; li purifica, quando egli non gli hanno commessi, insegnando loro ad umiliarsi alla santa sua Maestà ed a riconoscere che cadrebbero ogni momento, se la sua grazia onnipotente non li sostenesse. Però quanto più un uomo

è saggio.

è faggio, tanto più si accorge per sua propria esperienza, che ha bisogno che Dio lo conduca in ciascun passo e lo rialzi dalle sue cadute. Un così umile sentimento si consolida in lui, a misura ch'ei cresce in virtù, e quanto più egli è debole a tal riguardo, tanto è più forte: *Cum infirmor, tunc potens sum.*

Y. 16. *Perciocchè in sua mano siam noi, i nostri ragionamenti, con ogni sapienza, la scienza nell'agire, ed il regular ben la vita. Siamo in mano di Dio noi, ed i nostri ragionamenti;* perchè ci dà egli la buona volontà, che forma le nostre azioni e le nostre parole, e ci dà il dono della sapienza per entrare ne' suoi segreti e ne' suoi misterj; il dono della scienza, che c' insegna quel che necessario è per la condotta dell' anima nostra e della nostra vita, e la disciplina, che è la pratica delle stesse regole e la virtù stessa.

Y. 17. *Egli è quello che vera cognizione mi diede di tutto ciò che è, che conoscer mi fece la disposizion del mondo, e la scienza mi diede degli elementi.*

Y. 18. *Il principio, il termine ed il corso de' tempi, le rivoluzioni del sole ai tropici, la vicissitudine delle stagioni:*

Y. 19. *Il giro degli anni, e le disposizioni delle stelle:*

Y. 20. *La natura degli animali, gl' istinti de' bruti, la violenza de' venti, i pensieri degli uomini, la diversità delle piante, e le virtù delle radici.*

Y. 21. *E le cose tutte nascoste e non ancora scoperte io appresi; perciocchè la sapienza di tutte quante le cose formatrice è quella che mi ammaestra.* Salomone fa qui vedere la estensione della sapienza da Dio ricevuta in termini che non abbisognano d' essere spiegati. Ciò ch' egli dice di avergli Dio scoperti i pensieri degli uomini, può intendersi nel senso, in cui ha detto altrove; « Che i saggi scoprono i pensieri del cuor degli uomini, siccome un uomo scorge in un' acqua chiara l' immagine del suo volto ». Ed ha egli abbastanza per sé medesimo verificato il scoslo di queste parole, allorchè nel sì celebre giudizio, ch' ei pronunziò tra due donne, trasse loro dall' intimo del cuore i segreti pensieri, che la dissimulazione vi teneva occulti, e fece che la natura stessa proferisse con movimenti o d' indifferenza o di tenerezza, che esser non potevano smentiti, qual era la vera e quale la falsa madre del fanciullo.

Y. 22. *Imperocchè in essi v' è uno spirito intelligente, santo, unico, moltiplice nei suoi effetti, sottile, secondo, agile, immacolato, chiaro, soave, amante del bene, penetrante, impedibile, benefico,*

Y. 23. *Amator degli uomini, benigno, fermo, insalubre, tranquillo, che tutto può, tutto vede, che gli spiriti tutti in se racchiude, intelligibile, puro, sottile.* Ciò che il Savio dice qui dello spirito della sapienza, può riferirsi o alla increata Sapienza, secondo alcuni, o alla Sapienza incarnata, secondo altri. *E' uno spirito intelligente,* perchè ricompensando egli la fede e la pietà delle anime monde, le innalza sino al dono della intelligenza e della Sapienza. *Egli è santo,* perchè separato è da tutto ciò che v' ha di terrestre, e nulla fosse che alteri la sua purità. *E' unico,* perchè non si divide con verun altro spirito, e vuol essere amato e servito unicamente.

E' moltiplice ne' suoi effetti, dice S. Bernardo, perchè si diversifica in tante maniere, quante si riscontrano varietà o negli stadi, o nelle inclinazioni, o

2. Cor.
11. 10.

Provrb.
17. 13.

nei bisogni delle anime. E' *sottile*, perchè entra perfino nella più esatta cognizione delle più piccole cose. E' *facondo*, perchè, siccome stà notato altrove, apre la bocca de' fanciulli, e rende eloquenti le lingue mute. E' *agile*, non fermandosi a una particolare cognizione, ma recandosi a tutte le cose in uno stesso tempo, con una estensione e con una prontezza incomprendibile.

E' *immacolato*, perchè laddove lo spirito dell' uomo si guasta e si corrompe spargendosi al di fuori colla varietà delle sue riflessioni e de' suoi pensieri; questo spirito per l' opposto si trasferisce in maniera ad una infinita diversità di cognizioni, che tutto conserva il suo calore e tutta la sua purità al di dentro, lo che uno è de' maggiori effetti della grazia nel cuor dei Santi.

E' *chiaro*, perchè non è che luce e non è misto di tenebre alcune. E' *soave*, perchè opera nelle anime con una mirabile soavità, che rendesi nondimeno vittoriosa di tutto ciò che si oppone alla sua volontà. E' *amante del bene*, perchè non può amare se non ciò che è buono, e non ispira alle anime che questo amore. E' *penetrante*, perchè penetra fino ne' più riposti nascondigli dell' anima e del cuore.

E' *impendibile*. Ogni ostacolo gli cede, poichè quando vuol salvar l' uomo, nulla può resistergli, e possied' egli un impero supremo sulla volontà della creatura. E' *benefico*, perchè proporziona il suo soccorso alla debolezza delle anime con un temperamento così divino, che la dolcezza e la condescendenza, di cui usa verso loro, punto non nuoce a risanarle.

E' *amator degli uomini*, poichè gli ha amati fino a dar loro la sua propria vita. E' *benigno*, non alla guisa degli uomini, ma essendo la bontà stessa. E' *stabile*, perchè sopporta con una istancabile pazienza i difetti e i delitti ancora de' suoi eletti, finchè li salva rendendo loro utili gli stessi loro peccati.

E' *tranquillo*, non solo nella cognizione, siccome dianzi si è detto, ma nella certezza con cui sceglie i mezzi per fare infallibilmente ciò ch' ei desidera. E' *sicuro*, cioè tranquillo e senza inquietudine; però non v' ha cosa che turbar possa nè lui nè chi lo possiede. Egli tutto può, e tutto vede. Quindi niente v' ha che possa nè fermarlo, nè sorprenderlo; e non solo tutti gli altri spiriti non possono opporsi a lui, ma egli è per l' opposto a tutti superiore, e tutti li racchiude.

E' *intelligibile*, perchè opera in una maniera tutta spirituale e tutta occulta. E' *puro*, perchè entra talmente nell' anima per guarirla, che la purifica senza riceverne la più piccola macchia. E' *sottile*, perchè s' infina nell' intimo del cuore in una maniera così divina, che ne rompe la durezza con una forza piena di soavità.

¶ 14. Perciocchè la Sapienza è più agile ancora di tutte le cose più agili: ed a cagion di sua purezza ovunque trovasi, diramasi. La Sapienza opera qual fosse Dio, e penetra fino nella volontà degli uomini, impenetrabile agli Angioli stessi.

¶ 15. Poichè essa è un alito della virtù di Dio, ed una purissima emanazione della gloria dell' Onnipossente; e quindi checchessia d' impuro non può in essa incontrarsi;

¶ 16. Conciossiachè essa sia lo splendor dell' eterna luce, lo specchio della maestà di Dio, scevro di qualunque neo, e l' immagine della bontà di lui.

lui. Queste parole spiegano ottimamente la eterna generazione del Verbo. Imperocchè siccome il vapore, che esce dall' acqua, è la sostanza dell' acqua stessa, così il Verbo procede dal Padre com' essendo la propria di lui sostanza. Ma perchè questa espressione, che rappresenta la consustanzialità del Padre e del Figliuolo, non sembra indicare così chiaramente la perfetta loro rassomiglianza, avendo spesso il vapore qualità diverse dal corpo, donde nasce, egli aggiugne, che la Sapienza è la purissima effusione della onnipossente chiarezza del Signore. Questa effusione di luce è una interiore emanazione, che significa che il Verbo è talmente prodotto dal Padre fin da tutta l' eternità, che abita nel Padre e il Padre in lui, come dic' egli stesso, e che però è perfettamente simile ed eguale in ogni cosa, essendo Dio di Dio, e lo splendore del Sole eterno.

Queste parole sono abbastanza chiare applicate al Verbo eterno, abitante nel Padre suo. Possuno le medesime ancora spiegarli della incarnata Sapienza, che comparve *come lo splendor della luce eterna*, allorchè il Figliuolo di Dio ha sparso le sue grazie e i suoi lumi sopra gli uomini, illuminandoli colla sua parola e santificandoli col suo Spirito. Ha egli fatto vedere ch' era lo specchio immacolato dell' *Maeità di Dio* colle sue azioni tutte divine e con quella moltitudine di miracoli, onde ha provato la sua onnipotenza e la sua divinità; e comparve come *l'immagine della bontà del Padre*, con quel' amore infinito, che ha mostrato agli uomini, morendo per coloro stessi, che l' hanno fatto morire.

v. 17. Coll' esser unica, tutto può: e standosi sempre in se stessa, dà un nuovo essere alle cose, e trasfondendosi tra le nazioni (da generazione in generazione) nelle anime sante, forma gli amici di Dio ed i Profeti. Avendo trovato l' uomo nella vecchiezza del peccato, lo ha ristabilito nella novità della grazia. Essa gli ha dato una legge nuova, uno spirito nuovo ed un cuor nuovo; e creando il secondo mondo, che è la Chiesa, ha creato, secondo l' espressione della Scrittura, *un nuovo Cielo ed una nuova terra.*

Trasferendosi tra le nazioni [da generazione in generazione] nelle anime sante, forma gli amici di Dio, ed i Profeti. Imperocchè coloro stessi, che sono stati santi prima di GESU' CRISTO, dice Sant' Agostino, sono tutti stati figli della Sapienza. Sonosi eglino santificati colla grazia del Salvatore; sono stati gli amici di Dio per la carità, che ha egli sparso nel cuor loro; sono stati Profeti pel lume, di cui gli ha riempiti; e, secondo il Santo stesso, chiamar si possono veramente le membra del corpo, di cui GESU' CRISTO è il capo, quantunque la eterna Sapienza non si fosse per anche rivestita di un corpo.

v. 18. Imperocchè Dio non ama se non colui, che alberga colla Sapienza. Dio non ama se non colui, che gli rassomiglia, e non trova una tale rassomiglianza fuorchè nell' anima, che abita colla Sapienza; perchè, animata essendo dallo Spirito di Dio, ella è in certo modo trasformata in lui, e non ama più se non quello ch' egli par ama. Quanto dunque esser dee saggio un Cristiano, poichè degno non è di questo nome se non a proporzione che l' eterna Sapienza in lui abita, forma i di lui desiderj e le azioni, e lo regola in tutta la sua condotta! Per la qual cosa S. Paolo dice: *che Dio ha versato su noi le ricchezze della sua grazia riempiendoci d' intelli-*
Scey Tom. XI. V 3 gen-

genza e di sapienza. Or se ciò è vero di tutti i fedeli, quanto più esser lo dee di coloro, che sono stabiliti per condur gli altri ed illuminarli!

Y. 29. *Essi è più avvenente del sole, ed innalzasi più alta delle stelle; talchè al confronto eguando della luce, ha la preminenza.* Il sole non rende bello ciò che è deforme; ma niente è bello se non per la Sapienza. Ella trae l'anima dalla di lei bruttezza, dopo che il peccato l'ha sfigurata, e la rende bella e degna d'essere amata da Dio, purificandola colla infusione della sua grazia e del suo spirito. Però il sole non si fa vedere se non da quei che hanno sana la vista. La sua luce offende gli occhi infermi, in vece di rifanarli; ma la Sapienza penetra coi raggi della sua verità le tenebre più profonde dell'anima, e si fa vedere ed amare, quando a lei piace, dai cuori più ciechi e più ribelli.

Ella è più alta di tutte le stelle, poichè il cielo stesso e il cielo de' cieli è basso rispettivamente alla Sapienza.

Y. 30. *In fatti al dì vien dietro la notte; laddove contra la Sapienza non prevarrà mai la malizia.* E' non di rado sembrano agli uomini che la malizia degli empj prevalga sulla innocenza e la Sapienza de' buoni. Hanno coloro oppresso e conculcato i giusti, e dopo una lunga persecuzione gli hanno fatto morire di una morte crudele. Ma se allora è parso che la malizia rimanesse superiore, ciò non è stato che agli occhi degli stolti, come dianzi è stato detto; e la Sapienza è riuscita sempre vittoriosa agli occhi de' saggi.

Può ancora dirsi su queste parole, che i veri sapienti sono quei, in cui la notte della iniquità non succede al giorno della verità e della giustizia. La Sapienza del mondo è ineguale ed incostante: ella fa oggi comparsa di forte e di giusta, e domani vile apparirà ed ingiusta. Ella è mista di luce e di tenebre, e di bene e di male; ma la Sapienza di Dio e degli uomini di Dio è sempre eguale. » Ella ha per principio il Padre de' lumi », di cui S. Jacopo dice, che non è soggetto nè a vicende nè ad ombre. Ella non ha per iscopo in ogni cosa che di piacerli, e stando sempre attaccata a Dio, divien immutabile al pari di lui medesimo.

acod.
J. 17.

CAPITOLO VIII.

Che si ricerchi prima d'acquistar la Sapienza. Detti amarla, cercarla e chiederla instantemente a Dio. Lode della Sapienza. Felicità di coloro, che ne sono dotati.

1. *A*tingit ergo a fine usque ad finem fortiter, & disponit omnia suaviter.

2. *Hanc amavi, & exquisivi a juventute mea, & quæsi sponsam mihi eam assumere, & amator factus sum formæ illius.*

1. **L**A Sapienza adunque giugne col suo vigore dall'uno all'altro estremo, e tutte le cose soavemente dispone.

2. Io l'amai, e fin dalla mia giovinezza andai di lei in traccia; mi studiai d'averla in isposa, e della beltà di lei divenni amante.

3. *Ec-*

3 *Generositate illius glorificat, contubernium habens Dei: sed & omnium Dominus dilexit illam.*

4 *Doctrina enim est disciplina Dei, & electrix operum illius.*

5 *Et si divitiæ appetuntur in vita, quid Sapientia locupletius, quæ operatur omnia?*

6 *Si autem sensus operatur, quis horum, quæ sunt, magis quam illa, est artifex?*

7 *Et si justitiam quis diligit, labores hujus magnas habent virtutes; sobrietatem enim, & prudentiam docet; & justitiam, & virtutem, quibus utilius nihil est in vita hominibus.*

8 *Et si multitudinem scientiæ desiderat quis, scit præterita, & de futuris æstimat: scit versutias sermonum & dissolutiones argumentorum: signa & monstra scit, antequam fiant, & eventus temporum & sæculorum.*

9 *Proposui ergo hanc adducere mihi ad convivendum, sciens, quoniam mecum communicabit de bonis; & erit allocutio cogitationis, & tadium mei.*

10 *Habebo propter hanc claritatem ad turbas, & honorem apud seniores juvenis:*

11 *et acutus inveniar in judicio, & in conspectu potentium admirabilis ero, & facies principum mirabuntur me.*

12 *Tacentem me sustinebunt, & loquentem me respicient, & sermocinante me plura, manus ori suo imponent.*

13 *Præterea habeo per hanc immortalitatem: & memoriam æternam his, qui post me futuri sunt, relinquam.*

3 *Essa coll' essere sì strettamente unita a Dio, ben dimostra la nobiltà di sua origine: che anzi essa è amata dal Signore di tutte le cose.*

4 *Essa della scienza di Dio è maestra, e direttrice delle opere di lui.*

5 *Che se nel corso di questa vita sospiranti ricchezze, chi v'è che più ricco sia della Sapienza, la quale fa il tutto?*

6 *Se l' umano intelletto applicasi a qualche opera, chi più di lei, che tutto fa, vi concorre?*

7 *Che se taluno ama la giustizia, le virtù più sublimi sono sua opera: essa è che insegna la temperanza, la prudenza, la giustizia, la forza, delle quali cose nulla v'è che più utile rendasi all' uomo in questa vita.*

8 *Se altri ad un gran capitale di scienza agogna, essa è che conosce il passato, e giudica dell' avvenire: penetra essa quanto v'è d' acuto ne' ragionamenti e d' intralciato nelle sentenze: prevede essa i segeli ed i portentosi, e ciò che farà per accadere nella successione de' tempi e de' secoli.*

9 *Per la qual cosa io mi proposi di meco averla per compagna nel corso della vita; sicuro ch' essa mi fuggetirà buoni consigli, e farammi di conforto nelle mie pene e nelle mie noie.*

10 *Per essa io farò illustre tra le genti, e giovane tuttavia farò onorato dai seniori.*

11 *La penetrazione mia nel giudicare farà riconosciuta, i più possenti stupiranno nel vedermi, ed i Principi mi ammireranno.*

12 *Se tacerò, attenderanno ch' io parli; se favellerò, mi guarderanno attoniti: e se mi estenderò nel dire, si tureran la bocca.*

13 *Per essa inoltre io otterrò l' immortalità; ed eterna memoria di me lascerò a quei che dopo me verranno.*

14 *Disponam populos, & nationes
mihi erunt subditæ.*

15 *Timebunt me audientes reges
horrendi: in multitudine videbor bo-
nus, & in bello fortis.*

16 *Intrans in domum meam conquie-
scam cum illa; non enim habet ama-
ritudinem conversatio illius, nec læ-
tium convicius illius, sed lætitiæ &
gaudium.*

17 *Hæc cogitans apud me, & com-
memorans in corde meo; quoniam im-
mortalitas est in cognitione Sapien-
tiæ.*

18 *Et in amicitia illius delectatio
bona, & in operibus manuum illius
honestas sine defensione, & in certami-
ne loquelæ illius Sapientia, & præ-
claritas in communicatione sermonum
ipsius; circuibam quærens, ut mihi
illam assumerem.*

19 *Puer autem eram ingeniosus, &
fortitus sum animam bonam.*

20 *Et cum essem magis bonus, ve-
ni ad corpus incoinquinatum.*

21 *Et ut scivi, quoniam aliter non
possem esse continens, nisi Deus det,
& hoc ipsum erat Sapientiæ, scire
cujus esset hoc donum; adii Domi-
num, & deprecatus sum illum, & di-
xi ex totis præcordiis meis:*

14 Per essa io farò reggitor di po-
poli; e le nazioni a me saran sog-
gette.

15 I Sovrani più formidabili paven-
teranno all' udir parlar di nie; in mez-
zo al mio popolo comparirò buono,
ed in guerta valoroso.

16 Nell' entrare in casa, con essa
godrò riposo; perciocchè il conversar
con essa nulla ha d' amaro, ed il vi-
verle compagno nulla ha di noioso,
che anzi ilarità ed allegrezza apporta.

17 Ripensando pertanto a tutte que-
ste cose, riandandole colla mente in
me medesimo; che l' immortalità, cioè
è collegata colla Sapienza,

18 Che nell' amicizia di lei v' è un
santo diletto, ricchezze inesaurite nell'
opre delle sue mani, la Sapienza negli
alternanti discorsi, che seco lei si fanno,
e gloria somma nella comunicazione
de' suoi ragionamenti; io andava all'
intorno in traccia per associarmela
compagna.

19 Io era un fanciullo di buona in-
dole, ed aveva ricevuta da Dio un'
anima buona.

20 Che anzi addivenuto sempre mi-
gliore, venni in un corpo incontami-
nato.

21 E sapendo io, che non avrei
potuto aver la continenza (1), se Dio
data non me l' avesse; e che il saper da
chi proviene un tal dono, era un ef-
fetto della Sapienza: io mi rivolsi al
Signore, lo supplicai, e gli dissi con
tutto il cuore:

SEN-

(1) Il greco: Ch' io non avrei potuto conseguire la Sapienza.

SENSO LITTERALE E SPIRITUALE.

★. 1. *L*a Sapienza adunque giugne col suo vigore dall' uno all' altro estremo, e tutte le cose soavemente dispone. La Sapienza comincia e termina in noi l' opera della salute, perchè non v' ha cuor sì duro che non ceda alle sue impressioni e a' suoi movimenti.

Ella giugne dall' una all' altra estremità, perchè guida infallibilmente i suoi eletti al punto della grazia e della gloria, ch' ella ha risoluto di dare ad essi.

Tutte le cose soavemente dispone, perchè opera nell' anima non solo senz' alcuna violenza, ma con un celeste piacere e con una ineffabile soavità, che fa ch' ella non trovi allegrezza che nel piacere a Dio, e riponga la sua libertà nell' esser piuttosto soggetta alla grazia che la rende libera, che alla propria volontà che la rende schiava delle sue passioni.

I Santi c' insegnano che la qualità della Sapienza di giugnere dall' una sino all' altra estremità e di tutto disporre soavemente, trovar li dee in tutti i Cristiani, e principalmente in quelli, che hanno qualche cosa più degli altri, poichè GESU' CRISTO li chiama tutt' nel Vangelo *figli della Sapienza*: *Luc. 7. v. 35.*
Et justificata est Sapientia ab omnibus filiis suis.

Quindi i Ministri di Dio rispetto alle anime, che loro sono sottomesse, i padri e le madri verso i loro figli, i padroni verso i loro servi, aver deggiono ciascuno alla loro guisa una fermezza, che non dissimuli ciò che non può soffrirsi, e che muova le persone loro soggette all' adempimento di tutti i loro doveri. Ma nel tempo stesso essi deggiono accompagnare una tale fermezza con una moderazione, che mitighi, per quanto è possibile, il giogo dell' obbedienza, che aspro è sempre all' orgoglio dell' uomo, affinchè sieno amati da quelli che sono loro debitori d' ubbidienza e di rispetto; perchè faranno loro tutto fare senza difficoltà, e ancora con giubbilo, se trovano mezzo di procacciarsi la loro benevolenza.

Una tale mescolanza di forza e di soavità è rara ed assai malagevole. Imperciocchè quei che naturalmente sono forti, non amano che la forza, e quei che naturalmente sono soavi, non vogliono che la soavità. Però i primi irritano gli uomini con una eccessiva severità, gli altri li corrompono con una incauta indulgenza. Non resta che a domandare a Dio che ci dia la virtù, che a lui è propria, affinchè si possa dire di ciascun di noi ciò che S. Bernardo dice dello stesso Dio che *la sua forza è temperata dalla soavità, e la soavità è sostenuta dalla sua forza: Suaviter fortis & fortiter suavis.*

★. 2. Io l' amai, e fin dalla mia giovinezza andai di lei in traccia; mi studiai d' averla in isposa, e della beltade di lei divenni amante. Io l' amai, perchè niente è conoscer Dio, se non si ama. L' ho ricercata nella mia gioventù, perchè la virtù per esser perfetta incomincia de' dalla prima età. Or per questa ragione la Chiesa ha voluto pel corso di tanti secoli, che la virtù de' suoi Ministri fosse fondata sulla innocenza del loro Battesimo.

Mi studiai di averla in isposa, e divenni di lei amante. Salomone servivasi dell' amore dello Sposo e della Sposa, che è il più perfetto, per farci vede-

vedete, dice Sant' Agostino, che noi ricercar dobbiamo la bellezza della Sapienza con un ardore tutto spirituale e tutto divino. Imperocchè siccome siamo già prevenuti da quell'affetto corrotto, che ci strascina verso noi stessi e verso la creatura con una sì naturale e sì violenta inclinazione; non potremo mai resistere alle impressioni di questo malnato amore, salvochè sostituendo ad esso il sacro ardore, che trasporta il cuor nostro dalla terra al cielo, e che rende gli uomini simili agli Angioli.

¶ 3. *Essa coll' essere sì strettamente unita a Dio, ben dimostra la nobiltà di sua origine: che anzi essa è amata dal Signore di tutte le cose.* La eterna Sapienza fa vedete la gloria della sua origine, perchè nata è da Dio. *Ella è unita a Dio*, essendo in lui ed inseparabile da lui. *Ella è amata dal Padrone di tutte le cose*, poichè il Padre stesso ha dichiarato che nel Figliuol suo tutte ripone le sue delizie.

¶ 4. *Essa della scienza di Dio è maestra, e direttrice delle opere di lui.* Non v' ha che lo Spìrito di Dio, dice S. Paolo, che conosca i segreti di Dio. Dallo stesso Dio adunque imparar dovevamo a conoscere Dio; ma nessun uomo l' ha mai veduto, dice la Scrittura, nè può vederlo. Per questa ragione, soggiugne S. Giovanni, l' unigenito Figliuolo del Padre è disceso dal cielo sopra la terra, e si è reso visibile facendosi uomo, affine d' insegnare agli uomini i segreti di Dio, ch' egli stesso avea letti nel divin seno.

1. Cor.
2. 10.
Joan.
1. 18.

In questo modo la Sapienza insegna la scienza di Dio, ed ella è la direttrice delle opere sue, facendo che gli uomini da essa condotti non operino se non in quanto ella medesima li fa operare. Cotale scienza non è una scienza sterile, che dia soltanto una cognizione superficiale della verità; è una impressione dell' eterna Sapienza, che insegna all' anima ciò ch' ella dee fare col farglielo gustare nell' intimo del cuore, e che le fa fare ciò che a lei ha fatto sapere.

Questa scienza domandava Davide, allorchè disse: *Insegnami a fare la tua volontà, perchè tu sei il mio Dio.* „ Io mi rivolgerei ad altri che a te, dice Sant' Agostino, se altri che tu mi avessi creato. Ma poichè il Dio tu sei del cuor mio, tu pure hai da esserne il maestro. Illumina la tua immagine, forma i suoi desiderj, reggi le azioni sue. Insegnami non solo a conoscere, ma a fare la tua volontà, poichè altramenti io farò la mia; e allora tu mi abbandonerai con giustizia alla fregolatezza del cuor mio: „ *Si non docueris me, faciam voluntatem meam, & deseret me Deus meus.*

Aug. in
Ps. 143.

¶ 5. *Che se nel corso di questa vita sospiransi ricchezze, chi v' è che più ricco sia della sapienza, la quale fa il tutto?*

¶ 6. *Se l' umano intelletto applicasi a qualche opera: chi più di lei, che tutto fa, vi concorre?*

¶ 7. *Che se taluno ama la giustizia, le virtù più sublimi sono sua opera: essa è che insegna la temperanza, la prudenza, la giustizia, la fortezza, delle quali cose nulla v' è che più utile rendasi all' uomo in questa vita.* Salomone fa vedere che siccome non deesi amare che la sapienza, da lei parimente deesi ogni cosa aspettare. Se desideriamo le ricchezze, sono le medesime in mano sua, ed essa le dà a chi le piace. Se desideriamo lo spirito per fare alcune opere, gli uomini non possono darne, ma la Sapienza ha fatto tutte queste cose, ed illumina l' anima nostra colla intu-

fo-

sione del suo spirito . Se amiamo *la giustizia e le virtù*, ella insegna all' uomo che sono queste il sommo bene della vita, e fa che la *prudenza* ne illumini l' anima, che la *giustizia* ne purifichi il cuore, che la *temperanza* lo regoli nell' uso de' beni di questo mondo, e che la *fortezza* lo sostenti contro tutti i mali.

Il Savio chiama *virtù grandi la temperanza, la prudenza, la giustizia, la fortezza*; e dice che non v' ha niente sì utile all' uomo in questa vita, come il possederle; perchè non sono esse distinte dall' amor di Dio, che è il tesoro e la vita dell' anima.

Ciò pur ci viene da Sant' Agostino insegnato in quelle eccellenti parole: *De mor. Eccl. 15.*
 » La virtù propriamente, dice il Santo, consiste nell' amor di Dio; e al-
 » lorchè si divide essa in questi quattro rami, *la temperanza, la fortezza,*
 » *la giustizia e la prudenza*, significar si vogliono i varj movimenti e le
 » impressioni varie di detto amore. Quindi può dirsi che la temperanza è
 » un amore, il qual si conserva incorruttibile per Dio; la fortezza è un
 » amore, che soffre tutto per non dispiacere a Dio; la giustizia è un amo-
 » re, che non serve che Dio, e che non comanda agli uomini se non se-
 » condo le sue regole; la prudenza è un amore, che fa discernere ciò che
 » può o avvicinarla a Dio o allontanarla da lui, per far quello ch' ei pre-
 » scrive, o quello fuggire che da lui si vieta.

Y. 8. *Se altri ad un gran capitale di scienza agogna, essa è che cono-*
sce il passato, e giudica dell' avvenire: penetra essa quanto v' è di acuto
ne' ragionamenti, e d' intralciato nelle sentenze: prevede essa i segni ed i
portenti, e ciò che sarà per accadere nella successione de' tempi e de' secoli.
 Se desideriamo una scienza profonda e divina, la Sapienza di Dio ci ha manifestato colla sua Scrittura la creazione e la fine del mondo, che sono state ignorate da tutti i Saggi del secolo. Ella ci scuopre i misteri e i segreti di Dio nascosti sotto i veli delle figure e delle parabole; ella c' insegna a discernere i contrasegni dell' ira di Dio; ella prevede i gastighi, di cui egli minaccia gli uomini, e ci scuopre per mezzo degli oracoli di GESU' CRISTO e delle rivelazioni degli Apostoli ciò che accader dee nel corso de' secoli sino alla fine del mondo.

Y. 9. *Per la qual cosa io mi proposi di meco averla per compagna nel*
corso della vita: sicuro ch' essa mi suggerirà buoni consigli, e saranno di
conforto nelle mie pene e nelle mie noie. I Grandi del mondo cercano sud-
 diti pe' loro interessi particolari, perchè non sono grandi che a porporzione
 che altri li serve ed onora. Ma Dio è da se stesso la sua propria grandez-
 za, nè ha verun bisogno di tutti gli uomini. Che se li cerca e gli esorta
 che vadano a lui, nol fa che per liberarli dai loro mali, per farli partecipi
 de' suoi beni, e per sollevarli in tutti i loro affanni.

Y. 10. *Per essa io farò illustre tra i popoli, e fin da giovane farò ono-*
rato dai seniori.

Y. 11. *La penetrazione mia nel giudicare sarà riconosciuta, i più pos-*
senti stupiranno nel vedermi, ed i Principi mi ammireranno.

Y. 12. *Se tacerò, attenderanno ch' io parli: se favellerò, mi guarderan-*
no attoniti; e se mi diffonderò nel dire si tureran la bocca.

Y. 13. *Per essa in oltre conseguirò l' immortalità, ed a coloro, che ver-*
ranno dopo di me, lascerò di me perpetua memoria.

Y. 14. *Per essa io farò reggitor di popoli; e le nazioni a me saran soggette.* Il tenore di queste parole, che abbastanza è chiaro, ci abbozza una eccellente immagine o di un saggio Re o di un Principe del popolo di Dio, condotto dal suo Spirito Santo e illuminato dalla sua sapienza. Questo ragionamento ci fa vedere che i grandi e i piccoli, i giovani e i vecchi rispetteranno le sue parole ed ammireranno la sua condotta, quando ei sarà tale, qual si descrive ora dal Savio, e che eterna ne farà dopo la sua morte la memoria.

Salomone insegna così ai Principi a riporre la loro gloria in ciò che può renderli veramente ragguardevoli, e a considerare nella loro reputazione non il vano splendore di una gloria umana, ma l'autorità, che la loro sapienza e la loro giustizia deggiono ad essi procacciare nella mente de' popoli.

Gregor.
Præf.
in Job.
cap. 1.

Gli uomini superbi dir non potrebbero di se medesimi ciò che dice quel Salomone di se stesso. Ma dobbiamo noi altramenti giudicare di colui, che parla in questo libro per un impulso ricevuto dal Cielo. » Imperocchè quelli, che Dio ha scelto, dice S. Gregorio, per iscrivere le sacre sue parole, le, piene di Spirito Santo, escono in qualche modo da se medesimi per entrare in colui che li predomina; e per così fatta guisa divenuti essendo la lingua di Dio, non considerano che Dio in quel che dicono, e parlano di se come parlerebbero d'altrui: « *Scriptores sacri eloqui, qui repleti Spiritu Sancto, super se trahuntur, quasi extra semetipsos fiunt, & sic de se sententias quasi de aliis profertur.* »

Y. 15. *I Re più formidabili temeranno all'udir parlare di me: in mezzo al mio popolo comparirò buono, ed in guerra valoroso.* Non v'ha cosa, dice S. Giovanni Grisostomo, più terribile di un uomo, che non vive sopra la terra se non pel Cielo, e che non teme i mali, di cui lo minaccia il mondo, perchè aspetta i beni, che Dio gli promette. Egli è buono al suo popolo, perchè lo conduce nella tenerezza e nella vigilanza della sua carità, ed è valoroso in guerra, perchè allora si sacrifica pel bene di tutti.

Y. 16. *Nell'entrar in casa, con essa godrò riposo; perciocchè il conversar con essa nulla ha d'amaro, ed il viverle compagno nulla ha di noioso, che anzi ilarità ed allegrezza apporta.*

Roman.
14. 17.

Y. 17. *Ripensando pertanto a tutte queste cose, e riandandole colla mente in me medesimo, che l'immortalità, cioè, è collegata colla Sapienza.* L'amor del mondo dissipa l'uomo e lo fa uscire fuor di se stesso. L'amor della Sapienza lo fa rientrare in se per trovare in Dio un santo riposo. Imperocchè il regno di Dio, come dice S. Paolo, è la giustizia, lo che comprende la Sapienza e tutte le virtù, ed è ancora la pace e l'allegrezza nello Spirito Santo. La Sapienza imprime l'allegrezza nel cuore; perchè sottraendo la carne allo spirito e sedando il tumulto delle passioni, ella riconcilia l'uomo con lui stesso, e li fa gustare la pace superiore ai sensi, che è

Isai. 57.
v. 21. *pax impiis, dicit Dominus.*

Y. 18. *Che nell'amicizia di lei v'è un santo diletto, ricchezze inesauite nelle opre delle sue mani, la Sapienza negli alternanti discorsi, che seco lei si fanno; e gloria somma nella comunicazione de' suoi ragionamenti: lo andava all'intorno in traccia, per associarmela compagna.* Il Savio, dopo aver compreso in poche parole quello che ha dianzi spiegato, soggiunge: lo

ne

ne andava all' intorno in traccia per affociarmela compagna. Per acquistar la Sapienza, bisogna cercarla con estrema premura, cioè bisogna esser apparecchiato ad abbandonare ogni cosa, a sopportare ogni cosa, e a tutto fare per possederla. Pochi ci hanno che la trovino, perchè pochi hannoci, che la cerchino in una maniera, che sia degna di lei. Il più delle volte cerchiamo noi stessi, allorchè facciamo le viste di cercarla, e le attribuiamo ciò che viene da noi, come se da lei venisse, per confermare col di lei nome quello, che non è stato fatto col di lei spirito.

Y. 19. Io era un fanciullo di buona indole, ed avevo ricevuta da Dio un' anima buona.

Y. 20. Che anzi addivenuto sempre migliore, venni in un corpo incontaminato. Avendo Dio scelto Salomone per colmarlo di Sapienza, e per renderla la immagine di GESU' CRISTO nella sua gloria; gl' avea dato un corpo, la di cui purità e le buone inclinazioni erano proporzionate ai grandi disegni, che avea sopra di lui; posciachè Dio forma i corpi in contemplazione delle anime, e secondo che queste esser deggiono vali o d' onore o d' ignominia.

La buona indole in alcuni è in certo modo un dono soprannaturale, perchè l' effetto è della grazia, che Dio loro destina: *Divinum naturaliter munus*, dice Sant' Agostino. El lascia nondimeno talvolta ne' suoi eletti pessime inclinazioni, affinchè servano esse qual contrappeso all' orgoglio, che nascer potrebbe dallo splendore della loro virtù, e per far loro più vivamente sentire il continuo bisogno, che hanno della sua grazia.

Y. 21. E sapendo io, che non avrei potuto aver la continenza, se Dio data non me l' avesse; e che il saper da chi proviene un tal dono, era un effetto della Sapienza: io mi volsi al Signore, lo supplicai, e gli dissi con tutto il cuore: « Noi siamo poco inoltrati nella scienza di Dio, dice Sant' Agostino, allorchè sappiamo e siamo pienamente persuasi che da lui dobbiamo ricevere il dono della continenza, che raffrena tutti gli sregolati desideri del nostro cuore colla impressione del suo timore e dell' amor suo: L' uomo è cieco ed incurabile senza un tal lume, e con questa sola grazia può sperare tutte le altre, s' ei s' indirizza a Dio, come Salomone, e se glieli domanda con tutto il cuor suo.

Questa scienza è un gran dono di Dio e non è verace se non quando è talmente impressa nell' intimo dell' anima, che un uomo crede certissimamente di non esser da se medesimo che peccato e tenebre, che non v' ha che Dio che illuminar lo possa e sostenerlo, e ch' ei dee da lui dipendere in tutte le cose, siccome un fanciullo dipende dalla sua nutrice, e siccome i poveri dipendono dai ricchi.

Beati coloro che hanno una tale scienza, che può chiamarsi la scienza degli umili! Egliu tutto fanno, perchè sono persuasi di non sapere cos' alcuna; e possono tutto, perchè sono convinti di nulla potere. Per la qual cosa dobbiamo noi spesso fare a Dio la eccellente preghiera di Sant' Agostino: « Signore, dammi la tua grazia, che rende forti tutti i deboli, poichè ha loro fatto comprendere, quanto sia la loro debolezza: *Da mihi Domine, gratiam tuam, qua potens est omnis infirmus qui sibi per illam conscius fit infirmitatis suae.*

CA-

CAPITOLO IX.

Orazione di Salomone, che chiede a Dio la sapienza. La virtù è necessaria a chi ha il governo di popoli.

1 **D**Eus patrum meorum, & Domine misericordiae, qui fecisti omnia verbo tuo,
2 & sapientia tua constituisti hominem, ut dominaretur creaturae, quae a te facta est,

3 ut disponat orbem terrarum in aequitate & iustitia, & in directione cordis iudicium iudicet;

4 da mihi sedam tuarum assistentem sapientiam, & noli me reprobare a pueris tuis:

5 quoniam servus tuus sum ego, & filius ancillae tuae, homo infirmus, & exigui temporis, & minor ad intellectum iudicii & legum.

6 Nam & si quis erit consummatus inter filios hominum, si ab illo abfuerit sapientia tua, in nihilum computabitur.

7 Tu elegisti me regem populo tuo, & iudicem filiorum tuorum & filiarum:

8 et dixisti me aedificare templum in monte sancto tuo, & in civitate habitationis tuae altare, similitudinem tabernaculi sancti tui, quod praeparasti ab initio:

9 et tecum sapientia tua, quae novit opera tua, quae & affuit tunc, cum orbem terrarum faceres, & sciebat

1 **D**IO de' miei Padri, Signore tutto misericordia, che colla vostra parola faceste il tutto,

2 e colla vostra Sapienza formaste l'uomo, acciocchè egli avesse il comando sopra le creature, cui voi daste l'essere,

3 e perchè governasse il mondo con rettitudine (sanità) e giustizia, ed amministrasse la giustizia con un cuor retto;

4 concederemi quella Sapienza che a voi vicina assiste al vostro foglio, e non mi rigettate dal numero de' vostri servi:

5 giacchè servo vostro io sono, e figlio di una vostra ancella, uom debole, e di corta durata, e poco atto ad apprendere le leggi e la maniera di ben giudicare.

6 E se pur talun vi fosse uom consumato tra' mortali, qualora la vostra Sapienza non gli sia presente, sarà computato per un nulla.

7 Voi mi sceglieste per esser Re del vostro popolo, e giudice de' figliuoli e delle figliuole vostre;

8 e mi comandaste di fabbricar un tempio nella montagna a voi sacra, ed un altare nella città da voi abitata sul modello del vostro santo tabernacolo, [1] che preparaste sin da principio.

9 E la sapienza vostra quella è che conosce le opere vostre (2): essa era presente allorchè creaste il mondo, e
ben

(1) S. Paolo nella lettera agli Ebrei intende il tabernacolo celeste.

(2) Attribuim. E che la sapienza vostra con voi dispose.

quid esset placitum oculis tuis, & quid duxum in præceptis tuis.

10 *Mitte illam de cælis sanctis tuis, & a sede magnitudinis tuæ, ut tecum sit, & tecum laboret, ut sciam, quid acceptum sit apud te.*

11 *Scit enim illa omnia, & intelligit, & deducet me in operibus meis sobrie, & custodiet me in sua potentia.*

12 *Et erunt accepta opera mea, & disponam populum tuum iuste, & ero dignus sedium patris mei.*

13 *Quis enim hominum poterit scire consilium Dei? aut quis poterit cogitare, quid velit Deus?*

14 *Cogitationes enim mortalium timidae, & incertae providentiæ nostræ.*

15 *Corpus enim, quod corrumpitur, aggravat animam, & terrena inhabitatio deprimit sensum multa cogitantem.*

16 *Et difficile æstimamus quæ in terra sunt: & quæ in prospectu sunt, invenimus cum labore. Quæ autem in cælis sunt, quis investigabit?*

17 *Sensum autem tuum quis sciet, nisi tu dederis sapientiam, & misteris spiritum sanctum tuum de altissimis:*

18 *et sic correctæ sint semitæ eorum, qui sunt in terris, & quæ tibi placeant didicerint homines?*

19 *Nam per sapientiam sanati sunt, quicumque placuerunt tibi, Domine, a principio.*

ben sapeva ciò che a voi era aggradevole, e qual sia la rettitudine de' precetti vostri.

10 Inviatela adunque dal santuario vostro che è ne' cieli, e dal trono della vostra maestà, acciocchè meco essa sia, e meco s'adopri, onde io sappia ciò che vi è accetto.

11 Perciocchè ella tutto sa, e tutto intende, essa mi farà di fida scorta in tutte le mie azioni, e colla sua potenza mi farà custode.

12 Quindi le azioni mie faranno a voi accette, reggerò il vostro popolo con giustizia, e degno mi renderò del trono di mio padre.

13 Ed in vero, chi è quell' uomo che conoscer voglia i disegni di Dio? o chi potrà penetrare ciò che Dio voglia?

14 I pensieri de' mortali son timidi, e l'antiveder nostro è incerto (ingannevole).

15 Posciacchè il corpo che è corruttibile fa intorpidir l'anima, e questo terren soggiorno opprime la mente colla moltitudine de' pensieri che l'agitano.

16 Ciò che accade sulla terra malagevolmente da noi comprendesi; e quelle cose stesse che ci sono presenti, non senza stento da noi si discernono. Or chi saprà investigare ciò che si fa nel cielo?

17 Chi potrà conoscere il vostro consiglio, se voi non date la sapienza, e non inviate lo Spirito Santo vostro dal più alto de' cieli?

18 acciocchè raddrizzati sieno i sentieri di coloro che sono in terra, e gli uomini apprendano ciò che a voi è grato?

19 Perciocchè tutti coloro che fin dal principio piacquero a voi, o Signore, furon sanati per mezzo della sapienza vostra.

SENSE LITTERALE , E SPIRITUALE .

†. 1. **D**IO dei padri miei , Signor di misericordia , che colla parola vostra faceste il tutto ,

†. 2. E colla vostra sapienza formaste l' uomo , acciocchè egli avesse il comando sopra le creature , cui voi deste l' essere .

†. 3. E perchè governasse il mondo con rettitudine (santità) e giustizia , ed amministrate la giustizia con un cuor retto . Salomone non aspetta che Dio l' esaudisca per proprio di lui merito , ma per quello degli antichi Patriarchi , siccome Abramo e Davide , suo Padre . Dio di misericordia . Egli nulla ispera che dalla pura bontà di Dio ; poichè la prima condizione della preghiera è che sia umile . Tu formasti l' uomo colla tua sapienza , affinchè dominasse alle creature che tu hai fatte , ed affinchè governasse il mondo con rettitudine ; e tu m' hai fatto rientrare in certo modo in quello stato , facendomi Re , ed obbligandomi a governare non animali , ma uomini , che spesso si rendono simili ai bruti , abbandonandosi alle loro passioni senza poter esser ritenuti che dal timore della pena , e dal freno delle leggi .

Queste parole fanno ancor vedere ai Principi della Chiesa , che lo Spirito Santo gli ha stabiliti per governarla con uno spirito d' equità e di giustizia , che inseparabile è dalla carità , per condurli in tutte le cose con un cuor retto e con una intenzione pura , che non abbia per iscopo l' ingrandimento della propria loro autorità , ma il sollievo e la salute di quei ch' egli no conducono .

†. 4. Concedetemi quella sapienza che a voi vicina assiste al vostro soglio , e non mi rigettate dal numero de' vostri servi .

†. 5. Giacchè servo vostro io sono , e figlio di una vostr' ancella , uom debole , e di corta durata , e poco atto ad apprendere le leggi e la maniera di ben giudicare . La Sapienza è sempre assisa nel trono di Dio , ella è inseparabile da lui , ed ei nulla fa se non con lei e per lei . Coloro dunque , che sollevati sono alla divina regale dignità , si guardino dal rendere la sapienza loro nemica , dove ch' ella esser dee loro compagna e loro direttrice , e dall' allontanarla dal loro trono , mentre che ne forma l' ornamento ed il sostegno .

Non mi rigettar dal numero dei servi tuoi . Quei che non hanno la sapienza di Dio , sono rigettati da lui siccome stolti e travati . Tutti i servi suoi esser deggiono saggi , e saggi della sapienza di Dio , siccome viver deggiono nella vita di Dio .

Salomone scongiura Dio a non rigettarlo , benchè non abbia altro desiderio che di servirlo , siccome Davide dice a Dio : *Ti ho cercato con tutto il cuor mio , non mi rigettare dalla pratica de' tuoi precetti* . Egli è Re , ma fa che non è che un debole uomo ; porta la corona , ma in una vita , che ad ogni momento lo minaccia della morte . Si vede nella necessità di giudicar gli altri , senza essere abbastanza informato delle leggi , che dee seguire , e conoscendo appena se medesimo .

¶ 6. *E se pur talun vi fosse uom consumato tra' mortali, qualora la vostra sapienza non gli sia presente, sarà computato per un nulla.* Il mondo ebbe i suoi Savj da esso riveriti, e consumata gli parve la loro virtù: ma tutta la loro sapienza svanisce dinanzi la vostra; e sarà da voi convinta di una cieca e presuntuosa follia.

Queste parole si verificano ancora nella Chiesa stessa. Quando un uomo sembrasse consumato in scienza ed in virtù, quando avesse il dono di profetia, quando penetrasse tutti i misteri, quando facesse miracoli fino a trasportare i monti, quando distribuisse ai poveri tutto il suo avere, se in lui non avesse la sapienza di Dio, che inseparabil' è dalla carità, esser potrebbe, secondo S. Paolo, grande innanzi agli uomini, ma niente sarebbe innanzi a Dio.

1. Cor.

¶ 7. *Voi già mi eleggeste Re del vostro popolo, e giudice de' vostri figli, e delle figlie.* Dio ha reso Salomone il Re del suo popolo e il Giudice de' suoi figli. Questa regale dignità non era che esteriore; non operava essa su i movimenti del cuor degli uomini, nè regolava che le azioni loro esteriori. Ma la regale dignità dei Ministri di GESU' CRISTO è tutta interiore e spirituale; ella si estende su quanto v' ha di più segreto nel cuore; ella opera su gli spiriti con una forza divina, e fa entrar gli uomini nella eredità e nel Regno di GESU' CRISTO, dopo averli resi degni d' essere figliuoli di Dio.

13. 2.

¶ 8. *E mi comandaste di fabbricare un tempio nel monte a voi sacro, e nella città di vostro albergo un altare, sul modello del vostro santo tabernacolo, che preparaste fin dal principio.*

¶ 9. *E la Sapienza vostra quella è che conosce le opere vostre: essa era presente allorchè creaste il mondo, e ben sapeva ciò che a voi era aggradevole, e qual sia la rettitudine de' precetti vostri.* Salomone ha fabbricato a Dio un tempio morto ed inanimato, che stato è la figura di uno più eccellente. Ma i Ministri della Chiesa fabbricar gli deggiono un tempio vivente, che sono le anime, a somiglianza del tempio di GESU' CRISTO, che è il suo corpo. Per la qual cosa S. Pietro loro insegna, che sono tutti insieme i templi, i Sacerdoti ed il sacrificio di GESU' CRISTO, e che tutto ciò in loro accade in una maniera spirituale, siccom' ei dichiara con quelle parole: » Entrate voi stessi nella struttura dell' edificio della Chiesa, come pie- *Petr.* 2. » tre vive per comporre una casa spirituale e una casa di santi Sacerdoti, *v.* 5. » affine di offrire a Dio sacrificj spirituali, che gli sieno accettabili median- » te GESU' CRISTO «.

¶ 10. *Inviatè adunque dal santuario vostro che è ne' cieli, e dal trono della vostra maestà, acciocchè meco essa sia, e meco s' adopri, onde io sappia ciò che vi è accetto.*

¶ 11. *Imperocchè ella sì, ed intende tutto, e mi sarà fida scorta nelle mie azioni, e mi custodirà colla sua possanza.* Come i Principi del popolo di Dio condur potranno le anime in una maniera degna di lui, se non fanno cosa sia accettabile agli occhi suoi, e se non comprendono il mistero della sua volontà, nel che consiste la vera Sapienza, secondo S. Paolo? Deg- *Ephes.* gionno egli dunque spesso domandargli che loro mandi dal suo santuario, *v.* 17. che è nel cielo, e dal trono della sua grandezza la divina Sapienza, non so-

Sary Tom. XI.

X

lo

so affinchè loro ispiri ciò che da loro desidera, ma in oltre affinchè li conduca in tutte le loro azioni, e li protegga colla sua possanza.

Imperochè proprio è della grazia, che la incarnata Sapienza ci ha meritato col suo Sangue, e che ci applica per virtù della sua Risurrezione, il non illuminar soltanto lo spirito, ma il muovere e il dominare il cuore, e quello principalmente dei Pastori. Son eglino i capi rispetto al loro popoli; ma non deggion essere se non come pecore rispetto a lui. Bisogna che si occupino a sgombrar talmente dall' animo tutte le prevenzioni, le quali attaccar li potrebbero insensibilmente a loro medesimi, che sieno in istato di ascoltar sempre la voce di Dio, e di seguirla.

§. 12. *Quindi le azioni mie saran a voi accette, reggerò il vostro popolo con giustizia, e degna mi renderò del trono di mio padre.* Salomone non parla qui che di rendersi degno del trono di Davidde suo padre; ma i Principi della Chiesa applicar si debbono a rendersi degni del trono dello stesso Dio, poichè GESU' CRISTO ha detto che sederà sopra il suo trono colui, che vincerà in questo mondo, e che farà la volontà del Padre suo.

Apocal.
3. 21.

Non appartien che a Dio il promettere una sì alta ricompensa a quei che lo servono. E' un delitto il pretendere di sedere col suo Re sopra uno stesso trono; ed è un essere, al contrario, nemico di GESU' CRISTO il non procurare di rendersi degno di aver luogo sopra il suo trono e di diventare il compagno della sua gloria, lo che fa dire ai Santi che niente v' ha di sì ambizioso, nè di sì sublime come la cristiana umiltà, e che la bassezza sarà nell' inferno, e l' orgoglio nel paradiso.

§. 13. *Ed in vero, chi è quell' uomo che conoscer possa i disegni di Dio? o chi potrà penetrare ciò che Dio voglia?* E pure per condurre le anime a Dio, penetrar bisogna ne' suoi divisamenti, e sapere ciò ch' egli da loro desidera. Per la qual cosa S. Paolo dice, nel libro degli Atti, parlando a quei che avea egli ammaestrati: *Io sono puro dal sangue di tutti voi; perchè non ho trascurato di annunziarvi tutti i divisamenti di Dio su voi:*

At. 10.

Non enim subterfugi quominus annuntiarem omne consilium Dei vobis. I Principi della Chiesa debbono dunque applicarsi a rendere il cuor loro talmente puro, col toglierne tutto ciò che in esso può ancora trovarsi d' umano e di terreste, che il medesimo sia atto a ricevere i lumi di Dio e le impressioni della sua grazia,

§. 14. *I pensieri de' mortali son timidi, e l' antiveder nostro è incerto (ingannevole).* I pensieri pur anche degli uomini, che non desiderano che Dio, sono timidi, perchè non fanno se quel che buono apparisce, tal sia in effetto; se loro appartenga il farlo, o se far lo deggiano in un tal modo e in un tal tempo. *L' antiveder nostro è incerto.* Se ancor dubitiamo del presente, come preveder potremo l' avvenire, poichè GESU' CRISTO ci ordina di vivere di giorno in giorno e di abbandonar la cura del domani a colui, a cui già presente è l' avvenire?

§. 15. *Postachè il corpo che è corruttibile intorpidisce l' anima, e questo terren soggiorno opprime la mente colla moltitudine de' pensieri che l' agitano.*

§. 16. *Ciò che accade sulla terra malagevolmente da noi comprendesi; e quelle cose stesse che ci sono presenti, non senza stento da noi si discernono. Or chi saprà investigare ciò che si fa nel cielo? Il corpo che li corrompe,*

pe, aggrava l' anima, perchè la concupiscenza, che in noi è una sorgente di corruzione, offusca l' anima coi vapori e colle tenebre delle passioni. » Fin-
 » chè il nostro spirito stà attaccato a se medesimo ed alla terra, dice S. Ber-
 » nardo, si aggrava e si dissipa per una moltitudine di affetti diversi, in cui
 » cerca un riposo, che non si può da esso trovare. Non può guarire da
 » una così pericolosa infermità, soggiugne il santo Padre, se non quando la
 » grazia, non solo illuminando il suo intelletto, ma purificando gli affetti
 » del cuor suo, ei si raccoglie tutto in se stesso, e non tende più che a
 » Dio, come al sommo suo bene, e all' unico suo fine, mediante la riu-
 » nione di tutti i suoi desiderj.

» Finchè l' anima è in questo corpo corrutibile, dice Sant' Agostino, el-
 » la diventa come terrena pel contagio della terra. Le varie necessità di
 » questa vita sciagurata la rendono come schiava de' sensi suoi, ed essendo
 » aggravata sotto questo peso, ella si volta verso i beni passeggeri, che sono
 » sopra la terra, con una facilità incomparabilmente maggiore che ver-
 » so il ben supremo, che è nel Cielo. Questo ci viene indicato dal Sa-
 » vio, allorchè ha egli detto: Il corpo, che si corrompe, aggrava l' anima.
 » Ma il Salvatore venendo al mondo ha fatto colla virtù della sua parola rizi-
 » zare la donna, che incurvata era verso terra da diciotto anni; e la guar-
 » gione di costei è stata figura di quella dell' uomo. Per questa ragione il
 » Sacerdote nella celebrazione de' santi misterj ci avverte a temere i cuori no-
 » stri in alto; e allorchè gli rispondiamo di averli al Signore, bisogna che
 » vera sia la disposizione, in cui protestiamo d' essere, e che il cuor nostro
 » si accordi colla nostra lingua.

*ψ. 17. Il consiglio vostro poi chi potrà conoscerlo, quando voi non dia-
 te Sapienza, e non mandate il vostro Spirito Santo dal più alto de' Cieli?*

*ψ. 18. Acciocchè sieno raddrizzate le vie di coloro, che sono in terra, e
 gli uomini imparino ciò che a voi è grato?*

Tutte queste parole sono chiare, e da esse raccogliesi che il Ministro di
 GESU' CRISTO esser dee grand' amico di Dio, poichè bisogna che Dio gli
 scuopra i suoi pensieri, che noi non sono che a lui solo; e dee talmente
 riempierlo della sua Sapienza e del suo Spirito, ch' egli stesso cammini, e con-
 duca gli altri nella via del Cielo con un lume, che venga dal Cielo.

*ψ. 19. Perciocchè tutti coloro che fin dal principio, piacquero a voi, o
 Signore, furono sanati per mezzo della scienza vostra.* Tutti i Santi, che
 erano prima della Incarnazione, sono stati risanati, dice S. Agostino, per la
 fede, ch' egli loro avevano nella nascita, nella morte e nella Incarnazione di
 GESU' CRISTO; ed egli medesimo gli ha sia d' allora santificati colla vir-
 tù del sangue suo, quantunque non l' avessero ancor sparso.

CAPITOLO X.

La Sapienza ha colmati di molti beni, e liberati da molti mali quelli, che ad essa hanno atteso. Varj esempj.

1 **H**Æc illum, qui primus formatus est a Deo pater orbis terrarum, cum solus esset creatus, custodivit;

2 et eduxit illum a delicto suo, & dedit illi virtutem continendi omnia.

3 Ab hac ut recessit injustus in ira sua, per iram homicidii fraterni depulsi.

4 Propter quem, cum aqua deleteret terram, sanavit iterum Sapiencia, per contemptibile lignum justum gubernans.

5 Hæc et in consensu nequitia cum se nationes contulissent, scivit justum, & conservavit sine querela Deo, & in filii misericordia fortem custodivit.

6 Hæc justum a pereuntibus impiis liberavit fugientem, descendente igne in pentapolim;

7 quibus in testimonium nequitia fumigabunda constat deserta terra, & incerto tempore fructus habentes arbores, & incredibilis animæ memoria stans signum falsis.

8 Sapientiam enim prætereuntes non tantum in hoc lapsi sunt, ut ignorarent

1 **E**ssa (la Sapienza) quella è che conservò colui, che da Dio fu formato il primo, acciocchè padre fosse del mondo, avendolo egli creato solo.

2 Essa è che lo trasse dalla colpa, e gli diè forza, perchè tenesse in freno ogni cosa.

3 Quando l' ingiusto sospinto dalla sua collera spostato da lei sgraziatamente, per il furore che rese lo omicida di suo fratello.

4 Ed allorchè per cagion di lui (1) il diluvio inondò la terra, la Sapienza salvò di bel nuovo il mondo, reggendo il giusto (2) per mezzo di un vil legno. (3)

5 Ed allorchè le nazioni insieme conspirarono per darsi in preda all' empietà, essa pure riconobbe il giusto (4), che serbò innocente dinanzi a Dio, e diedegli coraggio per superar la tenerezza ch' ei risentiva pel figlio. (5)

6 Essa pure preservò il giusto (6), allorchè fuggiva dal consorzio degli empj, che perivano dal fuoco piovuto sulle cinque Città, (7)

7 la corruzione delle quali manifestata dal fumo, che tuttora dalla terra sollevasi, che pur è rimasta deserta affatto, dove gli alberi producono frutti che non giungono a maturità [ovvero di mera apparenza], ed una statua di sale serve di monumento per convincere un' anima incredula.

8 Perciocchè coloro, che ebbero in non cale la Sapienza, non solamente

(1) Cioè, di Caino e degli altri scellerati imitatori suoi.

(2) Noè.

(3) L' Arca.

(4) Abramo.

(5) Isacco.

(6) Lot.

(7) Sodoma, Gomorra &c.

bona, sed & insipientia suae reliquerunt hominibus memoriam, ut in his, quae peccaverunt, nec latere possissent.

9 *Sapientia autem hos, qui se observant, a doloribus liberavit.*

10 *Haec profugum irae fratris justum deduxit per vias rectas, & ostendit illi regnum Dei, & dedit illi scientiam sanctorum: honestavit illum in laboribus, & complevit labores illius.*

11 *In fraude circumvenientium illum affuit illi, & honestum fecit illum.*

12 *Custodivit illum ab inimicis, & a seductoribus tutavit illum, & certamen forte dedit illi, ut vinceret, & sciret, quoniam omnium potentior est Sapientia.*

13 *Haec venditum justum non dereliquit, sed a peccatoribus liberavit eum: descenditque cum illo in foveam,*

14 *& in vinculis non dereliquit illum, donec offerret sceptrum regni, & potentiam adversus eos, qui eum deprimebant: & mendaces ostendit, qui maculaverunt illum, & dedit illi claritatem aeternam.*

15 *Haec populum justum, & semen sine querela, liberavit a nationibus, quae illum deprimebant,*

16 *intravit in animam servi Dei, & stetit contra reges horrendos in potentis & signis.*

17 *Et reddidit justis mercedem laborum suorum, & induxit illos in via mirabili: & fuit illi in velamento.*
Sacy Tom. XI.

mente soffriron la disgrazia d' ignorare il bene, ma lasciarono a' mortali un monumento della lor follia, onde le colpe loro non rimanessero occulte.

9 Ma la Sapienza liberò da' mali coloro, che la presero per norma.

10 Ella guidò pel retto sentiere il giusto allorchè fuggiva lo sdegno del fratello (1), mostrògli il regno di Dio (2), diedegli la scienza de' Santi, l' arricchì nelle fatiche, e 'glie ne fece cogliere il frutto.

11 Prestògli assistenza contro coloro, che sorprender lo volevano co' loro inganni (3), e lo arricchì.

12 Lo protesse contro i nemici, e lo difese da quei che gli tendevano insidie: lo pose a fronte d' un robusto combattente, onde ne uscisse vittorioso (4), ed apprendesse che la Sapienza è d' ogni altra cosa più possente.

13 Questa non lasciò in abbandono il giusto; ma lo liberò dalle mani de' peccatori, scese con lui nella carcere, (5)

14 e non l' abbandonò tra' ceppi, finchè posegli tra le mani lo scettro regale, e padron lo rese di que' che l' avevan depresso: convinse di calunnia quei che l' avevano difonorato, e diedegli una gloria immortale.

15 Ella fu che liberò il popolo giusto, e la profapia irriprensibile dalle genti che l' angariavano. (6)

16 Entrò nell' anima di un servo di Dio, da cui fu fatta fronte con portenti e con miracoli a Sovrani terribili.

17 Rimunerò le fatiche de' giusti, e gli condusse per una strada prodigiosa; ricuoprendoli di giorno agli occhi
X 3

(1) Giacobbe che si sottrasse dalle insidie di Esaù suo fratello.

(2) Mediante la visione della misteriosa scala.

(3) Labano.

(4) La lotta di Giacobbe coll' Angelo, per cui ottenne il nome d' Israele.

(5) Parlasti di Giuseppe.

(6) Gli Ebrei in Egitto.

10 diei, & in luce stellarum per noctem .

18 *Transiit illos per mare rubrum, & transiit illos per aquam nimiam.*

19 *Inimicos autem illorum demersit in mare, & ab altitudine inferorum eduxit illos. Ideo iusti tulerunt spolia impiorum;*

20 *& decantaverunt, Domine, nomen sanctum tuum, & iudicem momentum tuum laudaverunt pariter:*

21 *quoniam Sapientia aperuit os mutorum, & linguas infantium fecit disertas.*

chi degli altri, servendo loro di notte in vece del lume delle stelle.

18 Gli trasportò nel mar Rosso, e gli fece passare in mezzo a montagne di quelle acque.

19 Sommerse nel mare i loro nemici, trasse quelli dalla profondità dell'abisso; quindi i giusti ottennero le spoglie degli empj.

20 E celebrando con cantici, o sommo Dio, il santo tuo nome, esaltarono nel tempo stesso la vittoria della tua destra;

21 Perciocchè la Sapienza aprì le labbra de' muti, e rese sacode le lingue dei pargoletti.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

1. *E* Ssa (la Sapienza) quella è che conservò colui, che da Dio fu formato il primo, acciocchè padre fosse del mondo, avendolo egli creato solo:

2. *E*ssa è che lo trasse dalla colpa, e gli diè forza, perchè tenesse in freno ogni cosa. La eterna Sapienza conservava Adamo nel paradiso, allorchè era solo, con una grazia, che soggetta era alla sua volontà. Ella pure lo rialzò dopo la sua caduta con una grazia più forte, che ha in lui prodotta la volontà e l'atto, e che ha formato in cuor suo il sincero desiderio di una penitenza proporzionata al suo peccato, che i Santi chiamano *inescussabile*, e gli diede la forza di governare tutte le cose, posciachè, siccome era egli stato il principio del peccato, è parimente divenuto lo stipite de' Santi in Abele e in Seth, che furono gl' imitatori della sua virtù, ed ha insegnato col suo esempio a tutti gli uomini a cercar nella umiliazione e nelle fatiche della penitenza la grazia di Dio, che aveva egli perduta colla sua disubbidienza e col suo orgoglio.

Non si parla che del peccato di Adamo, perchè fu puramente volontario, e perchè terribili ne sono le conseguenze. Ma se consideriamo una penitenza di novecentrent'anni in un uomo, che vissuto era come un Angiolo nel paradiso, a cui tutte le miserie di questa vita, che ci son ora naturali, non erano che pure pene impostegli, e che vide pel corso di tanti secoli con un cuor umile e trafitto dal dolore della sua colpa tutti i delitti e tutte le morti ordinarie o sanguinose de' suoi figli come un gattino da lui giustissimamente meritato; può dirsi che la sua penitenza sembrerà incomprendibile al pari del suo peccato.

Però la Chiesa ha molto stimata la riparazione di Adamo e di Eva, che espressa è, secondo Sant' Agostino, da queste parole del Savio come uno de' maggiori effetti della grazia del secondo Adamo, a cui era dovuta la

*Avv. lib. 2.
de dono
persev.
cap. 24.*

*Idem
ep. 99.
ad Exod.*

glo.

gloria d' essere stato il liberatore del primo ; ed ha ella sostenuto la salvezza di que' due primi uomini come una cattolica verità contro l' errore di alcuni antichi eretici , che l' hanno oppugnata .

Per la qual cosa Sant' Ireneo, Arcivescovo di Lione , che vivea al fine del secolo secondo, fra le eresie inventate da Iaziano discepolo di S. Giustino, annovera quella di aver sostenuto, che Adamo ed Eva non erano stati salvati. Imperocchè ben era di ragione, soggiugne il Santo, che GESU' CRISTO essendosi accinto a liberar gli uomini dalla schiavitù del demonio, » avesse ancora la gloria di aver liberato il nostro primo padre; e non sarebbe egli parso interamente vittorioso del demonio, se gli avesse lasciato le sue antiche spoglie, e se non avesse tratto dalle sue mani i due primi uomini, che l' Angiolo Apostata avea strappato dalle mani di Dio. « Tertulliano, Sant' Agostino e Sant' Epifanio hanno poscia stabilita la stessa verità. *Iren. l. 1. cap. 31. Id. l. 3. cap. 34. Tertul. lib. 2. Marc. Aug. l. 1. de heres. 4.*

§. 3. Quando l' ingiusto sospinto dalla sua collera, apostatò da lei, separatosi per il furore, che reselo omicida di suo fratello. Caino figliuolo primogenito di Adamo si separò dalla sapienza, che il principio era d' ogni giustizia, perchè ingiusto egli era e superbo; non essendovi cosa più ingiusta dell' orgoglio, che toglie a Dio la gloria, che unicamente gli appartiene per darla all' uomo, che non è che peccato. L' orgoglio di Caino produsse l' invidia, poichè inseparabili sono queste due passioni. L' invidia essendo irritata svegliò il furore nell' anima sua; ed il furore lo rese omicida di suo fratello.

Non far come Caino, dice S. Giovanni, che era figliuolo del maligno, e che uccise suo fratello. Lo chiama egli figliuolo, cioè imitatore del maligno spirito, perchè superbo essendo il demonio, e per conseguenza invidioso, diventò poscia omicida del primo uomo. E perchè, soggiugne S. Giovanni, Caino uccise suo fratello? Perchè le azioni di Caino erano inique, e quelle di suo fratello erano giuste. *Joan. Ep. 1. cap. 3. v. 12.*

Per la stessa malizia tuttavia e per la stessa invidia, finchè furannoci imitatori della virtù di Abele nel mondo, detesteranno egliino la gelosia di quell, che s' irriteranno della loro innocenza, come se loro rimproverasse la loro ingiustizia; e costoro procureranno poscia di far loro perdere o la vita dell' onore infamandoli con calunnie, o la vita del corpo, falsamente accusandoli di delitti degni di morte, o la vita dell' anima facendoli soccombere alla ingiustizia colla moltitudine de' mali, con cui si sforzeranno d' opprimerli.

§. 4. Ed allorchè per cagion di lui il diluvio inondò la terra, la Sapienza salvò di bel nuovo il mondo, reggendo il giusto col mezzo d' un vil legno. Il Savio attribuisce il diluvio al disegno, ch' ebbe Dio di punir Caino per l' omicidio di suo fratello, facendo tutta perire la di lui generazione. Ei dice che la Sapienza guarì gli uomini al tempo di Noè, perchè il diluvio era talmente l' effetto della punizione di Dio, ch' egli era nel tempo stesso la immagine della redenzione degli uomini. Le acque significavano il Battesimo: Noè, GESU' CRISTO; e il legno dell' Arca da lui chiamata vile, l' infamia, ch' era stata attaccata sino allora al legno della Croce.

Questo ci viene insegnato dalla Chiesa, allorchè ella canta nella celebrazione de' suoi misteri: „ che siccome Dio ti servi delle acque per punire i delitti del primo mondo, ha egli parimente voluto santificar colle acque il nuovo mondo, che è la sua Chiesa, affinchè in tal guisa uno stesso elemento

» diventasse e la fine de' vizj e l' origine delle virtù: « *Ut unius & ejusdem elementi virtute & finis esset virtus & origo virtutibus* ».

§. 5. Ed allorchè le nazioni insieme cospirarono per darsi in preda all' empietà, essa pure riconobbe il giusto, che serbò innocente dinanzi a Dio, e diedegli coraggio per superar la teneretza ch' ei risentiva pel figlio. Dopo il diluvio d' acqua, che accadde al tempo di Noè, il mondo diventò ancora più scellerato; e si fece come un diluvio di delitti e d' idolatria, per cui nondimeno Dio non sommerse tutti gli uomini una seconda volta. Imperciocchè non è questo il tempo di esercitar la sua giustizia; e cotali straordinarie punizioni non accadono secondo la gravità dei delitti, ma secondo gli ordini della sua sapienza.

Egli dice dunque, che avendo allora gli uomini come cospirato insieme per abbandonarsi al male, la Sapienza conobbe Abramo, cioè lo prevenne colla sua grazia e coll' amor suo, lo separò dai malvagi e lo rese giusto: e diventò egli talmente irriprensibile e perfetto agli occhi di Dio, che gli sacrificò, per quanto era in lui, il suo figlio unicamente diletto, senza che la paterna tenerezza e il sentirsi lacerar le viscere, allorchè alzava avea la mano per isciagliargli il colpo micidiale, potesse smuovere in verun conto la fermezza dell' amor suo verso Dio.

In questo modo viderli in lui risplendere al tempo stesso due virtù, che racchiudono tutte le altre: l' ubbidienza, per cui ascoltar non volle contro il divin comandamento la voce nè della ragione, nè della natura, allorchè trattavasi di render se medesimo uccisore del suo figliuolo; e la fede, per cui credette che Dio risusciterebbe Isacco dopo ch' ei gliel' avrebbe sacrificato, per verificar ciò che avea detto: » Che uscir sarebbe dallo stesso Isacco una posterità sì numerosa, come sono le stelle del Cielo ».

Roman.
3. 20.

Per la qual cosa S. Paolo dice di lui, ch' ei punto non esitò in questa azione, e non ebbe la menoma diffidenza che adempiere non si dovesse la promessa di Dio; ma si fortificò mediante la fede, e glorificò sempre Dio, essendo pienamente persuaso ch' egli era onnipotente per adempiere quanto avea promesso.

§. 6. Essi pure preservò il giusto, allorchè fuggiva dal consorzio degli empj, che perivano dal fuoco piovuto sulle cinque città.

§. 7. La corruzione delle quali manifestossi dal fumo, che tuttora dalla terra sollevavasi, che pure è rimasta deserta affatto, e dove gli alberi producono frutti che non giungono a maturità [ovvero di mera apparenza], ed una statua di sale serve di monumento per convincere un' anima incredula.

§. 8. Perciocchè coloro, che ebbero in non cale la Sapienza, non solamente soffriron la disgrazia di ignorare il bene, ma lasciarono a' mortali un monumento della lor follia, onde le colpe loro non rimanessero occulte.

§. 9. Ma la Sapienza liberò da' mali coloro, che la presero per norma. La Sapienza ancora liberò Lot, allorchè ad insinuazione di Abramo, essendo condotto da un Angiolo, fuggiva di mezzo agli empj, che perivano dal fuoco piovuto sulle cinque città, Sodoma, Gomorra e le tre altre. Dio segnò allora la corruzione degli abitanti detestabili di quelle città, cangiando il luogo, in cui erano state, in un lago sempre coperto da un negro fumo e tenebroso. La stessa terra, che le circonda, o sterile sempre si mantiene, o non ha che

che arbori che producono frutti bastardi, simili agli altri in apparenza, ma che si riducono in cenere, allorchè si aprono.

Quindi pure si sfiorge un eterno monumento della incredulità della moglie di Lot, il di cui corpo fu convertito in una statua di sale, per insegnar agli uomini che non basta uscir dal mondo per una grazia particolare di Dio: siccome Lot uscì da quelle sciagurate città, ma che bisogna camminare come quel Santo sino al monte, non guardando che innanzi a se, ed inoltrandosi ognora più verso il Cielo. Imperocchè si guarda dietro a se contro il precetto dell' Angiolo, se conservasi nel cuore qualche segreto affatto pel mondo; e allora si dee temere di perire con quella donna, in vece di servirsi del suo esempio per non cadere nella incredulità.

Quindi S. Agostino dice, che degne sono di una profonda attenzione le parole di GESU' CRISTO nel Vangelo, *Ricordatevi della moglie di Lot*; e il Figliuol di Dio conferma la stessa verità, allorchè dice altrove, » che » ogni qual volta ci siamo incamminati al regno di Dio, non dobbiamo più » volgere il capo addietro. « Luc. 17.
v. 32.
Luc. 9.
v. 62.

S. Cipriano servesi di un sì importante avviso di GESU' CRISTO per ispirare al suo popolo una inviolabile fermezza in tutti i pericoli di questa vita. » La moglie di Lot, dice il Santo, dopo essere stata liberata dall' incendio di Sodoma, volse il guardo addietro contro l' ordine datole dall' Angiolo, e perdette così la grazia da lei ricevuta. Consideriamo dunque, » fratelli miei, non quello che è dietro a noi, ove il demonio si sforza di chiamarci; ma ciò che è dinanzi a noi, ove GESU' CRISTO ci chiama. » ma. » Togliamo gli occhi fissi al Cielo, affinchè la terra non ci seduca co' » suoi allettamenti: « *Attendamus non posteriora quo diabolus revocat, sed priora quo Deus vocat. Oculos erigamus in caelum, ne oblectamentis & illecebris nos suis terra decipiat.* » Cyprian.
Epist. 6.
ad Cler.
& pleb.

10. Ella guidò pel retto sentiere il giusto, allorchè fuggiva lo sdegno del fratello, mostrogli il regno di Dio, diedegli la scienza de' Santi, l' arricchì nelle fatiche, e gliene fece cogliere il frutto. La Sapienza ha condotto Giacobbe, e l' ha reso l' immagine di tutti i fedeli.

Imperocchè 1. Dio li separa dagli amatori del mondo, che sono i loro nemici, come separò Giacobbe da Esau.

2. Li conduce per vie rette opposte a quelle del mondo, che obbligue sono e guidano a perdizione.

3. Mostra loro il regno di Dio, come lo mostrò a Giacobbe, allorchè gli fece vedere quella scala misteriosa, al cui aspetto esclamò: *Colassù è la casa di Dio e la porta del Cielo*. Imperocchè fa loro comprendere che una regale dignità è il servire colui, che superiore è ad ogni cosa; che salir bisogna di continuo verso Dio colla orazione e co' santi desiderj, o da lui discendere verso gli uomini cogli esercizj della carità e dell' umiltà, affinchè in noi si stabilisca il regno di Dio colla totale dipendenza della nostra alla sua volontà.

Ei dà loro la scienza dei Santi. Questa scienza, dice S. Bernardo, insegna loro che non v' cosa, che sopra la terra più si debba desiderare dei patimenti, perchè aprono la porta del Cielo.

5. Gli arricchisce nelle loro fatiche, perchè la carità non è oziosa, ed ella fa

fa che la fatica e la penitenza sono la porzione di questa vita, siccome il riposo e l'allegrezza sono la ricompensa dell'altra.

Y. 11. *Presfogli assistenza contro coloro, che sorprendendo volevano co' loro inganni, e lo arricchì.* La Sapienza assistette Giacobbe contra Labano di lui suocero, o secondo la Greca versione, contro quelli, che volevano opprimerlo per soddisfare la loro avarizia. Veggonsi nella Genesi le varie maniere, con cui Labano più amico de' suoi interessi che della giustizia procurò di sorprendere Giacobbe per impedirgli di cogliere il frutto delle sue fatiche.

Y. 12. *Lo protesse contro i nemici, e lo difese da quei che gli tendevano insidie; lo pose a fronte d'un robusto combattente, onde ne uscisse vittorioso, ed apprendesse che la Sapienza è d'ogn'altra cosa più possente.* La Sapienza ha custodito Giacobbe contro i suoi nemici o distraendo la collera e violenza d'Esau, che voleva farlo perire, o minacciando Labano nel suo sonno ed opponendosi alla esecuzione del disegno, che sembrava aver costui di rapire a Giacobbe quanto avea egli procacciato in casa sua con una estrema fatica per lo spazio di vent'anni.

La Sapienza ancora lo difese da quei che gli tendevano insidie, perchè gli ispirò quella prudenza mista di una sì grande moderazione, con cui dispò gli artifizj d'Esau, che procurava di trarlo nell'Idamea, ove egli comandava, per impadronirsi della sua persona e di tutti i suoi averi.

Lo pose a fronte di un robusto combattente, allorchè l'Angelo gli apparve, contro cui lottò tutta la notte, affine di rimaner vittorioso, perchè avendo detto all'Angelo che non lo abbandonerebbe s'ei non gli avesse dato la sua benedizione, l'Angelo gliela diede in effetto, e gli disse, ch'ei sarebbe superiore ad ogni cosa, poichè avea prevalso contro Dio stesso, lo che è significativo dal nome d'Israello, allora da lui ricevuto.

La Scrittura soggiugne: *Affinchè sapesse che d'ogni cosa è più possente la Sapienza*, cioè affinchè sapesse che la Sapienza di Dio, che tutto lo avea sotto la sua protezione, lo renderebbe più forte di tutti quelli, che si sforzerebbero di nuocerli.

I Santi danno a queste parole un senso più spirituale. La protezione, essi dicono, che dà Dio a Giacobbe contro Labano che voleva ingannarlo e rapirgli un bene da lui acquistato con tanta pena, figurava quella che Dio dà a' servi suoi contro gli amici del secolo, che procurano di sedurli e di tapir loro la giustizia e la loro semplicità, che è il frutto di tutte le loro fatiche. Ed allorchè gli espone a gagliarde tentazioni e ad aspri conflitti, lo fa perchè imparino colla esperienza della propria loro debolezza e del suo ajuto, ch'ei solo li rende vittoriosi, e che più potente del mondo è colui che da loro al mondo è stato preferito.

Y. 13. *Questa non lascerà in abbandono il giusto, ma lo liberò dalle mani de' peccatori: scelse con lui nella carcere;*

Y. 14. *E non l'abbandonò tra' ceppi, finchè posegli tra le mani lo scettro regale, e padron lo rese di quei che l'avevan depresso: convinse di calunnia quei che l'avevano disonorato, e diedegli una gloria immortale.* Giuseppe è ancora un'immagine eccellente della condotta di Dio sopra i giusti. I suoi fratelli diventano suoi nemici. Si crudele è la loro invidia che lo vendono. Un Egiziano è il suo padrone; e dopo che ha egli perduto la sua libertà, il demonio lo tenta per mezzo d'una donna per trarlo in per-

per-

perdizione. La sua castità, che lo rende incorruttibile, è punita colla prigione. Chi è più infelice di questo Patriarca, se giudicar vogliamo della sene de' suoi mali secondo lo spirito del mondo? Ma chi è più felice di lui, se ne giudichiamo dalle regole della Sapienza? Dio che amava quel giusto non l'abbandona, posciachè fedele egli è a coloro, che sono a lui fedeli. *Ei discende con lui nella carcere*, gli alleggerisce il peso de' suoi ferri; e dopo che l'ha umiliato tanto profondamente, quanro li richiede per esaltarlo senza nuocerli, fino al colmo di una prodigiola grandezza, rompe le sue catene, lo fa passar dalla carcere sul trono, confonde quei che l'avevano disonorato, e lo rende padrone di tutto l'Egitto.

✓. 15. *Ella fu che liberò il popolo giusto, e la profapia irriprensibile dalle genti che l'ingannavano.* Il Savio chiama i Giudei il popol giusto e la schiatta irriprensibile, quanunque la Scrittura spesso li chiami una gente dura e ribelle a Dio, perchè erano la figura dei veri giusti.

✓. 16. *Entrò nell'anima di un servo di Dio, da cui fu fatta fronte con portenti e con miracoli a Sovrani terribili.* La sapienza entrò nell'anima di Mosè, parlò per bocca di lui, e lo rese il Dio di Faraone, a cui egli fece vedere coi prodigi operati davanti a lui, che il suo Dio era l'Arbitro supremo degli uomini e dei Re non solo, ma della natura e degli elementi.

✓. 17. *Rimunerò le fatiche dei giusti, e gli condusse per una prodigiola strada, riuoprendogli di giorno agli occhi degli altri, e servendo loro di notte in vece del lume delle stelle.* Posciachè quando gli Egiziani arseriti stimolarono i Giudei ad uscire dal loro paese, e i Giudei si fecer dare a titolo di prestito quanto v'era di più prezioso in Egitto, e gli spogliarono con giustizia, oade rifarsi così de' servigi, che avevano loro prestato con tanto stento nella costruzione delle loro Città; ella gli ha condotti per un' ammirabile via, e loro ha servito di un velo nel giorno e della luce delle stelle nella notte. La via, per cui Dio li condusse, fu tutta miracolosa, perchè li condusse per un deserto lontano da tutto il commercio degli uomini, dissetandoli coll'acqua uscir da una rupe, e cibandoli con un pane disceso dal Cielo. In questo modo i Cristiani viver deggiono sopra la terra come in un deserto e in un esilio, bagnati essendo dall'acqua, che zampilla fino al cielo dande discende, ed alimentati di un pane, che è Dio stesso. La colonna della nube, che accompagnava i Giudei, li cuopriva dal calore del giorno, siccome lo Spirito Santo ci difende contro gli ardori della concupiscenza; e la colonna di fuoco gl'illuminava nella notte, siccome la luce dello stesso Spirito c'illumina nelle nostre tenebre, e ci sostiene nella noia dell'afflizione col fuoco della carità.

✓. 18. *E gli trasportò pel mar-Rosso, e gli fece passare in mezzo a montagne di quelle acque.*

✓. 19. *Sommerse nel mare i loro nemici, e trasse quelli dalla profondità dell'abisso; quindi i giusti ottennero le spoglie degli empj.* Il mar rosso è stata la figura del Battesimo, che opera in noi per la virtù del sangue di GESU' CRISTO, siccome riconoscono tutti i Santi Padri, posciachè tutti i nostri peccati sono in certo modo sommersi in quelle lente acque, siccome gli Egiziani sepolti furono nelle acque del mare.

✓. 20. *E celebrando, con cantici, o sommo Dio, il santo tuo nome, esultarono nello stesso tempo la vittoriosa tua destra;*

✓. 21.

Y. 21. Perocchè la Sapienza aprì le labbra de' muti, e rese faconde la lingua de' purgati. Dio combatte pe' suoi, e li fa vincere, e loro poscia insegna ad onorare il santo suo nome coi loro cantici; poichè, non prevenendoli e non accompagnandoli sempre colla virtù del suo spirito, le loro mani sono impotenti a combattere, e mute sono le loro bocche a ringraziarlo.

CAPITOLO XI.

Siegue la narrazione dell' operato dalla Sapienza a favore degl' Israeliti dopo la uscita dall' Egitto. Acqua dalla rupe. Paragon delle piaghe inflitte agli Egizj coi benefizj conferiti agli Ebrei.

1 *D*irexit opera eorum in manibus prophetarum sanctorum.

2 *I*ter fecerunt per desertum, quæ non habitabantur: & in locis desertis fixerunt castra.

3 *S*teterunt contra hostes, & de inimicis se vindicaverant.

4 *S*itierunt, & invocaverunt te, & data est illis aqua de petra altissima, & requies sitis de lapide duro.

5 *P*er quæ enim pœnas passi sunt inimici illorum, a defectione potus sui, & in eis, cum abundarent filii Israel, latati sunt;

6 *p*er hæc, cum illis decissent, bene cum illis actum est.

7 *N*am pro fonte quidem sempiterni fluminis, humanum sanguinem dedisti injustis.

8 *Q*ui cum minueretur in tradu-

1 *D*essa è la Sapienza che guidò gl' Israeliti in tutto quel che fecero pel ministero d' un Santo Profeta [1].

2 Viaggiaron essi per luoghi inospitali, e si attendarono ne' deserti.

3 Fecero fronte ai lor nemici, e fecero pagare il fio a que' che gli assalirono.

4 Sitibondi v' invocarono, e fu loro somministrata acqua da rupe eritissima, e da duro sasso ristoro alla lor sete.

5 Imperocchè come i lor nemici furon puniti mancando lor il mezzo onde distetarsi, nel tempo stesso in cui i posteri d' Israele ne tripudiavano per l' abbondanza (1):

6 Così ei beneficò all' opposto i suoi, somministrando loro l' acqua nell' estremo lor bisogno.

7 Per la qual cosa voi deste a bere agl' iniqui l' umano sangue, in vece di acque d' un fiume perenne (il Nilo).

8 E mentre quel sangue avea data mor-

(1) Mosè.

(2) Secondo l' originale greco: Perciocchè trovandosi essi nel bisogno, provarono la divina beneficenza in quelle stesse cose, per cui furono puniti i lor nemici; cioè le acque del Nilo convertite in sangue, ed altri prodigj di simil natura, che servono di punizione agli Egizj, e di ristoro al popolo di Dio.

atione infantium occisorum, dedisti illis abundantem aquam in sperate,

9 *ostendens per sitim, quæ tunc fuit, quemadmodum tuos exaltares, & adversarios illorum necares.*

10 *Cum enim tentati sunt, & quidem cum misericordia disciplinam accipientes, fecerunt, quemadmodum cum ira iudicati impii tormenta paterentur.*

11 *Hos quidem tamquam pater monens probasti: illos autem tamquam durus rex interrogans condemnasti.*

12 *Absentes enim, & præsentis similiter torquebantur.*

13 *Duplex enim illos acceperat tædium, & gemitus cum memoria prætorum.*

14 *Cum enim audirent per sua tormenta bene secum agi, commemorati sunt Dominum, admirantes in finem exitus.*

15 *Quem enim in expositione prava prosequi deriserunt, in finem eventus mirati sunt: non similiter iusti sitientes.*

16 *Pro cogitationibus autem insensatis iniquitatis illorum, quod quidam errantes colebant mutos serpentes, & bestias supervacuas, immisisti illis multitudinem mutorum animalium in vindictam;*

17 *ut scirent, quia per quæ peccat quis, per hæc & torquetur.*

morte agli Egizj, loro rimproverando la lor barbarie verso i pargoletti *Israeliti*, [1] voi concedeste al vostro popolo, quando meno essa l'aspettava, acqua in abbondanza.

9 Mostrando con quella sete che allora accadde, in qual maniera voi sublimaste i vostri, e faceste perir i lor nemici.

10 Così allora quando i vostri provati furono col ricevere un castigo misto di misericordia, ben conobbero essi in qual maniera gli empj da voi giudicati sieno sottoposti a tormenti [1].

11 E per verità voi provaste quelli qual padre che ammonisce, laddove questi condannaste qual Re che severamente punisce.

12 Gli assenti non meno che i presenti furon in egual modo tormentati.

13 Perciocchè, richiamando alla memoria le passate cose, co'li furono da doppio soggetto di doglia e di gemiti.

14 Ed udendo egli benedicea i *Israeliti* per quelle stesse cose per le quali erano stati essi medesimi tormentati, incominciarono a riconoscere il Signore, ammirando il successo della cosa.

15 E rimisero finalmente con istupore quel medesimo (3) che era stato l'oggetto de' loro scherni, allorchè era stato sì crudelmente esposto ed abbandonato, veggendo la differenza che passava tra la sete loro e quella de' giusti.

16 E giacchè sedotti alcuni da errori adoravano muti [irragionevoli] serpenti, ed animali vili, voi per punirli di sì stravolti ed iniqui pensieri, mandaste loro una moltitudine di animali muti (irragionevoli), che ne facesser vendetta.

17 Onde venissero in cognizione, che al peccatore serve di tortura ciò che fu strumento del suo delitto.

18 E

[1] Il Greco: Per convincerli del delitto commesso comandando la morte de' fanciulli *Israeliti*.

(1) Il Greco: Voi avete tormentati gli empj, allorchè nel vostro disegno li giudicaste.

(3) Mosè.

18 *Non enim impossibilis erat omnipotens manus tua , quæ creavit orbem terrarum ex materia invisâ , immittere illis multitudinem urforum , aut audaces leones ,*

19 *aut novi generis ira plenas ignotas bestias , aut vaporem ignium spirantes , aut fumi odorem proferentes , aut horrendas ab oculis scintillas emittentes ,*

20 *quarum non solum læsura poterat illos exterminare , sed & aspectus per timorem occidere .*

21 *Sed & sine his uno spiritu poterant occidi , persecutionem passi ab ipsis factis suis , & dispersi per spiritum virtutis tuæ : sed omnia in mensura , & numero , & pondere disposuisti .*

22 *Multum enim valere , tibi soli supererat semper ; & virtuti brachii tui quis resistet ?*

23 *Quoniam tamquam momentum statera , sic est ante te orbis terrarum , & tamquam gutta roris antelucani , quæ descendit in terram .*

24 *Sed misereris omnium , quia omnia potes , & dissimulas peccata hominum propter penitentiam .*

25 *Diligis enim omnia , quæ sunt , & nihil odisti eorum , quæ fecisti ; nec enim odians aliquid constituisti , aut fecisti .*

26 *Quomodo autem posset aliquid permanere , nisi ut voluisses ? aut quod a te vocatum non esset , conservaretur ?*

27 *Parcis autem omnibus : quoniam tua sunt , Domine , qui amas animas ,*

18 E per vero dire , alla vostra mano onnipotente che l' universo creò d' una materia informe , non era malagevole lo spedir contra di quella moltitudine d' orsi , e fieri leoni ;

19 O altre sconosciute belve di nuova specie , piene di furore , o che sbuffassero un alito infuocato , o che spandessero un fumo fetente , o che dagli occhi scagliassero orride scintille di fuoco :

20 Le quali non solamente avrebbero potuto co' loro morsi farne estermio , ma eziandio col solo sguardo farli morire per lo spavento .

21 Egli è pur vero che anche senza di ciò potevano essi esser estinti con un sol soffio , inseguiti dagli stessi lor misfatti (o , secondo il Greco , dalla giustizia vostra) , e dal possente vostro soffio sventati : ma voi le cose tutte regolate con ordine , misura e peso .

22 Perciocchè a voi solo , e per sempre , appartenissi il poter sommo ; e chi è che resistet potrà alla forza del vostro braccio ?

23 Il mondo tutto è al cospetto vostro come un granello che appena fa inclinar la bilancia , e qual goccia di rugiada che sulla terra cade prima della luce del giorno .

24 Ma voi usate misericordia con tutti , perchè tutto potete , e sembrate non badare a' peccati degli uomini , acciocchè facciano penitenza .

25 Perciocchè voi amate tutte le cose che hanno essere , e nulla odiate di quanto avete fatto : giacchè se odiato l' aveste , non l' avreste nè creato nè fatto .

26 E come potrebbe checchessia aver sussistenza , qualora voi non volesse ? come potrebbe conservarsi senza l' ordine vostro ?

27 Ma voi con tutti usate indulgenza ; perchè tutto è vostro , o Signore , amator delle anime .

SEN.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

¶ 1. *D*Essa è la sapienza che guidò gl' Israeliti in tutto quel che fecero pel ministero d' un santo Profeta .

¶ 2. *Viaggiarono essi per luoghi inospiti , e si attendarono ne' deserti .*

¶ 3. *Fecero fronte ai lor nemici , e fecero pagare il fio a que' che gli assalirono .* La Sapienza condusse per mezzo di Mosè gl' Israeliti nell' orrido deserto , in cui entrar li fece all'uscir dall' Egitto . Eglino viaggiarono per luoghi affatto inospiti : piantarono le loro tende secondo che l' Angelo lor conduttore indicava ad essi il luogo , ove doveano fermarsi : superarono i loro nemici in battaglia : sconfissero i Re ; e distrussero le Città de' Cananei e degli Amorrei , che volevano opporsi al loro passaggio .

Questo ci fa vedere , secondo il senso spirituale suggerito dai Santi , quanto sia necessario e profittevole il trovar un uomo umile ed illuminato , che ci guidi nella via di Dio . Gl' Israeliti desideravano di uscire dalla schiavitù dell' Egitto malgrado un Re possente e crudele , cosa che sembrava la più impossibile del mondo ; ed eglino lo fanno felicemente sotto la scorta di un uomo , che pur era condotto da Dio . In tal modo abbandonarci dobbiamo a Dio , e a quei che da lui ricevono il lume , che porgono a noi , ancora contro tutte le umane apparenze , e sperate contro la speranza umana .

¶ 4. *Sitibondi invocarono voi , o Signore , e fu ad essi somministrata acqua da una ertissima rope , e da un duro sasso ristoro alla sete .*

¶ 5. *Imperocchè come i lor nemici furono puniti mancando lor il mezzo onde dissetarsi , nel tempo stesso in cui i posteri d' Israele ne tripudiavano per l' abbondanza :*

¶ 6. *Così ei beneficò all' opposto i suoi , somministrando loro le acque nell' estremo lor bisogno .* Il senso della lettera è abbastanza chiaro da se medesimo . I Santi danno un senso morale a queste parole nel modo seguente : Noi siamo quaggiù come in un deserto ; non troviamo in noi che aridità ed impotenza . Acqua non v' ha sulla terra , che spegner possa la sete dell' anima nostra , siccome non ve n' era in quel deserto pel popolo Ebreo , che morivasi di sete . Per la qual cosa dobbiamo spesso presentarci a Dio , e dirgli con Davide : L' anima mia è dinanzi a Dio a guisa di una terra senz' acqua . Pf. 12.

Noi proveremo così la verità di ciò che allora accadde in figura ; poscia che la rupe , che Dio mostrò a Mosè , era la figura di GESU' CRISTO , secondo S. Paolo . E siccome percossa essendo dalla verga dello stesso Mosè , ne uscì l' acqua in copia ; così GESU' CRISTO , essendo in tante maniere stato percosso nella sua passione , e trafitto da chiodi , è diventato una sorgente d' acqua viva per le anime , che a lui ricorreranno con una fede umile e perseverante .

¶ 7. *Per la qual cosa voi daste a bere agl' iniqui l' umano sangue , in vece di acque d' un fiume perenne (il Nilo) .*

¶ 8. *E mentre quel sangue avea data morte agli Egizj , loro rimproverando la lor barbarie verso i pargoletti Israeliti , voi concedeste al vostro popolo , quando meno esso l' aspettava , acqua in abbondanza .*

¶ 9.

Y. 9. *Mostrando con quella sete che allora accadde, in qual maniera voi sublimaste i vostri, e faceste perir i lor nemiei.*

Y. 10. *Così allora quando i vostri provati furono col ricevere un gastigo misto di misericordia, ben conobbero essi in qual maniera gli empj da voi giudicati sieno sottoposti a tormenti.* Il Savio fa vedere in che modo manifesti Dio la sua giustizia nel gastigo dei malvagi e nella ricompensa dei giusti. Gli Egiziani avevano scelto il fiume del Nilo per esercitarvi la loro crudeltà. Avevano eglino reso in certo modo le sue acque micidiali, facendovi tutti annegare i figli degli Ebrei, tosto ch' erano nati. Dio per punirli converte in sangue lo stesso fiume: Egli fa che le sue acque vengano meno all' uopo degli omicidi, che sitibondi erano stati di uman sangue, e ad essi rimproverino la barbarie, con cui avevano fatto morire tanti innocenti.

E siccome Dio fece allora cangiar natura all' acqua per vendicarsi degli Egiziani, e per tormentarli colla sete; ei fece per l' opposto che l' acqua si trovasse ov' essere non dovea, ed ucidisse in abbondanza da una dura pietra, per far vedere la bontà, che ha verso dei suoi, la sete estinguendo del popol suo.

Y. 11. *E per verità voi provaste quelli qual Padre che ammonisce, laddove questi condannaste qual Re che severamente punisce.* Queste parole fanno vedere con quanta pazienza e con quanti rendimenti di grazie i giusti deggion soffrire i mali, che lor sopraggiungono in questa vita. Imperciocchè sebbene le afflizioni sieno loro comuni cogli empj, ci ha nondimeno tra gli uni e gli altri una infinita diversità; perchè Dio le manda ai buoni qual padre che ammonisce e gastiga i suoi figli, perchè gli ama; dove che rispetto agli empj sono giuste punizioni di un Padrone sdegnato e di un Re severo.

Y. 12. *Gli affetti non men che i presenti in un modo medesimo furono tormentati.*

Y. 13. *Perciocchè richiamando alla memoria le passate cose, colti furono da doppio soggetto di doglia e di gemiti.*

Y. 14. *Ed udendo eglino beneficiati gli Israeliti per le stesse cose, per lo quali erano stati essi medesimi tormentati, incominciarono a riconoscere il Signore ammirando il successo della cosa.*

Y. 15. *E rimisero finalmente con istupore quel medesimo che era stato l' oggetto de' loro scherni, allorchè era stato sì crudelmente esposto ed abbandonato, veggendo la differenza che passava tra la sete loro e quella de' giusti.* Gli Egiziani erano tormentati non solo quando gli Ebrei erano in Egitto; ma dopo ancora che ne furono liberati. Imperciocchè quando paragonavano la maniera, con cui Dio gli avea tormentati nel loro paese, e quella ond' ei trattava il suo popolo nel deserto, trovavano per essi un doppio motivo di lagrime. Eglino ammiravano che lo stesso Mosè, che già era stato l' argomento delle loro derisioni, e che stato era chiamato per questa ragione Mosè, cioè cavato dall' acqua, fosse poscia diventato il dominatore della natura e il Dio di Faraone, e che laddove la loro sete nel cangiamento delle acque in sangue era stata il loro supplicio e la loro vergogna, quella degli Ebrei all' opposto dopo il miracolo della pietra, che versò l' acqua in copia, l' argomento diventò della loro allegrezza e della loro gloria.

Y. 16. *E giacchè sedotti alcuni da errori adoravano muti (irragionevoli) serpenti, ed animali vili, voi per punirli di sì stravolti ed iniqui*

qui pensieri, mandaste loro una moltitudine di animali muti (irragionevoli) che ne facesser vendetta .

¶ 17. *Onde venissero in cognizione, che al peccatore serve di tortura ciò che fu strumento del suo delitto .* Gli Egiziani adoravano serpenti ed altre bestie, che non sono degne che del dispregio e dell' odio degli uomini; però Dio mandò per castigarli ranocchi, locuste, e una moltitudine di moscherini, affine d' insegnar loro la regola da lui osservata nella punizione degli uomini, la qual' è che ciascuno sia tormentato dalla cosa stessa, per cui pecca .

L' uomo abusa della creatura per irritar Dio; Dio giustamente se ne serve per punir l' uomo . Egli mostra così la sua Sapienza nella mirabile proporzione, che trovasi fra il delitto e la pena; e la sua possanza facendo vedere che le menome cose diventano terribili agli uomini, allorchè gli piace di servirsene contro loro come di un istrumento della sua giustizia .

¶ 18. *E per vero dire, alla vostra mano onnipossente che l' universo creò d' una materia informe, non era malagevole lo spedir contra di quella moltitudine d' orsi, e fieri leoni;*

¶ 19. *O altre sconosciute belve di nuova specie piene di furor, o che sbuffassero un alito infuocato, o che spandessero un fumo fitente, o che dagli ocelli scagliassero orride scintille di fuoco,*

¶ 20. *le quali non solo coi loro morsi avrebbero potuto sterminarli, ma col solo sguardo fargli morir di spavento.*

¶ 21. *Egli è pur vero che anche senza di ciò potevano esser essinti con un sol soffio, inseguiti dagli stessi lor misfatti (o, secondo il Greco, dalla giustizia vostra), e dal possente vostro soffio sventati: ma voi le cose tutte regolate con ordine, misura, e peso. Poteva Dio punire gli Egiziani con bestie mostruose ed incognite; ma la sua possanza ita rinchiusa nella sua Sapienza e nella sua giustizia. Ei non cerca nella punizione degli uomini una ostentazione della sua grandezza, ma prove della suprema sua equità . I Grandi del mondo si rendono spesso ingiusti per comparire potenti; Dio par l' opposto è più sollecito di manifestare la sua giustizia che la sua possanza .*

Siccome Dio osserva in tutte le cose *la misura, il numero, e il peso*, così quando trattasi di proporzionar la pena al peccato, ne pesa la qualità, ne misura la estensione, ne conta i giorni e la durata per osservarvi le regole della più esatta giustizia .

¶ 22. *Perciocchè a voi solo, e per sempre, appartenenti il poter sommo: e chi è che resistet possa alla forza del vostro braccio! »* Non v' ha che Dio, » dice Sant' Agostino, che governi senza fallo e senza impero, perchè solo egli » è il Padrone supremo, nè v' ha chi a lui sovraffasti . I Grandi del mondo sono premurosi di dar contraffegni della loro potenza, perchè debole ed hanno timore di cadere nel dispregio: ma Dio è certo della sua, perchè la possiede per la stessa sua essenza, nè v' ha cosa alcuna, che gli possa resistere .

¶ 23. *Il mondo tutto è al cospetto vostro come un granello che appena fa inclinar la bilancia, e qual goccia di rugiada che sulla terra cade prima della luce del giorno.* Dio governa il mondo colla stessa facilità, con cui un uomo, che tiene fra le sue mani una bilancia, la fa piegare a quella parte ch' ei vuole .

Scey Tom. XI.

Y

¶ 24.

§. 24. *Ma voi usate misericordia con tutti, perchè potete tutto, e mostrate di non badare ai peccati degli uomini, acciocchè facciano penitenza.* Fa Dio vedere principalmente la sua onnipotenza nella bontà, che ha per gli uomini, secondo che la Chiesa canta nelle sue preci: *Deus qui omnipotentiam tuam parendo maxime & miserando manifestas.* Egli ha compassione della loro miseria, perchè ne conosce la profondità, e ne prevede l'orribile conseguenza. *Ei dissimula i loro peccati*, come se non li vedesse, affine d'invitarli con questa instancabile pazienza a rientrare a poco a poco in se medesimi, e a convertirsi a lui con una sincera penitenza.

Imperocchè se un padre ama suo figlio nella di lui stessa disubbidienza e nella sregolatezza, perchè egli è suo padre; quanto più Dio amerà le anime, anche quando esse son abbandonate al peccato, essendo il Creatore e l'unico Padre! Beati coloro, che comprendono una così infinita bontà di Dio, e che se ne servono per la loro salute; posciachè se non la conosciamo che per abusarne, dobbiam temere che la di lui pazienza tante volte dispregiata non si cangi in furore, come il Savio con parole così forti lo rappresenta nel

Pr overb., principio dei suoi Proverbj.

1. 28. j

§. 25. *Imperocchè voi amate tutte le cose che esistono, e nulla odiate di ciò che faceste; perocchè se l'aveste odiato non l'avreste nè creato nè fatto.* Dio nulla odia di quel che ha fatto. Ha egli creato la natura Angelica e la natura umana in una perfetta sommissione alla sua volontà, ed ama nell'una e nell'altra la purità e la rettitudine del cuore, che loro ha data. Ma essendosi il primo Angelo e il primo uomo separati da lui con una disubbidienza tutta volontaria, siccome ei ama tuttavia in loro la natura da esso fatta, vi odia parimente il peccato, ch'ei non ha fatto; perchè sfigura la sua immagine nelle prime delle sue creature, e turba la bellezza e l'ordine del mondo. Però Sant' Agostino dice, che dobbiamo odiare in noi ciò che viene da noi stessi, per non amarvi che l'opera e il dono di Dio: *Oportet ut oderis in te opus tuum, & ames in te opus Dei.*

§. 26. *E come potrebbe riecchessia aver sussistenza, qualora voi non volete? Come potrebbe conservarsi, senza l'ordine vostro?* Il demonio stesso, dice S. Gregorio, non sussiste se non per volontà di Dio, quantunque non impieghi la elistenza ricevuta dalla bontà del Creatore se non per odiarlo e bestemmiarlo.

§. 27. *Ma voi con tutti usate indulgenzi; perchè tutto è vostro, o Signore, amator delle anime.* Dio è ancora indulgente verso i più grandi peccatori, allorchè tornano a lui con un sincero pentimento. Loro egli perdona, per quanto rea sia stata la loro vita, e fa che tutto contribuisca al loro bene, persino le stesse loro cadute, che li rendono più umili e più vigilanti. Imperocchè tutto è di GESU' CRISTO, che ama le anime non solo come immagini di Dio, ma come il prezzo del di lui sangue, e come le creature nuove del di lui Spirito.

Dio ama le anime, perchè sono sue, e vuol conservare in esse la eccellenza dell'opera sua; le ama, prima che elleno lo amino, affinchè prevenute essendo dalla sua grazia, riconoscano ciò che hanno da lui ricevuto e gli rendano amor per amore. « E' un gran motivo di fiducia per un' anima, » dice Sant' Agostino, il considerate ch'ella è uscita dalla mano di Dio, ch'ella ha ricevuto da lui tutto quanto ella è, e non l'ha egli fatta soltanto

» per

» per essere un debole contraffegno del suo potere, come sono le creature ir-
 » ragionevoli, ma ch'ei l' ha creata a sua immagine e a sua similitudine, e
 » degna l' ha resa d' entrare nella sua gloria: *Non parve fiducia est
 res facta ad factorem suum, & non quomodocumque facta, sed ad imaginem
 & similitudinem ejus.*

Ma una tale fiducia diventerà ancora incomparabilmente maggiore, se ci ri-
 cordiamo che morto essendo GESU' CRISTO per tutto il mondo, ei con-
 sidera le anime nostre come il frutto dei suoi patimenti e il prezzo del san-
 gue suo, e come le creature nuove del mondo nuovo, di cui egli stesso è
 il Creatore e il Redentore; laonde quanto più disperate sono le nostre infer-
 mità, tanto più fa manifesta risanandoci la potenza della sua grazia, poichè
 la salute dell' uomo è la gloria di Dio suo Salvatore.



CAPITOLO XII.

Dio è mitissimo anche contro i nemici; gli aspetta a penitenza, nè s' offret-
 ta a punirgli. Clemenza da lui usata verso i Cananei, quantunque indegni.

1 **O** *Quam bonus, & suavis est,
 Domine, spiritus tuus in om-
 nibus!*

2 *Ideoque eos, qui exerrant, par-
 tibus corripis: & de quibus pescant,
 atmones & alloqueris, ut relicta ma-
 litia, credant in te, Domine.*

3 *Illos enim antiquos inhabitato-
 res terræ sanctæ tuæ, quos exhorruis-
 si,*

4 *quoniam odibilia opera tibi fa-
 ciebant per medicamina, & sacrificia
 injusta,*

5 *& filiorum suorum necatores si-
 ne misericordia, & comestores visce-
 rum hominum, & devoratores sangui-
 nis a medio sacramento tuo,*

6 *& auctores parentes animarum
 inauxiliatarum, perdere voluisti per
 manus parentum nostrorum,*

1 **Q**uanto è buono e soave, o Si-
 gnore, lo Spirito vostro in tut-
 te le cose [1]!

2 E però voi a poco a poco, e so-
 lo in parte castigate gli erranti; voi
 gli ammonite delle lor colpe, e gl'
 istruite, affinchè abbandonato il male,
 credano in voi, o Signore.

3 Voi avevate in orrore gli antichi
 abitatori della vostra terra santa,

4 i quali con incantesimi e con
 empj sacrificj applicavano ad azioni de-
 testabili;

5 privi di compassione davano alla
 morte i loro proprj parti, cibavansi
 di umane viscere, e tracannavano il san-
 gue ad onta del sacro vostro precet-
 to [2],

6 erano insieme e padri parricidi di
 anime prive affatto di aiuto: e però
 sterminar li voleste per le mani dei no-
 stri maggiori,

Y 2

7 ac-

(1) Il Greco: *et spiritus tuus in omnibus rectus est* Lo Spirito vostro è incorrotto in tut-
 te le cose.

(2) In un passo oscuro non meno nel Greco originale che nel Latino, e che perciò
 forse fu ommesso nelle Versioni Arabica e Siriaca, si è seguito il Sig. De Sacy, sen-
 senza rendersi mallevadore che questo sia il vero senso. Si può consultare il Calaneo.

7 *ut dignam perciperent peregrinationem puerorum Dei, quæ tibi omnium chorior est terra.*

8 *Sed & his tamquam hominibus peperisti, & misisti antecessores exercitus tui vespas, ut illos paulatim exterminarent.*

9 *Non quia impotens eras in bello subicere impios justos, aut bestias fævis, aut verbo duro simul exterminare:*

10 *sed partibus judicans dabas locum poenitentiae, non ignorans, quoniam nequam est natio eorum, & naturalis malitia ipsorum, & quoniam non poterat mutari cogitatio illorum in perpetuum.*

11 *Semen enim erat maledictum ab initio: nec timens aliquem veniam dabas peccatis illorum.*

12 *Quis enim dicet tibi: Quid fecisti? aut quis stabit contra iudicium tuum? aut quis in conspectu tuo veniet vindex iniquorum hominum? aut quis tibi imputabit, si perierint nationes, quas tu fecisti?*

13 *Non enim est alius Deus, quam tu, cui cura est de omnibus, ut ostendas, quoniam non injuste iudicas iudicium.*

14 *Neque rex, neque tyrannus in conspectu tuo inquirunt de his, quos perdidisti.*

15 *Cum ergo sis justus, iuste omnia disponis: ipsum quoque, qui non debet puniri, condemnare, exterum æstimas a tua virtute.*

7 acciocchè il paese che più degli altri tutti v'è caro, addivenisse il regaggio degno de' figliuoli di Dio.

8 Ma pure voi risparmiaste ancor quelli come uomini, ed inviasse le vespe come per un precutfore della vostra armata, che a poco per volta gli sterminasse.

9 Non è già che il poter vi mancasse di assoggettare in guerra gli empj al giusto; o sì vero di farne scempio ad un tratto, o per mezzo di belve feroci, o con un vostro detto severo:

10 Ma facendo provar loro partitamente la vostra giustizia, davate luogo a penitenza, sebbene non ignoraste, che scellerata era quella nazione, che la malizia loro era come naturale, e che il lor pensare non poteva mai cangiarli [3].

11 Perciocchè la schiatta loro era fin dal principio maledetta: e pure non è già pel timore di chicchessia che voi in tal guisa li risparmiavate ne' lor peccati.

12 E chi è invero che vi dirà: Che avete voi fatto? O vero chi farà testa al vostro giudizio? O chi comparirà innanzi per prender degli uomini scellerati la difesa? O chi vi accuserà se le nazioni da voi create periranno?

13 Perciocchè fuor di voi che degli uomini tutti avete cura, non v'è altro Dio, a cui dobbiate far vedere, nulla esservi d'ingiusto nelle sentenze che pronunziate.

14 Non v'è Re nè Principe, che possa comparirvi innanzi per chieder vi ragione circa quelli che voi puniste.

15 Per la qual cosa coll'esser voi giusto, tutto governate giustamente: e riguardate come alieno dalla possanza vostra il condannar colui che non merita pena.

16 Per:

(1) Il Greco: Non sarebbersi mai cangiato.

16 *Virtus enim tua iustitiæ initium est: & ob hoc quod omnium Dominus es, omnibus te parcere facis.*

17 *Virtutem enim ostendis tu, qui non crederis esse in virtute consummatus, & horum, qui te nesciunt, audaciam traducis.*

18 *Tu autem dominator virtutis cum tranquillitate iudicas, & cum magna reverentia disponis nos; subest enim tibi, cum volueris, posse.*

19 *Docuisti autem populum tuum per talia opera, quoniam oportet iustum esse, & humanum; & bonæ spei fecisti filios tuos: quoniam iudicans das locum in peccatis pœnitentiæ.*

20 *Si enim inimicos servorum tuorum, & debitos morti, cum tanta cruciasti attentione: dans tempus & locum, per quæ possent mutari a malitia:*

21 *cum quanta diligentia iudicasti filios tuos, quorum parentibus iuramenta, & conventiones dedisti bonarum promissionum?*

22 *Cum ergo das nobis disciplinam, inimicos nostros multipliciter flagellas, ut bonitatem tuam cogitemus iudicantes; & cum de nobis iudicatur, speremus misericordiam tuam.*

23 *Unde & illis, qui in vita sua infensati & iniuste vixerunt, per hæc, quæ coluerunt, dedisti summa tormenta.*

24 *Etenim in erroris via diutius erraverunt, deos æstimantes hæc, quæ in animalibus sunt supervacua, infantium insensatorum more viventes.*

16 Perciocchè il pòter vostro è la somma della giustitia: e perchè siete il Signor di tutti, siete indulgente con tutti.

17 Voi del poter vostro allor fate mostra, quando creduto non siete somamente possente, e di coloro la temerità confondete, che non vi conoscono.

18 Ma pure voi ch' avete fort' il vostro impero la forza, giudicate con tranquillità, e con gran riserva ci governate; perciocchè sà in vostra mano il potere, qualor vogliate.

19 Con una tal condotta insegnate al vostro popolo, ch' è necessario esser giusto ed umano; e porgete a' vostri figliuoli motivo di sperar bene: giacchè voi siete un giudice che dopo i peccati date luogo alla penitenza.

20 Imperocchè se con tanta precauzione voi punite i nemici de' vostri servi, ed i rei di morte, concedendo loro tempo e luogo, onde si convertissero dalla lor cattiva vita:

21 con quanto maggior riguardo avete voi giudicato i vostri figli, ai di cui padri prometteste con giuramento, e con patto vi stringeste di dar loro de' grandi beni?

22 Quindi è, che allor quando alla correzione ci affoggettate, in molte maniere flagellate i nostri nemici, affinchè pensiamo colla più seria attenzione la bontà vostra, e nell' esser da voi giudicati, speriamo nella vostra misericordia.

23 Ond' è che a que' che menarono una vita infensata ed ingiusta, soffrir faceste tormenti orribili, servendovi di quelle stesse cose che furono da lor adorate.

24 Perciocchè andarono egli no per un gran tempo vagando nella via dell' errore, riguardando quasi altrettante divinità gli animali più vili, e vivendo e smarrendoti a guisa di fanciulli imbecilli.

25 *Propter hæc tamquam pueris insensatis iudiciam in derisum dedisti.*

26 *Qui autem ludibriis & increpationibus non sunt correcti, dignum Dei iudicium experti sunt.*

27 *In quibus enim patientes indigebantur, per hæc quos putabant deos, in ipsis cum exterminarentur videntes, illum, quem olim negabant se nosse, verum Deum agnoverunt: propter quod & finis condemnationis eorum venit super illos.*

25 Perciò nel punirli, come appunto di fanciulli imbecilli vi siete di essi beffato.

26 Quindi coloro, che in tal guisa derisi e ripresi non si emendarono, provarono una condanna degna di Dio.

27 Perciocchè amareggiati nel sentirsi tormentare da quelle cose che avevano avuto in conto di divinità [1], e veggendo ch' erano strumento del loro sterminio riconobbero il vero Dio, che per l' innanzi vantavansi di non conoscerne; e sopra di loro cadde l' ultima lor condanna.

SENSO LITTERALE E SPIRITUALE.

§. 1. **Q**uanto è buono e soave, o Signore, lo Spirito vostro in tutte le cose!

§. 2. E però voi a poco a poco, e solo in parte castigare gli erranti; voi gli ammonite delle lor colpe, e gl' istruite, affinchè abbandonato il male, credano in voi, o Signore. Il Savio ammira la bontà di Dio nella sua condotta sopra gli Egiziani, perchè gli ha puniti a poco a poco, succeder facendo l' castighi gli uni agli altri, per cercar di vincere la loro durezza e per farli in se medesimi ritornare. La regola da lui stabilita, che Dio castiga a poco a poco gli erranti, che gli disubbidiscono, è importantissima per la condotta delle anime. Imperciocchè fa essa vedere che non bisogna pretendere di vincere tutte le cose con un' autorità imperiosa e col rigore di una legge Giudaica; ma che tollerar bisogna lungamente, e molto dissimulare; e che quando pur fa d' uopo correggere, temperar conviene la correzione secondo le diverse circostanze del tempo, del luogo, e delle persone, e servirsi non come un padrone, che vuol comandare, ma come un medico che dee guarire.

Imperocchè bisogna egualmente scansare due contrarij eccessi, e tenere un mezzo fra una vile compiacenza, che trascura tutto e che tutto perdona, ed una indiscreta severità, che nulla vuol perdonare, » e che non confidete, siccome dice Sant' Ambrogio, ciò che possibile è all' umana debolezza, e fin dove sia giusto il sopportarla «.

§. 3. Voi abborrite quegli antichi abitanti della vostra terra santa,

§. 4. conciossiachè con ineatissimi e con empj sacrificj applicavansi ad azioni detestabili;

§. 5. privi di compassione davano alla morte i loro proprij parti, cibavansi di umane viscere; e tracannavano il sangue ad onta del sacro vostro precetto;

§. 6.

(1) Spie, Gli Egizj ed i Cananei adgravan le mosche ed altri insetti.

Y. 6. erano in un tempo stesso padri, e parricidi di anime prive di ajuto: e però voi sterminar li voleste per le mani dei vostri maggiori;

Y. 7. affinchè il paese, che a voi tra tutti è il più caro, divenisse il degno retaggio dei figliuoli di Dio. Il Savio fa vedere con quanta giustizia ha Dio scacciato dalla Terra Santa i Cananei, che n' erano gli anrichi abitanti, per introdurvi gl' Israeliti. Egli perciò riferisce gli abbominevoli delitti di que' popoli, che contro l' alleanza da Dio, fatta con Noè, che vietavagli di spargere il sangue umano, divoravano le viscere degli uomini, e bruciavano crudelmente i proprj loro figli per farne un sacrificio all' idolo di Moloch.

Y. 8. Ma pure voi risparmiaste ancor quelli come uomini, ed inviasse le vespe come un precursore della vostr' armata, che a poco per volta gli sterminasse.

Y. 9. Non già che vi mancasse il potere di affogettare in guerra gli empj al giusto, o di sterminarli tutti ad un tratto per mezzo di belve feroci, e con un solo severo detto;

Y. 10. ma facendo provar loro partitamente la vostra giustizia, davate luogo a penitenza, sebbene non ignoraste, che scellerata era quella nazione, che la malizia loro era come naturale, e che il lor pensare non poteva mai cangiarsi.

Y. 11. Perciocchè la schiatta loro era fin dal principio maledetta: e pure non è già pel timore di chicchessia che voi in tal guisa li risparmiavate ne' lor peccati. Dio ha osservato verso que' popoli medetemi la sua ordinaria bontà, allorchè ha rifiuto di punir gli uomini. Non ha egli considerato che la malizia era loro naturale non solo per la inclinazione e per la corruzione della natura, ma in oltre per l' abitudine di una malignità affatto volontaria, con cui induriti s' erano da gran tempo, e fortificati nel male.

Egli sapeva parimente che maladetta era la loro stirpe fin dal principio o nella generale condanna dei figli d' Adamo, o nella particolare maledizione fulminata da Noè sopra il loro padre Canaan, e che però esser non porrebbe mai cangiata la disposizione del cuor loro. E Dio nondimeno mandò loro le vespe, onde ammonirli prima di farli perire, e non gli sterminò che a poco a poco. Imperocchè giova sempre che Dio ponga agli uomini esempj di una somma bontà, quantunque sian spesso inutili le prove, ch' egli nè dà a coloro, che da lui vengono castigati.

Y. 12. E chi è invero che vi dirà: Che avete voi fatto? Ovvero chi sarà testa al vostro giudizio? O chi vi comparirà innanzi per prender degli uomini scellerati la difesa? O chi vi accuserà se le nazioni da voi create periranno?

Y. 13. Imperocchè fuor di voi che avete cura di tutti, non v' è altro Dio, a cui dobbiate far vedere, che nulla v' è d' ingiusto nel vostro giudicare.

Y. 14. Non v' è Re nè Principe, che possa comparirvi innanzi per chiedervi ragione circa quelli che voi puniste. Se Dio sì si esatramente attaccato a tutte le regole della bontà e della giustizia, benchè non abbia chi a lui sovrasti, come imitarlo debbono religiosamente in una tale condotta i Principi del Mondo e della Chiesa, mentre che la loro potestà è subordinata alla sua, ch' ei ne domanderà loro uno strettissimo conto, e se la prendono propriamente contro lui, allorchè essi violano anche in menoma parte la giustizia?

Y. 15. Per la qual cosa coll' esser voi giusto, tutto governate giusta-

stamente, e riguardate come alieno della possanza vostra il condannar colui che non merita pena.

N. 16. Perciocchè il poter vostro è la somma della giustizia: e perchè siete il Signor di tutti, siete indulgente con tutti.

N. 17. Voi del poter vostro allor fate mostra, quando creduto non siete sommamente possente, e di coloro la temerità confondete, che non vi conoscono. Benchè Dio sia onnipossente, egli crede nondimeno che la ingiustizia è fuori del suo potere, perchè indegna è di lui, e nasce dalla debolezza, dal peccato, e dal nulla; lo che aver dovrebbebbesi continuamente dinanzi agli occhi dai Grandi del Secolo e della Chiesa, quando sono esortati a non fare cose ingiuste. Non si abbassa, ma per l'opposto si esalta la loro potenza, desiderandosi che essi la rendano simile a quella di Dio.

Non è indegno di quei, che superiori sono alle leggi, l'aver per legge la giustizia e la verità, poichè sono queste la legge dello stesso Dio. Imperocchè essendo infinitamente giusto ed infinitamente veritiero, non può far cosa che a lui non sia conforme, e può dirsi che la giustizia e la verità sono i limiti della divina potenza, che limiti non ha di forte alcuna.

N. 18. Ma pure voi ch' avete sotto il vostro impero la forza, giudicate con tranquillità, e con gran riserva ci governate; perciocchè sù in vostra mano il potere, qualor vogliate.

N. 19. Con una tal condotta insegnate al vostro popolo, ch' è necessario esser giusto ed umano, e porgete a' vostri figliuoli motivo di sperar bene: giacchè voi siete un giudice che dopo i peccati date luogo alla penitenza.

N. 20. Imperocchè se con tanta precauzione voi puniste i nemici de' vostri servi, i rei di morte, dando loro tempo, e luogo da convertirsi dalla loro cattiva vita:

N. 21. con quanto maggior riguardo avete voi giudicato i vostri figli, ai di cui padri prometteste con giuramento, e con patto vi stringeste di dar loro de' grandi beni?

N. 22. Quindi è, che allor quando alla correzione ci assoggettate, in molte maniere flagellate i nostri nemici, affinchè pesiamo colla più seria attenzione le bonità vostra, e nell'esser da voi giudicati, speriamo nella vostra misericordia. Il turbamento viene dalla passione. Dio è incapace dell'uno e dell'altro. Quando la Scrittura gli attribuisce la collera, lo fa per esprimere gli effetti esteriori della vendetta, ch'egli esercita sopra gli empj, senza che nulla alterar possa in verun conto o la suprema di lui equità, o la sua immutabile tranquillità.

Questo è il modello di quei, che la loro dignità rende Principi e Giudici del mondo, e principalmente nella Chiesa. Debbono egliino governarsi come Dio con un gran riserbo, e s'egli è sì lento nella punizione, e sì istancabile nella tolleranza, con cui aspetta lungamente i colpevoli per dar loro luogo di pentirsi; hanno questi parimente da usare una grande moderazione verso i loro dipendenti, sicchè non s'inducano a gastigarli se non dopo aver tutta adoperata la circospezione, e tutta la tenerezza della loro carità, per imitar così la condotta di colui, di cui rappresentano la persona, ed esercitano il ministero. Imperocchè non debbono mai dimenticarsi che uomini sono al par di quelli, che da loro si governano, che v'ha un Dio ad essi superiore, e che i loro giudici saranno giudicati.

13. Ond'è che a que' che menarono una vita insensata ed ingiusta, soffrir faceste tormenti orribili, servendovi di quelle stesse cose che furono da lor adorate.

14. Perciocchè andarono eglino per un gran tempo vagando nella via dell' errore, riguardando quasi altrettante divinità gli animali più vili, e vivendo [Græc. e smarrendosi] a guisa di fanciulli imbecilli.

15. E perciò nel punirli, come appunto di fanciulli imbecilli vi fiete di essi beffato.

16. Quindi coloro, che in tal guisa derisi e ripresi non si emendarono, provarono una condanna degna di Dio.

17. Perciocchè amareggiati nel sentirsi tormentare da quelle cose che avevan avuto in conto di divinità, e veggendo ch' erano strumento del loro sterminio, riconobbero il vero Dio, che per l' innanzi vantavansi di non conoscer; e sopra di loro piombò l' estremo della loro condanna. Scorgesi da un tal esempio, quale sia la profondità del peccato e sia dove giugner possa l' errore e l' accecamento della natura. L' uomo peccando eguagliato si è a Dio; non ha voluto obbedirgli; e dopo ciò non solo egli si abbassò fino ai più meschini di tutti gli animali, ma li mette insinuatamente sopra di lui. Egli offre incenso a mosche, e se ne forma divinità, che sostituisce al vero Dio. I fanciulli corrono dietro a questi animaluzzi; ma gli Egiziani gli adorarono, e la sacrilega loro stravaganza superò di gran lunga la innocente fanciullesca follia.

Dio li trattò siccome quelli, a cui essi s' erano somiglianti: si beffò di loro gastigandoli: armò contro loro le stesse mosche, da cui aspettavano tutte le grazie e tutto il soccorso, che gli uomini sono avvezzi a chiedere alla divinità; e loro fece sentire, con una funesta esperienza, che gli animalletti, di cui s' erano formati numi immaginarij, erano per loro diventati veri carnefici, e non erano atti che a sterminarli e a farli perire.



CAPITOLO XIII.

Vanità degl' idoli . Errore di coloro , che ad essi prestano culto . Debolezza dei Numi profani .

1 *V*Ani autem sunt omnes homines, in quibus non subest scientia Dei, & de his, quæ videntur bona, non poterunt intelligere eum, qui est, neque operibus attendentes, agnoverunt quis esset artifex.

2 *Sed aut ignem, aut spiritum, aut citatum aerem, aut gyrum stellarum, aut nimiam aquam, aut so-*

1 *O*R gli uomini tutti, cui manca la cognizione di Dio, altro non sono che vanità: essi da tutte queste cose buone che appajono non han potuto venir in cognizione di quegli che è per eccellenza, siccome col far attenzione alle create cose, non ne riconobbero il facitore.

2 Ma si diedero ad intendere, che il fuoco, o il vento, o l' etere, o le costellazioni celesti, o il vast' oceano,

lem & lunam, rectores orbis terrarum deos putaverunt.

3 *Quorum si specie delectati, deos putaverunt, sciant, quanto his dominator eorum speciosior est: speciei enim generator hæc omnia constituit.*

4 *Aut si virtutem, & opera eorum mirati sunt, intelligant ab illis, quoniam qui hæc fecit, fortior est illis:*

5 *a magnitudine enim speciei & creaturæ cognoscibiliter poterit creator horum videri.*

6 *Sed tamen adhuc in his minor est querela. Et hi enim fortasse errant, Deum querentes, & volentes, invenire.*

7 *Etenim cum in operibus illius converfentur, inquirunt: & persuasum habent, quoniam bona sunt quæ videntur.*

8 *Iterum autem nec his debet ignosci.*

9 *Si enim tantum potuerunt scire, ut possent astimare sæculum, quomodo hujus Dominum non facilius invenerunt?*

10 *Infelices autem sunt, & inter mortuos spes illorum est, qui appellarunt deos opera manuum hominum, aurum & argentum, artis inventionem, & similitudines animalium, aut lapidem inutilem opus manus antiquæ.*

11 *Aut si quis artifex faber de silva lignum rectum secuerit, & hujus doctæ eradat omnem corticem, & arte,*

no, o il sole, e la luna, fossero gli Dei che governano il mondo,

3 *Che se allettati dalla lor bellezza gli hanno creduti altrettanti dîi; riconoscano quanto più bello sia quello che ne ha il dominio, giacchè chi diè l'esser a tutte coteste cose è d'ogni bellezza origine.*

4 *Che se han di quelle ammirato il potere e gli effetti, si persuadano quindi quanto più possente ne sia il fattore.*

5 *Perciocchè dalla grandezza e dalla beltade della creatura, può conoscerli, e renderli in certo modo visibile il creatore.*

6 *Ciò non pertanto costoro son più degli altri degni di scusa; giacchè errarono eglino forse nell'andar in cerca di Dio, e nello sforzarli di trovarlo.*

7 *Lo ricercano tra le di lui opere, e son rapiti dalla beltà delle cose sottoposte ai loro sguardi.*

8 *Contuttociò costoro non son meritevoli di perdono.*

9 *Conciossiachè, s'ebbero tanto intendimento per valutare l'ordine che regna nel mondo; come mai non son giunri con facilità maggiore a scuoprire colui che ne ha l'impero?*

10 *Ma eglino son ben infelici, e le speranze loro son morte (1); eglino attribuirono il nome di Dio alle opere delle mani d'uomini, all'oro, all'argento, alle invenzioni dell'arte, a simulacri d'animali, o a un inutil fassio, lavorato da mano antica.*

11 *Così un bravo artefice, dopo d'aver nella selva legato un albero ben ritto, e tolto con maestria tut-*

ta

(1) Cioè, Devon esser considerati come persone disperate, quasi appunto sono i mortali: ovvero: Collocano le loro speranze tra le cose morte, prive di azione e di forza; tali sono le false divinità.

*sua usus diligenter fabricet vas utile
in conversationem vitae,*

*12 reliquiis autem ejus operis ad
preparationem escæ abutatur;*

*13 & reliquum horum, quod ad
nullos usus facit, lignum curvum,
& vorticibus plenum, sculpat dili-
genter per vacuitatem suam, & per
scientiam suæ artis figuret illud, &
assimilet illud imagini hominis,*

*14 aut alicui ex animalibus illud
comparet, perliniens rubrica, & ru-
bicundum faciens suco colorem il-
lius, & omnem maculam, quæ in
illo est, perliniens:*

*15 et faciat ei dignam habitatio-
nem, & in pariete ponens illud, &
confirmans ferro,*

*16 ne forte cadat, prospiciens il-
li, sciens quoniam non potest adju-
vare se; imago enim est, & opus
est illi adjutorium.*

*17 Et de substantia sua, & de fi-
liis suis, & de nuptiis votum fa-
ciens inquirat. Non erubescit loqui
cum illo, qui sine anima est.*

*18 Et pro sanitate quidem infir-
mum deprecatur, & pro vita rogat
mortuum, & in adjutorium inutilem
invocat:*

*19 et pro itinere petit ab eo qui
ambulare non potest, & de acquiren-
do, & de operando, & de omnium
rerum eventu petit ab eo, qui in om-
nibus inutilis.*

ta la corteccia, facendo uso dell' ar-
te sua ne fabbrica un qualche ar-
nese utile all' uso della vita;

12 De' ritagli ed altri rimasugli del
suo lavoro ei si prevale per prepa-
rarsi il cibo:

13 Ed osservando poi che ciò che
gli sopravanza è un legname torto
e pien di nodi, che non è buono a
nulla, lo va nelle ore d' ozio lavora-
ndo diligentemente collo scalpello, e
dandogli colla perizia dell' arte una
effigie, ne fa una immagine d' uomo.

14 Ovvero di un qualche (vile)
animale, e dipintolo col minio, gli
appresta un color rosso, e collo stuc-
co cuopre ogni difetto che in esso tro-
vasi:

15 Dopo di ciò gli prepara un'
abitazione degna di lui, ed annichia-
tolo nel muro, lo assicura con un
ferro,

16 acciocchè non cada; usando d'
una tal precauzione, perchè ben sa
che non può da se stesso aiutarsi: è un
simulacro, ed ha perciò bisogno di
chil l' ajuti.

17 Ed indi poi gli fa de' voti, a
lui ricorrendo pe' suoi beni, per la
sua prole, o per qualche matrimo-
nio. Non ha ribrezzo di favellare con
un essere inanimato.

18 El si rivolge alla stessa infer-
mità per ottenere la salute, al morto
per aver la vita, e chiama in ajuto la
stessa inettitudine:

19 Per far un prospero viaggio ri-
corre a chi non può far un passo; e per
utilizzarsi, o intraprendere qualche af-
fare, pel felice successo di qualunque
impresa porge le suppliche a colui ch'
è affatto impotente.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

Roman.
1. 19.

§. 1. *O*R gli uomini tutti, cui manca la cognizione di Dio, altro non sono che vanità; essi da tutte queste cose buone che appajono non han potuto venir in cognizione di quegli che è per eccellenza, siccome col far attenzione alle create cose, non ne riconobbero il facitore. Quello che dice quel Salomone de' Saggi del mondo, che non hanno eglino potuto riconoscere il Creatore dalla considerazione delle opere sue, non è contrario a quel che dice S. Paolo, che hanno conosciuto ciò che può scoprirli di Dio mediante le creature, avendolo scoperto loro Dio stesso. Imperocchè non è averlo veramente riconosciuto il non averlo glorificato siccome Dio, il non avergli reso grazie, e l'aver trasferito l'onor sommo dovuto a lui solo, o alle principali creature del mondo, siccome agli astri e agli elementi, o ad immagini di uomini corruttibili o a bestie irragionevoli.

Che se tutti gli uomini, che non aveano che il semplice lume di natura, e che non hanno conosciuto Dio con tale cognizione d'amore e di rendimento di grazie, non sono che vanità e sono interamente inescusabili secondo S. Paolo; quanto saranno più colpevoli coloro, che nati sono nella Chiesa, che imparati hanno da Dio medesimo i segreti di Dio, e che ne sono stati ammaestrati dalla sua grazia e dal suo spirito, se non rivolgono tutta questa cognizione ad amarlo ed attestarli l'amor loro con un cuore totalmente a lui sottomesso e colla riforma di tutta la loro vita.

§. 2. *Ma* si diedero ad intendere, che il fuoco, o il vento, o l'etere, o le costellazioni celesti, o il vast'oceano, o il sole e la luna, fossero gli Dei che governano il mondo.

§. 3. *Che* se allettati dalla lor bellezza gli hanno erediti altrettanti Dei; riconoscano quanto più bello sia quello che ne ha il dominio; giacchè chi dà l'essere a tutte coteste cose è d'ogni bellezza origine:

§. 4. *Che* se han di quelle ammirato il potere e gli effetti, se persuadano quindi quanto più possente ne sia il facitore. Eglino hanno preso le Creature pel Creatore, laddove la bellezza loro anche visibile dovea condurli a riconoscere la beltà suprema ed invisibile, siccome i raggi guidano al Sole e i rivi alla sorgente.

§. 5. *Perciocchè* dalla grandezza e dalla beltade della creatura può conoscersi, e rendersi in certo modo visibile il Creatore.

§. 6. *Ciò* non pertanto costoro son più degli altri degni di scusa, giacchè errarono eglino forse nell'andar in cerca di Dio, nello sforzarsi di trovarlo.

§. 7. *Lo* ricercano tra le di lui opere, e son rapiti dalla beltà delle cose sottoposte a' loro sguardi.

§. 8. *Contuttociò* costoro non son meritevoli di perdono. Dio sì è reso visibile nelle creature; egli ha dipinto se medesimo, secondo S. Paolo, nell'ordine e nella bellezza del mondo, ove si può quasi vederlo cogli occhi corporali. Hannoci altre prove più ricercate della divinità, le quali talvolta la oscurano, in vece di scopritla. Dio è nel mondo come il Sole: lo

veg-

vedgiamo più facilmente di quel che arrecar ne possiamo le prove. I soli ciechi volontarj nol veggono; e le sottili argomentazioni non possono guarirli, perchè percuotono esse soltanto lo spirito, e non la volontà, che in loro forma le tenebre dello spirito.

Y. 9. *Conciossiachè, s' ebbero tanto intendimento per valutare l' ordine che regna nel mondo; come mai non son giunti con facilità maggiore a seguire colui che ne ha l' impero?* I Saggi del mondo hanno conosciuto tante cose della natura, che erano molto difficili, e non hanno conosciuto Dio veramente, perchè onorato non l' hanno, nè cercato come dovevano, » ed » hanno perduto, dice S. Agostino, con un ingrato orgoglio tutta la luce, che » avevano scoperta con una vana curiosità: *Quod curiositate invenerunt, superbia amiserunt*; lo che ci fa vedere che se non tendiamo alla cognizione delle cose divine colla purità del cuore e colla necessaria disposizione, non troviamo in esse che tenebre, e motivi d' inciampo.

Y. 10. *Ma eglino son ben infelici, e le speranze loro son morte; egli- no attribuirono il nome di Dio alle opere delle mani d' uomini, all' oro, all' argento, alle invenzioni dell' arte, a simulacri d' animali, o ad un inuttl fasso, lavorato da mano antica.*

Non si adducano le parole seguenti, nè altre fino al fine di questo Capitolo, le quali basterà leggere nella traduzione, perchè sono chiare, ed abbastanza si spiegano da se medesime.

Il Savio indica tre sorti di persone, e tre gradi della cognizione umana rispetto a Dio. Gli uni hanno creduto che Dio fosse un essere superiore ad ogni cosa, come i Platonici: gli altri hanno adorato in vece sua le più nobili fra le creature; e i terzi hanno adorate le proprie loro opere. Questi ultimi sono i più rei di tutti: imperocchè la eccellenza delle creature di Dio potè sedurre i secondi; ma una statua adorar dovrebbe lo scultore piuttosto che lo scultore adorasse la statua, perchè di essa egli è come il Dio e il creatore.

Agevolmente riesce, dice S. Agostino, il fuggire questa sì stolta idolatria, con cui un uomo adora un tronco o di legno o di pietra, ed offre incenso alla figura uscita dalle sue proprie mani: ma difficile cosa è, soggiugne il Santo Padre, guardarsi dall' idolatria sottile e spirituale, che consacra i nostri pensieri, e che deifica in certo modo i desiderj del nostro cuore, sforzandosi di non servir Dio che nella guisa che a noi piace e, di porre in vece della sua la nostra volontà. Questa specie d' idolatria si rimprovera da Samuele a Saulle, 1. Reg. quando questi la perdonò agli Amaleciti contro l' ordine espresso di Dio, che 15. 23. gli avea comandato di sterminarli; ciò che ci fa vedere che dobbiamo sempre amare l' umiltà siccome quella, che rende a Dio il culto dovutogli; poichè ama essa di fare quello che le viene da lui imposto, e noi dobbiamo all' opposto detestare l' orgoglio che ci rende adoratori della propria nostra volontà con una idolatria tanto più pericolosa, quanto è più interiore e più segreta.

S. Agostino servesi dagli stessi pensieri del Savio, che fanno vedere la stravaganza degl' idolatri, in una lettera da lui scritta ai principali abitanti di una città d' Africa, il di cui popolo avea ucciso una moltitudine di Cristiani, perchè avevano questi ad essi rapita una statua d' Ercole loro Dio. » Il » barbaro trattamento, dice il Santo, da voi usato a una grande quantità » d' *Augst. Ep. 16. ad princ. col. Suff.*

» d' innocenti, grida vendetta al cielo ed alla terra. Avete riempito di sangue le piazze della vostra città, e i vostri templi d' omicidj. I più scellerati sono i più riputati fra voi; e i delitti più enormi sono i gradi, per cui si sale ai primi onori nella vostra Città. Ma giacchè voi opponete le vostre lamentanze a quelle che noi facciamo contro di voi, veggiamo in una parola a che tutta si possa ridurre la faccenda. Vi querelate che vi è stato tolto il vostro Ercole. Apparecchiate noi siamo a soddisfarvi; abbiamo pietre, artefici e danaro. Vi scolpiremo un Ercole, ve lo coloreremo siccome era colorato il vostro. In somma voi non avete che dire; vi comanderemo un Dio tal qual era il vostro. Ma in quella guisa che noi vi restituiamo il vostro Ercole, restituite a noi pure le anime di tante persone innocenti, a cui avete fatto perdere sì crudelmente la vita per vendicare l'onore di un simulacro di macigno «.

CAPITOLO XIV.

Segue la descrizione della pazzia, e della cecità degl' idolatri.

1 *Iterum alius navigare cogitans, & per feros fluctus iter facere incipiens, ligno portante se, fragilius lignum invocat.*

2 *Illud enim cupiditas acquirendi excogitavit, & artifex sapientia fabricavit sua.*

3 *Tua autem, pater, providentia gubernat: quoniam dedisti & in mari viam, & inter fluctus semitam firmissimam,*

4 *ostendens, quoniam potens es ex omnibus salvare, etiamsi sine arte aliquis adeat mare.*

5 *Sed ut non essent vacua sapientiae opera, propter hoc etiam & exiguò ligno credunt homines animas suas, & transcentes mare per ratem liberati sunt.*

1 **U**N altro poi che si dispone a navigare, e che già già incomincia a solcar le furiose onde, invoca un legno più fragile del naviglio che lo porta.

2 Perciocchè la cupidigia di ammassar ricchezze fu di questi l'inventore, e l'artefice colla sua penetrazione lo costrusse.

3 Ma la vostra provvidenza, o Padre, è quella che lo regge: perciocchè voi quello siete che apriste una strada in mezzo al mare, ed un sicuro sentiere in mezzo a' flutti,

4 volendo mostrare che potete salvare da qualunque periglio, avvegna- ché senza perizia talun s'espunga al mare.

5 Ma ad oggetto che le maravigliose opere della vostra sapienza non sieno vane [1], l'uomo non si sgomenta d'affidar la sua vita ad un sì fragile legno, e solcando il mare, salvasi in un naviglio.

6 Co-

(1) *Spieg.* Il commercio marittimo fa sì che le maravigliose opere del Creatore sieno poste in uso, che altrimenti rimarrebbero inutili.

6 Sed & ab initio cum perirent superbi gigantes, spes orbis terrarum ad ratem confugiens, remisit saeculo semen nativitatis, quæ manu tua erat gubernata.

7 Benedictum est enim lignum, per quod fit iustitia.

8 Per manus autem quod fit idolum, maledictum est & ipsum, & qui fecit illud: quia ille quidem operatus est: illud autem cum esset fragile, deus cognominatus est.

9 Similiter autem odio sunt Deo impius, & impietas ejus.

10 Etenim quod factum est, cum illo, qui fecit, tormenta patietur.

11 Propter hoc & in idolis nationum non erit respectus: quoniam creaturæ Dei in odium factæ sunt, & in tentationem animabus hominum, & in musculam pedibus insipientium.

12 Initium enim fornicationis est exquisitio idolorum: & adinventio illorum corruptio vitæ est:

13 neque enim erant ab initio, neque erunt in perpetuum.

14 Supervacuitas enim hominum hæc advenit in orbem terrarum: & ideo brevis illorum finis est inventus.

15 Acerbo enim luctu dolens pater, cito sibi rapui filii fecit imaginem: & illum, qui tunc quasi homo mortuus fuerat, nunc tamquam deum colere cepit, & constituit inter servos suos sacra & sacrificia.

16 Deinde interveniente tempore, convalescente iniqua consuetudine, hic

6 Così allorchè ne' primi tempi perir facesse i giganti superbi, una specie di vascello servì d' asilo alla speranza del mondo, e governato dalla vostra mano, conservò il germe, da cui rinascere doveva.

7 Perciocchè benedetto è quel legno, il di cui uso è giusto.

8 Laddove quello di cui si forma un idolo, egli è maledetto egualmente che quello che la sua opra v' impiega: questi perchè diè la forma a un idolo; e quello, avvegnachè non sia che un fragil legno, pur tuttavolta denominasi Iddio.

9 Iddio in fatti non ha meno in orrore l' empio che l' empietà.

10 E quindi e l' opra e l' operajo soffriran la stessa pena.

11 Ed appunto perciò gl' idoli delle nazioni non saran risparmiati: conciossiachè le cose da Dio create oggetto addivennero di abominazione, un soggetto di tentazione agli uomini, ed un laccio teso a' piedi degl' insensati.

12 L' essersi applicato alle formazione degl' idoli si fu il principio della prostituzione; e col darvisi l' ultima mano, corrupesti totalmente la vita;

13 Perciocchè non v' erano idoli da principio, nè perenne sarà la lor durata.

14 La vanità degli uomini fu quella che gl' introdusse nel mondo: per la qual cosa verranno ben presto a fine.

15 Un padre penetrato d' acerbo dolore per la morte prematura d' un figlio, si fe rappresentare in immagine colui che gli fu sì presto rapito: diede indi principio a venerar qual Dio quel medesimo che poco prima era morto, e tra' suoi dipendenti vi stabilì culto e Sacrifizj.

16 Poscia coll' andar del tempo autorizzatali cotesta rea costumanza l'er-

error tamquam lex custoditus est, & tyrannorum imperio colebantur figmenta.

17 *Et hos, quos in palam homines honorare non poterant, propter hoc quod longe essent, e longiquo figura eorum allata, evidentem imaginem regis, quem honorare volebant, fecerunt: ut illum, qui aberat, tamquam praesentem colerent sua sollicitudine.*

18 *Provezit autem ad horum culturam & hos, qui ignorabant, artificis eximia diligentia.*

19 *Ille enim volens placere illi, qui se assumpsit, elaboravit arte sua, ut similitudinem in melius figuraret.*

20 *Multitudo autem hominum abducta per speciem operis, eum, qui ante tempus tamquam homo honoratus fuerat, nunc deum aestimaverunt.*

21 *Et haec fuit vita humanae deceptionis: quoniam aut affectui, aut rebus deservientes homines, incommunicabile nomen lapidibus & lignis imposuerunt.*

22 *Et non suffecerat errasse eos circa Dei scientiam, sed & in magno viventes inscientiae bello, tot & tam magna mala pacem appellant.*

23 *Aut enim filios suos sacrificantes, aut obscura sacrificia facientes, aut insaniam plenas vigilias habentes,*

24 *neque vitam, neque nuptiasundas jam custodiunt, sed alius alium per invidiam occidit, aut adulterans contristat:*

25 *et omnia commisit sunt, sanguis, homicidium, furtum & furtio, corruptio & infidelitas, turbatio &*

l' errore fu posto in osservanza come se fosse una legge, e per comando de' Principi gli onori divini furono tributati a' simulacri.

17 E con ciò fosse cosa che non potessero gli uomini tributar i lor onori a coloro che trovavansi da lor lontani; quindi apportar se ne fecero da lungi il ritratto, esposero alla presenza di tutti l' immagine regia, che venerar volevano, onde religiosamente ossequiare (Greco, adulare) come presente colui ch' era assente.

18 Contribul ad accrescerne viepiù presso gl' ignoranti il culto l' eccellente destrezza dell' artista.

19 Costui studiandosi di piacere a chi l' adoprava, esaurì tutta l' arte sua per dar tutta la possibile perfezione all' immagine da lui figurata.

20 Ed il popol rozzo attratto dalla beltà del lavoro, incominciò a riguardar come Dio colui, che non molto prima era stato onorato qual uomo.

21 Tal fu nell' umana vita la sorgente dell' inganno: perchè gli uomini, o presi da affetto, o di soverchio compiacenti verso i Regi, imposero a farsi ed a legni un nome che non può comunicarsi alla creatura.

22 E non bastò loro l' esser caduti in tali errori intorno alla cognizione di Dio, ma vivendo in tale ignoranza come in una guerra funesta, a tanti e sì gravi mali danno il nome di pace.

23 Perciocchè o i proprj figli immolando, o coll' offrire ne' nascondigli infami sacrificj, o veglie celebrando di un furiosa brutalità ricolme,

24 non rispettano più il pudore, nè nella vita, nè nel letto maritale: ma l' uno l' altro uccide per invidia (per insidia), o l' oltraggia coll' adulterio:

25 E quindi tutto è in confusione, sangue, omicidio, furto, inganno, corruzione, infedeltà, scompiglio, sper-

perjurium, tumultus honorum,

26 *Dei immemoratio, animarum inquinatio, nativitatis immutatio, nuptiarum inconstantia, inordinatio machia, & impudicitia.*

27 *Insanctorum enim idolorum cultura omnis mali causa est, & initium, & finis.*

28 *Aut enim dum lætantur insaniunt: aut certe vaticinantur falsa, aut vivunt injuste, aut pejerant cito.*

29 *Dum enim confidunt in idolis, quæ sine anima sunt male jurantes noceri se non sperant.*

30 *Utraque ergo illis evenient digne, quoniam male senserunt de Deo attendentes idolis, & juraverunt injuste, in dolo contemnentes justitiam.*

31 *Non enim juratorum virtus, sed peccantium pena perambulat semper injustorum pravaricationem.*

giuro, inquietudine delle persone da bene,

26 dimenticanza [di benefizj] di Dio, contaminazione delle anime, incertezza della prole, inconstanza nel matrimonio, e dissolutezze d' adulterio e d' impudicizia.

27 Perciocchè il culto degl' idoli infami è cagione, principio, e fine d' ogni male.

28 Giacchè o ne' loro tripudj addivengono furibondi, o ne' lor vaticinij predicano il falso, o vivono empicamente, o spergiurano senza rimorso.

29 E per vero dire, avendo essi posta la lor fiducia in idoli inanimati, non temono il castigo dovuto a' loro spergiuri.

30 Ma risentiran ben la condegna pena del doppio lor delitto, e d' aver avuto, coll' adorare gl' idoli, un' idea empia di Dio, e d' aver giurato il falso, calpestando perfidamente la giustizia.

31 Perciocchè non già la possanza di coloro per cui si giurò, ma la giustizia armata contro i peccatori terrà sempre dietro agli scellerati per punirli della loro prevaricazione.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

*. 1. *UN* altro poi che si dispone a navigare, e che già già incomincia a folcare le onde furiose, invoca un legno più fragile del naviglio che lo porta. Il legno solo è più ammirabile della statua fatta dall' artefice; poichè nuotando il legno sull' acqua per una virtù ad esso naturale, allorchè se ne compone un naviglio, salva l' uomo dai maggiori pericoli, dove che la statua non serve che a sedurlo traendolo nell' empietà.

Y. 5. *Ma ad oggetto che le maravigliose opere della vostra sapienza non steno vane, l' uomo non si sgomenta ad affitar la sua vita ad un sottol legno, e folcando il mare, salvasi dai pericoli in un naviglio.*

Y. 6. *Così allorchè ne' primi tempi perir faceste i giganti superbi, una specie di vascello servì d' asilo alla speranza del mondo, e governato dalla vostra mano, conservò il germe, da cui rinascer dovea. Ha Dio fatto vedere nell' arte della navigazione, di cui died' egli il modello nell' arca da lui fatta fabbricare a Noè, non solo la sua possanza, ma la sua sapienza. Ei*

Sacy Tom. XI.

Z

fa

fa in essa vedere la sua possanza, perchè un legno fragile porta gli uomini sull' acqua fra tanti pericoli, che lo circondano; e vi mostra la sua sapienza, perchè hanno egli bisogno di una grand' arte per difendersi dai flutti e dalla tempesta, e di una dipendenza grande dalla sua volontà. Quindi ognuno fa orazione sul mare, perchè ivi non iscorgesi che cielo ed acqua: l' acqua che minaccia una morte presente; e il cielo che solo è capace di allontanarla.

Quella è l' immagine della Chiesa, figurata dall' Arca di Noè, che è un naviglio composto del legno della croce di GESU' CRISTO. Il legno dell' Arca, che la figurava, è chiamato benedetto, perchè la croce divenuta è una sorgente di benedizione e di grazia. « La Chiesa, dice un Padre antico, co, naviga nel secolo come sopra un mare; è condotta dalla Sapienza di Dio e dal soffio del di lui Spirito; e trovandosi in mezzo ai flutti ed alle tempeste, è sempre atterrita e sempre assicurata. Il suo spavento stesso è la sua sicurezza, perchè il medesimo l' avverte a non isperare la propria salute che da quello solo, la di cui mano può tutto, e il di cui soccorso è tutta la di lei forza: *Hos inter fluctus & scopulos spiritus Dei verificata fides, navigat rata si cauta; secura si attonita.* »

7. Imperocchè il legno, che serve ad un retto uso, è un legno benedetto.

8. Laddove quello di cui si forma un idolo, egli è maledetto egualmente che quello che la sua opra v' impiega: questi perchè dà la forma a un idolo: e quello, avvegnachè non sia che un fragil legno, pur tuttavolta denominasi Idolo. E' facile a condannarsi l' errore degl' idoli. Non v' è Cristiano così abbandonato alle sue passioni, che non detesti una tale empietà, e che non la creda contraria così alla ragione, come alla fede. E pure si può diventare idolatra senza accorgersene e senza cessare di attestare un profondo rispetto per tutti i misteri della Religione di GESU' CRISTO.

S. Paolo c' insegna questa grande verità, allorchè dice, che l' avarizia è una idolatria, e che alcuno avaro non possederà il regno di Dio. « Si confessi derano queste parole dell' Apostolo, dice S. Giovanni Grisostomo, come una iperbole: e pure sono non una esagerazione, ma una esattissima verità. L' avaro rinunzia a Dio niente meno dell' idolatra; GESU' CRISTO lo disse: *Non potete servire a Dio ed al denaro.* Quei che schiavi sono del denaro rinunziano al divin culto; e rinunziare a Dio per rendere il suo culto a un metallo inanimato, non è forse un essere adoratore degl' idoli? Non si dica di non aver formati idoli, nè di non aver ad essi eretti altari; non si dica d' aver frequentata la Chiesa, di aver alzate le mani a GESU' CRISTO e di aver partecipato dei misteri e della comunione dei fedeli. Reca per l' appunto stupore, che avendo alcuno gustato il dono di Dio, e provato quale ne sia la bontà, abbia potuto rinunziare al suo vero Maestro per sottoporsi a un tiranno; e facendo sembante di adorar l' uno, sia veramente lo schiavo dell' altro. Meglio sarebbe talvolta rinunziar tutto a GESU' CRISTO che produr nella Chiesa gli scandali, che veggiamo. Che giova non prostrarsi davanti all' idolo del denaro, mentre non si manca di adorarlo col sacrificarvisi tutto il suo tempo e tutto il suo spirito? Questa foggia di adorare è maggiore dell' altra; come si adora Dio più degnamente, che dandogli tutto il nostro cuore, facendosi la sua vo-

» lon-

Chrysost.
11 Epist.
ad Eph.
c. 5.
Mauth.
6. 14.

» tà da mane a sera, che pregandolo e prostrandosi innanzi a lui in certe
» ore determinate del giorno? »

Y. 13. *Perciocchè non v' erano idoli da principio, nè perenne sarà la lor durata.*

Y. 14. *La vanità degli uomini fu quella che gl' introdusse nel mondo: per la qual cosa essi verranno ben presto a fine.* Questa predizione della distruzione degl' idoli sembrar poteva incredibile nel tempo di Salomone; ma è stata adempita in una mirabile guisa nello stabilimento e nel progresso della Chiesa. Non appartiene che a Dio il predire più di mille anni prima una maraviglia, ch' egli dee operare un giorno, e che sembra incredibile nell' atto della predizione; ed eseguirlo poi nel tempo stabilito con una onnipossente facilità.

Y. 15. *Un padre penetrato d' acuto dolore per la morte prematura d' un figlio, si fe rappresentare un' immagine colui che gli fu sì presto rapito: diede indi principio a venerar qual Dio quel medesimo, che poco prima era morto, e tra' suoi dipendenti vi stabilì culto e sagrifiizj.*

Y. 16. *Poſcia coll' andar del tempo autorizzatſi cotteſta rea coſtumanza, l' errore fu poſto in oſſervanza come ſe foſſe una legge, e per comando de' Principi gli onori divini furono tributati a ſimulacri, ec.* Un padre afflitto della morte del ſuo figliuolo può innocentemente farſene formare una immagine. I popoli parimente, che ſi trovano diſtanti dalla perſona del Principe, hanno potuto riſpettar con ragione la di lui ſtatua; pure da due sì innocenti cauſe nacque l' empietà della idolatria. Queſti eſempj fanno vedere che quando un eccello o di affetto o di compiacenza ſi meſcola nelle azioni degli uomini, può degenerare in un grave diſordine ciò, che ſembra giuſto da prima, o indifferente.

Y. 24. *Non riſpettano quì il pudore nè nella vita, nè nel letto maritale: ma l' uno l' altro uccide per invidia (per inſidia), o l' oltraggia coll' atterrio.*

Y. 25. *Tutto è confuſione, ſangue, ec.* Siccome S. Paolo, dopo avere rap-
preſentati gli errori de' ſaggi del mondo, che ſi erano formati idoli dopo aver
conosciuto il vero Dio, ſoggiugne, „ Dio gli ha abbandonati al deſiderio de' lo-
» ro cuori e allo ſconvolgimento di una mente depravata, e indi ſono ca-
» duti in ogni forte di abbominazioni e di delitti; « Salomone fa quì la ſteſſa
coſa vedere degli uomini, che ſonoſi proſtituiti all' adorazione degl' idoli.

Egli abbozza in tutto il tenore delle ſue parole una viva immagine e terribile del diluvio di delitti e di abbominazioni, che inondarono tutta la terra, e fa vedere che la giuſta pena delle colpe, che maggiormente diſonorano la ma-
ſtà di Dio, è la cieca ed oſtinata inſenſibilità, in cui poſcia gli uomini
cadono, e la quale fa, che non avendo voluto fare ciò ch' egliſino ſapeva-
no, ignorino pure quel che far deggiono; pigliano il torto pol diritto cam-
mino, e la menzogna per la verità, e fra la moltitudine de' mali interiori
ed eſteriori, che li perſeguitano e che gli opprimono, conſiderano la guer-
ra mortale contro loro moſſa dal demonio come una pace beata loro man-
data da Dio.

Y. 27. *Inperocchè il culto dei nefanti idoli è cagione, principio, e fine d' ogni male.*

Y. 28. *Giachè o ne' loro tripudj addiſcungono ſaribondi, o ne' lor va-
ticiſj predicono il falſo, o vivono empiamente, o ſpergiurano ſenza rimorſo.*

Z 1

Y. 29.

Roman.
1. 28.

Y. 29. *E per vero dire avendo essi posta la lor fiducia in idoli inanimati, non temono il castigo dovuto a' loro spergiuari.*

Il demonio ha stabilito nel mondo la idolatria, affine di far gli uomini perire, e di esaltarli sopra il vero Dio, facendosi adorare in di lui vece. Però siccome egli stesso è lo spirito di menzogna e d'impurità, ha riempito il cielo, la terra e l'inferno d'una confusa turba di mostruose divinità, ed ha fatto innalzar templi ed altari ad uomini, che non meritano nè pur sepolcri, acciocchè la religione stessa diventasse una disciplina d'errori, ed una scuola d'infamia e d'empieria.

August.
Confess.
L. 1. c. 16.

Questo per l'appunto si fa egregiamente vedere da Sant' Agostino in una sua invettiva contro gli adoratori delle bugiarde divinità. » Costoro ci rap-
» presentano. dic' egli, un Giove tonante ed insieme adultero. Non già che
» la divina possanza esser giammai potesse congiunta con una sì turpe cor-
» ruzione; ma hanno egli falsamente armato di folgori un uomo vera-
» mente macchiato di vizj, affinchè l'autorità, che gli darebbe l'ima-
» ginario suo trono, muovesse gli uomini ad imitarlo in un vero adulterio.
» Forse mi si dirà, soggiunge il Santo, che le favole furono inventate dai poe-
» ti, i quali attribuirono agli Dei i movimenti e le passioni degli uomini. Ma
» avrebbero dovuto applicarsi a render gli uomini simili agl' iddii piuttosto
» che a render gl' iddii simili agli uomini «.

Ciò propriamente s' è fatto dalla Cristiana Religione. Il Figliuol di Dio dal Cielo discese si è fatto uomo per santificare in se medesimo la natura umana, e rendere gli uomini simili a Dio. Non v' ha dunque luogo a stupore, se giusta il decreto del Savio, il mondo si è trovato immerso in ogni sorte di abominazioni, allorchè i vizj stati sono in certo modo consecrati, e senosi eletti per oggetto del supremo culto dovuto a Dio solo uomini degni della effecrazione del cielo e della terra: *Non numina colendorum*, dice un Autore antico, *sed crimina colentium*.

Y. 30. *Ma risentiran bene la condegna pena del doppio lor delitto, e d' aver avuto, coll' adorare gl' idoli, un' idea empia di Dio, e d' aver giurato il falso, calpestando perfidamente la giustizia.* Non era strano che non paventassero di essere spergiuati coloro, che per testimonio prendevano della verità delle loro parole un uomo mentitore, o un dio di pietra, che non poteva vendicarsi della fede violata dagli uomini, poichè senza via essendo e senza moto, alla mano degli uomini era debitore della eterna figura, in cui il fondamento consisteva della sua immaginaria divinità.

Ma è cosa degna veramente di maraviglia, e che mai non può deplorarsi abbastanza, il vedere e che spergiuarsi egualmente chiamandosi in testimonio il Creatore del cielo e della terra, come facevasi giurando per quelle favolose divinità, e che *se Dio ha puniti gli spergiuari degl' idolatri stessi*, come il Savio ce l'assicura in questo luogo, perchè essendo la suprema verità, ogni cosa che offende la medesima offende pur lui, i Cristiani non temono o nelle ingiustizie da loro commesse colui, che giusto è infinitamente, o ne' disordini contrarj alla purità colui, che la loro fede ad essi rappresenta come l'agnello immacolato, il Figliuolo di una Vergine, e lo Sposo delle Vergini.

CAPITOLO XV.

Il Savio ringrazia Dio di aver preservato il suo popolo dalla superstizion comune di tutte le genti. Errore degl' Idolatri. Rimprovero a quelli che formano simulacri. Empio e turpe culto delle belve perniciose.

1 **T**U autem Deus noster, suavis & verus es, putiens, & in misericordia disponens omnia.

2 Etenim si peccaverimus, tui sumus, scientes magnitudinem tuam; & si non peccaverimus, scimus, quoniam apud te sumus computati.

3 Non enim te consummata justitia est: & vere justitiam, & virtutem tuam ratum est immortalitatis.

4 Non enim in errorem induxit nos hominum malæ artis excogitatio, nec umbra picturæ labor sine fiduciâ, effigies sculpta per varios colores,

5 cujus aspectus insensato dat concupiscentiam, & diligit mortuæ imaginis effigiem sine anima.

6 Malorum amatores digni sunt, qui spem habeant in talibus, & qui faciunt illos, & qui diligunt, & qui colunt.

7 Sed & figulus mollem terram premens, laboriosè fingit ad usus nostros unumquodque vas, & de eodem luto fingit quæ munda sunt in usum vasæ, & similiter quæ his sunt contraria; horum autem vasorum quis sit usus, judex est figulus.

8 Et cum labore vano deum fingit Sacy Tom. XI.

1 **M**A voi, Dio nostro, siete mansueto, verace, e paziente, e governate il tutto con misericordia.

2 Perciocchè, quand' anche abbiâm peccato, pur siamo vostri, ben consapevoli di quanto siete grande: che se dal peccare ci asteniamo, sappiamo d'esser annoverati tra que' che vi appartengono.

3 La perfetta giustizia consiste nel conoscer voi: ed il comprendere la vostra retitudine ed il poter vostro è la radice dell' immortalità.

4 Quindi non ci siamo lasciati indur in errore nè dalle perniziose invenzioni dell' umana arte, nè dalle pitture, effetto d' una vana applicazione, nè da un' effigie di rilievo, e variamente colorita,

5 il cui aspetto eccita la passione nello stolto, ed amator lo rende d' un fantasma inanimato, che rappresenta uno ch'era morto.

6 Coloro che hanno l'animo rivolto al male, ben meritano di collocar le loro speranze in sì fatte divinità, come altresì que' che ne sono gli artefici, que' che le amano, e que' che le adorano.

7 Maneggia a suo piacere il vasojo una molle creta, e coll' industria sua ne va formando ogni specie di vasi per qualunque nostro uso; e della stessa creta fabbrica que' vasi che hanno un destìn nobile, o sivero un servizio abbotto: egli il vasojo è il giudice dell' uso, a cui devon esser destinati.

8 E pur costui vanamente applica-

de eodem luto ille qui paulo ante de terra factus fuerat, & post pusillum reducit se, unde acceptus est, repetitus animæ debitum, quam habebat.

9 *Sed cura est illi, non quia laboraturus est, nec quoniam brevis illi vita est, sed concertatur aurificibus & argentariis: sed & ærarios imitatur, & gloriam præfert, quoniam res supervacuas fingit.*

10 *Cinis est enim cor ejus, & terra supervacua spes illius, & luto vitiorum vita ejus:*

11 *quoniam ignoravit qui se finxit, & qui inspiravit illi animam, quæ operatur, & qui insufflavit ei spiritum vitalem.*

12 *Sed & astimaverunt lusum esse vitam nostram, & conversationem vitæ compositam ad lucrum, & oportere undecumque etiam ex malo acquirere.*

13 *Hic enim scit, se super omnes delinquere, qui ex terræ materia fragilia vasa, & sculpsit illa fingit.*

14 *Omnes enim insipientes, & infelices supra modum animæ superbi sunt inimici populi sui, & imperantes illi.*

15 *quoniam idola nationum deos astimaverunt, quibus neque oculorum usus est ad videndum, neque nares ad percipiendum spiritum, neque aures ad audiendum, neque digiti manuum ad tractandum, sed & pedes eorum pigri ad ambulandum.*

16 *Homo enim fecit illos: & qui spiritum mutuatus est, is finxit il-*

los a formare della stessa creta un Dio, egli che poco prima era stato formato di creta, e che ora non molto dee ridursi alla stessa creta da cui fu tolto; allorchè gli sarà chiesta l'anima ricevuta in deposito.

9 Ma tutto il pentier suo sarà rivolto, non già alla fauca, o alla brevità della vita, ma a gareggiar cogli orefici e cogli argentieri: studiassi d'imitare gli artefici in bronzo, e recarsi a gloria di saper fare delle opere affatto vane.

10 Il cuor di costui non è che cenere, la speranza sua è più vile che terra, e la via sua è più spregevole del fango:

11 avendo costui ignorato quello che lo formò, che gl'inspirò l'anima, che d'ogni sua azione è principio, e che con un soffio suo gl'imprime lo spirito di vita.

12 Che anzi costoro sonosi dati ad intendere non esser la vita nostra che un mero giuoco, che non ha altro oggetto se non se l'ammassar ricchezze, e che d'uopo sia tentar ogni via, ancorchè illecita, per far acquisti.

13 Costui però ben sa che più d'ogni altro è colpevole, come quello che della stessa materia forma de' vasi e degl' idoli.

14 Ma tutti que' che nemici sono del vostro popolo, e lo tengono in servitù, superbi sono, infelici, e sopra ogni credere insensati:

15 Per la ragione di aver riguardati come altrettanti dèi gl'idoli delle nazioni, i quali non possono servirsi nè degli occhi per vedere, nè delle narici per respirare, nè degli orecchi per udire, nè delle dita delle mani per toccare, nè de' piedi per camminare.

16 Perciocchè l'uomo è quello che loro diede l'essere, e formati furono.

los. Nemo enim sibi similem homo poterit deum fingere.

17 *Cum enim fit mortalis, mortuus fingit manibus iniquis. Melior enim est ipse his, quos colit, quia ipse quidem vixit, cum esset mortalis, illi autem numquam.*

18 *Sed & animalia miserrima colunt, insensata enim comparata his, illis sunt deteriora.*

19 *Sed nec aspectu aliquis ex his animalibus bona potest conspiciere. Effugerunt autem Dei laudem, & benedictionem ejus.*

no da chi ricevette dalla divina liberalità lo spirito di vita. Uomo non v'è che possa formar un Dio a se simile.

17 Conciossiachè essendo ei mortale, non può con mani inique produrre se non se un esser morto. Egli è di miglior condizione che gli oggetti del suo culto; giacchè egli, sebben mortale, pur ha vita; laddove quelli non vissero un momento.

18 Anzi che giungono ad adorare perfino gli animali più vili, i quali posti al confronto degli altri irragionevoli bruti, trovansi di condizion peggiore.

19 La semplice vista di corali animali reca orrore a que' che volgono loro lo sguardo: che anzi sembrano essersi sottratti dall' approvazione e dalla benedizione di Dio (1).

SENSO LITTERALE E, SPIRITUALE.

Y. 1. **M**A voi, Dio nostro, siete mansueto, verace, e paziente, e tutto governate con misericordia.

Y. 2. Peretocchè, quand' anche abbiain peccato, pur siamo vostri, ben consapevoli di quanto siete grande: che se dal peccare ei asteniamo, sappiamo d'esser annoverati tra que' che vi appartengono. Allorchè pecchiamo, Signore, non ti affretti a gastigarci, o perchè sì grande essendo come tu sei, tu sai che niente può sottrarsi alla tua possanza; o perchè pieno essendo di bontà, la tua pazienza non si stanca di sopportarci, ed aspetti il momento segnato dalla tua grazia per trarci a te e per vincere la durezza dei nostri cuori.

Se pecchiamo, sappiamo di esser annoverati tra quei, che ti appartengono. Se pecchiamo, siamo in mano di Dio come suoi nemici; se non pecchiamo, siamo in mano sua come suoi amici. Quanto dunque cercar dobbiamo ciò che ci rende amici suoi, e fuggir ciò che ci rende suoi nemici; poichè non v'ha cosa, che rapir ci possa alla mano suprema, onnipotente, o per salvarci o per farci perire!

Y. 3. La perfetta giustizia consiste nel conoscere voi: ed il comprendere la vostra rettitudine ed il poter vostro è la radice dell' immortalità. Siamo veramente giusti, o Signore, allorchè ti conosciamo siccome i figli conoscer debbono il padre loro; cioè quando ti conosciamo colla cognizion della

Z 4

fe-

(1) Alludei alla Genesi (Cap. 3, v. 14.) Vide, Iddio tutte le cose che fatte aveva, ed erano sommamente buone. Ed in appresso: Iddio li benedisse &c.

fede, che opera mediante l'amore, e che è la radice della immortalità dell'anima e del corpo.

¶ 4. *Quindi non ci siam lasciati indur in errore nè dalle perniziose invenzioni dell'umana arte, nè dalle pitture, effetto d'una vana applicazione, nè da un'effigie di rilievo e variamente colorita,*

¶ 5. *il cui aspetto eccita la passione nello stolto, ed amator lo rende di un fantasma inanimato, che rappresenta uno ch'era morto.*

¶ 6. *Coloro che hanno l'animo rivolto al male, ben meritano di collocare le loro speranze in sì fatte divinità, come altresì que' che ne sono gli artefici, que' che le amano, e que' che le adorano.* Allorchè il Savio dice che gli Ebrei non sonosi lasciati sedurre dalle pericolose invenzioni dell'arte degli uomini e da opere di pittura e di scultura, a cui s'è imposto il nome di Dei, sembra in certo modo ch'ei si glori; ma non si gloria che in Dio in una maniera, che piena è di un umile sentimento della grazia da lui ricevuta. Imperocchè da lui si riconosce che non v'ha che Dio, che abbia distinto il popol suo da tanti altri, che fanno sì divinità degne di loro, e che ripongono la loro speranza nella effigie di una morta immagine.

Questo propriamente è lo spirito dei Santi. Allorchè si esultano in apparenza, si abbassano, perchè non pensano che a far risaltare la grazia di Dio in loro medesimi, e ad attestarli la loro riconoscenza: siccome all'opposto la esteriore moderazione dei mondani è spesso superba, perchè quando si umiliano in apparenza davanti agli uomini, si esultano veramente agli occhi di Dio.

¶ 7. *Maneggia a suo piacere il vasaio una molle creta, e coll'industria sua ne va formando ogni specie di vasi per qualunque nostro uso; e della stessa creta fabbrica que' vasi che hanno un destino nobile, o serviranno un servizio abbotto: egli il vasaio è il giudice dell'uso, a cui devono essere destinati.*

¶ 8. *E pure costui vanamente applicasi a formare della stessa creta un Dio; egli che poco prima era stato formato di creta, e che tra non molto dee ridursi alla stessa creta da cui fu tolto, allorchè gli sarà chiesta l'anima ricevuta in deposito.*

¶ 9. *Ma tutto il pensier suo s'è rivolto, non già alla fatica, o alla brevità della vita, ma a gareggiare cogli orefici e cogli argentieri: studia di imitare gli artefici in bronzo, e recasi a gloria di saper fare delle opere affatto vane.*

¶ 10. *il cuor di costui non è che cenere, la speranza sua è più vile che terra, e la vita sua è più spregevole del fango:*

¶ 11. *avendo costui ignorato quello che lo formò, che gl'inspirò l'anima, che d'ogni sua azione è principio, e che con un soffio suo gl'impresse lo spirito di vita.*

¶ 12. *Che anzi costoro sonosi dati ad intendere non esser la vita nostra che un mero giuoco, che non ha altro oggetto se non se l'ammassar ricchezze, e che d'uopo sia tentar ogni via, ancorchè illecita, per far acquisti.* A Dio piace che queste parole intender non si potessero che degli artefici, di cui parla il Savio, che disputavano cogli scultori della eccellenza dell'arte loro, e che tutta riponevano la loro cura nel formare statue, che degne si giudicassero d'esser adorate. Ma i Santi Padri sonosi assai di frequente lamentati che

che i Cristiani non altrimenti che i Pagani vivano spesso sulla terra come se questa vita non fosse che un gioco e un' arte di passare il tempo giocondamente.

Il divertimento è il Dio degli uni, e le ricchezze sono gl' idoli degli altri. Siamo avveduti a proporzione che abbiamo più mezzi e più invenzioni per far valere i nostri beni e i nostri traffichi, e per aggiugnere casa a casa, come dice il Profeta, e spendiamo la vita come se l' eternità, di cui ci è parlato, non fosse che un momento passeggero, come se la terra, in cui si poco viviamo, fosse per noi un luogo permanente ed un eterno stabilimento.

Di queste persone è vero il dire, che il cuor loro, in cui Dio dovea abitare, non è che cenere: che la loro speranza e la loro conversazione, che esser dovrebbe nel Cielo, è più vile della terra; e che più dispregevole del fango è la loro vita, poichè imbrattata essendo di delitti è l' oggetto non solo del dispregio, ma dell' odio di Dio.

§. 13. *Costui però ben sa che più d' ogni altro è colpevole, come quello che della stessa materia forma de' vasi, e degl' idoli.*

§. 14. *Ma tutti que' che nemici sono del vostro popolo e lo tengono in servitù, superbi sono, infelici, e sopra ogni credere insensati.*

§. 15. *Per la ragione di aver riguardati come altrettanti Dei gl' idoli delle nazioni, quali non possono servirsi nè degli occhi per vedere, nè delle narici per respirare, nè degli orecchi per udire, nè delle dita delle mani per toccare, nè de' piedi per camminare.*

§. 16. *Perciocchè l' uomo è quello che loro diede l' essere, e formati furono da chi ricevette dalla divina liberalità lo spirito di vita. Uomo non c' è che possa formar un Dio a se simile.*

§. 17. *Cencioschè essendo ei mortale, non può con mani inique pro turre se non se un esser morto. Egli è di miglior condizione che gli oggetti del suo culto; giacchè egli, sebbene mortale, ha vita; laddove quelli non vissero un momento.*

§. 18. *Anzi che giungono ad adorare perfino gli animali più vili, i quali posti al confronto degli altri irragionevoli bruti, trovansi di condizione peggiore.*

§. 19. *La semplice vista di cotali animali reca orrore a que' che volgono loro lo sguardo; che anzi sembrano essersi sottratti dall' approvazione e dalla benedizione di Dio. Se si paragonano le mosche e i serpenti, che si adoravano dagli Egizj colle statue eccellenti di cui si facevano gl' idoli, questi animali sembrerebbero meno adorabili delle statue. Imperocchè tali immagini piacciono almeno alla vista per la singolarità dell' arte loro e per la rassomiglianza, che hanno cogli uomini; dove che quegli animali, come soggiugne il Savio, fanno ribrezzo a chi li rimira, e muovono a schifo, nè sono di quelli, che Dio ha benedetto creandoli, poichè all' opposto ei maledì il serpente, avendo costui servito d' instrumento al demonio per la rovina dell' uomo.*

I Santi hanno parlato con tanta forza contro l' idolatria spirituale, che rendesi al vizio, che agevol cosa è il riconoscere che possiamo servirci utilissimamente per la particolare nostra edificazione di ciò, che il Savio dice qui molto ampiamente contro gl' idoli de' Pagani. Che importa che un Cristiano le mosche non adori e i serpenti, siccome gli Egiziani facevano ed altri popoli, se impudico essendo ed ambizioso, il piacere o l' onore gl' idoli sono da lui rive-

riveriti, se cotali passioni rapiscono il cuor suo a Dio e lo dominano veracemente?

Vero è che un' assai pazzia empietà è l' adorar mosche e serpenti. Nondimeno questi animali son creature di Dio ed opere degne di lui, secondo il grado dell' essere e della vita, che gli è piaciuto loro dare; ma la impudicizia e l' ambizione sono mostri, che non hanno per principio se non se la corruzione dell' uomo e la malizia del demonio.

Per la qual cosa a somma ragione osserva S. Agostino, che nel Canto de' tre Fanciulli, nel quale i Santi inviano tutte le Creature a rendere a Dio il supremo omaggio dovutogli, ei dice; *Serpenti, droghi, benedite Dio*; ma quivi non dicevi parimente: Avarizia, ambizione, lodate Dio; poichè le più piccole creature uscite essendo dalla mano di Dio si danno a lodarlo; dove che i vizj nati essendo dalla fregolatezza dell' anima servir non possono che alla sua perdizione, e non sono degni che dell' odio di Dio e degli uomini.

Se dunque la nostra fede è veramente illuminata, non crederemo che ai Giudei soli, ma che a noi pure in un verissimo senso la Scrittura indirizzi queste parole: *Se il Signore è veramente il vostro Dio, togliete gl' Iddii stranieri di mezzo a voi.* Imperocchè i Pagani stessi hanno riconosciuto che » ciascuna passione è una specie di divinità, che li rende padrona del cuor » dell' uomo: *« Sua cuique Deus sit dira cupido.*

1. Reg.
7. 3.

C A P I T O L O X V I.

*Provvidenza di Dio verso gli amici e i nemici. Opprime di mali e di sup-
pliey gli Egizj induriti nella scelleratezza. Colma di benefizj gli Ebrei,
a cui dà manna, quaglie, ed antidoto contro i morsi di serpenti.*

1 **P**ropter hæc, & per his similia
passi sunt digne tormenta, &
per multitudinem bestiarum extermina-
ti sunt.

2 Pro quibus tormentis bene dispos-
uisti populum tuum, quibus dedisti
concupiscentiam delectamenti sui, no-
vum saporem, escam parans eis orty-
gomerram:

3 ut illi quidem concupiscentes es-
cam propter ea, quam illis ostensa, &
missa sunt, etiam a necessaria concu-
piscencia averterentur. Hi autem in
brevis inopes facti novam gustaverunt
escam.

4 Oportebat enim illis sine excusa-

1 **P**er le quali cose, a misura del
lor merito, tormentati furono
pel ministero di animali consimili, ed
una moltitudine di bestie cagionò il
loro sterminio.

2 Ma in vece di tali pene voi gra-
ziosamente vi diportaste col vostro po-
polo, dandogli il delizioso cibo da lui
desiderato, e preparandogli delle qua-
glie qual vivanda di squisito sapore.

3 Onde quelli (cioè gli Egiziani),
per quanto appetissero il cibo, pro-
vavano della ripugnanza per le vivan-
de anche più necessarie, a cagion del-
le piaghe con cui erano stati percosi;
laddove questi (gl' Israeliti) sofferto
per breve spazio di tempo il bisogno,
gustarono un alimento tutto nuovo.

4 Egli era ben necessario, che so-
pra

tionem quidem supervenire interitum exercitibus tyrannidem: his autem tantum ostendere, quemadmodum inimici eorum exterminabantur.

5 *Etenim cum illis supervenit sœva bestiarum ira, moribus perverforum colubrorum exterminabantur.*

6 *Sed non in perpetuum ira tua permanfit, sed ad correptionem in brevi turbati sunt signum habentes salutis ad commemorationem mandati legis tuæ.*

7 *Qui enim conversus est, non per hoc, quod videbat, sanabatur, sed per te omnium salvatorem:*

8 *In hoc autem ostendisti inimicis nostris, quia tu es qui liberas ab omni malo.*

9 *Illos enim locustarum, & muscarum occiderunt morfus, & non est inventa sanitas animæ illorum, quia digni erant ab hujusmodi exterminari.*

10 *Filios autem tuos nec draconum venenatorum vicerunt dentes; misericordia enim tua adveniens sanabat illos.*

11 *In memoria enim sermonum tuorum examinabantur, & velociter salvabantur, ne in altam incidentes oblivionem non possent tuo uti adjutorio.*

12 *Etenim neque herba, neque malagma sanavit eos, sed tuus, Domine, sermo, qui sanat omnia.*

pra coloro ch' eranfi resi tiranni del vostro popolo, piombasse una inevitabil rovina; e che soltanto al medesimo mostrasse in qual guisa voi fate scempio de' suoi nemici.

5 Egli è pur vero che i vostri figli assaliti furono da animali furibondi e feroci, e che i morfi di venenosi serpenti ne fecero scempio.

6 Ma diuturno non fu lo sdegno vostro: furono bensì per un tempo corto posti in iscompiglio, acciocchè servisse loro di avviso, e quindi proponeste loro un salutar segno, onde rammentasse loro i comandamenti della vostra legge (1).

7 Imperciocchè non è già la vista del serpente, che risanasse colui che fissava in lui lo sguardo, ma voi che siete il Salvatore di tutti.

8 E con ciò veder faceste a' nostri nemici, che voi siete quello, che liberate da ogni male.

9 Perciocchè, quanto agli altri, le sole punture di locuste e di mosche bastarono per toglier loro la vita, nè rimedio trovossi che gli salvasse dalla morte; degni essendo d' esser in cotai guisa sterminati.

10 Ma quanto a' vostri figliuoli, neppur i denti di venenosi dragoni capaci furono di superarli; poichè sopravvivendo la vostra misericordia, restituiva loro la sanità.

11 S' erano essi morfi, ciò seguiva, acciocchè si ricordassero della vostra legge: ma erano incontanente risanati, onde dimenticandola affatto, non si rendessero incapaci di sperimentare il vostro ajuto.

12 E per vero dire, non furon essi risanati per l' applicazione di qualch' erba, o di un qualche empiaastro; ma per virtù della vostra parola, o Signore, che ogni cosa ristabilisce in salute.

[1] Il Serpente di bronzo.

13 *Tu es enim, Domine, qui vitæ & mortis habes potestatem: & deducis ad portas mortis & reducis:*

14 *homo autem occidit quidem per malitiam, & cum exierit spiritus, non revertetur, nec revocabit animam quæ recepta est:*

15 *sed tuam manum effugere impossibile est.*

16 *Negantes enim te nosse impii, per fortitudinem brachii tui flagellati sunt: novis aquis, & grandinibus & pluviis persecutionem passi, & per ignem consumpti.*

17 *Quod enim mirabile erat, in aqua, quæ omnia extinguit, plus ignis valebat; vindex est enim orbis iustum.*

18 *Quodam enim tempore mansuebatur ignis; ne comburerentur, quæ ad impios missa erant animalia: sed ut ipsi videntes scirent, quoniam Dei iudicio patiuntur persecutionem.*

19 *Et quodam tempore in aqua supra virtutem ignis exardescibat: undique, ut iniquæ terræ nationem exterminaret.*

20 *Pro quibus angelorum esca nutriti sunt populum tuum, & paratum panem de cælo prestitisti illis sine labore, omne desideramentum in se habentem, & omnis saporis suavitatem.*

13 Perciocchè voi, Signore, quello siete che avete in potere la vita e la morte, conducete sino all' orlo del sepolcro i viventi, ed indi li ritirate.

14 Può bensì l' uomo per propria malizia dar la morte ad un altr' uomo; ma spiccato che siasi lo spirito dal corpo, non ha più il potere di farlo rivivere, nè di richiamar l' anima, una volta ritirata.

15 Ma quanto a voi, egli è impossibile lo sfuggir dalle vostre mani.

16 Ed appunto per aver gli empj negato di conoscervi, percosi furono con tutta la forza del vostro braccio; e quindi tormentati con acque straordinarie (1), con grandine e con procelle, e consumati dal fuoco.

17 E ciò che reca stupore, il fuoco prendeva maggior' attività nell' acqua, che tutto estingue; perciocchè il mondo tutto si arma per vendicare i giusti.

18 Il fuoco per verità rallentava talvolta l' ardor suo per non consumar gli animali spediti contro gli empj: onde alla vista d' un tal prodigio conoscessero che i mali a cui eran soggetti, procedevano da un giudizio di Dio.

19 Ma altre volte il fuoco stesso superando la propria attività raddoppiava le fiamme in mezzo alle acque, per distruggere tutti i prodotti d' uno scellerato paese.

20 All' opposto, voi somministraste al vostro popolo il cibo degli Angeli, e faceste piovere dal cielo un pane appressato senza fatica, che conteneva ogni diletto, ed ogni esquisitezza di sapore.

21 Im-

(1) La Volgara, novis aquis: il Greco ariginale; alienis pluvis. Cangiocchè qu' traversi delle piogge da cui furono flagellati gli Egiziani; stando alla Volgara, potrebbero venir significate le acque convertite in sangue, giustamente appellate acque di nuova pioggia: ma, giusta il Greco, sembra indicarsi una inondazione cagionata da vementi piogge, le quali rarissime esser nell' Egitto è nata ad ognuno. Veggasi Filone (l. 1. de vii. Moyf.)

21 *Substantia enim tua dulcedinem tuam, quam in filios habes, ostendebat: & deserviens uniuscujusque voluntati, ad quod quisque volebat, convertebatur.*

22 *Nix autem & glacies sustinebant vim ignis, & non calefcebant: ut scirent, quoniam fructus inimicorum exterminabat ignis ardens, in grandine & pluvia corrumpens.*

23 *Hic autem iterum ut nutrentur iusti, etiam suae virtutis oblitus est.*

24 *Creatura enim tibi factori deserviens exardefcit in tormentum adversus injustos; & lenior fit ad beneficiendum pro his, qui in te confidunt.*

25 *Propter hoc & tunc in omnia transfigurata omnium nutritici gratiae deserviebant, ad voluntatem eorum, quia a te desiderabant:*

26 *ut scirent filii tui, quos dilexisti, Domine, quoniam non natalitatis fructus pascunt homines, sed sermo tuus hos, qui in te crediderint, conservat.*

27 *Quod enim ab igne non poterat exterminari, statim ab exiguo radio solis calefactum tabescebat;*

28 *ut notum omnibus esset, quoniam oportet praevenire solem ad benedictionem tuam, & ad ortum lucis te adorare.*

29 *Ingrati enim spes tanquam hybernalis glacies tabescet, & disperiet tanquam aqua supervacua.*

21 Imperocchè cotesta sostanza da voi data ben dimostrava la dolce propensione vostra verso i vostri figliuoli; conciossiachè accomodandosi al desio di ciascuno, si trasformava secondo il piacere d' ognuno.

22 La neve ed il ghiaccio, senza sciogliersi, resistevano alla violenza del fuoco: onde noto fosse a' vostri nemici che mentre il fuoco ardeva tra la grandine, e sfolgoreggiava tra le piogge, dava il gualto a tutti i loro prodotti.

23 Aveva questi persino obbliata la propria attività, acciocchè i giusti fossero alimentati.

24 Perciocchè la creatura che da voi come del suo Autore dipende, raddoppia la sua virtù per tormentar gli empj: e rallentasi per beneficar coloro che in voi la lor fiducia ripongono.

25 Ed appunto per questa cagione una delle vostre creature trasformandosi allora in ogni sorta di gusto, ubbidiva alla vostra grazia, che di tutte le cose è nutrimento, attemperandosi al desiderio di coloro, che a voi ricorrevano ne' loro bisogni;

26 onde i cari vostri figli, o Signore, si persuadesero, che non sono già i frutti prodotti dalla terra che danno sostentamento agli uomini: ma che la parola vostra è quella che conserva que' che credono in voi.

27 Imperocchè quella stessa manna che non poteva essere strutta dal fuoco, tosto che un tenue raggio di sole la riscaldava, incontanente squagliavasi.

28 Onde fosse a tutti noto, che d' uopo è prevenire la comparsa del sole per benedirvi, e che prima che sorga la luce dovete essere adorato.

29 Giacchè la speranza di chi è verso di voi ingrato struggerassi qual brina vernale, e disperderassi qual acqua inutile.

SEN.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

§. 1. *Per le quali cose, a misura del lor merito, tormentati furono pel ministero di animali confimili; ed una moltitudine di bestie cagionò il loro sterminio.*

§. 2. *Ma in vece di tali pene voi graziosamente vi diportaste col vostro popolo, dandogli il delizioso cibo da lui desiderato, e preparandogli delle quaglie qual vivanda di squisito sapore.* ec. Il Savio fa veder tre differenze fra la maniera, con cui Dio ha punito gli Egiziani, e quella con cui ha castigato il popol suo.

1. Dio si è dichiarato il protettore de' Giudei dando loro perfino cibi deliziosi, che potevano sembrar superflui. Ei si è dichiarato all' opposto il persecutore degli Egiziani, togliendo loro l'uso pur anche delle acque e le cose più necessarie della vita.

2. Dio ha puniti gli Egiziani da Signore e da Giudice; ma puniti ha gl' Israeliti come un padre che non soffre le colpe de' figli suoi, perchè gli ama, e procura di renderli sempre più degni dell' amar suo.

3. Ha egli punito gli Egiziani per sempre, pronunziando contro loro una sentenza di morte. Ma non ha punito i Giudei se non per poco tempo; e mandando loro serpenti che gli straziavano coi loro morsi, non l' ha fatto che per avvertirli dell' ubbidienza che gli era dovuta, e ha loro mandato nel tempo stesso un rimedio per guarirli.

§. 7. *Imperciocchè non fu già la vista del serpente, che risanasse colui che fissava in lui lo sguardo, ma voi che siete il Salvatore di tutti,* ec. Siccome Dio mandando cotai serpenti di fuoco fece un gran miracolo per gattigare il suo popolo, ne fece un altro ancor più grande per salvarlo. Ed affinchè dir non si potesse che qualche umana virtù e non divina avesse arrestato un sì gran male, ei rende la guarigione anche più miracolosa della ferita. Imperocchè è naturale che gli uomini muojano pe' morsi dei serpenti vivi, ma è impossibile ch' eglino sieno risanati da queste ferite per mezzo di un morto serpente, e molto più che il morto serpente faccia un tal miracolo col semplice suo aspetto.

Tutto ciò è una mirabile immagine di GESU' CRISTO. „ Quanto grande, al dire di Sant' Ambrogio, esser deggiono le verità, di cui le ombre » stesse sono così piene di maraviglie? »

I serpenti, che mordono e che pieni sono di veleno, rappresentano il peccato nella sua sorgente e nella sua prima cagione, che stato è il demonio nascosto sotto la forma del serpente. Il serpente di bronzo, che era simile agli altri serpenti, ma che non ne avea la malignità ed il veleno, era la figura di GESU' CRISTO, che ha portato sopra di se la rassomiglianza del peccato e non il peccato stesso. Questo serpente è di bronzo per significare l' immutabile forza della divinità, che sosteneva la fantà umanità. Egli è innalzato sul legno, come GESU' CRISTO sulla Croce; e quei che erano piagati venivano guariti dalla sola vista del serpente, come noi siam guariti da tutte le nostre piaghe riguardando GESU' CRISTO con una fede viva, che

che non è ragionatrice, come dicono i Padri, ma che sottomettessi a Dio in virtù dello splendore, che è più nel cuor che nella mente, e che partecipa alcun poco del lume di gloria.

¶ 17. *E ciò che reca stupore, il fuoco prendeva maggior attività nell'acqua, che tutto estingue; perciocchè il mondo tutto s'arma per vendicare i giusti.*

¶ 18. *Il fuoco per verità rallentava talvolta l'ardor suo per non consumar gli animali spediti contro gli empj: onde alla vista d'un tal prodigio, conoscessero che i mali a cui eran soggetti, procedevano da un giudizio di Dio.*

¶ 19. *Ma altre volte il fuoco stesso superando la propria attività raddoppiava le fiamme in mezzo alle acque, per distruggere tutti i prodotti d'uno scellerato paese.* Si possono osservar tre effetti maravigliosi nel fuoco mandato dal Cielo per punire gli Egiziani. 1. Ei sussisteva colla grandine e colla neve. 2. Risparmiava ogni cosa appartenente ai Giudei. 3. Non faceva verun danno alle bestie, che Dio avea mandate per tormentare i nemici del popolo suo; laonde quel fuoco operava come se stato fosse ragionevole per far riverire la mano invisibile, e la ragione suprema, che lo conduceva.

¶ 20. *All'opposto voi somministraste al vostro popolo il cibo degli Angeli, e faceste piovere dal cielo un pane apprestato senza fatica, che conteneva ogni diletto, ed ogni esquisitezza di sapore.* La manna non è propriamente il cibo degli Angeli, se non perchè la figura di Gesù CRISTO, che ha detto di se stesso ch'era il pane disceso dal cielo per cibare le anime nostre dello stesso corpo da lui sagrificato per noi sulla croce, e dello stesso sangue, con cui ci ha redento. Ma dove che la manna non impedì, che non morissero quei che ne mangiavano, perchè non era che un pane morto, questo pane del Cielo per l'opposto è sempre vivo, e diventa in noi una sorgente di vita, che rende presentemente le nostre anime sante, e render dee un giorno i nostri corpi immortali.

¶ 21. *Imperocchè cotesta sostanza da voi data ben dimostrava la dolce propensione vostra verso i vostri figliuoli: conciossiachè accomodandosi al desio di ciascuno, si trasformava secondo il piacere d'ognuno.* „ Se la manna, dice Sant'Agostino, si fosse accordata indifferentemente alla volontà di tutti quei che ne mangiavano, coloro che sollevaronsi contro Dio e contro Musè non avrebbero mormorato nel deserto, per non poter più mangiar vivande d'Egitto, poichè la manna cangiandosi in quanto avesser eglino voluto, avrebbero in quella trovato il gusto delle stesse vivande che desideravano con tanto ardore. Però un effetto sì miracoloso, soggiugne il S. Padre, accader non potè che rispetto a quelli, che erano veramente fedeli a Dio, e degni d'essere annoverati tra i figli suoi „.

Aug. 1.
Retrad.
cap. 10.

La santa Eucaristia e la parola di Dio sono anche oggi una manna interiore e spirituale, secondo la osservazione dei Santi Padri. Operano esse nelle anime diversamente; poichè le une non le gustano se non mediante la fede, che oscura e ed insensibile, quantunque in loro producano effetti eccellenti, e le altre vi trovano una consolazione e una sensibile dolcezza, secondo che lo Spirito Santo, che è il dispensatore delle sue grazie, giudica che più giovi a tali anime o per sostenerle nella loro debolezza, o per illuminarle ne' loro dubbj, o per farle avanzare ognora più nella pietà.

§. 22. *La neve ed il ghiaccio, senz' sciogliersi, resistevano alla violenza del fuoco; onde noto fosse a' vostri nemici che mentre il fuoco ardeva tra la grandine, e sfolgoreggiava tra le piogge, dava il guasto a tutti i loro prodotti; ec. Il ghiaccio, che allora sussisteva fra la violenza del fuoco, era una immagine di quel che accade ai peccatori, di cui gli Egiziani erano la figura, posciachè in loro sussisteva nel tempo stesso un freddo estremo ed un estremo calore. Sono egli di ghiaccio rispetto a Dio; e sono di fuoco per tutte le loro passioni.*

§. 26. *Onde i diletti figli vostri, o Signore, si persuadessero, che non già i frutti prodotti dalla terra nutrono gli uomini, ma che la vostra parola conserva quelli che credono in voi.*

§. 27. *Imperocchè questa manna medesima, che non poteva essere strutta dal fuoco, tosto che era riscaldata da un piccol raggio del sole, si squagliava. Questo fa dire al spezzo ai Santi Padri che non bisogna appoggiarsi alle creature, ma a Dio solo, che ne usa, e ci governa come a lui piace; e che però non il matrimonio fa nascere gli uomini, nè il pane gli alimenta, nè le infermità gli uccidono, nè i rimedj li guariscono, ma l'ordine e la suprema volontà di Dio opera in tali incontri mediante le creature, come per mezzo di suoi istrumenti, per compiere su gli uomini gli eterni suoi divisamenti.*

§. 28. *Onde a tutti fosse noto, ch'è d'uopo prevenire la comparsa del sole per benedirvi, e adorarvi prima dello spuntar della luce.*

Lo Spirito Santo stesso spiegasi in questo luogo, e ci scuopre una grande verità nascosta sotto la figura, affinchè cerchiamo le ragioni delle ombre misteriose della antica legge, allorchè non ci vengono significate dalla stessa Scrittura. Quando il Savio dice, che trascurandosi di coglier la manna di buon mattino, liquefacevasi essa a' raggi del sole, per insegnarci che bisogna benedir Dio prima del giorno, pare che per tale benedizione egli intenda principalmente il rendimento di grazie; poichè condanna egli immediatamente la ingratitudine di quei che non adempiono questo dovere, dicendo, che si liquerà qual ghiaccio la speranza dell' ingrato. Dio dà la sua grazia, dice Sant' Agostino, con una ineffabile bontà, ma non la dà che agli umili. Egli ama il povero, qualora sia riconoscente, ma lo deride essendo ingrato. Vuole che gli rendiamo le grazie, che ci ha date, affinchè le conservi, e le faccia crescere in noi.

§. 29. *Giacchè la speranza di chi è verso di voi ingrato struggerassi qual brina vernal, e disperderassi qual acqua inutile. L' ingrato spera, perchè non conosce la propria ingratitudine, e la sua speranza lo inganna per essere profuntuoso; posciachè la ingratitudine e l' orgoglio sono inseparabili, siccome la riconoscenza va sempre congiunta all' umiltà. Il Savio paragona la speranza dell' ingrato al ghiaccio, che si liquefa davanti al sole, per farci comprendere, secondo alcuni Interpreti, ch'egli è ingrato, perchè il cuor suo è di ghiaccio rispetto a Dio; stantechè s'egli amasse Dio veramente, questo amore farebbe umile, e non si esalterebbe, attribuendo a se medesimo quanto ha ricevuto.*

CAPITOLO XVII.

Tenebre d' Egitto. Paura degli Egizj. Spettri che gli atterrivano, in tempo che gli Ebrei godevano di giocondissimo lume.

1 **M**agna sunt enim iudicia tua, Domine, & inenarrabilia verba tua: propter hoc indisciplinata animæ erraverunt.

2 Dum enim persuasum habent iniqui posse dominari nationi sanctæ, vinculis tenebrarum, & longæ noctis compediti, inclusi sub tectis, fugitivi perpetuæ providentiæ jacuerunt.

3 Et dum putant se latere in obscuris peccatis, tenebroso oblivionis velamento dispersi sunt, paventes horrendo, & cum admiratione nimia perturbati.

4 Neque enim quæ continebat illos spelunca, sine timore custodiebat: quoniam sonitus descendens perturbabat illos, & personæ tristes illis apparentes pavorem illis praeabant.

5 Et ignis quidem nulla vis poterat illis lumen præbere, nec syderum limpidæ flammæ illuminare poterant illam noctem horrendam.

6 Apparuit autem illis subitaneus ignis timore plenus; & timore percussus illius, quæ non videbatur, faciei, astimabant deteriora esse quæ videbantur:

7 Et magicæ artis oppositi erant derisus, & sapientiæ gloriæ correctio cum contumelia.

8 Illi enim, qui promittebant ti-
Sacy Tom. XI.

1 **G**Randi sono, o Signore, i vostri giudizj, ed i detti vostri inenarrabili: e quindi le anime di scienza prive caddero in errori.

2 Perciocchè volendosi persuader gl' iniqui di signoreggiar sulla nazione santa, avvinsero come da catene di tenebre e di lunga notte, ripchiusi sotto i loro tetti, quivi giacquero quai profughi da quella Provvidenza che non è mai inoperosa.

3 E mentre si danno ad intendere di poterli occultare sotto l' oscurità de' loro peccati, furon dispersi, e posti come in obblivione sotto un tenebroso velo, sopraffatti da orribile spavento, e da veemente stupore atterriti.

4 Nè gli antri ne' quali eranfi ritenuti eran valevoli a preservarli dal rimore: lo strepito che lor rimbombava d' intorno gli scompigliava, e spettri funesti che loro apparivano riempivano di terrore.

5 Per quanto ardente fosse il fuoco, non poteva recar loro lume, nè il lucido fiammeggiare degli astri a rischiarar valeva quella orribile notte.

6 Apparivano bensì loro certi momentanei lampi infuocati, che gli riempivano di terrore; e spaventati da larve, che alla sfuggita loro si paravano innanzi, vieppiù spaventevoli riputavano gli oggettati alla lor vista sottoposti.

7 Allora si fu che tutti i tentativi dell' arte magica, come inutili furono posti in ridicolo, e la sapienza di cui vantavansi passò in contumelia.

8 Perciocchè que' medesimi, che
Aa pro-

mores & perturbationes expellere se ab anima languente, hi cum derisu pleni timore languebant.

9 *Nam etsi nihil illos ex mon- stris perturbabat, transitu animalium & serpentium sibilante commoti, tremebundi peribant: & aerem, quem nulla ratione quis effugere posset, negantes se videre.*

10 *Cum sit enim timida nequitia, dat testimonium condemnationis; semper enim præsunt cæva perturbata conscientia.*

11 *Nihil enim est timor, nisi pro- ditio cogitationis auxiliorum.*

12 *Et dum ab intus minor est ex- pectatio, maiorem computat inscien- tiam ejus causæ, de qua tormentum præstat.*

13 *Illi autem, qui impotentem ve- re noxam, & ab infimis & ab altis- simis inferis supervenientem, eundem somnum dormientes,*

14 *aliquando monstrum exagita- bantur timore, aliquando animæ defi- ciebant traduzione; subitaneus enim illis, & insperatus timor supervene- rat.*

15 *Deinde si quisquam ex illis de- sidisset, custodiebatur in carcere sine ferro reclusus.*

16 *Si enim rusticus quis erat, aut pastor, aut agri laborum operarius præoccupatus esset, inefrugibilem sus- tinebat necessitatem.*

17 *Una enim catena tenebrarum omnes erant colligati. Sive spiritus sibilans, aut inter spissos arborum ramos avium sonus suavis, aut vis aqua decurrentis nimium,*

profession facevano di sbandire da un' anima abbattuta il timore e l' agita- zion, erano derisi per l' abbattimen- to in cui posti gli aveva il timore che li possedeva.

9 Avvegnachè sebbene nessun' appa- rizione mostruosa li perturbasse: pure scossi dal passaggio delle fiere e dal fischiar de' serpenti, morivan di spaven- to, ed avrebber voluto neppur rimirar l' aria, quantunque possibile non sia di sfuggirla.

10 Ed infatti, conciossiachè la col- pa timida sia, essa condannasi per te- stimonianza propria: giacchè una co- scienza rea ed in consternazione, figu- rasi sempre mali maggiori.

11 E per verità, il timore altro non è che una perturbazione d' ani- mo, che credesi abbandonato d' ogni sorta d' ajuto.

12 E quanto minore è la speranza del conforto che il proprio interno gli somministra, tanto maggiormente in- grossa, senza avvedersene, la cagione del suo tormento.

13 Ma trovandosi allora tutti in quella spaventevole notte abbattuti da uno stesso sonno, loro sopravvenuto dagli abissi più profondi,

14 eran egliuo da un lato spaven- tati da spettri che loro apparivano, e dall' altro eran sorpresi di abbatti- mento d' animo e da repentini ed inas- pettati timori.

15 Che se talun di loro caduto fos- se, ei si rimaneva senza catene come rinchiuso in quella carcere di tenebre.

16 Fosse pur egli contadino, o pa- store, o un bisolco, che rimanesse così sorpreso, ei vedevali ridotto a soffri- re inevitabilmente una cotal necessità.

17 Perciocchè tutti rimanevano egualmente incatenati dalle tenebre. Il fischio del vento, la soave melodia degli augelli, che tra folti rami risu- nava, il mormorio dell' acqua che cor- reva con impeto,

18 *Aut sonus validus precipitarum petrarum, aut lentium animalium cursus invisus, aut mugientium valida bestiarum vox, aut resonans de altissimis montibus echo; deficientes faciebant illos præ timore.*

19 *Omnis enim orbis terrarum limpido illuminabatur lumine, & non impeditis operibus continebatur.*

20 *Solis autem illis superposita erat gravis nox, imago tenebrarum, quæ superventura illis erat. Ipsi ergo sibi erant graviores tenebris.*

18 Lo strepito gagliardo de' fatti che si precipitavano, gli animali che non veduti l' un dietro l' altro correre scherzando saltellavano, l' urlo terribile delle fiere, l' eco che dal concavo de' monti ripercuoteva; tutte coteste cose facevagli svenire per lo spavento.

19 Una splendida luce illuminava tutto il rimanente del globo, ed ognuno senza ostacolo ne' suoi affari occupavasi.

20 Ad essi soli sovrastava una pesante notte, figura di quelle tenebre, che loro erano riserbate. Eglino poi erano più insoscrivibili a se medesimi che le stesse lor tenebre.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

§. 1. **G**randi sono, o Signore, i vostri giudizj, i detti vostri inenarrabili: e quindi le anime di scienza prive caddero in errori.

§. 2. Perciocchè volendosi persuader gl' iniqui di finoreggiar sulla nazione santa avvinti come da catene di tenebre e di lunga notte, rinchiusi, rotte i loro tetti, quivi giacquero quai profughi da quella Provvidenza che non è mai inoperosa. Il Savio ne' seguenti Capitoli fa riflessioni sulle piaghe, con cui Dio percosse l' Egitto avanti di farne uscire il suo popolo. Ei riferisce qui molte circostanze delle cose che non sono accennate che in una parola nel libro dell' Esodo. Quindi sembra meno necessario l' illustrare particolarmente il resto del presente libro, poichè il medesimo è come una dilucidazione data dallo Spirito Santo stesso a ciò, che altrove ci dice in pochissime parole.

Il Savio dice che essendo gli Egiziani racchiusi nelle loro case in mezzo a tenebre sì folte non ebbero più alcuna parte dalla sempre operante provvidenza; posciachè un ordine stabile è nella natura che il Sole ciascun giorno illumini il mondo. Eppure sembrava allora che sconvolto essendo un tal ordine il Sole avesse cessato di rilucere per l' Egitto, e che la notte fosse sostenuta in luogo del giorno.

Le tenebre dell' Egitto, secondo i Santi Padri, sono l' immagine de' peccatori, che credono come gli Egiziani che potranno rimaner nascosti nella oscura notte dei loro peccati. Fanno costoro a guisa de' fanciulli, che ponendosi una mano sugli occhi s' immaginano di non esser veduti. Gli uomini parimente cessano di riguardar Dio, e così facendo si vanno ideando ch' ei non li vegga, come se il proprio loro accecamento lo rendesse cieco, ovvero cessasse d' esistere la giustizia, perchè eglino più non vi pensano.

Le tenebre del peccato sono una anticipazione di quelle dell' inferno, secondo l' osservazione di S. Agostino. ^{Aug. in Pj. 6.} Le une e le altre derivano dal separarsi che fa dall' anima Dio, che è la vera luce di lei, e dal formarli

A a 2

dal-

dalla sua lontananza una notte, che incomincia in questa vita e va terminare nell'altra.

Quindi siccome le tenebre dell'Egitto sono la figura di quelle del peccatore, lo sono pure di quelle, che i dannati soffriranno nell'Inferno; posciachè saranno quivi circondati da una notte orrenda, e come legati da una catena di tenebre. Non avranno più alcuna parte nella provvidenza di Dio e nella sua bontà; siccome l'avranno dimenticato in questo mondo con disprezzo, egli similmente per sempre li dimenticherà. Non si vedranno gli uni gli altri, o se veggono qualche cosa, sarà questo un aumento della loro pena. Saranno in un abbattimento e in uno sbigottimento profondo, oppressi da mali insopportabili ed agitati da sempre nuovi spaventi.

8. 5. *Per quanto ardente fosse il fuoco, non poteva recar loro lume, nè il lucido fiammeggiar degli astri a rischiarar valeva quella orribile notte, ec.* Le tenebre, che circondavano gli Egizj, non erano come le tenebre ordinarie, che si dileguano ai primi raggi del Sole. Erano quasi un aer denso e palpabile, che illustrar non potevali dai raggi del sole più risplendente; erano l'immagine delle tenebre del peccatore. Tutta la luce degli uomini e degli Angioli non sarebbe sufficiente a penetrarle: non v'ha che Dio che far lo possa colla impressione onnipossente della sua grazia.

9. *Quantunque nessun'apparizione mostruosa li perturbasse, pure scossi dal passaggio delle fiere e dal fischiar de' serpenti, morivano di spavento non ed avrebber voluto neppur rimirar l'aria sebbene possibile non sia di sfuggirla.*

10. *Ed in fatti, conciossiachè la colpa timida sia, essa condannasi per testimonianza propria: giacchè una coscienza rea ed in consternazione, figurasi sempre mali maggiori.* Questi due versetti abbastanza chiari da se medesimi sono una immagine eccellente dello spavento, che i rimorsi della coscienza danno di tratto in tratto ai malvagi, senza che sia in poter loro l'andarne esenti. Tremano spesso nell'intimo del cuor loro, dice S. Gregorio, allorchè sembrano arditi al di fuori. Considerano che la morte, che loro è inevitabile, rapirà ad essi in un momento tutto ciò che ricercano con tanto ardore; e che allora cosa non v'ha sì grande sopra la terra che guardarli possa dal cadere fra le mani di un Dio sdegnato. E nondimeno dopo che queste passeggerie riflessioni gli hanno atterriti, ricadono come dianzi nella schiavitù delle loro passioni, poichè cotai timori sono nella loro mente, e le passioni posseggono il loro cuore.

11. *E per verità, il timore altro non è che una perturbazione d'animo, che credesi abbandonato d'ogni sorte d'aiuto.*

12. *E quanto minor è la speranza del conforto che il proprio interno gli somministra, tanto maggiormente ingrossa, senza avvedersene, la cagione del suo tormento.* Il timore di cui parla il Savio in questo luogo, altro non è che l'impressione, che si fa nell'anima d'un malvagio, il quale veggendolo il male avventargli contro, cerca ajuto senza che sappia da che parte gliene potesse venire; posciachè la sua coscienza gli rimprovera ch'ei si è reso degno dell'odio di Dio e degli uomini; ed allora il male gli sembra anche maggiore, principalmente non conoscendone la ragione e non potendo sfuggirla.

Scor-

Scorgeffi quindi che la buona coscienza è la sorgente della cristiana magnanimità, e che i cuori più puri sono i più intrepidi e i più fermi. Però leggesi nella vita di S. Martino, che essendosi abbattuto ne' ladri, che minacciavano d'ucciderlo, e gli dimandavano se avessi egli paura, rispose loro di non avere alcun timore, essendo persuasissimo che quanto più grave è il pericolo, tanto più l'aiuto di Dio è vicino a quelli, che sperano solamente in lui.

V. 13. *Ma trovandosi allora tutti in quella spaventevole notte abbattuti da uno stesso sonno, loro sopravvenuto dalli abissi più profondi, ec.* Il Savio ci accenna qui chiaramente che le tenebre d'Egitto non erano tenebre ordinarie, che venissero dalla lontananza del Sole, ma che sparse erano dal profondo dell'inferno. E questo ci fa vedere con quanta ragione i Santi dicano che sono esse l'immagine delle tenebre del peccato; poichè il peccatore è rinchiuso in cotali tenebre come in catene che lo legano, e come in una carcere oscura, che non cessa di essergli durissima, benchè affatto volontaria.

Egli è addormentato in tale stato di un mortal sonno; e il demonio forma nel di lui cuore quella spaventevole notte, e quel sonno sopravvenuto dagli abissi, ove infallibilmente lo precipiterà, se il Figliuol di Dio non rompe le di lui catene, e se non gli toglie il cuor di pietra per dargliene un nuovo mediante il supremo impero, che si è acquistato sulla volontà degli uomini.

V. 17. *Perciocchè tutti rimaneran egualmente incatenati dalle tenebre. Il fischio del vento, la soave melodia degli augelli che tra folti rami risuonava, il mormorio dell'acqua che correva con impeto. L'aspetto delle bellezze delle campagna, il mormorio d'un'acqua corrente, il canto degli uccelli nei boschi e nei monti, sono le cose che più ricreano gli amatori del secolo, che non cercano che di godere i piaceri di questa vita. Ciò non ostante queste cose si gioconde per se stesse erano divenute un supplizio ed un argomento di terrore per tutti gli Egiziani, lo che spesso accade ai grandi peccatori. Allorchè non hanno eglino per Iddio se non dispregio, e procurano di cancellarlo dalla loro memoria, spesso ei li percuote con un terrore, di cui non conoscono la cagione. La loro coscienza da loro sì crudelmente lacerata coi loro disordini, diventa il lor carnefice. Trovan eglino motivi di tristezza in ciò, che il mondo offre loro di più bello, e motivi di nausea in tutti i loro piaceri.*

Tale è lo stato, in cui S. Agostino rappresenta se medesimo, allorchè al pari di costoro egli era schiavo delle sue passioni. „ Io portava l'anima mia, dice il Santo, tutta insanguinata da' suoi disordini; il suo peso m'era divenuto insopportabile. Refo io m'era il mio proprio supplizio. Volevo io sgravarmi di me stesso, e pur non potevo; poichè dove sarei stato per liberarmi di me, e dove non avrei io seguitato me stesso! „ *Quo fugerem a me ipso, quo me non sequerer!* Però il Savio dice, che gli Egiziani, che erano l'immagine dei peccatori, erano divenuti insopportabili a loro medesimi.

*Augu.
Conf:ff.
L. 4. c. 2.*

CAPITOLO XVIII.

Gli Ebrei godono luce. Tutti i primogeniti d' Egitto uccisi dall' Angelo. Ebrei sediziosi d'rovocano l' ira di Dio, ma sono salvati mediante la intercessione di Aronne.

1 *S* *Andis autem tuis maxima erat lux; & horum quidem vocem audiebant, sed figuram non videbant. Et quia non & ipsi eadem passi erant, magnificabant te:*

2 *et qui ante laesi erant, quia non laedebantur, gratias agebant: & ut esset differentia, donum petebant.*

3 *Propter quod ignis ardentem columnam ducem habuerunt ignotæ viæ, & solem sine laesura boni hospitii præstitisti.*

4 *Digni quidem illi carere luce, & pati carcerem tenebrarum, qui inclusos custodiebant filios tuos, per quos incipiebant incorruptum legis lumen sæculo dari.*

5 *Cum cogitarent justorum occidere infantes: & uno exposito filio, & liberato, in traductionem illorum, multitudinem filiorum abstulisti, & pariter illos perdidisti in aqua valida.*

6 *Illæ enim nox ante cognita est a patribus nostris, ut vere scientes, quibus juramentis crediderunt, animæ quiores essent.*

7 *Suscepta est autem a populo tuo*

1 *M* A i vostri Santi, mentre da una vivissima luce erano rischiarati, udivano bensì degli Egiziani le voci, ma non ne vedevano l' aspetto. E giacchè agli stessi maloti non fossero stati soggetti, celebravano quindi la vostra grandezza.

2 Vi ringraziavano di non essere più lesi da coloro che per l' innanzi gli avevano sì maleamente trattati, e vi supplicavano di esser costantemente così differenziati da' loro nemici.

3 Quindi ebbero una colonna fiammeggiante che servisse loro di scorta per una via loro ignota, e qual innocente sole in quel maraviglioso viaggio.

4 E certamente ben meritavano di soffrir la privazione della luce, e di provar la pena d' una carcere di tenebre coloro che rinchiusi custodivano i vostri figli, per mezzo de' quali l' incorrotta luce della vostra legge incominciava a spargersi nel mondo.

5 E conciosiosichè avesser egli lo stabilito di dar morte a' pargoletti de' giusti: voi, dopo d' averne salvato uno ch' era stato esposto, in pena d' un tanto delitto, toglieste dal mondo una moltitudine de' loro figli, e faceste in appresso essi medesimi perire negli abissi del mare.

6 Era stata quella notte predetta a' nostri Maggiori; onde conoscendo quanto veraci fosser le promesse da Dio loro giurate, a cui avevano egli prestata fede, se ne stesero con animo più tranquillo.

7 Quindi il vostro popolo ebbe il coa-

sanctas quidem justorum, injustorum autem exterminatio.

8 *Sicut enim læssisti adversarios, sic & nos provocans magnificasti.*

9 *Abfconfe enim sacrificabant justii pueri bonorum, & justitia legem in concordia disposuerunt: similiter & bona, & mala recepturos justos, partum jam decantantes laudes:*

10 *Resonabat autem inconveniens inimicorum vox, & flebilis audiebatur plandus ploratorum infantium.*

11 *Simili autem poena servus cum domino effusus est, & popularis homo regi familia passus.*

12 *Similiter ergo omnes uno nomine mortis mortuos habebant innumerabiles. Nec enim ad sepeliendum vivi sufficiebant: quoniam uno momento, quæ erat præclarior natio illorum, exterminata est.*

13 *De omnibus enim non credentes propter beneficia, tunc vero primum cum fuit exterminium primogenitorum, sponderunt populum Dei esse.*

14 *Cum enim quietum silentium contineret omnia, & nox in suo cursu medium iter haberet;*

15 *omnipotens fermo tuus, Domine, exiliens de cælo a regalibus sedibus, durus debellator in mediam exterminii terram profilivit.*

16 *Gladus acutus insimulatum imperium tuum portans, & stans replevit omnia morte, & usque ad cælum attingebat stans in terra.*

contento di vedere insieme insieme, e la salute de' giusti, e lo sterminio degli empj.

8 Perciocchè siccome punite allora i nostri nemici: così chiamandoci a voi ci ricolmalte di gloria.

9 Frattanto la giusta progenie de' Santi Patriarchi offrivano di nascosto il lor sacrificio (1); e stabilivano tra di loro d' un comun consenso quella legge giustissima, che i giusti partecipi sarebbero egualmente de' beni e de' mali, intuonando già gl' inni ricevuti da' lor maggiori (2).

10 Ma nel tempo stesso udivasi il rimbombo delle sconcertate grida de' nemici, ed il flebil lamento di que' che piagnevano i loro parti.

11 Lo schiavo soffriva la stessa pena, che il padrone, ed il plebeo non meno del Re.

12 E però eravi per tutto un numero innumerabile di cadaveri, che tutti lo stesso genere di morte aveva estinti. Non bastavano i vivi per dar loro sepoltura, giacchè il fior d' ogni famiglia era stato in uno stesso momento reciso.

13 Per colpa de' Magi rimasero increduli alla vista degli altri prodigj; ma alla morte de' loro primogeniti incominciarono a confessare che quel popolo era il popolo [Grec. figliuolo] di Dio.

14 Imperocchè allora quando tutto era in un quieto silenzio, e la notte era alla metà del suo corso,

15 la vostra, onnipotente parola sen venne dal Cielo dal regal trono, e piombò tutt' ad un tratto sul paese destinato alla rovina.

16 Qual implacabile sterminatore, armato d' acuta spada, e munito d' un irrevocabile sentenza, tutto riempì di morte, e stando rizzo in terra giugneva fino al cielo.

A 2 4

17 ab

(1) L' Agnello Pasquale.

(2) Altrimenti in onore de' loro Maggiori.

17 *Tunc continuo visus sanctorum malorum turbaverunt illos, & timore superaverunt insperati.*

18 *Et alius alibi projectus semivivus, propter quam moriebatur, causam demonstrabat mortis.*

19 *Visiones enim, quæ illos turbaverunt, hæc præmonebant, ne insci, quare mala patiebantur, perirent.*

20 *Tetigit autem tunc & iustos tentatio mortis, & commotio in eremo facta est multitudinis: sed non diu permansit ira tua.*

21 *Properans enim homo sine querela deprecari pro populis, proferens servitutis suæ scutum, orationem, & per incensum deprecationem allegans, resistit iræ, & finem imposuit necessitati, ostendens, quoniam tuus est famulus.*

22 *Vicit autem turbæ, non in virtute corporis, nec armorum potentia, sed verbo illum, qui se vexabat, subiecit, iuramenta parentum, & testamentum commemorans.*

23 *Cum enim jam acervatim cecidissent super alterutrum mortui, interstitit, & anpavit impetum, & divisit illam, quam ad vivos ducebat, viam.*

24 *In veste enim poderis, quam habebat, totus erat orbis terrarum; & parientum magnalia in quatuor ordinibus lapideum erant sculpta, & magnificentia tua in diademate capitis illius sculpta erat.*

17 allora si fu che incontanente sogni e visioni orribili gli posero in scompiglio, e sorpresi furono da impensato spavento.

18 E chi in quà e chi in là gettato semivivo per terra, manifestava la cagione per cui moriva.

19 Imperocchè n' erano egliino stati antecedentemente avvertiti da quelle visioni che così gli avevan atterriti, onde non perissero senza saper la cagione de' mali che soffrivano.

20 Egli è pur vero che ancor i giusti provarono un saggio di morte, e che la moltitudine nel deserto fu da una piaga percossa; ma il vostro sdegno non ebbe lunga durata.

21 Perciocchè un uomo irriprensibile [3] affrettossi d' intercedere pel popolo; egli oppose lo scudo del santo suo ministero, e l'orazione sua sollevandosi verso di voi coll' incenso che v' offeriva, fermò la vostra collera, fece cessare quella dura piaga, e diè a dividere ch' egli era vostro vero servo.

22 Or egli sedò quella sommossa, non colla robustezza del corpo, o colla forza delle arme, ma colla sola parola repressè lo sterminatore, rammemorando il giuramento da Dio fatto a' loro maggiori, e l' alleanza con essi contratta.

23 Conciossiocchè già i cadaveri già già ammucchiati l' un sopra l' altro giacevano, egli postosi nel mezzo, fermò l' impeto della divina vendetta, e tagliò la via al fuoco, onde non si stendesse a' rimasti in vita.

24 Perciocchè l' abito Sacerdotale, che scendeva a terra, di cui era egli ricoperto, rappresentava tuti il mondo: i gloriosi nomi degli antichi Padri erano scolpiti ne' quattro ordini di pietre preziose ch' egli aveva in petto, ed il maestoso nome vostro era impresso nel diadema che gli cuopriva la fronte.

25 Da

(1) Aronne, Sommo Sacerdote.

25 *His autem cessit qui exterminabat, & hæc extimuit; erat enim sola tentatio iræ sufficiens.*

25 Da tali cose atterrito lo sterminatore, ei cedette: giacchè bastava l'aver fatto loro sperimentate questo saggio dell'ira vostra.

SENSO LITTERALE, E SPIRITUALE.

★. 1. *MA* i vostri Santi, mentre una vivissima luce gli rischiarava, udivano bensì degli Egiziani le voci, ma non ne vedevano l'aspetto. E con ciò fosse cosa che all'istessi malori non fossero stati soggetti, celebravano quindi la vostra grandezza. I Giudei sono chiamati Santi nella Scrittura, perchè erano il popol di Dio e la immagine del suo secondo popolo che è la Chiesa, che esser dovea un popolo di Santi, *gens sancta*, come dice S. Pietro; poichè scorgesi dalla Storia della Scrittura, che per quello che spetta alla vera disposizione de' Giudei, egli non futo sempre ribelli a Dio e rimasero attaccati nel cuor loro ai cibi e agl'idoli dell'Egitto, siccome fecero chiaramente vedere nel deserto, allorchè adorarono il vitello d'oro.

★. 2. Vi ringraziavano di non essere più lesi da coloro che per l'innanzi gli avevano sì malamente trattati, e vi supplicavano di essere costantemente così differenziati da' loro nemici. La orazione mista di ringraziamenti, che i Giudei facevano a Dio supplicandolo ch'ei continuasse a fare questa differenza tra essi e i loro nemici, significa perfettamente il dono di perseveranza, che bisogna di continuo domandare a Dio. » Imperocchè giusta cosa è, dice Sant'Agostino, che perseverante sia l'orazione, colla quale dimandiamo a Dio, ch'egli ci accordi la grazia di farci perseverare nel suo servizio «.

Chi vi discerne, dice S. Paolo: che avete voi che non abbiate ricevuto? 1. Cor. Hannoci vasi d'onore e d'ignominia: perchè siete voi piuttosto tra gli uni che 4. 7. tra gli altri? Però i veri Cristiani e i Discepoli di quel grande Apostolo, che hanno imparato a riverire al par di lui il segreto della grazia, ch'ei chiama il mistero della volontà di Dio, riconoscono che non v'ha che la Ephef. mano onnipotente che li sostenga e che li salvi dal cadere nello abisso, in 1. 9. cui si precipitano i più malvagi.

Egli non riconoscono che Dio solo fa una sì prodigiosa differenza tra quel, che sono stati tratti da una stessa massa di peccato e di condannazione, e che s'ei gli avesse alquanto lasciati a loro medesimi, non v'ha delitto, di cui non fossero capaci: *Nullum est peccatum quod faciat hominem, quod non possit facere alter homo, si desit rector, a quo factus est homo*. Ecco il fondamento della pietà de' Santi e la profondità della Cristiana umiltà.

★. 3. Quindi ebbero una colonna fiammeggiante che servisse loro di scorta per una via loro ignota, e qual innocente sole in quel maraviglioso viaggio. La colonna di nube sospesa in aria davanti gl'Israeliti ristoravali, finchè durava il giorno. Camminavano essi al Sol più cocente, come se stati fossero all'ombra in un giardino; e la stessa colonna, che appariva qual fuoco ardente nella notte, gl'illuminava colla sua luce, lo che Davide esprime

in queste parole: *Deduxit eos in nube diei & tota nocte in illuminatione ignis.*

Ps. 77.
v. 14.

Questa colonna miracolosa era, secondo i Santi, una eccellente figura dello Spirito Santo. Egli ci guida sulla terra, ove camminiamo come in un deserto. La sua grazia è come una nube, che ci difende con una celeste freschezza dall' ardor mortale della concupiscenza. Ed ella è nel tempo stesso come una colonna ardente, la di cui luce ci riscalda nelle nostre tenebre, la fiamma ci riscalda nella nostra tiepidezza, e la fermezza ci sostiene e ci rende immobili fra i turbamenti e le agitazioni di questa vita.

Exod.
3. 15.

¶ 4. E certamente ben meritavano di soffrir la privazione della luce, e di provar le pene d' una carcere di tenebre coloro che rinchiusi custodivano i vostri figli, per mezzo de' quali l' incorrotta luce della vostra legge incominciava a spandersi nel mondo. Dio incominciava fin d' allora a manifestare nel mondo la luce incorruttibile della sua legge, perchè aveva egli fatto conoscere agli Ebrei l' unità di un Dio, facendo loro dire per Mosè: Colui che è, mi ha mandato a voi: *Qui est misit me ad vos.* Però Dio fin d' allora gettava i fondamenti della rovina dell' idolatria, perchè aveva scelto quel popolo, onde renderlo adoratore del vero Dio; e la essenza della religione e del culto, che gli richiedeva, era propriamente di riconoscere la sua divinità, e di non adorare gl' iddii stranieri.

¶ 5. E conciossichè avesser egliuo stabilito di dar morte a' pargoletti de' giusti: voi, dopo d' averne salvato uno ch' era stato esposto, in pena di un tanto delitto, toglieste dal mondo una moltitudine de' loro figli, e faceste in appresso essi medesimi perire negli abissi del mare. Gli Egiziani avevano voluto annegare i figli maschi degli Ebrei nelle acque del Nilo; e un fanciullo salvato dalle acque stesse fece sommergervi il loro Re e tutto il loro esercito, senza che potesse salvarsene un solo.

Genes.
4. 13.

¶ 6. Era stata quella notte predetta a' nostri maggiori, onde conoscendo quanto veraci fosser le promesse da Dio loro giurate, a cui avevano egliuo prestata fede, se ne stessero con animo più tranquillo, ec. Abramo avea saputo per una rivelazione ciò che accadde nelle piaghe d' Egitto, allorchè dopo ch' egli ebbe offerto a Dio un sacrificio, fu colto da un sonno profondo, e nell' orrore, ond' ebbe piena l' anima, Dio gli fece udire queste parole: « Sappi che la tua stirpe sarà come in un luogo esilio in una terra straniera, e ridotta sarà a schiavitù e molto afflitta per lo spazio d' anni » quattrocento. Ma poi eserciterò i miei giudicj sul popolo, che l' avrà sotto- » posta al suo dominio, ed egliuo usciranno da quella terra con grandi ricchezze ».

¶ 7. Frattanto la giusta progenie de' Santi Patriarchi offrivano di nascosto il lor sacrificio; e stabilivano tra di loro d' un comun consenso quella legge giustissima, che i giusti partecipi sarebbero egualmente de' beni e de' mali, intuonando già gl' inni ricevuti da' lor maggiori, ec. Gli Ebrei fecero in segreto il sacrificio dell' Agnello pasquale, i vicini si congiunser con loro vicini secondo l' ordine ricevutone da Dio, e stabilirono così la santa legge, che i giusti parteciperebbero per ugual porzione de' beni e de' mali.

Questo significa perfettamente la Chiesa, che tutta è rinchiusa nel sacrificio del vero Agnello, ch' ella offre a Dio ogni giorno nella unione di uno stesso cuore e di una stessa carità. Imperocchè lo Spirito Santo, imprimendo nelle

anti-

anime la legge d' amore, fa a un tempo che tutti partecipino degli stessi beni e degli stessi mali; poichè il dolore dell' uno forma quello degli altri, essendo tutti perfetti amici e membri di uno stesso corpo.

§. 13. *Per colpa de' magi rimasero increduli alla vista degli altri prodigi; ma alla morte de' loro primogeniti incominciarono a confessare che quel popolo era il popolo (Grec. figliuolo) di Dio.* Non già che gli Egiziani non avessero creduto certamente le altre piaghe, di cui aveano provato la violenza su loro stessi, e principalmente quella delle tenebre, nella quale diceasi che i maghi comparvero ridicoli; ma la Scrittura vuol significare, che non v' ebbe che l' ultima, che quella fu della uccisione de' primogeniti, che superò interamente la durezza del loro cuore, e gli sforzò a glorificar Dio malgrado il loro orgoglio e la loro ostinazione.

§. 14. *Imperocchè quando tutto trovavasi in un quieto silenzio, e la notte era alla metà della sua carriera,*

§. 15. *la vostra onnipotente parola sen venne dal Cielo, dal regal trono, e pionbò tutt' ad un tratto sul paese destinato alla rovina.*

§. 16. *Qual implacabile sterminatore, armato d' acuta spada, e munito d' un' irrevocabile sentenza, tutto riempie di morte, e stando ritto in terra giugnava fino al cielo.* Scorgesi da tutto il tenore di queste parole, che deggionli le medesime spiegare del Verbo di Dio, siccome canta la Chiesa nel mistero della nascita di GESU' CRISTO. Imperciocchè non appartiene propriamente che al Figliuol di Dio l' esser chiamato il Verbo del Padre, l' essere onnipotente, l' essere assiso sul trono, e il riempire colla sua immensità tutto lo spazio, che trovasi dalla terra sino al Cielo.

Sembra dunque che il Figliuol di Dio stesso facesse allora una tale maraviglia per figurare ciò, che far dovea nella prima e nella seconda sua venuta. Egli è venuto nel riposo e nel silenzio della notte, lo che può indicare il sonno del peccato; poichè nella prima sua venuta ha trovato i Giudei immersi nelle tenebre; e nella sua seconda non troverà più fede sopra la terra: *Verumtamen filius hominis veniens, putas inveniet fidem in terra?* Luc. 18.

La Scrittura lo rappresenta qui con una spada tagliente come pur è rappresentato nell' Apocalisse. *Ogni cosa riempie di morte, o perchè fa morire gli uomini al peccato per farli vivere della vita dello spirito e della grazia, o perchè egli è venuto per la rovina di molti.* Stando sopra la terra tocca fino al cielo, perchè discese egli è senz' abbandonare il suo trono, è comparso in terra senza cessar d' essere in cielo, e si è fatto uomo rimanendo Dio:

§. 17. *allora si fu che incontanente sogni e visioni orribili gli posero in iscompiglio, e sorpresi furono da impensato spavento.*

§. 18. *E chi in què e chi in là gettato semivivo per terra, mostrava la cagion della morte, per cui moriva.*

§. 19. *Imperocchè n' erano eglino stati antecedentemente avvertiti da quelle visioni che così gli avevan atterriti, onde non perissero senza saper la cagione de' mali che che soffrivano.* Dio, prima di far morire i figli primogeniti degli Egiziani, gli spaventò con orribili visioni. Ei fece loro sapere che perderebbero tra poco la vita, perchè i loro parenti aveano al par di loro fatta resistenza all' ordine suo, e sempre volevano opporsi che il suo popolo non uscisse dall' Egitto. L' Angelo mandato da Dio li percosse nel tempo
Ref.

stessa, e morendo avvertirono i padri loro e i loro congiunti, che la resistenza, che faceano a Dio, era cagione della loro morte.

Questo fu il maggiore spavento degli Egiziani. Ciascuno temette per se stesso ciò che vedeva soffrire a quei che gli erano più cari, e la durezza del cuor loro fu costretta a cedere all' immagine terribile di una morte presente.

§. 20. Egli è pur vero che ancor i giusti provarono un saggio di morte, e che la moltitudine nel deserto fu da una piaga percossa; ma il vostro sangue non ebbe lunga durata.

§. 21. Perciocchè un uomo irriprensibile affrettossi d'intercedere per il popolo; egli oppose lo scudo del santo suo ministero, e l'orazione sua sollevandosi verso di voi coll' incenso che v' offeriva, fermò la vostra collera, e fece cessare quella dura piaga, e diè a vedere ch'egli era vostro vero servo.

§. 22. Or egli sedè quella sommosa, non colla robustezza del corpo, o colla forza delle armi, ma colla sola parola repressè lo sterminatore, rammentando il giuramento da Dio fatto a' loro maggiori, e l'alleanza con essi contratta, ec. Per intendere ciò che il Savio dice in questo luogo, bisogna ricordarsi di quanto accadde nella sedizione di Core, Datan e Abiron. Questi tre uomini ambiziosi sollevare fecero i principali del popolo contro Mosè, a cui rimproveravano che tratti gli avesse da una terra, ove scorrea latte e miele, per farli morire in un deserto, e che opprimesse sotto il suo dominio il popol di Dio. Mosè disse loro, che i dugencinquanta uomini capi del loro partito si trovassero la mattina vengente alla porta del tabernacolo col loro incensiero, e che quivi pur troverebbesi Aronne col suo, e Dio medesimo dichiarerebbe chi fosser quelli, ch'egli avea scelto per onorarli del suo sacerdozio. Il giorno appresso uscì un fuoco, che divorò tutti gli uomini, che aveano voluto offrire incenso a Dio, e diffondendosi la fiamma sul popolo seguace de' sediziosi, Mosè mandò incontanente Aronne, acciocchè si opponesse all' incendio, presentando il suo incensiero a Dio.

La Scrittura chiama Aronne un uomo incolpabile; e tali esser dovrebbero tutti i Ministri di GESU' CRISTO, che interceder deggiono verso lui per la salute delle anime, secondo che dice la Chiesa in lode di ciascun Confessore: *Et in tempore iracundiae factus est reconciliatio.*

Gregor.
Pastor.
part. 1.
cap. 15

S. Gregorio spiega questa verità ne' termini seguenti: » Se un uomo approssicasse di presentarsi davanti un uomo, allorchè non crede essere abbasanza amato da lui per potergli chieder grazia per chi l'ha offeso; come colui, che le azioni considerando della sua vita non ha luogo di credere che l'abbia Dio ricevuto nella sua divina amicizia, offerà assumere appo lui la qualità d'intercessore per le anime? Come offerà egli implorare la divina misericordia sopra i suoi fratelli, non sapendo s'ei l'abbia per se medesimo ricevuta? »

La Scrittura dice, che Aronne repressè lo sterminatore colla parola, perchè scongiurò Dio a perdonare al popolo, benchè si fosse questo reo indegno della di lui misericordia, sollevandosi tante volte contro quelli, ch'ei datò gli avea per governarlo. Egli scongiurò Dio a ricordarsi del Padri loro Abramo, Isacco e Giacobbe che gli erano stati sì fedeli, e a cui avea promesso con giuramento, che uscir sarebbe dalla loro stirpe il Messia, che la gloria esser dovea del popol suo, e la salute di tutte le nazioni.

§. 24.

§. 24. Perciocchè l' abito sacerdotale , che scendeva a terra , di cui era egli ricoperto , rappresentava tutto il mondo : i gloriosi nomi degli antichi padri erano scolpiti ne' quattro ordini di pietre preziose ch' egli aveva in petto ; ed il maestoso nome vostro era impresso nel diadema che gli cuopriva la fronte*. S. Girolamo spiega primieramente nel senso letterale il mistero rappresentato dalla veste del Sommo Sacerdote . „ Le quattro cose , dic' egli , » che vedevansi nella veste del Sommo Pontefice , ci significano i quattro » elementi , che racchiudono tutto il mondo . Il lino rappresentava la terra , » da cui nasce : la porpora il mare , perchè tratta da un pesce : il giacinto » l' aria ; e lo scarlatto il fuoco a cagione della rassomiglianza dei colori . » La tiara , che ricoprivagli il capo , colla fascia di giacinto , significa- » va il cielo ; e la lamina d' oro , che era sopra la sua fronte , in cui era » scritto il nome ineffabile , significava la divina Provvidenza , che risplende » nel governo del mondo con una sapienza , che dee far confessare a tutti » quei che hanno occhi per osservarla , che il nome ed il dito di Dio è co- » me scolpito sulla fronte di tutte le creature « .

Hiero-
Ep. 127.
de vest.
Sacerd.

Il Santo stesso spiega pure in poche parole il senso spirituale di queste sacre vesti . „ I diamanti , dic' egli , che il Sommo Pontefice portava sugli » omeri , e i dodici del razionale , che chiuso era sopra il suo petto colle » parole : *Dottrina e Verità* , c' insegnano che in un Ministro di Dio la » purità della dottrina e la santità della vita conspirar debbono insieme , af- » finchè egli diventi il modello di quei che gli sono sottoposti , « *Ut & ope- ratio rationi & ratio operibus hæreat* .

Egli spiega ancora il senso spirituale dello stesso vestimento , e principalmen- te delle campanelle d' oro , che erano intorno il lembo della veste del Som- mo Sacerdote . Il Pontefice di Dio , dic' egli , abbia la verità scolpita nella mente e nel cuore : la luce interiore risplenda in tutto ciò che di lui ap- parisce al di fuori ; e le sue parole non solo , ma le sue azioni , la sua dol- cezza e i suoi movimenti sieno una voce continua , che parli di Dio , e che ammaestri il suo popolo : *Veritatem mente concipiat , & toto eam habitu resonet & ornatus , ut quicquid agit , quicquid loquitur , sit doctrina populorum* .



CAPITOLO XIX.

Ebrei usciti dall' Egitto. Egitj sommersi . Egitj ottenetrati per la loro severità contro gli Ebrei . Gli elementi mutano natura in favore del popolo di Dio , e contro i di lui nemici .

1 **I** *Mpiti autem usque in novissimum sine misericordia ira supervenit : præscebat enim & futura illorum :*

2 *quoniam cum ipsi permisissent , ut se educerent & cum magna sollicitudine præsmissent illos , conquirebantur illos penitentia acti .*

3 *Adhuc enim inter manus habentes ludum , & deplorantes ad monumenta mortuorum , aliam sibi assumpserunt cogitationem infipientiæ ; & quos rogantes projecerant , hos tamquam fugitivos persequabantur .*

4 *Ducebat enim illos ad hunc finem digna necessitas : & horum , quæ acciderant , commemorationem amittebant , ut quæ deerant tormentis , repletur puniitio :*

5 *et populus quidem tuus mirabiliter transiret , illi autem novam mortem invenirent .*

6 *Omnis enim creatura ad suum genus ab initio refigurabatur , deserviens tuis præceptis , ut pueri tui custodirentur illati .*

7 *Nam nubes castra eorum obumbrabat , & ex aqua quæ ante erat , terra arida apparuit , & in mari rubro via sine impedimento , & c.m.*

1 **M**A quanto agli empj , l' ira di Dio senza misericordia piombò su di essi fino all' ultimo ; perciocchè egli prevedeva ciò che doveva loro accadere :

2 Poichè dopo d' aver data permissione agl' *Israeliti* di andarsene , anzi dopo d' averli spronati a partire sollecitamente , essi ben tosto si pentirono , ed inseguironli .

3 Gli occhi loro erano molli ancor di lagrime , e singhiozzavano a' sepolcri de' loro morti , che ad un tratto si appigliarono ad un folle pensiero ; quindi si diedero ad inseguire come fuggiivi que' modesti che con preghiere avevano poc' anzi costretti alla partenza .

4 Erano eglino condotti (*Grec.* strascinati) ad un tal fine da una ben meritata necessità : e più non rammentavano di quanto era lor accaduto , sicchè la misura del castigo venisse riempita da ciò che mancava al lor supplizio .

5 Ed il popol vostro miracolosamente tragittasse , nell' atto ch' essi andavano incontro ad una morte novella .

6 Tutte le cose da voi create , ciascuna , come da principio , assumeva nel suo genere una nuova forma , ubbidendo a' vostri comandi , onde i vostri servi preservati fossero da qualsivoglia lesione .

7 Così una nube coll' ombra sua ricuopriva i loro accampamenti , ed ove prima era acqua , comparve istantaneamente un terreno arido : un libe-

pus germinans de profundo nimio :

8 *per quem omnis natio transivit, quæ tegebatur tua manu, videntes tua mirabilia & monstra.*

9 *Tamquam enim equi depaverunt escam, & tamquam agni exultaverunt, magnificantes te, Domine, qui liberaisti illos.*

10 *Memores enim erant adhuc eorum, quæ in incolatu illorum facta fuerant, quemadmodum pro natione animalium eduxit terra muscas, & pro piscibus erudavit fluxius multitudinem ranarum.*

11 *Novissime autem viderant novam creaturam avium, cum adducti concupiscentia posculerunt escas epulationis.*

12 *In allocutione enim desiderii ascendit illis de mari ortygometra: & vexationes peccatoribus supervenerunt, non sine illis, quæ ante facta erant, argumentis per vim fulminum; iuste enim patiebantur secundum suas nequitias.*

13 *Etenim detestabiliorem inhospitalitatem instituerunt; alii quidem ignotos non recipiebant advenas, alii autem bonos hospites in servitutem redigebant.*

ro passaggio aprirsi in mezzo al mar rosso, ed un prato erboso apparve nel più profondo del mare:

8 Per costà tragittò tutto il popolo, che colla destra vostra proteggevate, e che era spettatore delle maraviglie e de' portentosi vostri.

9 Tripudiavano quai ben pasciuti destrieri, e saltellavano com' altrettanti agnelli, glorificando voi, o Signore, lor liberatore.

10 Rammentavasi pur essi tuttora di quanto avvenuto era al paese in cui dimorati erano come stranieri; in qual guisa, in vece di altri animali, la terra prodotto aveva un' immensa quantità di mosche, ed il fiume, in vece de' pesci, aveva vomitata una moltitudine esorbitante di rane.

11 Finalmente una nuova specie di volatili apparve alla loro vista (1), allora quando, sospinti dall' ingordigia, chiesero de' cibi delicati.

12 Imperocchè, a seconda delle lor brame, fece venir dalla parte del mezzogiorno uno sterminato numero di quaglie. Or i peccatori ebbero preventivo avviso della pena che lor era imminente, col fragor de' fulmini; perciocchè giustamente soffrivano secondo i lor delitti si meritavano.

13 Costoro infatti trattato avevano gli stranieri assai più inumanamente che qu' di Sodoma: giacchè questi ultimi non davan ricetto ai passaggieri che loro non eran noti; laddove eglino avevan ridotto in ischiavirù gli ospiti loro benefattori.

14 I

(1) Non è già che fosse nuova; ma tale era rapporto agl' Israeliti, o per lo meno avuto riguardo alla maniera prodigiosa con cui furono loro mandati, come si ha nell' Esodo (Cap. 13. v. 13.), e ne' Numeri [Cap. 11. v. 31. & segg.]. Comunemente si tiene che questa specie di volatile fosse la quaglia. Così costantemente gli Ebrei, la Versione de' LXX. seguita dal presente libro della Sapienza, che traducono la voce ebraica שְׂמִינִי Scimini per שמנין. Così ancora la Volgata, che ha Coturnices, per nulla dire di tutti gl' Interpreti, sì antichi che moderni. Egli è vero, che il dott. ed erudito Lodovico nella sua Storia dell' Etiopia pretende che que' volatili prestati agli Ebrei nel deserto fossero una specie di locuste commistissime nell' Etiopia. Non è questo il luogo di richiamar ad esse le ragioni su cui egli appoggia questa sua opinione, la quale sembra incompatibile col testo chiaro di questo libro (Cap. 16. v. 1.) Possono vedersi (Huj. Ethiop. l. 1. Cap. 13. §. 96., & Cap. 96. §. 30. & 65.)

14 *Et non solum hæc, sed & alius quidam respectus illorum erat; quoniam invitati recipiebant extraneos.*

15 *Qui autem cum lætitia receperunt hos, qui eisdem usi erant iustitiis, suavissimis affligerunt doloribus.*

16 *Percussi sunt autem cæcitate, sicut illi in foribus iusti, cum subitaneis cooperti essent tenebris, unusquisque transitum ostii sui quærebat.*

17 *In se enim elementa dum convertuntur, sicut in organo qualitas sonus immutatur, & omnia suum sonum custodiunt: unde æstimari ex ipso visu certo potest.*

18 *Agrestia enim in aquatica convertebantur; & quaecumque erant nantia, in terram transibant.*

19 *Ignis in aqua valebat supra suam virtutem; & aqua extinguentis naturæ obliviscebatur.*

20 *Flammæ e contrario corruptibilium animalium non vexaverunt carnes coambulantium, nec dissolvebant illam, quæ facile dissolvebatur sicut glacies, bonam escam. In omnibus enim magnificasti populum tuum, Domine, & honorasti, & non despectisti, in omni tempore, & in omni loco assistens eis.*

14 I *Sodomiti* puniti furono per aver ricevuto i forestieri come se stati fossero nemici.

15 All' opposto, gli *Egitj* trattarono barbaramente coloro che avevano per l' innanzi festevolmente accettati, e che vivevano di già sotto le stesse leggi.

16 Per la qual cosa furon essi puniti colla privazione della vista: come i primi alla porta del giusto *Loth*, allorchè coperti all' istante di tenebre, ciascun andava tentone cercando la porta del suo albergo.

17 Imperocchè gli elementi cangiano tra se l' ordine, non perdendo per tutto ciò l' armonia che loro è propria, come appunto in uno strumento di musica la modulazione si diversifica pel cangiamento de' suoni: quest' è quanto chiaramente si ravvisa da quel che allor accadde.

18 Perciocchè gli animali terrestri sembravan cangiati in acquatici, e que' che nuotavan nell' acqua, passeggiavan sul terreno (1).

19 Il fuoco, superando la propria natura, ardeva in mezzo alle acque (2); e l' acqua dimentica della sua proprietà non lo spegneva.

20 All' opposto, le fiamme risparmiavano le fragili carni degli animali, che per divina disposizione, andavano all' intorno, nè struggevano quel cibo delizioso (*la manna*) che altronde scioglievasi con tanta facilità quanto il ghiaccio. Perciocchè in tutte le cose, o Signore, voi rendeste il vostro popolo grande e glorioso, voi nol dispregiaste, che anzi sempre ed ovunque lo assisteste.

SEN-

(1) *Spieg. Alludefi a due fatti, al passaggio, cioè, del Mar rosso, ed alla piaga delle ranocchie in Egitto.*

(2) *Allorchè e fuoco, e pioggia, e grandize trovaronsi confusi insieme in Egitto.*

SENDO LITTERALE E SPIRITUALE.

Y. 1. *M*A quanto agli empj, l'ira di Dio senz' misericordia piombò su di essi fino all'ultimo, perciocchè egli prevedeva ciò che dovea loro accadere.

Y. 2. Poichè dopo d'aver data permissione agli Israeliti d'andarsene, anzi dopo d'averli spronati a partire sollecitamente, essi ben tosto si pentirono, ed inseguironli.

Y. 3. Gli occhi loro erano molli ancor di lagrime, e singhiozzavano a sepoleri de' loro morti, quando ad un tratto si appigliarono ad un folle pensiero; si diedero a inseguire come fuggitivi que' medesimi che con preghiere avevano poc' anzi costretti alla partenza.

Y. 4. Eran eglino condotti (Grec. *strascinati*) ad un tal fine da una ben meritata necessità: e più non rammentavansi di quanto era lor accaduto, sicchè la misura del gastigo venisse riempita da ciò che mancava al lor supplizio;

Y. 5. Ed il popol vostro miracolosamente tragittasse, nell'atto ch'essi andavano incontro ad una morte novella. Dio, dice il Savio, prevedeva quel che accader dovea agli Egiziani, perchè vedeva la durezza del cuor loro, che guidavali al precipizio. Avendo risoluto di lasciar andare gl'Israeliti, eglino cangiaron pensiero in un momento, e il loro orgoglio fece loro dimenticare immanentemente le piaghe mandate loro da Dio, che gli avevano un poco prima riempiti di spavento. Eran essi condotti a questo fine, dice il Savio, da una necessità, di cui erano degni.

Questa necessità altro non era negli Egiziani che la stessa loro volontà, che ribellata essendosi contro Dio, mantenevasi in tal sentimento con una inflessibile ostinazione, senza che nè pur la potesse rimuover da quella il timore de' giudicj di Dio, che si erano su loro esercitati. Questa specie di necessità, che trovassi negli empj, secondo la espressione della Scrittura, non racchiude alcuna violenza, poichè altro non è che la inclinazione stessa e il peso del cuore, che tende al male con piacere per una malizia affatto volontaria, e quasi senza riflessione, siccome la pietra va al suo centro.

Y. 6. Tutte le cose da voi create ciascuna, come da principio, assumeva nel suo genere una nuova forma, ubbidendo a' vostri comandi, onde i vostri servi preservati fossero da qualsivoglia lesione. Siccome nell' creazione del mondo tutte le creature hanno ubbidito a Dio per assumere le forme, che sono a lui piaciute, così nel corso de' secoli si trasformano esse in tutto ciò ch'ei vuole, e cangiano siccome gli aggrada i loro effetti e le loro qualità, lo che si è principalmente manifestato in quella maniera piena di maraviglie, con cui Dio ha percosso l'Egitto.

Y. 7. Così una nube coll'ombra sua ricuopriva i loro accampamenti, ed ove prima era acqua, comparve instantaneamente un terreno arido: un libero passaggio aprissi in mezzo al mar rosso, ed un prato erboso apparve nel più profondo del mare, ec. Dio non solo aprì un passaggio al suo popolo in mezzo al mar rosso, ma gli preparò un cammino pieno d'erbe e di fiori,

Sacy Tom. XI.

B b

6c-

siccome scorgeasi ne' campi nella più bella stagione dell'anno. Questa particolarità non è nell' Efsodo, poichè la Scrittura non racconta ivi ogni cosa per minuto, come si è potuto osservare in molti luoghi di questo libro; ma è chiaramente espressa dalle addotte parole, siccome diversi Interpreti l'hanno osservato. Ed in ciò la verità si accorda interamente colla figura; poichè il Battesimo, figurato dal mar rosso, cancella tutti i peccati rappresentati dagli Egiziani, che furono allora sommersi nelle acque; ma rende pur l'anima a guisa di fertile campo e di giardin delizioso, che produce i fiori e i frutti delle virtù, secondo le parole della Cantica: *Hortus conclusus*.

14. I Sodomiti puniti furono per aver ricevuto i forastieri come se stati fossero nemici.

15. All'opposto gli Egizj trattarono barbarsamente coloro che avevano per l'innanzi festosamente accettati, e che vivevano di già sotto le stesse leggi civili, ec. La Scrittura fa vedere che la inumanità degli Egiziani verso gl'Israeliti fu ancora maggiore che non era stata quella degli abitanti di Sodomia verso i due Angeli andati per parlare a Lot. Imperocchè se questi ricever non vollero gli Angioli, fu perchè li giudicavano stranieri e sconosciuti; dove che gli Egiziani, dopo aver da prima ricevuto Giuseppe, che li colmò d'ogni sorte di beni, e poscia la famiglia di Giacobbe suo padre, ed essendo vissuti lungamente in appresso colle medesime leggi ed in un paese medesimo, li trattarono finalmente con una inaudita durezza, e li ridussero ad un'aspra schiavitù.

17. Imperocchè gli elementi cangiano tra se l'ordine, non perdendo per tuttociò l'armonia che loro è propria, come appunto in uno strumento di musica la modulazione si diversifica pel cangiamento de' suoni; quest è quanto chiaramente si ravvisa da quel che allor accade, ec. Siccome un uomo, che suona un musicale strumento col toccar diversamente le corde, fa rendere ad esse un suono diverso, così Dio, che è il padrone e il moderatore della natura, opera con un supremo potere su gli elementi. Il fuoco e l'acqua, che sono due cose sì tra loro contrarie, insieme si accordano quando loro lo prescrive, e fa loro fare tutto ciò gli aggrada.

20. All'opposto le fiamme risparmiavano le fragili carni degli animali, che, per divina disposizione, andavano all'intorno, nè struggevano quel cibo delizioso (la manna) che altronde scioglievasi con tanta facilità quanto il ghiaccio. Perciocchè in tutte le cose, o Signore, voi rendeste il vostro popolo grande e glorioso, voi nol dispregiaste, che anzi sempre ed ovunque lo assisteste. Dio ha fatto tutte le maraviglie rappresentate in questo libro per la gloria del popol suo, e per la salute de' suoi eletti, di cui erano i Giudei la figura. Però non si parla qui dei loro peccati, perchè tutto contribuisse al bene degli eletti, per sino le stesse loro colpe, che Dio dimentica per sempre, dopo che le hanno egli cancellate con un sincero pentimento.

Possiam vedere da tutto ciò, che fece allora Dio pel suo popolo, quanto felici noi siamo essendo suoi e non appoggiandoci che sopra il suo braccio onnipotente; poichè tutto ciò che accaduto è ai Giudei, secondo S. Paolo, è stato scritto per noi; e le sensibili maraviglie, che Dio allora fece in lor favore, sono la figura de' miracoli invisibili ed interni operati da lui nelle anime nostre.

Gl' Israeliti in que' primi tempi esser dovevano liberati dalla schiavitù d' Egitto, e noi esser lo dobbiamo dalla schiavitù delle nostre passioni . Avean egli a difendersi da Faraone e da tutto l' esercito degli Egiziani; e noi abbiamo a combattere il demonio cogli Angioli suoi e tutte le creature , sotto cui egli si nasconde per sedurci , e trarci in mille guise a perdizione . Dovea- no allora passare il mar rosso, e noi camminar dobbiamo nella vita di GESU' CRISTO in mezzo al secolo, che è un mar tempestoso, di cui quel primo non era che l' immagine .

Siccome dunque Mosè e i veri Israeliti, che erano con lui, posero allora nel solo Dio tutta la loro fiducia, ed essendosi in tal modo salvati da tanti pericoli, trovarono finalmente una terra, ove scorrea latte e miele, che era la figura de' beni, che a noi sono stati promessi; così noi vinceremo quanti nemici stannoci dattorno, ed ogni cosa facile ci diventerà, purchè prendiamo il Salvatore per nostra guida e per nostro protettore in un sentiere sì difficile e sì pericoloso .

Imperocchè se prendiam diletto nell' umiliscei sotto la possente sua mano, secondo il detto di S. Pietro, e se tutte gettiamo nel suo seno le nostre iniquità e tutte le nostre pene, proveremo ch' egli è la luce, che c' illumina, e la vera manna, che ci alimenta, e che perciò niente potrà turbare la pace, ch' egli a noi concede, poichè nel cuor nostro è presente a conservarla, ed egli stesso ha cura di noi .

Fine della Sapienza .

TAVOLA

DE' CAPITOLI.

CANTICO DE' CANTICI.

OSSERV. Sopra il Senso Misterioso del Cantico dei Cantici. 13

CAP. I. Amor della Chiesa per GESU' CRISTO. Ella è bruna, ma bella. E' perseguitata. GESU' CRISTO loda la beltà, e gli ornamenti della Chiesa. Sarà sempre con essa. Le dà a bere il suo sangue. La Chiesa si umilia all' udir le lodi che GESU' CRISTO le dà. 21

CAP. II. Gesù Cristo rassomigliato ad un fiore, ad un arbore fruttifero, sotto cui un si riposa. Dà il suo sangue a bere, e sparge in noi il suo amore. Distribuisce i beni eterni, e i temporali. Non togliere a Dio le anime, che sono al suo servizio. Sospiri della Chiesa dopo la venuta del Messia. Tempo del Vangelo già arrivato. Dev' esser annunziato a tutte le nazioni. Guardarsi dagli Eretici. Gesù Cristo non è che uno colla Chiesa. 61

CAP. III. Inquietudine dell' anima fedele, quando Gesù Cristo per un tempo si asconde. L' anima piena di Dio si leva dal deserto. Ministri della Chiesa vegliano sui fedeli. La lettiera figura della Eucaristia. Gesù Cristo in croce ricolmo di gloria. 97

CAP. IV. Elogio della Sposa, suoi occhi, capelli, denti, labbra, collo, e petto. Vocazione de' Giudei e dei Gentili alla fede. La sposa paragonata ad un giardino chiuso. Suoi frutti. 118

CAP. V. Desiderio della Chiesa per la sua unione con Gesù Cristo. Della di lui ultima venuta. Non re-

sistere, allorchè egli impegna a qualche cosa. Pericoloso è il non ubbidir con prontezza. Descrizione di Gesù Cristo, sua candidezza, rubicondità, testa, capelli, guancie, labbra, mani, petto, gambe e voce. Le compagne della sposa vogliono cercarlo con lei. 150

CAP. VI. Chiesa paragonata a un giardino. Come sia ella unita a Gesù Cristo. Elogio della Chiesa. E' terribile come un' armata. Eccesso dell' amor di Gesù Cristo per essa. Suoi capelli, suoi denti e sue guancie. Varj gradi di santità nei fedeli. La Chiesa è una. Ammirazione alla sua nascita. Applicata ad opere di mortificazione, d' umiltà e di carità. Persecuzioni da lei sofferte, e sono in prezzo della sua pace. 187.

CAP. VII. La Chiesa sempre armata, ed in azioni di grazie. Progressi della predication del Vangelo. Sua cura di nutrire i suoi fanciulli. Figurata dai suoi occhi, dal suo naso e dal restante della sua testa. Ella è piena di grazia. La sua statura è simile alla palma. Gesù Cristo sale sulla palma. Amore della Chiesa pel suo Sposo. Ella gli dà figli operando alla santification dei Fedeli. 209

CAP. VIII. Chiesa seconda alla venuta di Gesù Cristo. Carità dei Martiri. Non isvegliare la Sposa. Tutta la sua fiducia è nel soccorso dello Sposo. Gesù Cristo sulla croce libera la Chiesa dal giogo del peccato. Il cuore dev' essere chiuso a chiunque fuorchè a Gesù Cristo. Nulla eguaglia la carità. Chiesa picciola alla sua nascita, Gesù Cristo

sto la rinforza colla sua parola. E' tutta la sua forza. La Chiesa è una vigna. Dimora nei giardini. Gesù Cristo la esorta a far intendere la sua voce. Ella lo prega di volere dopo la sua ascensione comunicarsi alle anime grandi. 227

L A S A P I E N Z A .

AVVERTIMENTO.

253

CAP. I. Amar la giustizia. Credere un Dio ottimo, e sapientissimo. Dio conosce, e vede tutto, e punisce la iniquità. Morte e peccato non son da Dio. 255

CAP. II. Inetto discorso degli empj, che negano la immortalità dell'anima, e che per sommo bene tengono i beni temporali. Questi odiano i giusti. Demonio autor della morte. 263

CAP. III. Felicità de' giusti dopo morte. Supplicj degli empj. Loro mogli e figli soggetti a maledizione. Beni della posterità del giusto. 271

CAP. IV. Paragone tra i posteri del giusto e dell'empio, e tra i figli legittimi e adulterini. Morte dei giusti, matura o immatura, sempre felice. 278

CAP. V. Gli empj dopo morte confessano i loro falli, e lodano la virtù dei giusti. Pena che ad essi vien data da Dio. 284

CAP. VI. Parenesi ai Principi e ai Giudici, onde amino la sapienza, e odino la superbia. Dio egualmente padre dei grandi e dei piccioli. Quelli che sono costituiti in maggior dignità, saranno più gravemente puniti. Lode della sapienza. Ella è ovvia a chi l'ama. La copia dei saggi è la luce del mondo. 293

CAP. VII. Tutti eguali quanto alla nascita. Il saggio chiese, ed ebbe sapienza. Felicità di coloro, che a

lei si accostano. Lode della Sapienza. 301

CAP. VIII. Che si ricerchi prima d'acquistar la Sapienza. Decisi amara, cercarla e chiederla instantemente a Dio. Lode della Sapienza. Felicità di coloro, che ne sono dotati. 310

CAP. IX. Orazione di Salomone, che chiede a Dio la sapienza. La virtù è necessaria a chi ha il governo di popoli. 318

CAP. X. La Sapienza ha colmati di molti beni, e liberati da molti mali quelli, che ad essa hanno atteso. Varj esempj. 324

CAP. XI. Siegue la narrazione dell'operato dalla Sapienza a favore de' Israeliti dopo la uscita dall'Egitto. Acqua dalla rupe. Paragon delle piaghe inflitte agli Egizj coi beneficj conferiti agli Ebrei. 332

CAP. XII. Dio è mitissimo anche contro i nemici; gli aspetta a penitenza, nè s'affretta a punirli. Clemenza da lui usata verso i Cananei, quantunque indegni. 339

CAP. XIII. Vanità de'g' idoli. Errore di coloro, che ad essi prestano culto. Debolezza dei Numi profani. 345

CAP. XIV. Segue la descrizione della pazzia, e della cecità de'g' idolatri. 350

CAP. XV. Il Savio ringrazia Dio di aver conservato il suo popolo dalla superstizione comune di tutte le genti. Errore de'g' Idolatri. Rimprovero a quelli che formano simulacri. Empio e turpe culto d'ile belve perniciose. 357

CAP. XVI. Provvidenza di Dio verso gli amici e i nemici. Opprime di mali e di supplicj gli Egizj induriti nella scelleratezza. Colma di beneficj gli Ebrei, a cui dà manna, quaglie, ed antidoto contro i morsi dei serpenti. 362

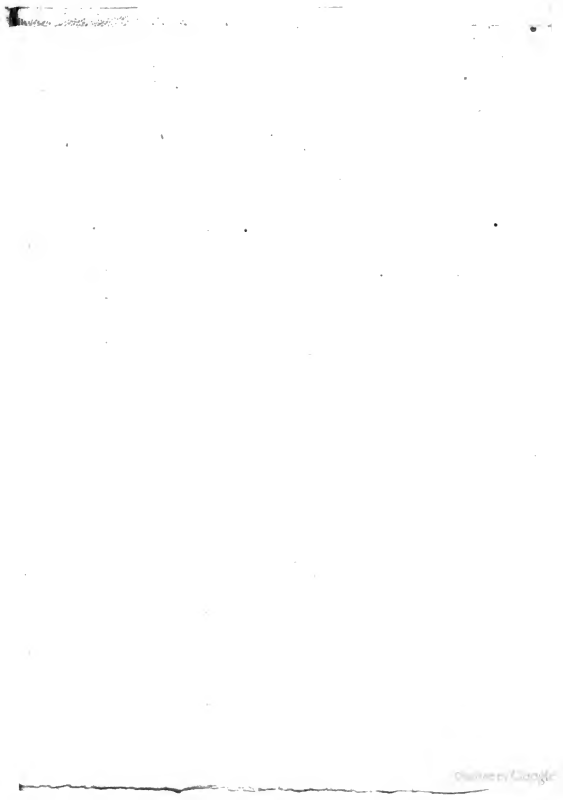
CAP. XVII.

CAP. XVII. *Tenebre d' Egitto. Paura degli Egizj. Spettri che gli atterrivano, in tempo che gli Ebrei godevano di giocondissimo lume.* 369

CAP. XVIII. *Gli Ebrei godono luce. Tutti i primogeniti d' Egitto uccisi dall' Angelo. Ebrei sediziosi provocano l' ira di Dio, ma sono sal-*

vati mediante la intercessione di Aronne.

CAP. XIX. *Ebrei usciti dall' Egitto. Egizj sommersi. Egizj ottenebrati per la loro severità contro gli Ebrei. Gli elementi mutano natura in favore del popolo di Dio, e contro i di lui nemici.* 382





005648450



